

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

# 四庫全書存目叢書

集部  
第一五八冊





責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0615-5



3B28/08

# 四庫全書存目叢書·集部一五八

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 53.5 印張

1997 年 7 月第 1 版 1997 年 7 月第 1 次印刷

印數 1-100

ISBN 7-5333 0615-5

Z·60 集部定價：127800 圓

# 集部第一五八冊目次

## 集部·別集類

交翠館集十卷

〔明〕萬道光撰  
山西大學圖書館藏清乾隆四年志學軒重刻本

.....一

卓光祿集三卷

〔明〕卓明卿撰  
南京圖書館藏明萬曆卓爾昌刻本

.....九三

卓澂甫詩續集三卷

〔明〕卓明卿撰  
南京圖書館藏明萬曆崧齋刻本

.....一六三

梅雪軒詩稿四卷附飲酒雜詩一卷

〔明〕朱敬鑑撰  
武漢市圖書館藏明金陵蘭亭書坊王燦刻本

.....二四八

樂陶吟草六卷

〔明〕姚舜牧撰  
南京圖書館藏明刻本

.....三二六

鬱儀樓集五十四卷

〔明〕鄒迪光撰  
北京大學圖書館藏明萬曆刻本

.....四三三



交翠館集十卷

〔明〕萬道光撰

山西大學圖書館藏清乾隆四年志學軒重

刻本

附《四庫全書總目·交翠館集

十卷》提要

交翠亭序

余族與萬代有婚媾總角時從父兄後造其庭見有清朝逸品及理學名儒匾額皆爲萬道光立詢之知爲蒼琅子也維時已心竊識之矣忽忽四十餘年回視少壯精力徒敝於帖括之場一切先賢名集流布海內未經涉目者不知凡幾而故家藏書無論已豈特蒼琅子哉去年春偶從徐首是大兄處獲觀華峒先生存言集中載與蒼琅子登高望遠賦此唱彼和有開必先無

何序

往不復兩人與會動若有神不禁喟然嘆曰此予四十年前聞其名而未核其實者也而今乃讀其書矣可不爲大快乎秋初直抵其家索覽著述甥從訓出唐子年間所得交翠館集十卷示予并質以先生手錄年譜察其意一似重存隱憾者予按譜歷覽除茲集外有曰二集曰雜曰春秋條辨曰易註直解曰古今要錄曰閒軒問答曰芙蓉誌曰玉梅傳曰玉梨新報曰李柳奇構獨制義一道不錄焉斯其命意不已超然

平哉展卷讀之焚膏繼晷至再至三但覺清風徐來踈心俱釋筆峒先生所謂其情澹其神遠玉茗先生所謂願鑒者共遊於渾厚之天以陶毓其風流之致者兩先生皆見其人而取徵於文後之人亦何不可因其文以想其人乎先生氣質清明涵養純粹所作詩歌悉本性情至於貫串經書足徵詳說反約之功推求性理類多深造自得之趣他如崇正學闢異端評論古今剖晰疑義雖衆口雷同必折衷已意而體安氣

何序

和齒頰皆芳先生誠不愧清朝逸品理學名儒之目而是書必傳無疑也今其家得毋以全豹不出爲憾乎夫嘗寸鑿識鼎觀餅盞知春亦得其意而已今觀是集中各種皆備非一班之文可比況予聞蒼琅之名於四十年前維時蒼琅之著述蕩然無有也而今得讀其書於四十年之後又安知更歷四十年不有揭其全書以還蒼琅之家令後之人誦之讀之如予今日之於蒼琅者乎士特患無實耳有其實自有其名

何必卑論儕俗何必不抗懷千古憶昔聞蒼琅之名咸謂其讀書萬卷不能博一青衿爲可惜嗚呼此其所以爲蒼琅也與

昔

乾隆己未年麥秋月靈山後學何桂頓首拜謨

何序

終



交翠亭詩賦序

嘗謂垂世聲歌與應世文字異應世者有所爲而爲者也有所爲而爲則其體不濫而其神亦不遠近世靡麗熏入士人心骨孰可以語此乃萬景山氏席溫履裕家不少絲雞粉燕予意其與致必落卻家羔羊羶肉矣諱

徐序

有鄭使君臨臂上思邪然而其立心坦然不染世俗兼澆其遊於無所爲而爲之境也時過予筆峒相與登峯瞰流共憩畦陰而興動韻隨卽辨神葉書之每拈一題往往先予而繞頓有御清風弄明月之致予因索其所賦諸什則皆予心之所欲發而未能

者夫子亦雅志於濫也第予桑榆安夫事其粗衣惡食自是本分生涯不虞景山氏以一段灑掃風雪之趣而得之飲醇嚼肥中也不亦超然自遠哉交翠館內池塘之春夜夜入於夢而吉甫清風亦時扇我筆峒予每每一領其句卽置松岩之上讀之曰

徐序

是對我作寒山片石

皆

萬曆辛亥八月既望日

友人筆峒山徐奮鵬自

澳父拜撰

蒼琅氏渾厚士也聲相授者又  
多以風流歸之竊亦疑其兼勝  
矣及睹交翠亭集英詞典則遂  
致飄然益信人品文章故自肯而  
自相證耶噫凡慧照之下必有得  
其人領其神無有不賞其音者  
不然而有所受雖必非大道之心

交翠館

湯評凡

目也余故願典賞鑒者共遊於  
渾厚之天陶毓其風流之致庶  
可為不失蒼琅矣

若士湯顯祖評

昔乙卯之嘉平

交翠館詩叙

余常遊信地勝淩于吊巖古利泉石之  
間上則凌風弄翠竹下則秀水落碧溪  
細響相應余靜玩之不覺耳能視目能  
聽心甚曠而神甚怡嘆曰天然雅韻誠  
絕響也近過多人萬景山以交翠館集

徐叙一

携囊而歸靜玩之如庾玉猷風飛溜落  
澗快坐我松吊巖泉石間澗不覺耳能  
視而目能聽心甚曠而神甚怡矣隨微  
之嘆有客在坐者曰君之耳目交通則  
萬君之耳目可知余曰然余知之以余  
之耳目又曰君之心神獨處則萬君之



心仲可知余曰然余知之也余之心仲  
察曰憶君共遊松萬君之天余共遊松  
君之天而共遊松萬君之天

吳人徐朝元謹識

徐叙二

亭交翠館詩集

詩以言志故自喜起廢

歌康衢擊壤以逮三百

諸篇體裁不必一類次不

陽亭一

必合然皆觸於境得于

心以自發其妙款言乃

後之說詩多競詞曹劉

李杜夫使詩必曹劉李

杜即字獻推言命藻  
登其堂肖其貌要而適  
人之適而非自適其適  
者矣從免剝綠餘紫點

湯序三

假春色染妝雖佳而本  
來面目固已索然又何  
志之累云吾鄉是山君  
湛妙其器穆如其風而

日遙志於簡編怡懌經  
水石每興至輒搦管  
拈韻其詩絕不傍人門  
戶碩自寫其狀款言而

湯序三

一段湛如穆如之意時  
隱隱世間亦有仙乎其  
人昔王孝先咏梅一占識  
者登已識其品噫道軸



中如君者能幾人哉雖  
翠館之吟不盡景山之  
志而讀其詩亦可以知  
景山矣

陽春四

友人湯開遠書



萬景山友翠館詩集叙

文詩者性情之風標神明之緯  
強也動與觀觸天機吟天籟  
乎不得行止字不歸心如是  
已矣三百篇以後何作者稀起  
而林立也季陵創巧於五言思  
詩叙

玉騁捷於七步休文銓次韻府而  
調叶宮商渾明哉為近體而獨  
開蹊徑在彩徽則有玉維宋之詞  
而盧駱擅其宗在天寶則有劉  
禹錫白居易而杜李為之冠詩  
之盛也遂斯極矣顧大雅維存

而新聲迭奏金鑒玉露爭奇  
庭宇借燕泥競飛連牖累牖  
是牛者蛇身積篋箱總屬氣  
肝虫辟悲昭昭之早遯嘆于鱗  
候已已矣乎詩之不改見也臨川  
以詩鳴者王介甫晏同叔始伯後

詩叙

若海無邊曾子宣皆空似旌鼓之  
備指揮至若于腫腫部則以情消  
勝湯剗部則以清蒸勝丘大析則以  
洒落徐風涌電馳雲蒸霞燦余  
臨之詩憂之詩喜人日用者于無  
山學君戚賜學段契附芝蘭高相

過即把臂劇譚尚友千古時或分  
題刻韻則描情寫境不肯不休兩  
相彈射兩相賞識若余二人者可謂  
子素氏之莫逆友矣第余日逐風  
塵不暇檢拾有藁多付祖龍編中  
乃景山君愛鼎甚輒吟錄不覺

詩叙

案頭歲帙彙洞君以君所著裒有  
晉唐風致不宜秘之雲囊作一  
家珍而已因付之梓而余又在  
蓮社好寧能默然乎求因追  
憶往昔詩家金齋酈為志慨  
若景山君之詩懸之國門千金

不易行見長安紙價高矣紙屑  
動魂香州奪魄讀是編者不  
知其何如手舞足蹈也寧族子  
明之月旦云

時

萬曆乙卯槐吉

許敘

四

友人許君登謹撰

交翠館叙

嘗謂近世之士俛首而受之經  
不復它吞所涉株守傳註掇拾  
鉅飮遂了此生如夏蟲之不可  
語冰此竇隘矣吾里萬景山氏  
稟抱英奇灼然玉舉自煒髮之

熊敘一

齡當綜理之劇遜心名理風  
流自命論道馴猷持見解不倚  
它人門戶文章筆力追先漢詩  
詞臥唐宋炎宗擲地解任金玉  
聲脉共時之蛙鳴蚓喙不翅星  
淵也春杪筆洞徐先生過齋頭



興話萬君諸所製詞綺麗縱橫  
自是不朽因臥其平昔士爰注  
來柳邊蒼外醉吟所弄詩詞若  
干皆付剞劂以廣其傳是皆徐  
先生揚善成美之盛心也雖茲  
集不足臥究萬君之藏然亦嘗

熊飛

寸轡知鼎觀鉗盜知无下之春  
苟會於心政不在外也余素歛  
祗萬君萬君亦許余為子期因  
快觀其書而竊之并其端 告  
乙卯穩吉

玉澤野人熊飛謹題

蒼琅交翠館詩集叙

余弟景山先伯印山公之晚嗣  
也伯以舉子業擅聲兩雍時大  
司馬襄陽譚公與伯最善每諷  
以經術經世而伯有遠志殊事  
未竟而余弟孤于襁褓舞象以

清序一

未開美不群凝重好脩寬和御  
俗視世所濃瑣者且澹如也馳  
精本碩學諸重玄足以竟尊人  
未就之志時有元精之惜多自  
放失遑遑弄柳拈毫觸境寫懷  
吟嘯之聲若出金石其為詩故

曰吞吐湖山卷舒雲月第詩家  
興味窮其巔崖而匠自己心刻自  
已腸清芬沁入藻彩逼人當此  
先朝鉅公所都取也坎際賞識  
者已遐邇矣又何俟置喙哉雖  
然余弟之進于詩者尤有在也

清春上

玄度雅致式玉式金即紅雪飄  
香非過也亦耶譽也嗟夫余兄  
弟所共勉焉斯交翠之吟風  
汎謾謾直余弟之一班耳夫一  
班也而是以盡余弟也乎哉

拙兄國清書

文翠飯自叙

嘗聞鳴應鐘鼓之清奏而曰暢  
曰操生身有不同忻戚之異而發  
之其微絲一也文與詩亦然題布  
緣微景關情以此中靈竅初發此  
別具肺腸而謂西左不相貫西左

同叙上

俱有壘奧誰得今而易之也余初  
不天教教無素且多習飲之歷不  
能其侈容多惟焚枯鼓琴以自娛  
自賞稿久後怡情花竹而謂穿然  
涕以瀟灑出之亦真心法耳時  
或同友人聽風松六律蘿松石今

韻擊鉢雅不能如謝五笑營聊混  
清去尔已嗟夫五際六情空易片載  
余標德安能自訪惟百六之感不足  
以無音行其志若將廉之威而為  
操未始能欣而暢在斯深也辱筆詞  
名轍跡之深每檢中笥得鄙言感

第二

東憶清臣水玉云沙矣余以藏  
拙望徐君徐君且壽之梓堂阿  
童指可當李將軍殿壁圖手唱  
月弄風自既其得散微人眉睫就  
親在戲曰趙知人惟內漢風或曰忠  
孰物身悅野拒賴供唯命也乃瞻

明許君即同條名之雅則笑未而  
後宋玉漢綢之趣醉墨題余之懷  
而得以親先淡之得失是沙君  
之品而進我亦又無然矣敢不謬  
裁以承文是以自慙其狂感

步曆四十四年丙辰孟夏月

伯鐵王

答琅子萬道寬書

目錄

賦

清風賦

虛舟賦

明月賦

遠觀賦

登高望遠賦

古風

圓月問

妾薄命

五言律詩

上元宴賞友人宅 城居晚眺

交翠館

卷一 目錄

秋日池亭

山館

贈友人熊夢楨

寄熊大冲館芝城 泊宿舟中

夏日館中漫興 秋日晚興

秋夜同友人飲罷步月

友人過訪

簡蛟泉

失意

遊雲寺偶宿二首

懷龍崗徐公

送黃公

遊金山初

春亭

遊龍光寺

舟中

竹

寄友人

山居吟

山亭寫懷

幽寺避俗

西湖遊

對客

避暑

違俗

弄玉

巫山神女

觀流

別墅

月下

七言律詩

交翠館

卷一 目錄

同周子飲友人池館別後致懷

春遊

扇頭酬徐筆洞

寄俞純

赴豫章舟中

適我吟

省歸途中

秋江曉行

遣鬱

寄饒儒懷

答友人寓懷

寄徐筆洞

謾興

飲友人花園揮謔

庭軒

羅紹韋過坐間用韻 同友人登樓探茶

|        |         |
|--------|---------|
| 獻歲     | 元夕      |
| 中秋     | 九日      |
| 對菊     | 明妃      |
| 宮怨     | 對桂漫興    |
| 交道     | 送東魏     |
| 齋中孤懷   | 遊武建麻姑諸勝 |
| 江樓賦嘆   | 戲新婚     |
| 答友人胡念劬 | 遊文峯     |
| 桃源     | 遊項山與衲子談 |
| 交翠館    | 卷一 目錄   |
| 幼女仲英碑  | 復遊麻姑山二首 |
| 春      | 夏       |
| 秋      | 冬       |
| 竹亭清興   | 送友之秣陵   |
| 寄許嵩嶽   | 閒軒偶興    |
| 同熊太冲夜酌 | 與許漢冲    |
| 遊靈谷山   | 仙桂峯     |
| 釣臺     | 嘯臺孫登    |
| 思親     | 秋夜樓玩    |

|          |            |
|----------|------------|
| 勉徐季延     | 呈京揚李內翰二首   |
| 勉友人      | 憲梅         |
| 春日遣懷     | 水竹亭漫興      |
| 友人過延館中夜酌 | 春詠         |
| 採菱女      |            |
| 七言絕句     |            |
| 庭前桂影     | 尋春         |
| 登雲峯寺     | 送友之益州      |
| 往盱江舟中    | 遊王園長史舒瑞吾設飯 |
| 交翠館      | 卷一 目錄      |
| 送友       | 遊南陽        |
| 秋夜理琴     | 舟中過龍源      |
| 秋夜懷友二首   | 滕王閣        |
| 擬峴臺秋望    | 遣懷         |
| 次答友人     | 庭玩         |
| 遊筆峒山     | 城上一覽       |
| 秋日對菊     | 宮怨三首       |
| 閨情二首     | 送應士之冀州     |
| 竹窓       | 斥俗         |



|       |       |
|-------|-------|
| 源     | 寄友    |
| 勞俗    | 寄謹    |
| 春憲夜哨  | 酬許非聞丈 |
| 寄長安友人 | 京邸    |
| 江上    | 赤懷壁古  |
| 清意    | 閒情    |
| 月下初梅  |       |
| 五言    |       |
| 逸興    | 山居    |
| 交翠館   | 卷一 目錄 |
| 步春    | 夏日對琴  |
| 登金山   | 漁     |
| 春日有感  | 肝江晚眺  |
| 夏夜步月  | 對花    |
| 秋夜偶興  | 春懷    |
| 書室    |       |
| 六字    |       |
| 春懷    | 早春    |
| 秋懷    | 冬夜    |

|          |         |
|----------|---------|
| 池亭       | 贈遊禪     |
| 郊覽       | 友人邀飲於平康 |
| 詞        |         |
| 浣溪沙      | 春日開塔    |
| 長相思      | 閒情      |
| 玉樓春      | 花宴      |
| 小重山      | 荷亭      |
| 鷓鴣天      | 閒情      |
| 菩薩蠻      | 早夏      |
| 交翠館      | 卷一 目錄   |
| 五經約言     | 六       |
| 易        | 書經      |
| 詩        | 春秋      |
| 禮記       | 大學全旨    |
| 中庸全旨     | 論語全旨    |
| 論語緒言     | 孟子全旨    |
| 心說       | 其二      |
| 以道從心     | 原道      |
| 理在則聖賢之心同 | 敬與心齊    |

|          |          |
|----------|----------|
| 陸公議論精微   | 悟道則悟世    |
| 仁厚卽忠恕之道  | 太極無極     |
| 無欲爲一     | 存養致知     |
| 動靜一理     | 聖愚無二理    |
| 止至善      | 論誠       |
| 答脩道之謂教   | 誠者物之終始問答 |
| 論禮樂從先進答問 | 成人章答問    |
| 言外體認     | 洪範與易理貫通  |
| 靜敬       | 胡傳       |
| 交翠館      | 卷一目錄     |
| 性學       | 其二       |
| 論紫陽躋無極之說 | 學術文章     |
| 先師祀典     | 論季札桓公    |
| 論劉向馬融    | 闢異端      |
| 論天地五行四時  | 礦利       |
| 矜己者未聞道   | 風流       |
| 報應       | 訾議       |
| 自疏二      | 貧富說      |
| 閒軒       | 交翠亭二     |

|          |       |
|----------|-------|
| 文說       | 天地心   |
| 徐筆峒先生文集序 | 古今道脈序 |
| 朱元卿問心草序  | 長州    |
| 天象       | 經書    |
| 天道       | 天論    |
| 留侯       | 運甓    |
| 不可以途轍限人  | 才情    |
| 黃老申韓之術   | 能下人   |
| 登覽       | 議詩    |
| 交翠館      | 卷一目錄  |
| 詩難言      | 書中錯字  |
| 賈董       | 嘉言    |
| 德勝文      | 放言詩   |
| 陳迹       | 常變    |
| 于公       | 自守    |
| 古籍       | 著述    |
| 高隱       | 已私    |
| 學當正心     | 文王孟嘗君 |
| 是非有無     | 四緣    |

|        |        |
|--------|--------|
| 夢幻     | 無常     |
| 郭巨     | 魯仲連    |
| 孔北海曹孟德 | 王右軍陶元亮 |
| 容物     | 祠堂記    |
| 戲德戒義   | 王明君    |
| 夢覺     | 心跡     |
| 德量     | 精進     |
| 交翠館    | 卷一 目錄  |
|        | 九      |

交翠館詩集卷之一

臨川蒼琅 萬道光日章甫著

友人筆洞徐奮鵬自溟父

校刻

友人樗隱許召登賓予父

友人金昌周光啓懋我父

賦

清風賦

序適長羸之候臯月之餘其氣若環鑪也於志河朔之舉取東之臯有古松恆石紆迴之泉

交翠館

卷一

徜徉其間清風徐至真不啻竹林主人也客曰泉石者地之勝也清風者天之趣也君披襟而受之其灑翰而揚之乎余曰明庶往矣廣莫肅矣以景與泰者言之耶海鼓孰振山俾誰衝怒竅不知其所始噫氣不知其所終體至虛而用實倏颺颺而倏雄橫鶴音於碧落斜鴈字於雲中客曰此楚王之雄風也非清風也余曰演漾蘋末拂繞林端寂入綃帷影裊爐香令助紈扇氣合銀床傳金壺玉漏點點飄蒼筤梅花琅琅

輕燕舞而飛袖凝韓歌而遶梁開玄圃之僊籟  
濟汾河之清揚生微涼于唐殿同放達於陶窗  
拂瓊樓之桂子戲雕雲之六郎使大夫理琴君  
子吹簫柳姬舞筵奴唱斯時也欣少女之容與  
狎小和而醉觴吸山乳之餘滴友冕服若元章  
寄清韻於此風此泉此石睇浮雲野馬於蒼茫  
冷然一笑天地青囊

交翠館

卷一

明月賦

有序

蒼琅生曰余疎慵無飾介率不能自括  
每與世違惟欲與至人譚名理自覺磊  
磊故有道者之所洽無道者之所憎也  
常志投閒而家人生業羈勒不解近以  
浪跡匡廬登文殊聖石門諸勝覺煩襟  
盡洗因喟然曰此豈人間世界昔五侯  
富貴王謝風流撫今懷遠夢之夢矣朝  
露繁華何足以博此清幽也徜徉數日

既歸覺俗障尋來而山堂泉石之趣不  
能忘情後遊里中玉澤有客曰君嗜此  
乎余曰非也幻渺者素所不齒斯特適  
疎慵寓放浪耳是夜明月在天瞻情可  
愛臨風賦之不知自失

交翠館

卷一

孤帷動征夫之遠恨庾樓上興滿瑤空謝賦中  
神生筆苑俗情弄玉簫聲冷度雲和碧映飛瓊  
鸞隊光搖玉羽几上深靈運之怨謾爾長吟梁  
頭動故人之思太真顏色悠悠清質偏覺楊柳  
瀟疎藹藹澄輝添上梧桐霽白遊西園而飛蓋  
羨少海以重輪遙知巧作青瓊希見傷聯彩鳳  
昭回天祿耀子政之青藜靜印長門妻陳妃之  
金鎖既許嫦娥相愛應教桂子分香紅妝燕舞  
色映冰肌朱履羅筵光浮玉笋嗟夫文生有意

憐孤影與同清宋子無情因遐觀而愈寂幾回  
煙沉百蘊盼想霓裳暗帝姊而路遠雲衢望長  
安而夜寒宣室雖曰天香有待理戴何時爰事  
桐君賴爽清角韻其希夫怨訴交如悠悠我思  
對此明月

虛舟賦

大衆本乎至虛人心自結秦燕添灝鴻於綠  
倚朱山於纓組紫衣還憂裡之雄茭裳作泥濘  
之楚豈藻龍之常鮮奚丹砂於赤斧是以蝶飛  
秦園蟬遊鄭圃寧步王安之鶴不驚牛哀之虎  
空兮罔知四大簡兮惟有萬舞五湖杯傾三山  
塊土指顧失吳雲賣吞楚陋巷與金谷孰約孰  
豐灑預與平瀾疇夷疇阻誰夭化乎蜉蝣誰由  
石乎彭祖隙裏神駒忽焉過天外野馬莫之  
交率節  
卷一  
五  
計惟長嘯於松之牕竹之塢登碧巖兮雲之淵  
灑清泉兮流之瀦藐鄧郭於末今師由聃於上  
古廢雪調兮鶴吟吹風笛兮鳳翥展六情兮掃  
蒼烟洞九玄兮歸丹臍斯時也青霞可吸白石  
堪煮馮夷可鞭素娥堪撫天地萬物皆爲賓獨  
吾方寸其爲主反而問於忘之臺臺自若也沿  
面訪於玄之亭亭亦怡然也君子曰宇宙是虛  
舟古今亦危檣任駕馭於小兒又安往而不得  
其所



達觀賦

大塊常平鋪人心乃結轡一謬染於氛囂將  
肆於康莊此受世之羈勒豈達人之大觀乎  
以君子御世油然寺之四時簡芳寄之萬舞  
以苦我者息機不以淫我者作楚明幻泡於  
乾坤薰灼如苴土蓋吾心活潑之神喜其暢  
而天地開霽之景不吾阻爰携嶧陽之友覽  
勝登岨山嶙峋芳泉清樹蔚芳鳥呼碧嶂矗  
而巖雲迴瑞漿瀉而岩瀑怒挹簫鏞之清幽  
抱雲峩之奇

交翠館

卷一

六

古如捲松江之秋如對巢雲之伍收爽氣於  
冲襟會群芳於丹腑斯際也矮宇宙其一  
杯覺形骸之兩委不亦快乎然而境局無盡  
也何如瘦玉流雲幾椽白壁不與朱櫺爭  
麗不與繡栴爭奇蓬窓四啓清瀏隨來此  
又足以寄傲乎由是榻之上席之前同韻  
士以陳五際偕墨子而譚九玄不擊鉢而  
自就不八父而逢源或飛郢中之雪或浣  
石上之泉則又取彼繚清三雅更酌彈湘  
妃之玉瑟鼓帝子之雲璈飾衛叔之其

謂郭君之青舸飄乎鴻塵御風醉矣飛瓊抱月  
雖無墨娥相猥恍若團雲在列斯得趣之多也  
乃我之獨醒我之獨清而何者足以撓吾寧  
中今古靜裏乾坤開八荒以遊神笑清風而不  
倦

集

卷一

七

登高望遠賦

遙窓岑寂適有山陰之興于是過筆洞而問徐君焉兩人携手凭高拾青浮白唱浪于丹崖壁之間前望則西嶺含雪後望則金峰懸星左望則廬陵插天想將軍武庫之雄右望則曲河

交翠館

卷一

八

遊地見州人渙艇之秀余顧筆洞君曰君久得其趣吾幸與其遊兩人意興自謂可以千古盡賦之筆洞君曰吾言君應君言吾應其亦可也於是蒼琅子曰螭屐一雙登臨東山境界筆洞君曰松烟數點瀟灑輞川形容蒼琅子曰空色霽與王子共詠江上落霞筆君曰碧宇涵並蘇公半分山間明月蒼琅子曰王子美霞鳬見天外白雲筆洞君曰葛真人在蟾流巖中翠影蒼琅子曰雨過天連青

數繡戶雕牆筆洞君曰風來松捲翠屏寒自是仙筋道骨蒼琅子曰掃淨紅塵眼界有空中樓閣筆洞君曰敞開黃道人間即海上蓬萊蒼琅子曰着破殘棋山中七日世上千齡筆洞君曰揮來半筆愛睥睨數字寸心萬古蒼琅子曰樓前樹樹前風其間好個邛笥陶宅筆洞君曰檻外山山外雲何處是那漢寢唐陵蒼琅子曰凭欄四顧頓覺萬里非遙筆洞君曰乘高一呼便自九愁皆輕蒼琅子曰天浮蒼狗望中生景望中

交翠館

卷一

九

移筆洞君曰人怖真龍世上遊塵世上昧蒼琅子曰大器晚成當有黃河澄清筆洞君曰貞心早見毋使北山移文兩人賦詠淋漓山人呈芋飯少馬童子候轡趨而揚鑣分徐君所娛之白雲不覺襟袖其飄飄

古風

圓月問

郊墟新薦蕩。蘭尊獨暢妍。澄澄金氣舒。瑩瑩玉魄鮮。開襟乘激楚。拂石注龍涎。蒼煙籠宿鶴。清露滴鳴蟬。共此清光滿。悲歡却有偏。望斷天涯路。翠眉空自憐。耿耿逢今夕。無語問嬋娟。羈旅傷萍泊。音塵別一天。關鄉頻眺望。心與白雲懸。獨有鍾靈處。韓歌簇綺筵。翠翹金鳳舞。人醉碧花前。章縫何所似。淒涼撫素絃。吹笛懷桓子。聞尊醉月僊。風霜生筆苑。星斗煥龍泉。俗海難尋跡。花鳥見畱連。莫怪翹車誤。如君有缺圓。

妾薄命

綠局無心。心欲搗燕來一度。春歸早。嬾臨粧鏡。飾金鈿。愁裡春山空自掃。斗帳疎。梅伴夜長。君在。紅樓妾在。湘雖然。翠葉渾無。主不似楊花。一樣狂。薄倖忍教成棄絕。初時已綰雙鸞結。願君兌作一般春。共醉盡樓風與月。

交翠館

卷一

一

交翠館詩賦集卷之一

臨川蒼琅

萬道光日章甫 著

友人筆洞

徐奮鵬自溟父校刻

友人樗隱

許召登瞻明父泰閱

友人

曾 美子充父泰閱

五言律詩

上元宴賞友人宅

交翠館

卷一

一

笑盡從容

城居晚眺

薄暮凭高望。天風一派聞。窓虛。雷。夕。雷。城。暝。帶。江雲峻閣凌。蒼樹歸禽噪。綠筠。筠。庭。槐。香。散。滿。秋色正平分。

秋日池亭

忽遇平原友。招邀碧水東。啣杯當夕。霞。流。目。送。孤鴻。綠。玉。寒。陰。重。殘。霞。霽。色。紅。醉。懷。猶。未。盡。夜。月。滿。簾。櫳。

山館

山館延清籟。幽然足養玄。琴懷中散調。詩學少陵篇。園廡風搖竹。簾疎月到筵。坐移花砌畔。一酌白霞天。

贈友人熊夢禎有成甫

玉標雕俗外。仙品太和中。白雪琴心古。清霜劍氣雄。墨花香素蠶。鸚鵡翅展秋風。意氣高君誼。逢人問孔融。

飛雲閣晚眺

交翠館

卷一

二

文昌古上郡。高閣倚雲霞。皓月三千里。疎砧十萬家。樹高煙影薄。風急鴈行斜。翹首星河近。相期泛斗槎。

寄熊太冲館芝城

一從分手後。常憶寄書遲。對月心千里。思君酒一卮。狂奴非故態。瘦貌爲耽詩。遙想青藜徹。家山入夢帷。

泊宿舟中

小艇欹沙岸。群飛遶暮竿。柳搖風不定。月浸水。

生寒。隔波失鍾聲。隔樹殘醉驚漁火。照相對一磯磐。

夏日館中謾興

一自東風後。園林轉綠陰。花天纔過眼。葵日幾傾心。睡鴨池塘午。鳴蜩苑柳深。晝長無祗事。側耳聽泉聲。

秋日晚興

是處山容瘦。翠屏爽氣侵。疎籬三徑菊。斜日萬家砧。梧葉風中舞。寒蛩砌下吟。興饒堪對酒。明月一盃深。

交翠館

卷一

三

秋夜同友人飲罷步月

西風携手夜。桑落一樽同。淡淡梧桐月。飄飄楊柳風。疎鍾澄夜氣。玉笛冷秋空。吟罷星河轉。殘雲幾點鴻。

友人過訪

忽接雙鳬下。蘭尊此夜開。金杯浮月色。玉燭朗仙才。砧杵飄風遠。梧桐白露來。豪吟今已醉。更上菊花臺。

簡蛟泉

潦雨春心寂。飛雲一片難。金芝風月秀。寶鼎斗牛寒。我愧青氍毹。君饒白日閑。何時一樽酒。燭共敲殘。

失意

悲角連聲迤。孤懷兀小樓。空階淒夜雨。寒燭度更籌。塵蔽張華劍。衣凋季子裘。自憐白雪在。何處不堪投。

遊曇雲寺偶宿

交翠館

卷一

四

古殿蒼苔積。僧閑樾蔭蒙。金鍾殘曉月。玉鐸起清風。雲密經旛潤。山空梵雨紅。得因窺淨土。一洗俗塵空。

其二

步入真如鏡。崖前落照過。白雲籠梵宇。明月掛藤蘿。山靜鍾聲遠。風清鶴韻和。坐看僧入定。長笑懶雲窩。

懷龍崗徐公

春色瓊林早。車懸壯仕時。無心留薊北。有夢到

關西。綠野濃詩興。黃花對酒卮。惟君風節古。昭武一龍虵。

送

黃公

從此金陵去。扁舟繫夕陽。意隨流水遠。情共海天长。五柳追芳節。三槐擬二郎。思君遺愛在。終日誦甘棠。

遊金山

杓

尋真躋鳥道。絕巘摩青天。碧花發懸崖。白雲宿高巖。飛瀑聲滴溜。野鶴衣蹁躚。何物黃冠師。洞

交翠館

卷一

五

霄閑晝眠。

春亭

小亭器俗遠。綠水照新紅。掩映花酣日。清狂柳嫩風。山光珠箔外。詩興玉壺中。世事休耽恨。飛沉總一同。

遊龍光寺

此即殊庭境。靈根傍水城。捲簾秋暑去。拂塵晚涼清。貝葉藏雲暗。金沙布地明。試看蒲榻上。銷盡利名情。

舟中

大河秋色淡。蓼岸有晴花。倚劒看荻。棹傾。醉  
晚霞。水澗鷗心靜。風高雁字斜。多懷惟自憶。處  
處問漁家。

竹

掃破紅塵態。亭亭綠玉鮮。清。鬼傳夜月。瘦。骨。瑣  
春烟。未作蒼龍化。先脩彩鳳緣。何須同六逸。靜  
對有餘玄。

寄友人

交翠館

卷一

六

憶昔驪歌盡。春江別棹深。懷人清夜月。賦幾  
平心。白雪絃中賞。清風竹下吟。思君勞夢寐。幾  
度越山陰。

山居吟

我愛山居僻。吟觀無俗情。一灣流水綠。幾疊遠  
峰青。喬木陰連屋。幽花香滿庭。曉來梳盥後。滴  
露點遺經。

山亭寫懷

絕壁倚長松。清泉帶修竹。悠悠忘世人。孤踪寄

空谷。掃破白雲堆。小結黃茅屋。長安道上。即紅  
塵。齊馬腹。

幽寺避俗

碧洞人希到。空山水自流。地靈仙跡古。天霽月  
華浮。稠疊松如蓋。稜層石結樓。蕭蕭幽壑下。風  
葉亂鳴秋。

西湖遊

秋淺微涼動。蟬聲到酒卮。湖開金鏡淨。峰列火  
雲奇。花浦吞天碧。荷葉映日紅。蘇公堤上月。蕭

交翠館

卷一

七

鼓幾船歸。

對客

寥寂荆扉掩。驚君結驢過。孤。導。沉。玉。漏。長。劍。逼  
藜蒿。好月依人醉。清風入韻多。莫嗟流落事。天  
運有陽和。

避暑

對此炎蒸候。幽情在竹林。暑氣侵絺。扇。清風入  
素琴。聞古思河朔。忘機似漢陰。誰是滄州客。乘  
興一醉吟。



遺俗

傲骨真遺世。知希我自閒。金樓無俗積。龍壁有玄潺。變態蒼雲薄。猷危世路難。是非心未了。那得度禪關。

弄玉

秦氏阿嬌女。風流第一樓。曉粧春柳濯。夜宴月娥羞。瓊珮敲僊裾。鸞簫映玉球。彩雲飛去後。誰與鳳凰遊。

巫山神女

交翠館

卷一

八

古來香骨地。長峰列翠樓。朝雲濃野色。暮雨帶春愁。一枕襄王夢。千年帝子羞。是非何足辯。談笑亦風流。

觀流

小亭舒午夢。佳興在前林。閱世人如客。觀流水似心。霞漪同活潑。魚鳥得高深。自覺春長在。何須物外尋。

別墅

別有投閒地。幽然得所娛。青門饒古意。綠水自。

長紆雅韻多。工瑟時情且好竿。從來天宇豁。得失任從渠。

月下

蕭然僊籟發。閣外繞花陰。坐久青羅薄。閒斟玉盞深。白雲塵外色。明月靜中心。幾奏陽春曲。誰憐太古音。

交翠館

卷一

九

交翠館詩賦集卷之二

臨川蒼琅 萬道光日章甫著

友人筆洞 徐奮鵬自溟父校刻

友人樗隱 許召登瞻明父泰閣

允 萬國清肅卿父泰閣

七言律詩

同周子飲友人池館別後致懷

池上同君玩物華。於今猶憶美人家。簾前翠竹  
搖波影。砌玉紅蘭映酒霞。題就一篇鸚鵡賦。笑

交翠館

卷二

開幾樹碧桃花。同時已洽知心賞。春日江楓興  
轉賒。

春遊

曉色臨窓睡起遲。謾携綠蟻向郊西。花能媚目  
常陪笑。鳥解留春肯自啼。喜聽牧兒吹短笛。笑  
看桑女弄情眉。眼前都是風流色。莫作淮南桂  
樹題。

扇頭酬徐筆洞

纔把梅花韵裡裁。忽驚春色霽寒來。雲箋鮮破

青山夢。楚帙橫開玉藻才。藜閣幾回清月照。竹  
林常憶好風來。君家玉振中原事。丹桂桃花一  
路開。

寄俞純

與君同醉幕西堂。孟漾霞光帶夕陽。政事喜君  
裁案牘。文章愧我乏琳琅。窓前月是懷人色。砌  
畔花爲逸士芳。一剪殘梅通信息。幾時相對越  
羅裳。

赴豫章舟中

交翠館

卷二

蕩漾波雲一葉舟。西風斜日鴈橫秋。人短笛  
吹汀外。狎我沙鷗傍鵝流。世事盡同桑海態。江  
流不斷古今愁。千頭更羨漁人醉。寵辱無心一  
釣鉤。

適我吟

應無俗客擾門扉。性得天光一氣澄。吟裡好逢  
花薦眼。醉中還問月。賒情傳心白。雲隨閒操入  
望青山。帶爽明自得。先賢風制在不妨。傲骨存  
餘情。

省歸途中

緩攬征鑣出豫章。川原一望盡蒼茫。山前落葉  
衝寒鳥。天際殘霞映夕陽。忘世漁歌堪答響。奔  
郵馬力爲誰忙。倦來醉倚旗亭宿。寒月江聲共  
夜長。

秋江曉行

一帆曉月下明河。幾隊飛鳥泊。艤過江上芙蓉  
紅。露濕沙前蘆荻白。雲多掩人。世事看蓬轉。得  
意詩。情對酒哦。日淡江烟猶繚繞。可堪青鬢客

交翠館

卷二

三

愁何。

遣鬱

靜倚雲簾看太阿。寒光無那俗塵何。漢陰自是  
機心少。河上寧知道味多。牢落半生。蝸角事棲  
遲一曲。碩人邁。愁懷更有甌中酒。不恨東風且  
浩詞。

寄饒孺懷

去冬幾度梅花寄。今到春殘報未來。風動書簾  
思舊燕。雨深夜砌長新苔。君橫劍氣還冲斗。我

愧風雲尚曝腮。惆悵幾回思霽月。清光應照野  
人懷。

答友人寓懷

十載雄持百尺竿。那堪形影自相看。江生筆老  
春風色。季子裘凋夜雨寒。綠樹一簫詩興遠。黃  
花三逕酒盃寬。自知搖落無情思。寶瑟風清且  
自安。

黃花之趣不獨靖節  
占斷高士舉可能也

寄徐筆洞

沐浴春風不記年。精神常到玉人邊。圖書羅牖

交翠館

卷二

四

雄東壁。翰墨裁雲草太玄。萬里關開宗慾浪。九  
秋高占紫微天。故人顏色青松在。何日朱絲理  
玳筵。

漫興

雲屏高處俗無侵。莫負虞絃太古音。玄鶴晝閑  
芳草夢。高蟬晚噪綠楊陰。江山看老浮塵世。風  
月邀人散誕心。長嘯蘇門應似我。不知身世是  
浮沉。

飲友人花園揮筆

名園種種艷天葩。常對紅妝燕紫霞。池裡鴛鴦雙戲水。屏中孔雀欲啣花。金蓮步起香塵動。玉管吹殘月影斜。醉裡不勝金谷樂。願分春色共豪華。

庭軒自賞

庭閑無事長莓苔。修竹森森手自栽。春晝日明花掩映。晚簾風動燕歸來。琴尊有客同清興。世事從渠任散懷。千古高情人不會。水心雲影獨徘徊。

交翠館

卷二

五

羅紹常過座間用韻

接見依然是舊顏。乾坤應得散人閑。嘗追舞像當年樂。猶憶孤雲促膝難。暮閣夜寒淒客夢。南山春色共君攀。舊遊落落添惆悵。設倚松桐和醉彈。

同友人登擬峴臺

城外江春鶯燕忙。動人芳草有餘香。一灣新綠波流滑。千樹濃陰野望長。紫陌人歌青玉案。滄浪客棹木蘭航。玉人自倚朱樓上。閑數花飛玩

夕陽。

獻歲

喜氣撩人暑色光。三元新度自輝煌。金猊日。祥雲動。玉曆星聯。歲月長。北極。嵩呼。三殿晚。釣天樂。進萬年。觴。須知朝野歡同。日處處。屠蘇酒味香。

元夕

皇都弛禁走香車。是處笙謠笑語譁。明月滿。蓮人似。玉春風。合座酒如霞。遥看碧漢金蟬影。笑亂珠。簾翠。鳳花。預問嫦娥丹桂事。秋香先送野人家。

交翠館

卷二

六

中秋

秋色平分玉宇涼。一輪蟾魄上危牆。光搖銀漢。霓裳動。影入金盃。桂子香。惆悵何人吹短笛。歡娛幾處。狎紅妝。嬾娥問我。今時事。消瘦應憐似沈郎。

九日

重九維時座入涼。彩雲簾下拾青香。簾。菊綻。

孤芳遠。蘭室風清。秀色長世。味無營堪。偃仰蕭  
疎。不愧自昂。藏琴樽。賸有無窮趣。不學龍山落  
帽狂。

對菊

未受東風半點情。獨持孤妍發秋英。陶君自得  
東籬興。楚客應憐玉露清。不與妖花爭臉態。喜  
同丹桂結芳盟。淡姿也綴秋容色。何用西風漫  
品評。

明妃

交翠節

卷二

七

六宮花色問誰優。一笑能教粉黛羞。長門有恨  
春風遠。繪筆無情怨氣流。心懸漢月愁雲掩。腸  
斷胡塵出塞秋。可憐玉筍風前酒。千古清冤恨  
不休。

宮怨

緩步宮蒲默自遙。娥眉懶畫鏡鵲羞。聽殘玉漏  
竟先斷。望入金莖頭未售。明月自憐花事老。春  
風不到夜簾秋。欲將心怨題紅去。那得宮流轉  
御溝。

對桂謾興

榮枯莫向眼前看。無限幽懷且自安。小閣燒殘  
銀燭冷。隔樓吹徹玉簫寒。照人明月心如水。入  
座香風桂滿欄。幾會寂寥空自惜。微音只向靜  
中彈。

交道

乘車戴笠古交遊。此道分明一氣收。虛左每懷  
公子俊。分庭偏愛野人流。御杯一日傾千古。落  
月空梁起暮秋。有意相思深別限。何妨雪夜棹  
孤舟。

交翠節

卷二

八

送東魏

真人紫氣耀文昌。玉燭高調化日長。揮翰陽春  
迴彩筆。鳴琴秋月滿虛堂。蒲鞭不罰蒼黎化。左  
席弘開道德光。五袴謠來猶麥岐。預思截鐙輓  
龔黃。

齋中孤懷

窓戶無塵一逕深。簾開香燼意沉沉。謾嗟結綠  
須售。價且對虞絃自解音。不遇清風吹沆芷。常

留明月。照禪心。逢人莫話淒涼調。只把情題。上襟。

遊武建麻姑諸勝

欲借仙風拂俗埃。捫蘿獨上碧雲臺。葉含秋色。蒼山老雁。帶寒聲。錦字來。在苒佳期愁裡度。差。我高閣望中開。何當一赴遊仙約。話滄桑。是劫灰。

江樓賦嘆

遠樹空濛萬葉蒼。閑凭高閣自徜徉。怕看流。

交翠館

卷二

九

紫愁遠。謾望孤雲帶眼長。江上蘆花。搖夜月。萍中鷗鳥。弄斜陽。一樽更盡高陽興。憑在東風亂主張。

戲新婚

玉女今宵度鵲橋。仙郎佳氣五雲標。輕低蟬鬢。含羞色。澹掃娥眉。映翠靨。虎珀鈿中。鸚鵡戲。鴛鴦枕上。鳳凰嬌。懸知斗帳春宵永。採就金蓮。幾折腰。

答友人胡念劬

玉軫金徽古調稀。人間依舊有鍾期。十年燈火青氈冷。萬里風雲破浪遲。愧我久羈司馬賦。羨君賸有子雲奇。松筠已結寒盟在高義。何須燕雀知。

遊文峯

偶從方外訪仙家。深洞長松徑路斜。鶴唳碧虛疑警露。猿啼青嶂欲棲霞。九還梨棗供丹竈。百尺樓臺看雨花。登覽不知歸展晚。晴嵐壁月映龍紗。

交翠館

卷二

十

桃源

浪信溪頭有勝遊。枉將軒旆遠悠悠。洞深野草雲無主。花落繁紅水共流。粉蝶殘春夢冷。子規叫斷暮山秋。雲仙不識歸何處。腸斷春風烟霧愁。

遊項山與衲子談

竟日禪棲話夢閑。冷然真箇白雲關。山濛石澗知龍去。風動竹搖看鶴還。一鐸梵音橫碧落。半枰碁局老青山。鉢蓮多少真如趣。不似紅塵按拍間。

揀間

幼女仲英碑

哭罷嬰齊歲。腸深于今悞恨轉相尋。花經淚眼殘。春色烏到愁林。失好音。日月易長。千古夢乾。坤不了。世人心。新烟此會成碑礎。一律哀風和血吟。

復遊麻姑山

縱步穿蘿上碧巒。恍然身到五雲端。生成圖畫仙風古。別樣乾坤眼界寬。瓊館晝閑香篆冷。雪

交翠館

卷二

十一

樓高處玉蕭寒。麻姑仙佩今何在。贏得高人次第看。

其二

萬疊峰螺翠色連。眼中別是一壺天。落花香暖芝眠鹿。古洞風清月嘯猿。石罅流雲苔染潤。臺荒過雨草生烟。麻姑已作仙遊夢。莫信人間有大年。

春

東風吹興上雕鞍。蒲地青陽綴眼前。蛺蝶偷殘

紅杏露曉鶯穿破綠。楊烟尋原衣袖香痕濕。入夢池塘草色鮮。曾似東山携綠髮。賞心樂事自留連。

夏

寶鼎香消玉漏深。繁花落盡綠成陰。簾櫳不隔朱明入。枕簟閑欹溽氣侵。只有鳴蜩。晉夕照更無杜宇托春心。塵襟淨洗渾無事。一寫南薰入舜琴。

秋

交翠館

卷二

十二

林木瀟瀟界晚聲。曉來霜氣透疎櫺。碧梧葉落銀床冷。丹桂香飄院宇清。明月上簾櫳。玉碎西風吹雁海。雲輕三當桑落醅。新熟醉掃江楓上石屏。

冬

曉窓尚覺鷓鴣哀。單徙楊園爐逐日閑。松骨傲殘虬甲冷。梅蕊清徹玉肌寒。江天雪意雲撩亂。野樹風威鳥倦還。詩思越教添亢壯。醉携燕弗獨凭欄。



竹亭清興

清編倦閱蘭階靜。曲檻凭看翠色環。看竹誰憐青玉瘦。捲簾自况碧雲閑。謾誇北海樽中酒。更羨玄暉宅外山。高坐北牕饒意味。聽來碧澗弄溪潺。

送友之秣陵

劍氣冲星向帝州。青雲客作少年遊。驪駒謦罷蒼江暮。玉笛吹殘碧樹秋。盡鰲竿烟水滑。征帆一段夕陽愁。自知別後思君處。葉落空階月滿樓。

交翠館

卷二

十三

滿樓

寄許嵩嶽

紅蘭仙館翠雲中。猶憶春風隔面容。吟老江梅詩骨瘦。歌殘梁月畫簾空。秋河雲淨仙槎健。春花明杏宴紅。獨有野人牢落裡。長看書劍恨飄蓬。

閒軒偶興

青編倦擲獨徜徉。落日寒光映草堂。霽色蒲屏雲弄碧。殘花點硯筆生香。烟空寶鴨琴心冷。風

透湘簾鶴韻長。靜裡天光誰會得。一輪秋色到吟床。

同熊太冲夜酌

莫將世事論喧寒。樽酒同君強自寬。明月多情如愛客。江楓有興尚凭欄。謾嗟雲漢空黃路。客易天風起蠶蟠。共有子虛期再獻。風塵應不老瑯玕。

與許漢冲

幾年擊楫大江流。猶似陵陽尚未售。自愛元龍

交翠館

卷二

十四

饒俠骨。誰憐玉絮滯荊州。風流愛爾摩空賦。才氣競看五鳳樓。八月仙槎馳漢水。天風吹送廣寒遊。

遊靈谷山

晝永烟閑鵲尾爐。蒲山雲氣染菰蒲。孟中水淨龍龕冷。松上嵐光鶴影孤。坐石謾拈蘿作褥。愛泉應借玉爲壺。聽殘猿嘯花陰轉。冷覺天風拂湛盧。

仙桂峯

籟寂山空玉宇秋。草堂應不讓滄州。清風兩腋  
聞龍遂。白晝丹崖見鶴遊。半櫺野雲留客夢。數  
聲瓊管和仙球。蕭然自覺塵襟洗。何處方袍有  
惠休。

### 釣臺

曾聽當年七里灘。至今清卽照江磐。羊裘一着  
塵心冷。風月千年水石寒。磯上白雲閑客夢。樽  
中綠酒老漁竿。烟波勘破浮塵事。黃石沙鳧共  
醉閑。

交翠館

卷二

十五

### 嘯臺

孫登

白眼踈狂忽遇君。冷然一嘯出風塵。乾坤戲物  
誰先覺。世事浮雲懶認真。到此高臺雄衛水。何  
須黃閣寫麒麟。碧雲遶處山花潤。今古悠悠見  
遠神。

### 思親

芳草淒淒映碧苔。孤腸常結白雲懷。湘流不斷  
蔚莪恨。夜雨空懸風露哀。山寂紫猿啼晝暝。月  
明野鶴吊荒臺。生平枉作南陔詠。惆悵西風淚

滿腮。

### 秋夜樓玩

謾携塵尾靜相依。更徙危欄望紫微。碧落無雲  
開玉露。翠簾有月弄瓊璣。芙蓉冷色秋江遠。菡  
萏羞紅洛浦稀。此際欲裁玉絮賦。不勝蕭瑟起  
寒威。

### 勉徐季延

先哲留聲帝子廊。于門天澤自流長。虹蜺莫厭  
青氈業。椽筆潛生玉露香。更喜鵷鷺重欽瑞應  
期。玉笋又繩芳軒軒。韶舉祛浮俗。都在文龍自  
主張。

交翠館

卷二

十六

### 呈京揚李內翰

玉堂春靄馥龍涎。舞袖歌喉簇綺筵。曉入彤庭  
榮寶榻。宴回紫閣擁金蓮。醉揮五際雲外煖。靜  
草黃麻玉。翰鮮。海度清涵桑兩厚。天柱常伴紫  
微垣。

### 其二

宴罷龍庭喜氣賒。光分御燭出金華。搦文堂接

紅雲禁視草。臺香白玉花。水部胸中飛鳳鷟。大  
師筆下走龍蛇。眼前不隔瀛州境。知是中原第  
一家。

勉友人

汰洗靈襟百妄收。真吾靜處與天游。一塵有隔  
非真諦。全覺無遺始實脩。理在散殊尋脉絡。道  
從一本見川流。澹如泊也玄之體。好向惺惺法  
上求。

窓梅

交翠館

卷二

十七

未見輕花點謝莊。忽驚春信照寒窓。冰肌冷綻  
香浮月。玉骨清奇色妬霜。興盡美人清夢杳。笑  
看東閣醉吟長。素心耐得寒涼味。切慢飛瓊上  
筆床。

春日遣懷

世事不教人勘破。幾迴空自惜勞牽。不逢隻眼  
分絲色。且把孤心託酒禪。靜對瑤琴飛白雪。閑  
凭高閣度蒼烟。浮雲滿眼無憑事。轉信莊周力  
命篇。

水竹亭設興

亭午雲閑碧水通。坐間香氣浦中風。西園竹影  
侵。藜閣北牕松陰轉。桂叢醉擊玉壺詞。白石設  
搖塵尾動清風。閑中頃把繁囂遣。六代豪華今  
已空。

友人過延館中夜酌

喜同文度對方軒。瓊笈含香伴酒巡。睥睨乾坤  
雙白眼。銷磨歲月一青氈。唾壺擊玷心逾壯。素  
壘揮殘筆尚玄。最喜月來芸案靜。還乘清興檢  
雲篇。

交翠館

卷二

十八

春詠

綠竹森森影弄窓。多懷猶恨隔瀟湘。玉簫吹斷  
雲千里。金縷調殘月一床。酒滿兵厨常自醉。花  
明洛圃爲誰妝。芳心莫爲閒愁瘦。別有東風任  
我狂。

採菱女

嫣然嬌態縹裙長。步步生香到小航。一笑春迴  
兒鳥夢。細歌聲遶水雲鄉。鏡花浮動嫦娥影。荷

萼斜敲翡翠妝。採就紫菱歸去也。晚風吹落口脂香。

集中五律多佳篇而七律淺薄如出兩手何耶

交翠館

卷二

十九

交翠館詩賦集之三

臨川蒼琅 萬道光日章甫 著

友人筆洞 徐奮鵬自冥父校刻

友人樗隱 許召登瞻明父泰閣

友人 泰閣

七言絕句

庭前桂影

月明滿砌是花枝。不借東風手段奇。應是玉娥春意。請特將丹桂種階墀。

交翠館

卷三

尋春

二月園林春意濃。好花無處不東風。紫驄踏翠歸來晚。觀滿雙翻香氣融。

登雲峰寺

松陰一徑到雲間。獨得乾坤一種閑。清籟悄然天際遠。斜陽花外老僧還。

送友之益州

知君心已逐孤舟。江畔蘆花映水流。到日夢回家舍遠。樓頭東望暮雲秋。

往盱江舟中

悠悠綠水掉蘭輕。眺望山雲遠樹平。得到麻姑  
堪索酒。紅泉一線洗愁情。

遊益府花園

綠葉輕盈翠欲流。奇花相照玉人秋。玉孫自得  
歡多少。愁殺章縫一浪遊。

遊王園長史舒瑞吾設飲

誰誇金谷與梁園。樂地欣同解綠樽。可是主人  
春富貴。也聞芳草怨王孫。

交翠館

卷三

二

送友

一曲驪歌歌送君。行旌西向手難分。桃花陌上  
翻紅雨。柳色江頭搗暮雲。

遊南陽

浪遊偶上碧雲堂。優鉢清泉帶菊香。飛錫未圓  
雲去遠。閑聽山鳥弄笙簧。

秋夜理琴

雲空夜月照玄堂。柏子烟迴玉軫香。試把陽春  
供指點。知音何處遇中郎。

舟中過龍源

春江遙望遠山平。夾岸清清柳色明。漁笛一聲  
烟水暮。橋頭飛度白雲輕。

秋夜懷友

思君一夜髮成秋。玉笛梅花獨倚樓。雲雁過時  
心亦遠。故人何日返滄州。

其二

寒雲飛淨碧梧秋。悵望旌旄日倚樓。塞雁已歸  
人落後。謾勞飛夢越神州。

交翠館

卷三

三

滕王閣

滕王高閣倚江流。萬象乾坤一覽收。贏得羣  
長晚對白雲飛。棟水悠悠。

擬峴臺秋望

悠悠綠水漢雲開。橋影遙連雁字來。謾倚秋風  
舒醉眼。黃花一曲遶蘭臺。

遣懷

閑携綠綺向花陰。彈到愁中轉不禁。寂寞一腔  
清意思。寒雲孤月五更深。

次荅友人

扣角空題白石歌。十年憔悴一藜窩。交情自愧  
澁。冠少書債還將歲月磨。

庭玩

碧雲淡蕩晚風輕。露濕花房醉色明。春氣滿欄  
人意謫。何殊交翠在周庭。

遊華洞山

雲山松籟奏絲桐。洞裡乾坤色界空。夜月滿庭  
雙鶴舞。玉簫聲度紫雲峯。

交翠館

卷三

四

城上一覽

一覽屯雲四水通。畫樓朱戶玉芙蓉。繁華都在  
笙歌裡。惟有窮愁別調中。

秋日對菊

軒庭無事長莓苔。欲賦清秋愧楚才。試看籬邊  
金菊爛相。應都是帶愁開。

宮怨

重重朱戶玉欄干。靜鎖春情一枕寒。夜色怕看  
簾上。月照人孤另。却羞鸞。

其二

昭陽鼓樂宴長春。斷續聲來不忍聞。閑數落花  
憐玉色。教人猶自怕黃昏。

其三

夜色撩人玉漏清。遙看斜月透疎櫺。羊車不過  
珠簾冷。羞把芙蓉對雀屏。

閨情 二首

步出長廊恨轉深。容光消瘦愧花陰。不堪回首  
天邊月。照徹離人兩地心。

交翠館

卷三

五

徘徊獨自竚閑階。月色蛩聲萬種懷。寒到君邊  
衣到否。令人敲折鳳頭釵。

送應士之冀州

一身千里逐孤雲。把酒相看岐路分。莫把離情  
苦消索。異鄉佳麗幾輸君。

竹窓

半園脩竹倚文壇。綠蔭清芬勝杜蘭。風靜夜閑  
秋露重。琅玕清澗碧慙寒。

斥俗

有含沙者造誣以射若難容之然寸字  
昭明浮雲自不能翳

杜門深處長閒客。鬢濁無端入耳來。明月一輪  
心似洗。從教鶯燕亂相猜。

漁

輕煙綠柳繫孤舟。長得清風共醉遊。理罷絲綸  
江上晚。笛聲吹徹洞庭秋。

寄友

故園芳草已淒淒。望斷蘼雲塞馬嘶。迷可憎。翠眉  
長慘淡。空將好夢到遼西。

交翠館

卷三

六

勞俗

二月東風逼眼前。嬌紅嫩綠自相鮮。長嬴一到  
春無主。何地花枝不可憐。

寄誰

懶把梅花寄隴頭。知君清興爲春愁。風流自是  
風流骨。謾遣花心上翠樓。

春窻夜峭

夜來呼酒玉瓶寒。冷落東風興欲闌。謾擊吳鉤  
歌一闋。忽驚風雨上文壇。

耐許非聞人

幸君與就玉搔頭。買得春風一段愁。懶度鳳簫  
應有意。別邀清月上秦樓。

寄長安友人

一從別淚送君艘。幾度雲山入夢勞。樗下一尊  
清嘯遠。石歐俱似酒兒豪。

京邸

驛路風塵兩不休。浮沉都似水東流。乾坤那有  
平鋪處。總在吾心不繫舟。

交翠館

卷三

七

江上

昨夜西風拂酒甌。還吹清夢到秦樓。曉來楓葉  
紛紛舞。寫作吳江一片愁。

赤懷壁古

英雄何事不堪休。百尺紅崖映水流。惟有江山  
真故物。興亡看盡幾千秋。

清意

昔年曾步綠雲臺。一笑春風花自開。今夜想聞  
寒月曉。湘君猶夢夢中來。

閒情

東風一別意沉沉。自覺滿森滿竹林。已信落花無意態。綠楊猶繫故人心。

月下初梅

殘雪消來月一池。暗香微放兩三枝。天心獨有。魁春意。不把尋常艸木知。

交翠館詩賦集卷之四

臨川蒼琅 萬道光日章甫著

友人筆洞 徐奮鵬自冥父校刻

友人樗隱 許召登瞻明父泰閱

五言

逸興

風靜琴聲遠。居閑野興多。問奇人送酒。何日不高歌。

山居

草堂春日末。蘭室午風清。四時無俗韻。惟有讀書聲。

步春

携琴同樂侶。問酒向花前。尋得春多少。歸來月滿肩。

夏日對琴

簾外薰風度。朱絃大古音。倦來還午夢。玉漏自深深。



登金山

一柱中天聳青螺。四望寬。看雲心共遠。孤影。鴈聲寒。

漁

風月一竿小。綸輕水自浮。得魚。鴈對酒笑。破海。天秋。

春日有感

覺境知春茂。幽人幾度嗟。章臺空憶柳。薄命是。疎麻。

交翠館

卷四

二

盱江晚眺

帝子分茅地。襟江夾樹流。斜陽高閣暮。砧杵萬。家秋。

夏夜步月

濃樹月中陰。薰風吹綠影。荷池浸碧潢。水月天。光淨。

秋夜偶興

杵韻襍秋聲。湘簾蟾影動。梧桐帶露寒。粉蝶黃。花夢。

對花

獨自坐空齋。晴花相向開。願教顏色久。滿散野。人懷。

書室

書室涵虛白。奇花列紫霞。一中閑日月。且氣長。靈芽。

春懷

尋春轉石梁。閒花自開落。紫燕傍人飛。依依如。有托。

交翠館

卷四

三

六字

春懷

逐水桃花片片。輕烟楊柳枝枝。眼裡韶華冉冉。故人消息遲遲。

早春

殘雪消來天霽。東風又報年華。何處一聲羌笛。落殘幾樹梅花。

秋懷

鈴閣西風轉驟。客窓曉夢生寒。新雁聲來天末。

故人書阻長安。

冬夜

矮舍風威正息。踈櫺月色斜暉。樹杪翠殷烟鎖。梅梢白綻霜堆。

池亭

紅藕日邊香霧。綠楊雨後輕烟。水檻涼侵玉落。琴瑟人坐壺天。

贈遊禪

性定松腴蒲榻。塵空野服生霞。手中一杖明月。

交翠館

卷四

四

心上幾朵蓮花。

郊覽

山岫到啣夕照。林臯劣起秋聲。烟渚雙鳬出沒。霞天隻雁分明。

友人邀飲於平康

金杯香浮竹葉。玉管吹徹梅花。座上茵連朱翠。醉看月上青霞。

交翠館詩集卷之五

臨川蒼琅 萬道光日章甫著

調

浣溪沙 春日閒階

簾捲東風燕子雙。庭花片片舞斜陽。撩人春事恨偏長。○謾道風流情不展。青琴無奈隔蕭湘。

交翠館

卷五

月色瑩瑩冷畫堂。

南卿子 惜花春起早

欹枕聽鷄鷺。旭影蒼茫曙欲流。啼鳥一聲窗外度。漂搖起向粧臺把髮撩。○清露濕紅綃。睡蝶初醒枝上頭。花氣襲人寒氣峭。凝眸。遶遍芳叢看幾週。

南卿子 愛月夜眠遲

碧落暮雲收。謾捲珍珠控玉鈎。天上嫦娥應有約。今宵。坐待南箕失斗杓。○愛殺水邊樓。碧浸

玻璃萬傾。露冷霞裾。渾不寐。還畱。細按霓裳曲未休。

長相思 閨情

喜相逢。恨相逢。教人憔悴盡樓中。無語怨東風。  
○眼兒慵。鬢兒鬆。玉簫懶度翠雲空。胭脂和淚紅。

聲聲令 夏日賞適

珠簾深處。寶鴨煙輕。香風馥馥遶蘭亭。玉人相映。花氣嫩。紫簫清。自得風流一種情。○書卷非交翠館。

卷五

千人意懶。愛朱明。却似南曛酒未醒。悶縈閒也。且聽着金縷聲。莫把梨花冷玉瓶。

玉樓春 花宴

倦愁懶上青藜閣。春風肯把情蕭索。強排愁悶問花神。且喜海棠紅如昨。○閑吟不管春衫薄。世事休教人束縛。金樽相對綠雲香。醉裡乾坤寬綽綽。

小重山 荷亭

平湖一壁水溶溶。新荷初瀉雨。翠重重。鴛鴦相對碧波中。交綉頸。午睡正情濃。○香冷博山空。屏前携素手。謾浚容。秋波越俊遠山同。端相也。人賽水芙蓉。

小重山

景入朱明漸轉濃。脩篁依曲檻。翠玲瓏。火榴仍似去年紅。香馥馥。巷裡過來風。○景色翠微中。水光天共碧。興無窮。畫樓朱戶錦重重。人似玉。

交翠館

卷五

身在水晶宮

鵲橋仙 秋閨

更長如許。漏長如許。風透小窓重紙。床頭蟋蟀苦無端。偏聒向愁人耳。燕兒歸也。雁兒來也。人阻秦關千里。海棠開是約。回來開到菊蕊還未。

鷓鴣天 閨情

睡起東風倦體柔。撩人春色幾堪愁。蝶隨草綠飛無盡。鶯見花飛語不休。○慵掠約髮凋搔。嬌痴無那見人羞。悄地問花。渾不語。只應半恨瓊瑤。

心頭

菩薩蠻 早夏

楊花飄盡風前絮。又是困人天氣。無緒倚雕欄。一樓風月閒。池亭初過雨。湘簾涼於水。欹枕夢難成。誰家笑語清。

謁金門 春日樓玩

珠簾捲。樓外春光無限。烟柳絲絲迷望眼。新紅開欲遍。處處鶯篁蝶板。人笑鞦韆庭院。風細暗傳花氣遠。凭欄香袖展。

交翠館

卷五

四

交翠館集卷之六

臨川蒼琅萬道光日章甫著

五經約言

易

夫易以卜筮爲義。未經秦火。當時未列於六經。至夫子始揭而明之。言必稱聖人。君子天地萬物所以推前聖之志。而不淪於卜筮也。大哉易乎。觀變於陰陽而立卦。發揮於剛柔而生爻。窮理盡性。以至於命。真體天地之撰。以通神明者。

交翠館

卷六

乎士君子參三才者也。自居身大節。以至動靜應感之交。莫不有易之道焉。幽而伏也。多識前言。往行以畜其德。明而通也。蒞衆用晦而明。常則樂天知命。變則恐懼脩省。此消息盈虛之道。與時變化之宜。六十四卦皆有焉。君子觀我生進退者。體元達化而吉凶悔吝。何待幾灼。乃盡性至命之學也。若徒知貞悔而不自善於身心事物之間。不過語言文字之學。京房失已之易而已矣。

書經

六經自易而外惟書最古昔史臣紀載之辭而  
軒初之世亦有可紀經文一無所繫果禮樂教  
化典章文物至唐虞而始大脩耶觀二帝三王  
典謨訓誥無非修身以敬明其德而官人安民  
篤之生生選其恒性與天下共昭明此德而已  
也然心者德之本體故舜曰人心惟危道心惟  
微惟精惟一允執厥中大禹亦曰安汝止惟幾  
惟康此皆涵養本源使精一之體不爲物欲所

交翠館

卷六

二

奪源澄則得所止矣安止則執中央雖所稱曰  
欽明曰溫恭曰文明曰明命皆道心造到安處  
非心外別有德也此明德工夫乃修身內事雖  
九疇際天人之說箕子不過勉此身以歸之皇  
極蓋建極與執中一也帝王運此中於天下官  
人無有不哲安民無有不惠刑罰無有不慎政  
又於上德敏於下自惕爲協中之民者唐虞昭  
明之治也視夏王之聲教猶足以繼之湯武章  
命雖曰順乎天而應乎人然湯之慄慄危懼所

以懋日新者乎武王馴頑之難固不免於多詰  
似不可與有漸德者同論而聖人亦許之然用  
入行政令人想周家之法度夫伊尹周公商周  
之老成人也用相冲人太甲丕承基緒成王嗣  
大歷服乃精一之心同懋敬厥德稟先哲執中  
之訓亦無愧於克紹垂嗟夫書之教也皆君臣  
交儆之詞惓惓於敬德修身爲敬天勤民親賢  
廣愛之本萬世之君消也而其道雖有表裏實  
無內外蓋中者心之極也極者身之中也總之  
一敬德工夫敬者敬修此德也惓惓內嚴天理  
無從出沒敬之純一即德之明凈一掬作儀世  
之標則中也極也身心一致之功曾何次第之  
有哉此二帝三王開萬世君道之源也我明世  
宗以臯陶伊訓無逸爲書經三要雖實體未然  
雅意足錄洪謨周君大不滿於蔡傳常欲取而  
訂之惜其志未就噫未可以爲臆說也

交翠館

卷六

又二

詩

詩三百篇如雅歌於朝廷頌歌於宗廟鏗如穆如登不洋洋流響哉若國風自二南幽風而外未免醜亂之迹間祿其間此與魯史春秋未筆削者何異王荆國不以國風進講經筵未必無見當時孔子不刪而待荆國刪之乎漢人賦長揚校獵美人等篇議者謂其諷諫而勸也風之

交翠館

卷六

三

不刪也將無類是乎如謂國風可以盡刪則春秋於列國之事皆可以不記矣夫春秋有案而無斷者也讀其語自可斷之於心矧國風所著雖迹於醜亂而多屬刺諷誦之者而有人心也能無惕然懲創哉荆國之爲人主防近且切者也聖人之爲天下後世慮遠且深者也夫子曰三人行必有我師焉擇其善者而從之其不善者而改之知夫子所論師三人之意則知所以不刪列國之意嘗聞筆削君有言曰葩不剗鄭

春秋

春秋魯史也而聖人修之其辭約其義嚴而其用大綱常名分之所賴也然褒貶凡例所書不一所稱亦不一顯微詳畧俱有不可執者胡氏歸之正例變例噫總之彰獮公案爾吳子札辭國不立高謝氛榮豈翩翩濁世中可求乎正不必稱公子也安國以不稱爲貶已非矣又曰辭國生亂夫夫子以仁許夷齊又豈貶季子哉季子歷國吳有主祀者在何必責之季子一入延

交翠館

卷六

四

陵終身不復入國又何以生亂罪季子且泰伯之行也父病在床何忍長往不終子道者不孝夫子猶以至德稱之柰何刻核於季子也楚子麇卒圖所弑也春秋不書弑而書卒胡氏謂伯大合諸侯而莫之討也又曰聖人憫之甚懼之甚察微顯權輕重畧其篡弑以扶中國若是則安國爲圖諱而植逆惡矣樂書中行偃弑厲公稱晉國而諱其名意者別有深義乎胡氏亦莫之求也嗟乎過於疑則失經過於議則失傳存

疑於信察而不辨斯善學春秋者矣

嘗考之子般魯莊公之子也當莊公之時僕人  
淫於宮中子般鞭之過於怒矣慶父不能翼般  
以肅內且使僕人弑般罪莫容於天地春秋諱  
弑書卒猶稱公于不言奔而稱如再弑閔公仍  
書薨而不顯其罪其間固有微義乎胡氏謂臣  
子之分諱以示情然爲君飾違可耳茲弑而曰  
卒曰薨爲賊諱矣陳恒弑齊君夫子請討於哀  
公矧慶父內迸也夫子肯貸其簡書乎胡氏謂

交翠館

卷六

又四

慶父專兵日久勢不能制然奔齊而齊人不納  
當此之時何所憚而不討也胡氏猶引絳侯朱  
虛以著難戮之說則非也閔公之事胡氏以不  
地爲案固有在矣然聖人亦畏之而不敢爲董  
狐與春秋多疑似之跡或因舊史之文康侯輒  
曰仲尼之親筆也雖制人不敢伸指擿之口猶  
恐聖人負不能自白之心嗟夫不肖惛愚安知  
與義但偶揭一二以叩響有道原非操戈意也  
高明大雅俯諒於語言文字之外可也

春秋

禮記

夫禮也者節威儀經邦國紀綱萬事雕琢六情  
世道人心之所賴乎自秦燼而後皆曰禮記雜  
出於漢儒而禮經淆又曰禮記乃儀禮之傳儀

交翠館

卷六

五

禮周公所作禮記漢儒所錄亦儀禮之流也觀  
二戴習儀禮而錄禮記其爲儀禮之傳也豈臆  
說乎且仲晦慨禮經蕪亂嘗欲考而正之以儀  
禮爲經禮記爲傳惜志未就而終之於門人嗟  
夫天下後世亦有繼仲晦之志者否也陽明氏  
曰道器本末敕於天下未可專委於秦火觀文  
成之言似可以揭禮之大本然猶謂德時不逮  
雖獨取幼清而以箕裘贊之其條規指畫何啻  
升於漢儒噫仲晦正禮之事自是寥寥千古矣

四書

大學全旨

大學一書非以其通於天下國家之爲大以天下國家而關到身心意知來見吾身所關會之大陸象山先生自幼悟得宇宙內事卽吾分內事吾分內事卽宇宙內事正見及此也然是書打頭說個在明明德德是何物明是何功將人茫無下手尋捉處故於八條目逐一標指而摠歸到修身上來故曰壹是皆以修身爲本此心

交翠館

卷六

六

觸而爲意此意覺而爲知此知原是天所降虛靈之本在我身上則我身上所本明之德也欲從我身上明之則亦格物以致吾之知以誠吾之意而正吾之心以修此身而已矣是身者德之所具也格致誠正乃所以修其身也而修身正所以明其明德也由此而齊治平則所以明明德於天下亦以天子之身推與庶人共脩之故曰壹是皆以脩身爲本非徒泛泛說個上下咸共之功以爲學之大也首經一章列言三綱

領而指其綱領之實則在八條目列數條目而

特拈出修身爲本以見明明德之實落處而親民所自來也近汪漢瞻言齊治平固以修身爲本卽格致誠正而不歸於修身則懸空用功去異端虛寂之教何幾汪先生此語不謂無見乃羅先生謂明明德之說易涉於虛其明明德事皆在新民上做此雖是大人聯屬萬物爲一體之意然則大學之明德却在新民內乎揆之下文必先而后之旨左矣黃思道又以明明德功

交翠館

卷六

七

夫入手全在止於至善蓋以知止是格物致知也定是志有定向誠意也靜是心不妄動正心也安是所處而安修身也慮是慮及於家國天下齊治平也以此觀之則知止爲明明德之入門而得止爲明明德之實地謂止於至善爲明明德入手功夫吾不知之矣吾所知者只當尋個脩身脈絡更不得各執偏見以妄論聖經韓昌黎作原道丟却格致不說止從心正身修說起以及家國天下宋儒駁之然孟子論天下之



本在國國之本在家家之本在身并丟却正心誠意致知格物然則孟子亦無頭學問乎孟子言本於身則包脩身之事矣格致誠正皆脩身事也身修則大畏民志而可以使民無訟故曰知本第三傳言到自脩而遂接以盛德至善民不能忘則知脩身乃明德之所以盛脩而止於至善者也脩身以明明德乃所以新民而民之不能忘者也試詳讀傳中章章不離脩身則脩身一言可以貫通大學矣如釋誠意言及德潤身心廣體胖釋正心章首揭身有所忿懣治國章言所藏乎身平天下章言發身言災必逮夫身是蓋緣明德本體具於身明明德工夫切於身而新民之事雖注於家國天下皆由於身聖人首作經一篇而特要之以脩身為本旨哉言矣

交翠館

卷六

八

中庸全旨

中庸之作全是明中正平常之道以闢異端當時異端之徒自逞其賢智以恣行其無忌憚之心遂謂道入於虛無玄遠而不可知不可能故子思憂道學之不明而說個中正庸常之道以示於人也然有疑首說及不覩不聞末極至無聲無臭不亦涉虛無玄遠乎曰雖設不覩不聞極隱微矣然不曰莫見乎隱莫顯乎微矣乎則不睹不聞者乃至見至顯者也何以明其然也

交翠館

卷六

九

曰未發之中爲天下之大本中節之和爲天下之達道大本達道皆關會於天下何顯見如之而豈是淪於隱微而虛無玄遠之歸也故中間所言鬼神之視弗見聽弗聞所言天地之不貳不測所言聖德之不見不動無爲所言至聖之如天如淵雖似涉于玄寂一邊然鬼神一誠之不可掩也天地一命之不已而彰爲高厚覆載也聖人一至誠無息而徵爲三重九經以配天地之功用也是皆出天下之大本以著爲天下

之達道而至見至顯者也故舜之大孝大智文王之無憂武王之繼緒成德以爲達孝方冊之所謂脩身立政以及吾孔子之所謂祖述憲章皆是從顯見可據上做去乃所謂盡中正庸常之道以自顯見於宇宙之間而誰謂虛無玄遠云乎哉特此等功用之顯見乃從不睹不聞之精神運之故須戒慎乎其所不覩恐懼乎其所不聞也若待其睹聞而後圖之則恐所洩越多矣又焉能有如此功用之盛也此君子之所以

交翠館

卷六

十

慎其獨也獨者正由不覩不聞而顯見之機也試觀末章由潛伏內省之不疚不愧而漸達之民勸民威篤恭平天下則正隱微而顯見者也但顯見之業揔不出隱微之內而常人不可得而窺其倪故擬之於天載之無聲臭耳異端者丟却顯見可著之蹟不論而單從空寂中論心論性則有心性而無作用奚取於言心性爲哉禪者之言曰明心見性儒者之言曰存心養性有存養工夫則可以致中和而及於天地萬物

如徒明心見性云耳則止可以了自身而不可以施之天下國家其於世道何裨哉究之鼓天下之人心而習於空虛無用則於世道不尤大害哉子思子作中庸首分別君子時中小人無忌憚末要之君子闡然日章小人的然日亡是明說吾儒自隱微而顯見異端遺顯見而黜睹聞此時中無忌憚之別也有志明道者其尚有昧乎子思之言

交翠館

卷六

十一

中庸緒言

中庸本在顯處言道而天命之謂性又若微矣然率是性以運用出來便爲道不亦顯乎性於何處率也率之爲天下之達道也達道有五不越君臣父子夫婦昆弟朋友之交此處能發之皆中其節卽是中和位育故言道造端乎夫婦而及于子事父臣事君弟事兄朋友先施而要

之曰自邇自卑舜之大孝武之達孝正在父子  
上盡道周公成德以佐武王正在昆弟上盡道  
亦正在君臣上盡道至告哀公問政而云達道  
脩身則總會之矣是達道正人道而人道原於  
天道人道者率性之道也原於天道者天命之  
性也聖人純乎天命之性故爲至誠爲至聖學  
者必用功以脩率性之道故須擇執明善誠身  
以盡自道自成之功至末則由闇然潛伏屋漏  
之功以盡人而合天是脩率性之道以還天命

交翠館

卷六

十二

之性故合之於上天之載也五達道原是天秩  
天叙卽是天命之性特在人要率性以合之耳  
故不可以不知人不可以不知天

論語全旨

嘗讀論語而體用之道備矣體立於爲學用顯  
於爲政故首之以學而時習篇繼之以爲政以  
德篇而終之於堯曰及子張問政章語及於尊  
美屏惡以紹人心道心精一之傳則是論政也  
卽論學也帝王之治法與聖賢之道法殊無二  
義此體用合一之說也中間二十篇所記論仁  
論政處最多其論仁也以明體也其論政也以  
適用也然論仁而及天下歸仁邦家無怨恭敬

交翠館

卷六

十三

忠三者之夷狄恭寬信敏惠五者行天下則是  
於爲學中寓爲政乃見有用之體也非若異端  
家專崇虛寂以言心性之學也其論政而曰居  
之無倦行之以忠云安人安百姓而本之脩己  
以敬論先勞而益之以無倦以及欲速小利之  
戒敬信節愛之規則足於爲政中寓爲學乃見  
有體之用也非若刑名家專事法令以言紀綱  
之政也大約聖人之語鍼芒不漏體用合一其  
所以教詔天下後世者只待人心深味而得之

耳其餘如顏曾有若所言得聖人之具體至子貢子夏子路子游子張輩所語皆不能無偏屬突然均足以發明夫子之道而爲爲學爲政之羽翼故亦並記之至於其中夫子所言知命言達天言徙義改過則有易之教焉所言正名言從先言討陳恒言警三家則有春秋之教焉所言是亦爲政言堯之爲君言舜之恭已言禹之無間武之未盡善則有書之教焉而面牆之警雖多之惜則有詩之教焉齊禮好禮之訓寧儉

交翠館

卷六

十四

寧固之識存餽羊明繪事則有禮之教焉正雅頌示翕純皦繹與必反後和則有樂之教焉六經之教皆備於論語摠之大旨皆關會學術事功則不出爲學爲政兩論矣故叙書者首列學政末要以堯曰其得聖人重世立教之思哉

論語緒言

有問論語何以首學而時習章終以不知命章曰學而時習造到樂天知命故能人不知而不愠倘不知命則必愠於人之不知矣愠於人之不知則必求人之知矣學而有心以求人之知則是小人之求諸人又焉得爲君子故不知命無以爲君子也人不知而不愠不亦君子乎夫子不怨天不尤人下學而上達正達天也知命也所以周流不合而絃歌不輟也君子固如此

交翠館

卷六

十五

矣故首章三節是夫子揭出自已一生學之得力處末章首節則本其自學者以示人知所學也問何爲又以知人知禮終之也曰但觀學而一冊書以時習打頭而以患不知人煞局則人不知而不愠者語學當達天也患不知人者語學當知人也然達天知人之學又從立而造之夫禮故所以立哉觀論語二十篇中無非教人自立以成君子之學而已矣

孟子全旨

從古說者皆以孟子爲得子思之傳然自居下位獲上一章而外俱不襲子思語又何以見得其傳也曰子思曾言仁義固所以利之也戰國君臣皆以利爲利孟子獨以仁義爲利首言仁義蓋深見得當時爭利相弑相奪皆由遺親後君之一念所起故首闢之正是從子思仁義利之之說來以急救當時之病陳新安謂孟子章章是過人欲以存天理之意得其旨矣是仁義

交翠館

卷六

十六

也原根於孩提之愛親稍長之敬兄來此人性之本善處時楊墨賊仁義告子外義而裂性孟子隨處致辨以表出個孩提真性之仁義來說卽其不失赤子之心二句便見得天下之人能真心不鑿常如赤子之愛親敬長則念念是孩提念念是仁義則不遺親後君則必入孝出悌親其親長其長而天下平又何有爭奪弑逆而成戰國之世此孟子立教之大端正天民之先覺者也孟子言仁義是道性善道性善是欲使

天下爲堯舜所以維世道人心非如策士之叩關投璧以功利之說逢世而圖富貴其身也子思傳孔子者也孟子傳子思者也故曰予未得爲孔子徒也予私淑諸人也又曰然而無有乎爾則亦無有乎爾蓋慮此仁義一脈之失於天下也其冒濫哉

交翠館

卷之六

十七

心說

人心聖狂之所其域也謂大造以品異心乎非也謂一型而無別乎亦非也克念罔念聖狂之介存乎人知焉愚焉純駁之稟麗於氣心也者附於氣而超於氣者也故君子有脩道之功以還率性之妙其要在於動靜體用之間耳夫與陽開者與陰翕開與翕動靜互爲其根也誠之通者誠之復通與復體用不二之境也人能禁寂靡殊則動靜皆定矣體用環爲矣操存至此

交翠館

卷六

十八

莫不至玄淡至變化視天地萬物之理卽聖人六經之理六經之理卽吾心之理疏通知遠潔淨精微敦厚秩序皆心也皆心學也體認之深隨境而見當在習坎有以見其亨際乎豐明澄以還其泊非獨爲行素自得之心實所以馭造化小天地也以靈映之妙存省之密覺聖賢之途近故孟氏教人而以鄉人禽獸醒惕之無非教人存心凡知爲堯舜者能存此心者也。

心說

天下未嘗有無心之人天下實未嘗無無心之人何也枯亡放逐幾希滅絕似無心也然天命有性降才不殊何嘗無心萬變莫詰焚識馳想皆有心想也然含靈不著神聖歸空何嘗有心上智無心以馭其有而心見下愚有心以失之無而心氓卽此兩者並觀而養心之法可識矣嘗考先儒之論如荀子謂養心莫善於誠宋儒駁之蘇季明求中於未發之前朱程亦非之噫誠未可以易言也未發之前又何據也惟於動靜之間默以提之澄其虛卽還其實欲淨理純已發不違於未發工夫至此自覺有乾清坤寧之妙視天地萬物上下古今皆一靈之往來有之以著其用無之以妙其體是所爲超下愚而入上智也

交翠館

卷六

十九

交翠館文集卷之七

臨川萬道光日章甫著

以心從道

夫名理之學研而愈微窮而不盡或循天下之聞見或裁一己之心神總之遍傳聖諦以心從道而不以心從世也如夫子以道語參賜謂參曰吾道一以貫之會子曰唯語賜曰女以予爲多學而識之者與對曰然非與說者謂會子言下卽了子貢不免疑悟不知以一貫語賜賜亦

交翠館

卷之七

唯也以多學而識語參參亦不無轉語也何也聖人廢寢食忘厭倦乾健此學賜固不能合學而言道夫子之語會子者揭其要語子貢者其旨微雖皆歸約之教而世以賜之所對不免優參然原其所問與體其承問之心則參賜何嘗有異哉一月萬川川川相映得此光耀卽融會大道而二子無庸軒輊矣邵伯溫曰善學聖人者求其心不求其迹子貢亦求其心爾嗟夫郢書燕說隨聲是非安得真能見道者而與之共證

此學乎

特論其理之如此要非立說以見異

原理

嘗觀劉子駿曰雷同相從隨聲是非乃慨當時理學支離之病而欲與天下共見聖賢之心耳不肖不能自裁其謬竊有疑於前儒之說如理與氣合便能知覺斯語也固不敢操戈入室但自理言之混沌以前理泯於虛而無所屬賦形有定理涵於心而通於思蓋人心有覺覺則理見不先有知則理爲何物豈知不在心而在氣

交翠館

卷之七

氣反任其靈乎氣原無知理亦安能合氣理至虛也因事物以爲實虛則與虛相應氣屬乎質冥然也原無作膚之基可從何處着理邵子曰神無方而性有質然性尚言質況於氣乎語曰天地之大寤在夏人之神存於心蓋心神物也神故無方淺言之有不學不慮之知能深造之有潛天潛地之妙覺此心境也非氣也或曰氣配道義夫配道義者卽人能弘道也不過助吾心體之神耳人雖藉氣爲生而血榮氣衛皆一

身之運用設榮有敗衛將安附豈非榮衛相等俱效順於天君者乎聲色臭味所司各不相代而統之於心豈克體者又可以代思耶人固不能離氣以爲心氣決不能離心而有知覺此尊卑靈蠢之大較也況此形未有之先理在天下生則心能會之此身還虛之後理亦在天下不以生死爲窮盡先天之化於物無心而物其物統體各具俱正性命而不能解其端玄元亦民施受之迹又何境可以言合也先儒謂乾道屬

交翠館

卷之七

三

性坤道屬情然動靜一氣也性情又一氣而不相離者也匹夫匹婦尚具聖賢之心況性情又可以分陰陽乎二五生生三極一本總之中而已也中則天命流行徹上徹下無非一理理一則寂然不動與感而遂通非二矣不二詎可以乾坤分屬乎且克復工夫與主敬行恕原無淺深窮理盡性以至於命謂之知天學至知天學之至也語曰毫髮與天不相似皆不屬敬於此觀之主敬工夫不易矣蓋已則誠誠則忠忠則

恕渾然大同而行恕工夫亦不易矣聖人之教二子如太虛之普萬物何容心哉總之完吾心之仁耳若過爲分別反增後路之迷也司馬牛憂亡兄弟子夏歸之天命又曰君子敬而無失與人恭而有禮四海之內皆兄弟也此不過泛論其理辭亦何嘗害意胡氏且議爲意圓而語滯豈知談理則有中正之宜用情猶有寧厚之道比諸人子當苦塊之際毀瘠無已西河喪明天性至情蓋孝道與慈愛一也太上之說涉於

交翠館

卷之七

四

荒唐與其不及不如鍾情故放麀罪也而可以托國蘇子以爲觀過知仁而子夏亦厚道也仁也對司馬牛之言理也所言在理安得執喪明以病理而胡氏之言何不廣也世儒不能廣胡氏之不廣口耳糟粕之是拘殆比比矣夫所謂雷同相從隨聲是非真千載之名斷也

理在則聖賢之心同

性命之學演千聖之心也時菽之學循前儒之訓鼓慧穎以獵功名之路也顧試菽不防虛構



理亦可以出入者從風尚耳若性命之學印千古精微之旨研析未至卽屬方心不見霞紅終非丹鼎不肖東塵勞之苦莫寄幽憂偶以前人之論有未解于心者不揣冒昧而辨之雖未免染乎世議然性命之微不防辯駁明道之心昭於無我苟因依圓互不過與世沒沒於道何補哉昔漆園謂當世不可以莊語楊雄謂後世必有子雲噫天下之大曠世之遠亦必有我心之同然者

交翠館

卷之七

五

敬與心齋

謝上蔡論敬與心齋謂敬是常惺惺法心齋是事事放下其理不同雖然人惟一心心無二理欲肆則障礙橫生理復則隨在貫徹敬者存天理於儼恪也吾人攝心工夫其機最微然亦隨事加謹卽安人安百姓由一己之敬脩齊治均平本誠正之極致可見事業與本體理出一源人已家國尚自相通豈一心之內俱屬操存而理猶有不同乎未聞心已檢惕而猶歉於惺惺

法也前儒謂敬是收斂身心不恁他放縱心齋未嘗不收斂也敬是整齊純一心齋未嘗不整齊也謝氏謂事事放下然放下則焚緣解便是靜境靜則涵道而豈少敬耶前儒又謂心齋無雜念然念既不雜卽純一矣純一卽敬矣又何不同之有哉謝氏之見不將視顏子之守爲頑空乎所謂滯於議論反入支離學者寧自見天心未可隨聲是非而曲爲圓互可也

陸公議論精微

交翠館

卷之七

六

自六經列道在六經六經垂教道在人心蓋人心原具道也漢儒疏其端亦演星河之脈宋儒嗣其韻大收玄圃之光但宋之諸儒其間不無迂耳若唐之文人命詞飛穎交彩風雲雄章豈下於漢宋六朝哉先儒曰窮理則是尋個是處又曰學者當知爲已不求聲利不較勝負嗟夫非迹履誤認卽功能自矜古人之學亦難言矣陸象山先生窮微濯謬妙握玄珠開千齡之戶牖百代之師模也而當世猶未之崇且有異同

之說果陸之門人其在位者弗若乎抑見道之難故傾向有所不一乎脫近以盡性至命之學爲外篇而梯媒經傳其曰窮理尋是與不較勝負之說大懸隔矣昔林氏之教陳淳以近思錄授之正使之窮理盡性得其本心之是不徒爲語言文字之學而已也

### 悟道則悟世

先儒曰天下富貴何限往往與草木俱腐詩曰漢武玉堂人豈在石家金谷水空流此皆見道之語餘味冷然可思

交翠館

卷之七

七

### 仁厚即忠恕之道

昔人論君子謂慈祥愷悌本之忠恕善哉有以見君子之心也一真無僞天德洞然如程叔子之誠敬張橫渠之禮制大學之無自欺皆忠之道也又觀鄭當時之舉善隱惡獎提寒流通幽微之情撫羣物之不及天下稱之曰仁厚長者此亦可以證恕矣夫忠恕道也慈祥豈弟道心也詩曰豈弟君子四方爲綱又曰純嘏爾常噫仁厚天德也惟天德足以感人之深

### 太極無極

周濂溪先生太極圖說固非闇昧可窺但千聖此理千古此心有所未知嘗欲叩響於有道焉夫大道無名名之太極蓋至大而至精一不可比擬此外亦別無名號何曰無極而太極又曰太極本無極也無極之真二五之精果太極之上猶有無極乎夫天地之數皆五五位相得而各有合道在其間所爲居無名之始立群物之宗爲各具爲全體非太極乎吾知太極名道而無極名何物也無則杳杳冥冥何所爲極無而極落空寂矣孰妙真精之用是道不病無無自病其極耳嗟夫太極者立道之名無極者立無之名旣名道何庸名無也此說一立反爲外家借口謂吾儒亦有虛無之說而大道之名不一矣

交翠館

卷之七

八

### 無欲爲一

古人謂一者無欲也無欲卽無極此以心言無極與太極圖說不有間乎且一之工夫必純粹

之極終可言一若概言無欲其中尚有淺深安可遽語一也如荀子曰養心莫善於誠先儒駁之而認一之易與荀子認誠何異又曰無欲即無極一即太極夫無極果離心言乎抑從心言乎心有理在未可言無也中必有至未可言無極也以神明之藏謂之無極非空寂即昏放浩越從何處討一不得其一又可言太極乎此亦闇昧之所不能察也

存養致知

朱翠館 卷之七 九

或以存養致知分先後然存養之功無時不然致知之學隨其所在而功亦相貫但存養者清其源竒致知之本也致知者實此理達存養之量也動靜循環與時理會而已若拘拘於先後之說亦大執着

動靜一理

自脩之學正在心上理會又曰學者當於人情物理上做工夫果有內外之岐乎晦菴先生曰居處恭執事敬與人忠便是存心之法於此觀

之動靜一理也

聖愚無二道

聖與愚品雖不同以道觀聖愚而心亦未始不同語曰孔子說無知即太虛的體段鄙夫空空即聖人的太虛此大人赤子本來面目只是一箇

止至善

王心齋謂大學喫緊處只在於止至善而格物正是止至善如此則以止至善爲入手工夫矣

朱翠館 卷之七 十

夫格致不爲誠正何所止也

論誠

大學言誠意中庸言誠身非有內外之別也意者身之動機也身有妄動身何以誠故夫誠意者固所以誠身也曾子釋誠意而歸之德潤身吉哉言矣至誠身工夫在明善誠意工夫在致知何嘗有兩論耶

答脩道之謂教

傳以品節言脩果道乎人乎若屬人則是脩人

非脩道也然大道何庸品節也天下之稟雖有不齊而成功未始不一如率性者生知安行也脩道者學知利行也不能如率性之自然則藉學習以全此道乃是從教而入即明誠謂之教也况下節戒懼慎獨工夫正是脩道之事而後之誠明明誠又爲首章之證若云禮樂則道中之一節刑政又法禁用事矣以此言脩是不求道於身心而求道於器數即曰不入字面於意義能外之其始不可知也

交翠館

卷之七

十一

誠者物之終始 答問

夫誠爲自成自道則誠與吾人一息斷歇不得日用間動靜循環紛寂流轉皆此誠所貫徹不誠則天機自斲理脈自斷既無真精空有頑形雖名爲物實不是物此正道不可離之意

論禮樂從先進 答問

夫子欲維世道而論禮樂之先後正欲挽後進之人心而還先進之雅道耳其曰先進禮樂文質得宜非也蓋先進者質勝文後進者文勝質

觀風氣於商周商尚質周尚文周初仍商之舊淳樸可想非若周末之雕浮故夫子從先進欲從質以矯其文之過也即寧儉寧固之意也所謂用之正不使爲一身之禮樂提經制叙倫常爲天下還未鑒之真而以文武成康之世望天下也

成人章 答問

嘗觀兩節人品其致較然學者因何必然三字遂皆右上節要之下節非易也夫智勇藝只是

交翠館

卷之七

十二

以氣質用事若非文之以禮樂如何成得個人雖曰性體中和非中和去文智廉勇藝也兩者雖皆本身心而發用自分境局工夫不在機應之時亦非以此劑彼之謂須知禮陶樂淑以鎔化其氣質蓋鎔化處便是文既鎔化便不流爲偏倚駁雜便是中和然此等亦不過成一豪傑若求其真心自植性體完全取義成仁生平不二非達天知命出於富貴生於貧賤之外者不能近有以下節爲子路自言者亦認其優於上

節耳如大有折衷則筆洞先生芸外想特醒

言外體認

先儒曰靜坐中看喜怒哀樂未發以前氣象然未發以前無從着着則太虛中恐成添設此理前人亦嘗論之謂敬而無失便是然敬而無失乃常惺工夫與體道之密一樣如看則有反觀默照之意理雖無間但未發着看恐乖動靜動靜乖錯則於敬而無失工夫不密矣故士人體認之學不必旁開戶牖自生穿鑿惟以前人

交翠館

卷之七

十主

之教會其意思之所在庶不生障礙

洪範與易理貫通

洪範論天道而欵要皆切下民易明陰陽而卦德準諸庶務十五占用二範數之衍忒也一奇以行耦天道之變化也觀河圖一六二七三八四九相合即相生見五行之有本洛書九一三七二四六八四正四隅而天地無遺數伏羲先天之易本河圖而卦位則合洛書文王後天之易映先天而卦位亦合河圖真西山曰洪範之

數與三聖之易同功可見圖書相為經緯卦範相為表裏

靜敬

靜敬兩字先儒亦嘗辨之然兩者有相因不相代夫人心操而存之則定恕而行之則通悔吝消除德業精進皆此心檢省何如而工夫必主於靜敬惟靜則自然敬敬則必然靜此境默自會之亦不容易觀邵康節告張子厚曰以君之才於吾之學頃刻可盡但須相從於林泉一二十年使塵慮消散胸中豁豁無一事乃可相授如此可見心體工夫至微至密惟清虛淡泊者庶幾有靜敬體段

胡傳

朱子作經傳獨遺春秋曰只春王正月一句便說不去其不註非漫然無意也胡康侯作春秋傳昭辭事之義寓啓迪之誠嘉齊襄能復九世之仇鄙魯莊不能申桓公之辱惕高宗以還爾官情見乎辭雖弱主悞怨而大義亦自振厲矣

交翠館

卷之七

十四

朱子稱安國春秋傳十已得其七八所美之意固不得獨此一節而表章大法亦可類見

天根月窟

復姤者乾坤之門戶也十一月卦爲復一陽始生於下所謂天根五月卦爲姤一陰始生於下所謂月窟天根月窟陰陽固所自矣然由此推之一陽之復以極六陽之乾而爲春夏一陰之姤以極六陰之坤而爲秋冬陽不生於陽而生於時之陰陰不生於陰而生於時之陽蓋陰陽一氣也如太極圖動而生陽靜而生陰動獨不生陰乎靜獨不生陽乎正以一氣爲動靜也陰陽雖不相離生則各有其候顧始復者陰陽之門戶卽乾坤之門戶也

交翠館

卷之七

十五

交翠館集卷之八

性學

臨川蒼琅萬道光日章甫著

天下有可以冥會而不可以迹求者性是已夫性之體微性之用鉅物則天命總一理耳自世之譚性者往往以夫子言近孟子言善遂泥焉而不繹其宗將性學愈晦何以見玄同之妙也嘗稽諸儒如賈生論性謂事應所會曉然發而行於外董子論性有質朴禾米之喻至於經緯冤鬼息情復性俱不免儀貌之失張子合虛與氣邵子廓廓形體諸儒紛紛說亦繁而旨益雜也試自此心窺之虛中之靈存發靡定以所觸見天倪卽以動中窺靜體情外無性欲惡皆爲真我性固宅心一境原無兩叅蓋可以性而卽心不可以性而卽理理在性中此性學之大較也宋之朱程大儒也亦曰有天地之性有氣質之性似分而岐之然非岐性也舉其全體之神而至一之妙未始不彰于應迹若絕然離氣

交翠館

卷之八

則形色中亦有視聽思動之理此原朱程之意而出於分屬之外也蘇子曰孔子言近如珠走盤孟子言善如珠著氈豈摹其迹而臆說哉但夫子之近揭天命人心其言廣欲人去習而歸於近近卽孟氏之善矣孟子之善直指太初之體其言徑欲人氓習而同於善善卽夫子之近矣此聖賢教人之本旨欲躋斯世於玄同爾獨怪末流不無罔其生生者所以荀曰惡楊曰混噫安得不類之夫還好惡於大道使神明五情

交翠館

卷之八

二

不岐於品則紛紛諸儒更何異議之有

### 性學

嘗觀中庸論性曰天命道曰率性可見性非冥寂之謂也亦非靜而不動也但舍理言性則理爲性中所固有安可外實以崇虛若卽理爲性則物物有理未可直認而無別如大學格物格理也亦可以言格性乎夫喜怒哀樂卽天命之性也發皆中節卽率性之道也何傳義不以喜怒哀樂爲性而以未發當之然發與未發總皆

喜怒哀樂以情屬發固不謬矣而偏言未發性不一於靜乎蓋人性有動有靜何嘗專於不發不靜卽動動卽發矣動則非性乎人心最無息機微不勝危而性亦多動少靜靜之難又安可以未發言也若以未發爲性雖聖賢淵嘿亦無終日坐忘之時況衆人乎且性情原無二機情者性之動名也上者情之根底也與夫榮贊化育固性中之作用而萬緣消退亦情境之歸空情之息卽性之靜若可分而未始可分此性情

交翠館

卷之八

三

一理之說也溺所聞者猶以喜怒哀樂爲非性若然則惻隱羞惡非仁義而仁義爲性外物矣觀大學誠意只是一箇無自欺無自欺只是好惡真切夫子勉人爲仁而曰好仁惡不仁可見誠意非性外工夫爲仁非性外事也人知好惡則知喜怒哀樂而性情有兩境耶自世之尊性抑情又多徇公私之說而不知人心道心總此心之流露有人欲之情亦有天理之情不然中節之和從何來也中和不外於喜怒哀樂而達

道大本又出中和之外乎由此觀之性至虛也  
載理則虛有實之用性至靈也不固形氣故極  
變化之神若直以理言不惟塊然視之而物與  
人何區別焉語曰人心有覺道體無爲知此則  
知性之不可以卽理也吾故曰喜怒哀樂卽天  
命之性也發皆中節卽率性之道也

論紫陽達無極之說贊小叙

夫以太極名道可謂至一好玄者因無名天  
地之始遂開無極之端且與太極並言大道  
何由昭揭不肖暗劣已嘗贅所謬矣復見陸  
子靜亦以是與紫陽辨紫陽竟左其論豈亦  
隨聲當世乎然道有真脈寄諸人心聞所聞  
者不欲自見其心不肖雖無聞知猶欲以此  
心附陸子之先得敢以不惑之理質天下之  
同然叩響洪鐘冀有所以教我

太極之名出於易大傳夫子作傳未嘗言無極  
也無極之說出於周濂溪濂溪得太極圖於穆  
伯長伯長之傳出於陳希夷希夷學老氏之學  
故無極二字有所來矣圖說無極而太極太極  
本於無極是以無極居其先而虛無之音不儼  
然青山紫氣之韻乎朱紫陽千載人也亦執無  
極之說與太極並峙謂不言無極則太極同於  
一物而不足爲萬化根本不言太極則無極淪  
於空寂而不能爲萬化根本觀朱子所言必兩



者合而後有全體大用此視太極爲不該之  
矣吾未聞洋洋優優猶有不該也偏而不該不  
可以爲道又何以言太極也道本無象胡爲同  
於一物同物則物耳已豈有是非出入真體未  
定而可以言太極乎又豈有太極之道而可以  
物參之乎道原至一豈容以言不言分兩極相  
提又豈容以言不言合且道也者延萬古而不  
見其長彌天地而不見其大涵吾心而不見其  
小周萬物而不見其殊以爲無朕而屬虛則兩  
交翠館 卷之八 六  
間之精采畢著道非虛也以爲體物而至實則  
陰陽人事之變化道非迹也道不可以虛實分  
又可以有無分極耶極而有二卽非極矣孔子  
作大傳只言太極未嘗有無極此不言無極則  
太極同於何物旣不足爲萬化根本則兩儀四  
象八卦之理果消歇乎陸子靜曰洪範皇極列  
在九疇之中不言無極亦何嘗同於一物而不  
足爲萬化根本耶朱子言陸子不可以中命極  
而朱子猶以無方所無聲臭以擬無極則天地

聖人之道有一息不在兩間乎夫顏氏之高堅  
前後形容有中之妙非真無體會處也中庸無  
聲無臭摹其至德淵微非專言德入無也天載  
之妙正從發育贊其神縱聲臭消沉而形色爛  
然照映益以見其非無矣無則安有其妙無而  
至極自是歸空更何比擬之有哉要之道非無  
也吾儒之學非老氏之學也紫陽亦何徇焉而  
以道分極以極分有無耶

學術文章

士人枯心獨注每神遊百代晤契千靈編函究極不欲此中之或遺矣然玄秘之積積而必發英華之妙本之心源所以有學術而後有文章也試觀其抽黃對白或寄意碧虛主人或借情客卿子墨或鼓瑟以捷風雲或振藻而陪山斗共此文章顯晦何常哉學者挾其技以鳴世於文之遊遲而學術可知學之陶鑄而心迹可知是學有醇醪也文章之品卽學術醇漓之所流交翠館 卷之八 八

先師祀典

兩楹釋奠梁木興嗟萬年禮祀之隆預入聖人之夢降周而下已敦崇報進尼山於藻水謝夔夷於荒煙豈非德嶺有以灌注人心哉諦觀世代相沿而文明之禮莫不下帝王之色如漢之高帝也祀以太牢唐之太宗也像以衣冠惜諸賢未備而儀制尚疎宋興聖學光天卽丹青威如未登啓聖於另祀而丘明伯玉槩之門人廟祀得爲周悉乎我太祖行真國學脩崇闕里聖邑文廟與皇運而俱新究其奉春秋肅豆獻與七廟之儀制類者又憲宗之加意也雖然仰聖宣而揆之浮雲富貴豈屑公侯王號之稱疏水曲肱詎歆九奏萬舞之樂但後之報禮誠不得不然者謂非此無以對明馨爾世宗去王號而尊先師廢塑像而立木主名超於勢分之外祀別於象教之流損益百王斯無愧於鉅典矣又稽從祀之制如胡安國蔡沈真德秀輩雖失祀於本朝亦膺崇於後代王通胡瑗蔡元定楊時

歐陽修輩故未登於宋典而沐報於明禋何董  
子負天人之學者也遺於漢遺於唐又不需宋  
之竿漚非閭統胡元不幾沒其休明哉布衣胡  
居仁吳與彌自甘薜荔遠謝風雲亦與宣聖同  
觀藻水後之嗣軌竟渺高踪豈嚴整之無道德  
乎第薰猷世事侈在榮光卽復響泗上之絃不  
緣造物之鼓舞無由分藻萊之香是與世爲重  
非真能重道德也昭代出荀卿楊雄馬融劉向  
杜預雖染時議不無盡晦其醇而後之入者固  
交翠命 卷之八 十

不可計揆諸所黜之君子果孰爲優孰爲劣也  
嗟夫聖澤波流宮牆寬渺桃李根棘雜映春風  
安得以典禮人文總爲聖心之簡在而廟庭清  
肅禮樂光亨彬彬之士豈不慶作人而披風教  
也乎

論季札桓公

吳公子札讓國不立其風故伯夷之流亟哉而  
世儒謂札畏諸樊祭味之強而不欲以身罹其  
難未必有伯夷之心也嗟夫世之羶慕富貴不  
可窮狀而札以侯王之位魯不聆羨觀風歷國  
自得其心脫然夷然以終其身安見非伯夷之  
心也使札依回世分不過守府之流耳隨身  
堙沒札之爲札亦小矣何以馥當時而聲後世  
哉子糾小白皆僖公之庶子也所載次第謂子  
糾奔魯其母魯女也小白奔莒其母衛女也皆  
庶之列而糾爲兄又曰桓公殺兄納嫂有愧天  
顯以載若此意者因聖人嘉仲之功漢儒推仲  
之故而右桓公故以長歸之乎雖然同氣之義  
何論侯封以推刃蹠血較雍容遜順品自懸絕  
矣夫士也安可執伯夷而易言季子哉

論劉向馬融

劉向任性簡易不事威儀廉靜樂道之士也攻  
苦閣上垂之遠神其才猷若此宜無留論人間

胡亦有爲之吹索者意者使鬼物爲金之術并  
重道延命之方有欺於宣帝耶季長雋邁不群  
風流自命以宏遠之學註疏經書不無功於聖  
門矣始焉辭命鄧氏有意居貞及惜不貲之軀  
竟成羶附不爲大德累哉雖聲色之侈時論過  
之然亦達人之致耳獨梁冀之禍遺及李固群  
情多不滿焉而祀典之黜意在斯歟夫向之  
融之放達方軌不同而羅議則一噫亦臧穀之  
亡羊也

交羣錄

卷八

十一

關異端

大雄氏之教於世何補而世之浸淫也不特簪  
裾爲然自賢俊以及凡庸無不頂禮若此者謂  
可銷孽延年并爲邈後希恩耳不知佛氏自說  
一空空即無也以原始及終歸諸人事氣數見  
爲無不盡無不化以此言空尚得一端之義而  
彼且認空立教以清淨無爲爲宗一切解脫境  
緣俱絕此不惟遺有且滅心滅理矣所論旣詭  
於正而緇黃之流好以廣之添生天延年之說

噫果可延年則漢晉兩明與周魯二莊得之矣  
觀周嵩精於事佛臨刑猶誦經於市佛何不罪  
王敦以延之梁武捨身爲佛奴當有巨報臺城  
之厄佛何不還侯景以生之使辜孽可消則刑  
律當不爲佞佛者有而天下幾倖者幾何哉且  
釋氏自貴清淨豈與俗緣爲擾況延年消孽應  
付人間何以得清淨也旣謬清淨無爲之理則  
非空非無其有不自戾乎嗟夫世人劬劬如覩  
生氣形神銷化孰認如來兩無據於明幽杳然  
幻妄此正所謂無也即空也何世之惑者不省  
黑業之多猶切露山之望將吾心之理昧而不  
察留鬚眉之簪裾也

交羣錄

卷八

十三

論天地五行四時

天地之體原不甚異但天屬陽而包乎地地屬  
陰而乘於天陽故主動陰故主靜也昔人謂天  
南高而北下又曰北高而南下皆無定論大抵  
北高之說微長乎地之勢西北高而東南下所  
以西北多山東南多水故氣脈亦由西北而後

盛於東南也且天之體本無迹可測惟以經星三百六十五度四分度之一每九十一度有奇於四時昏旦之際考之中星則一晝夜行三百六十五度而又過一度所謂行健也然中星者日初出時以前九十一度爲中星日入之際以後九十一度爲中星蓋天度與中星相去常九十一度當子午中分各相去一百八十二度此理之一定似可以驗天道矣而以堯時之中星考之冬至太陽在斗今冬至太陽在箕天道亦

交翠館

卷八

十四

有古今之異况浮塵世事可以執一論乎天以日月爲晝夜以五行配四時天一生水地六成之屬北方而行於冬天三生木地八成之屬東方而行於春天之陽數生故冬春之月卦皆陽爻地之陰數成故先寒而後暖陰極生陽也地二生火天七成之屬南方而行於夏地四生金天九成之屬西方而行於秋地之陰數生故夏秋之月卦皆陰爻天之陽數成故先熱而漸寒陽極生陰也天五生土地十成之土居中以配

天而播於四時所爲萬物之母耶夫日有南北中三道而皆逆行巡南而至牽牛則爲冬至晝短於夜昔人謂天體南下去地近故日易入而晝短北至冬井則爲夏至晝長於夜者昔人謂天北高去地遠故入難而晝長然高莫高於中矣南北之中日之中道胡春分秋分而不長於夏至也以余觀之天體雖圓亦不甚圓也其在東井以天體平舒較中尤遠故日入難而晝長耳此故出入之常數哉而天之運日之經猶有

交翠館

卷八

十五

差度前人立差法以驗之可見黃道有遷移恒星不可執若泥而不通則七政四餘皆有不可詰者大哉天地論而不詳雖存而不論亦可也

○ 礦利

並生並育者皆欲啣啣以享他日之舒閒  
但上不有以厚其生則下亦未必正其德所以  
六府三事禹謨紀之見可愛可畏當必有以聯  
屬耳試思寅亮天工每切窮簷之慮非過計也  
蓋裕上者必先有以裕乎下不然而刻意殫殫  
則啼號相望稍降德意則軍國無資抵兩難之  
秋置天地自然之利而不議其故不可知也  
礦利之源天地生之利民之用而厚民之生

交翠館

卷之八

十六

也宇宙熙明何難閱惜此物處瘡痍之際不於  
此曲爲補救虛天地自然之利增閭閻蓑楚之  
嗟大化悠悠俟之何日能必其終禁與不終禁  
乎或曰爭鬭攘竊利害相乘若此則條章法度  
可以馭大而不能以制其小非其質矣觀滇南  
邊隅治鑛爲業四方趨而供事者利其利耳設  
條理之疎而利害相乘奔走者且不能虛往實  
歸又孰肯馳絕域而犯霜露哉是遐荒之智力  
足以調人心而中夏自枯其德念良可悲也嗟

夫心行天下然後溝壑相關若一念靈滋開自  
然之利以裕上上裕則下不困矣此心行天下  
者也斯民也豈不厚生正德而享化日之舒閒  
哉

交翠館

卷八

十七

矜已者未聞道

昔茅氏嘗言曰讀莊周魯仲連傳即欲遺世讀游俠傳即欲輕生讀石建傳即欲儕船讀李廣傳即欲立關何者字句激射故情爲之用所觸且然况人心之學乎夫博聞強識必有不閱之靈此機與理相躍也何流輩中多有不廣者其自侈居然洞曆及領畧於荊藤玉版間風味邈然或竟不得以揮其神其故何哉果茅氏之言

交翠亭

卷八

六

不可以通此耶要之亦誤自認耳上人意氣大道未聞安能善下而無所不受安有儲胥而若不休所以邈然與夫神之不昧揮也然則心爲道舍虛乃容之矜已者先自相其心矣又可以入道也乎哉

風流

風流美稱也何獨歸之晉人蓋世芬不羈襟宇疎達與俗自遠耳觀古之一節著名如張京兆者其吏治才猷卓然可紀而且未嘗膾人口獨

以畫眉一節莫不人人知京兆風流罪過更有所以成聲遐想清放覺其神之自遠也嗟夫風流之品可槩而誤認之耶不然則墮檢者蒙稱而等子高於儔人矣

交翠亭

卷八

九

矜已風流報應皆識此篇原屬雜言內

報應

福舍禍淫蓋以理推之也問其爽與不爽雖天地亦有所不知故君子惟守此闇然淡然即不蒙幸於天地而粹白之心必與日月爭明

訾議

天下最不可憑者人之議論有可自憑者心之獨知君子亦惟求是於此獨而已即俗之所訾豈但率爾人哉如韓昌黎文起八代之衰說者且謂體自愈墮續辭密構幾於巧滑武侯壽一綫之漢忠貞神智絕倫矣說者詠爲當時諸葛

交翠亭

卷八

廿

成何事又且歸之無將畧噫二君尚莫以謝好事者之口况其他乎然則今之爲士也殆猶工之治艷耶濃可爲也順不可爲也故武侯荊州自行其至一之濃即定萬世之是君子蘇觀於此亦惟求心於獨得其心即得其是

交翠館集卷之九

臨川蒼琅萬道光日章甫著

自疏 一

夫道有亨屯以人之遇而言之也然聖人教人以道而不能教人以亨君子不能必其遇而但自必其心得其心即不愧聖賢之心矣故學者際屯如之會視世之文采宜流風雲鼓盪豈不艷之榮之謂道之亨乎然未可以力邀也是以鄭圃花飛漆園蝶舞耳伏明姿而不悔者此正

交翠館

卷九

一

以屯爲亨也不肖專愚自憐冰氏之子不逢燭冷之門分漏分更清夜光延太乙此中慘淡真對昭陽而愧寒鴉日影矣間嘗設疑自通以澀幽韻辱徐君過我北窓以閒中落穎樂爲棗栗壽之噫愁心病骨敢雕鏤以獻酬耳目哉但古之英雄扼腕者亦多矣即生花之筆尚題恨於人間散帙行章未必非幽人筆墨世事飛沉總爲幻局縱悲黍谷之寥不過吹春之律爲是意享益魚得自家生意即得自許之心易曰遇世



無悶不見是而無悶此聖賢之心也不祝而省不愧於道矣夫何僉父之流衰邁偶逢認爲絕世希踪真捧腹之侏儒也其可以言道乎

### 自疏 二

繫惟五噫之歌流情發響四愁之詠顧影自憐拘士以造事之窮每致疑於造物達人有觀變之哲常自信於靈脩嗟夫藐質微生幼侍慈堂之菽水疎衷傲骨壯歷塵世之風波志未畢於弧桑情惟耽於芸竹分更分漏坐深太乙之光

交翠館

卷九

二

亦史亦玄尚窮二酉之秘邀清風而入室揖明月以爲賓不知青瑣之寒遑問蒼雲之變朱絃三弄牕下自落梅花黑甜片時夢處還生綠草天外鳶魚皆見道何愁岐路凶羊眼前山水儘容人不計郊居旋馬蓋紅塵沒足笑他暮楚朝秦清景盈眸還我春絃夏誦嬌紅麗綠過眼新粧素質幽香貞心自賞喜清虛之趣有在覺放浪之性偏多拳石泰華親把由聃之袖尋芳泗水神酣鄒魯之鄉着白眼而常寬拊靈襟而自

馥從吾所好何用不臧

### 貧富說

天地不能離貧富以馭人人不能違貧富以馭世此兩境而曰富曰極亦有自來矣但豪傑之品視嶽崎歷落何嘗笑人正可爲見心之地與其高貲而損志益過何如清虛淡泊之爲閒閒也觀諸茂叔嘗言曰尋仲尼顏子樂處噫聖賢所樂果道乎貧乎夫子疏水顏氏簞瓢貧在則道在道在則貧在乾坤其暢之神常與處而俱

交翠館

卷九

三

在此樂隨人各足舉不能自尋自領耳聖賢而外吾猶取夫蕭然之壁也羞澁之囊也千載誦之自覺琅然牙慧夫何世之貲郎見不及此以荷露之盈認爲長物是未知富人役夫逝爲夢乎齊奴梓澤德裕平泉結綺臨春總成幻泡則貧富兩境何庸餘嫉餘羨哉顧有德而遇極極即福也無德而遇福福卽極也遇之何如要皆以素行之此千秋意氣心上有仲尼顏子者也

### 閒軒

世皆以聲名勞七尺若有不逮者然何以言閒然而君子未嘗不勞亦未嘗勞勞而不勞則閒矣天地運四時而不擾則天地閒人心守大道以委蛇任浮沉於不着則人心閒夫軒何以閒哉塊然至一有以閒人之閒也嗟夫是所言者果若禽息鳥視云爾乎蓋可以延清風邀明月曉來卓爽和露點經亭午弄柳拈花晚對翠屏看峯頭雲出或契清州從事或檢點落霞或艸

交翠館

卷九

四

玉露一兩段皆灑然自得即參寥之間猶覺溪聲送響爽氣浮光共成一種閒景視塵塵相授者不足以語此也劉子曰輕天下則神無累細萬物則心不惑是不可以領閒意耶然則此中之趣奚獨安仁以之古之名流皆有得焉吾固願與古人同得其得而因以閒命軒

### 交翠亭

觀之先儒嘗言曰飲茆亭月酌盡古來天地心噫一茆亭可以盡天地乎天地之大又可以一酌盡乎說者謂其天機活潑心境也迺道境也然則人心肱會道豈必情致玄邈即今之譙適者亦一亭爾而其間天機相映亦可以想見前人之趣故夫斯亭之交翠也孰非是心是道哉試觀其芳蘭綠竹玉女蒼公天者喬者莫非天地授其色是物象之翠自天地交也象交於吾

交翠館

卷九

五

心之天地而天地之翠又自吾心交也以吾心活潑嘯傲其間覺鄭圃花飛漆園蝶舞臨庾樓而月明千里遊梁苑而雪滿群山此果何如襟期哉嗟夫風塵自擾太虛自閒顧於我而柳染可也薜蘿亦可也此中光景真可以一酌老天地矣玄澹之趣豈惟周氏之庭可相上下即茆亭風致而天地之心與古人之心俱可以此交翠亭上得之

交翠亭

碧落以烟雲掩霽靈廟以紛務摩神陰雖掃則天德光人心亦然吾人百勞交悴獨不能於百勞中尋一逸乎世之授人以清者竹也有孤芳而韵遠者蘭也構亭以貯蘭衛亭以植竹更襲灑然幽香悠然其君子適我之所歟靜而對之瑯玕映綠澧曉生春清風瀏瀏碧雲淡淡一境澄虛翳塵無所蔓入萬籟俱寂天光不覺自神挹其清芬豁我靈興或墨花染素或焦尾鳴金

交翠館

卷九

五

黃流紫霞壺筑助吾懽傲含商嚼徵五際任我風裁得意之中忘寒暑矣斯亭也豈特蠅眉者少舒幽况即朱組登此悟塵鞅之爲勞奔名者入此覺蝸角之爲淡清規茂賞坦腹便便風流自若何異山陰道上哉乃茲猗猗拂靄必呈薰互相勝也故曰交翠

文說

自六經開緒代有詞人代有作者莫不以情緯物以文被質春秋戰國摘辭斐曄兩漢之間文體三變有工爲形似之言者有長於情理之說者有以氣質爲體者皆縱橫節俠映擅當時而近古之稱於今猶著晉代風流丕唱情局雕新千條析理電折霜開一緒連文珠流璧合紛紛標奇已開六朝風靡之漸唐自貞觀元和文亦三變初侈雕琢繼尚雄渾末復嚆嚅道真宛然

交翠館

卷九

六

一王之恣爰及宋紀綱旨星稠其含吐性靈魚龍各變雖風迴雲委之章而較諸前哲陳宏之趣似不多得然氣亦不無少弱矣今昭代人文極爲郁郁辭章詩什共開文苑之華簡冊之所畱者間有古人之風也而時藝結構漱玉披金亦未免章程之所束致典勅者以趨弱爲圓峻縈者以脩靡爲麗其不如古也一王之風尚使然乎雖在典鑑之流自謂畢照然而金沙互存其故有不可知也觀之昭明遴文獨重華蔚以

遂論弘謨出於渾朴爾雅者多置不錄乃西山  
矯昭明之失崇正詘靡可爲備觀而文士家猶  
不爲之首肯嗟夫燕石爲珍陵陽抱淚舉若此  
耶噫文無古今亦何定論綿緲尺素杼柚寸心  
亦奚必問五味於衆口哉

陸士衡文論劉勰文心詳哉其言之矣然

交翠館

卷九

七

於歷代風氣之變率未朕訂言蓋亦難訂  
者乎蒼琅君橫襟而劉覽中區無所不到  
鑿鑿譚之至末端歸酌于自心有味哉有  
味哉先正云文章千古事得失寸心中筆  
洞生亦曾曰苟當自己心何虞刺他人眼

天地心

觀夫天之覆地之載皆曰無私故大一大均所  
以爲化育所以爲運行所以爲啓閉莫不歸於  
天地之心然是心也象求之而無着靈索之而  
莫俛以爲託之於有乎有而未嘗有也以爲黜  
之於無乎無而未嘗無也以爲在有無之間乎  
大象非疑似物也若此何以見其心哉蓋人以  
無心爲公天地以有心爲公非有則何以爲萬  
物之化育何以爲四時之運行又何以爲人事

交翠館

卷九

八

之啓閉惟其有而天地累矣府群生之缺望繫  
千古之冤疑如富淫沮善短吉脩凶忠貞抱血  
刃之辜奸回席遐昌之慶果何心哉豈覆載之  
有私乎抑人事自爲氣數而太虛有所不任乎  
以此求公而天地晦矣以此問心而天地有所  
不知矣帝之玄也誠無可以解之耶噫日月環  
爲往來人事自爲得失藐乎鋪於大造心上自  
有乾坤是天心人心理無二也道有遠邇求其  
在我顧太上無心其次虛心其下有心有心者

累物衆人也虛心者遺實賢人也無心者忘有  
聖人也君子亦惟自無其心聽之天地是卽天  
地之心也耶

一粒穀種天地無心寄在人心上乃有心  
數點梅花夫人有心能合到天地乃無  
心予嘗爲此言願懷今見景山所論天地  
與人心處有前無無而有何等圓徹未點  
破聖賢凡三等千古名言

徐筆洞先生文集叙

先儒嘗言曰非出世之士不能垂世非垂世之  
士不能出世要之以大業著爲風流不局局吹  
累中噫未易言也余嘗白眼觀世似不可按則  
而求雖然大千世界豈無真人筆洞徐先生始  
出世也乎哉君開美不羣舉體無常人事得所  
見者未嘗不清發忘寒暑是天地東南之氣君  
獨乘之爲詞壇飛將廣著鴻秘脩明列傳上有  
以翼先聖之靈下有以程後脩之知偉哉君之  
垂世也其講學筆洞之陽也山川映發常以天  
地化工之妙收入神峰風月其興梧竹其趣魚  
鳥其機爽籟其韻此中玄賞視道外一局真祇  
痔兼車鳴鳶客腐而君之出世者卓矣以君之  
靈豈得優游於雲壑清空之間琅琅爲邁軸之  
歌此何故哉意者天之所以愛奇人使之守其  
虛白得以垂不朽爾如李永和曰丈夫擁書萬  
卷何暇南面百城蓋永和以見天心而中聲  
於徐君也金樓之積夜發光怪京都王氏請所

構以傳焉自是千里之外坐徐君之春風千古之遠領徐君之神色出世垂世風流交暢則敢不曰白眼之中有可按則而求者此之爲博大真人

古今道脈叙

嘗觀世味中往往矜伐用事若夫名理之場淡如泊如本自委蛇而柴守者不能自銘其象其於道也遠矣嗟夫道亦難言哉闇胥之夫偏心謬執借途之兒筌蹄盡棄逆曳幽人又諉爲剽節若此者自昧自封何能返空明之境與天下後世通也吾觀筆洞徐先生至玄至淡視天下無一可矜可伐之事每嗜人所不嗜不爭人之所爭無我之境天地此心之空容萬古此心之交翠館

者正提此不斷不焚而天命人心聯其機爾片  
心邁軸慧僕秋凡讀是編莫不稟之仰之而偏  
心者融借途者醒逆戔者得自家意思居然玄  
白徐君之功大矣哉書曰爾惟不矜天下莫與  
爾爭能爾惟不伐天下莫與爾爭功徐君功能  
與道爲今古皆自不矜不伐得之豈若世味中  
迹履誤認朝菌呂距此未聞道者也何矜伐之  
足云

朱元卿問心草叙

衆人之見皆問世而元卿獨問心何也蓋世道  
危坎是非莫定君子從在已之定處質之爾朱  
元卿見心之士故爲人也落落穆穆撫唐養恬  
常以清灑之神真率之性與世相御故與之游  
若庇其宇下使人忘寒暑與之會文如夢得之  
懷金陵賦卽其平日臨水作詠傍花覓句皆自  
寫胸臆而一種雋人心解人願豈別有法局蓋  
元卿空洞中一塵不入固能以靈竅涵天地猶  
能以天地落毫端飛躍躍人不能得元卿自  
得自得處正無往非得也嗟夫郢中春雪誰共  
好音吾心玄賞已不有人之是非矣而問心云  
者對世言之耳然元卿有定也定則信矣非復  
喧寂計也

長州英叙

世緣選投不堪以病骨供應乃欲覓佳侶爲山水之遊有客曰君嘗言人性貴定定則把握太虛流峙俱化何必雲壑風泉爲世外主人也余曰狂奴原不受世分羈勒俗態薰濃皆白眼外物此中何所不定乎但幽人之性受風月偏多登覽之娛得所癖耳雖結清念竟以春氣霽潦消人興味乃杜門流閱酬情蠹餘得所會心輒類成帙題其名曰長州英噫長州固多玉英也

交翠館

卷九

十五

斯何以齊其麗哉然謬所綜紀炳炳星文要皆欲舞欲活者其間雖無青山而有翠微之積澗無綠水而有渾渫之情相賞自是豐王不登臨而空靈中照映更神此境亦自定中來也不然性地荆榛塵塵相授安能與載籍爲往還於天機何有卽對面風月皆無味也客曰是書多延喜長州在几席矣君非所癖則在世中有遠神者自不一世故知世外主人非定性者不可

天象

嘗觀在天之象轉運不停在地之位一定不易稽之古牒天繞地左旋一晝一夜周三百六十五度而又超一度所爲天行健也日亦一晝夜周三百六十五度無餘無欠日周一歲而與天會月行比天每一日欠十三度日與天一歲一會月與日一月一會此皆銅渾之有象而玉衡之可按異人作則代相沿之愈推愈詳曆法亦備美矣致而風雨雲雷虹霧電雹莫非陰陽之

交翠館

卷九

十六

氣所凝結如雨曰熏蒸則冬辰慘栗亦有所爲熏蒸乎雷伏冬而令春擊斷之威非頑冥而無知者豈僅陰陽相薄足了其義也耶其一切變幻雖難全以理窺大抵皆自下而上者耳星麗于天何所綴着列子曰積氣中之有光張衡曰體生於地精成於天皆何所見而云然也如胡安定論天之體曰乾健謂人一呼一吸爲一息而天已行八十餘里人一晝一夜有一萬三千六百餘息天已行九十餘萬里天其運而不積



乎晝向存夜復左升降不息旋轉無窮而謂地  
爲大氣之舉然乎哉吾謬度之方州之下天也  
但不知天之下虛耶實耶而爲覆物者載耶語  
曰六合之外聖人存而不論斯言得之

交翠館雜言卷之十

經書

蒼琅萬道光日章甫著

經書自焚虐之後聖道復耀中天語曰秦亡金  
鏡未墜斯文漢理珠囊重興儒雅嘗攷之五經  
惟易以卜筮未火其餘經書不無錯雜至於九  
經之稱以三禮三春秋并周易書詩爲之九經  
者有以五經及四書爲之九經者二說後爲確  
也漢儒於經始有訓詁亦學者之指南而宋儒  
交翠館 卷十  
譏之爲淺宋儒註意析理學亦賴之以明而今  
儒間譏其爲迂淺與迂之說不爲不當但文以  
風氣轉軸理則萬古不移世代相承不可忘其  
所自也漢儒肇基之功宋儒開拓之力學者宜  
兩存之

天道

天道福善禍淫大槩言其理耳若一一繩其報  
應則違錯多矣吾嘗論及於此而與俗心竟隔  
是未能察夫理也夫天地大矣大則不侵瑣屑

民物廣矣廣則曲折萬端以天地之大終日向人間從事爲天下造命造相造福造禍一一詳審而布之天地不亦勞乎雖人物之生何嘗不稟其氣至於榮枯順逆各領氣數之何如譬之一株之果甘苦不齊非造物之有心卽此可類推也嘗觀善惡之徒受享失宜竊素疑之及見小說謂善者得天地柔弱之氣故多夭多窮不善者得天地剛強之氣故多壽多康此語近理益見天地之無心未可以報應咎也

交翠館

卷十

天論

古人當不平之感多寄之詞章如柳柳州作天說以折韓退之之言劉夢得又作天論以極柳州之辨曰凡有形氣者皆有能有不能天有形之大者也人動物之尤者也天之能人固不能也人之能天亦有所不能也又曰霆震乎畜木未嘗在罪春滋乎莖茶未嘗擇善跼蹐焉而遂孔顏焉而阨是茫乎無有宰者也夫以此觀之則夢得達天之見可與李蕭知命之談相爲表裏

裏

晉侯

子房沙中之擊其事甚危秦王大索不得事又甚怪但子房之時民心怒秦已久知之者肯相容不知者不妄舉若在今世仇舉其仇借爲行私之媒濫枉無辜矣安得成子房之高

運甓

陶侃平居時運甓自勞曰吾欲致力中原優逸恐不堪事似大有所爲者後以蘇峻之亂侃與

交翠館

卷十

三

溫嶠師抵石頭侃慮軍食輒欲引退溫激之然後就績計往時運甓之語何相戾也余嘗以此談之筆峒君徐君曰晉室諸賢言之有餘行之不足確哉

不可以途轍限人

唐以詩取士李青蓮杜少陵乃詩祖也當時宜列上第二君俱未登進士而以獻賦得功名悲夫此豈爲二君短哉郭青螺曰楊文貞以薦舉著人未可以途轍論也至哉言矣

才情

才情不論遲敏貴刻微抉遠不識者見操錐立就駭爲飛將竟莫辨其工拙何如豈知子虛百言三都十年語日寧取十年兩句何用頃刻千言

黃老申韓之術

世多卑言黃老申韓然非其術之不善不善用其術耳如漢文躬脩玄默斲雕破觚而風移俗易此善用黃老者漢宣明法審令綜核名實吏稱民安此亦能用申韓者若不能用則恣荒寧淫刑之弊矣

能下人

左傳曰君子不欲多上人列子曰非至人不能下人可見謙德有光也如鄭伯肉祖牽羊以迎楚莊王曰其君能下人必能信用其民乃舍之鄭伯之全非能下人所致哉太史公曰太史公若拙道固委蛇此言可以思矣

登覽

吳古梅鮑魯齋宋足菴三人遊黃山月夜少蘭若把酒臨風相謂曰吾輩與若爲熟識他年志願俱畢無忘此山昔歐陽永叔與謝希深登嵩山吹簫歌古調韓退之登華山著書以記其奇吳公三人作黃山遊記以留作本公案嗟夫士人眼中不可無山水筆下不可無文章山水無文章不傳文章無山水不趣

議詩

王半山嘗薄李大白謂其詩中不言婦人卿言酒然三百篇中無婦人乎陶靖節之詩無酒乎春花秋月所以成景才人之點綴亦不相妨

詩難言

池塘生春草之句出於謝靈運夢中則爲佳思如自今人口舌內吐之則亦常談焉耳犬吠深巷中之語出於陶元亮集中則爲古態如使今人聲調內用之則聞者且爲捧腹

書中錯字

或謂伊尹放之於桐放字當是教字之誤下文

三年以聽伊尹之訓已也訓字正與教字映最明如曰放何必桐宮不其啓南巢之疑乎或又謂吾豈匏瓜也哉焉能繫而不食食字當是適字之誤必云適字方與聖人往召意協如食字反費解矣必須作譬喻語矣此兩段雖所論在一字而不謂無功於聖經予固表其說以俟千古之正經者

賈董

漢廷之士才莫過賈誼學莫過於董仲舒然一

交翠館

卷十

六

一置之長沙一置之江都孝武孝文果何如哉然治安策天人策萬古爲昭則二子屈於一時伸於後世今之士多有類此固不必慨於遇不遇也

嘉言

凡高人之語最能別人向道如商素菴詩曰世間好事惟忠孝臣報君恩子報親常語常道不肖者讀之悚然賢者讀之油然

德勝文

古人辟舉孝廉德行中有大雅文章今人脩刻簾上英華踈屋漏中方寸而文亦尤不逮古欽維世道人心古制未可全遺

放言詩

白樂天池上放言詩六首其一曰泰山那得欺毫末顏子無心羨老彭松樹千年終是朽種花一夕自爲榮見道之語自是脫然

陳迹

昨日所爲今日陳迹今日所爲明日陳迹世事

交翠館

卷十

七

郵途利名戲局得此解者無如白雲先生

常變

賈大傅多悲憤蘇公議之謂其志大而量小所議不爲不是但蘇公處變意氣亦自不同當被謫時曰茲遊最奇絕此死又觀其獄中詩曰夢遶雲山心空鹿魂飛湯火命如鷄何其悽惋之過也及出獄賦曰却對酒盃疑是夢試拈詩筆已如神常變異境語亦相懸亦人情之然乎然賈君乎何尤

于公

相傳于定國治獄多陰德自命高其門閭然攷  
其露二年于公爲御史大夫十七年間麗於刑  
書者無不出于定國而趙廣漢韓延壽楊惲等  
四人其受誅千載爲之痛哭定國竟未嘗諍詈  
一人何其忍也陷君淫刑已負不忠之罪又可  
以言陰德乎

自守

士人當歷落之世以愚不肖自守則多益以賢

交翠館

卷十

八

智先人則多損如易之乾戒亢龍坤利牝馬老  
氏之知雄守雌皆御洸之善道

古籍

或謂大極圖非周濂溪作乃出於無極上人或  
謂綱目非朱紫陽作乃出於宋南逸士或謂大  
學非曾子作均出於子思之手此皆無的考但  
信其所共信而已

著述

大史公曰虞卿非窮愁不能著書以自見然古

之窮愁者多著作亦多矣卽今之文人立言垂  
論憑一時之胸意未必皆有成心猶時物之行  
生也天地不先慮而後施故君子亦行其已心  
之天地爾第人有顯晦不一顯者先振響於當  
時晦者流清韻於後世此其理也若貴耳賤目  
貴遠忽近執戟之楊猶且不免况旣下之風會  
能塞妒笑兩端乎降世而下必有道眼天心

高隱

徐舫博學高隱宋濂劉基訪之舫以筮筮見真

交翠館

卷十

九

浮雲富貴者也袁淑德曰見此賢使吾羞對軒  
冕正徐舫之謂也

已私

言不合道只爲已私所滯試觀今人之口論其  
則忌辛好丹則非素已之所有則誇已無而人  
有則嫉人能轉此一境便爲有道之士

學當正心

朱晦菴嘗言舉業文字最壞士人心術斯言殆  
有所謂夫以媒富貴之心工文則雕鏤幻巧機

情百轉是不惟文字壞人心實人心壞文字也

### 文王孟嘗君

孟嘗君制於秦不得還齊客盜白狐裘以媚秦姬始出於難文王囚於羑里以美女良璧獻紂乃得出而有弓矢斧鉞之賜夫二者之脫不甚相越而文王則爲行權田文則爲鷄鳴狗盜殊可惜哉

### 是非有無

夫子聖德渾涵而兩觀之詠所本無也歎以權

交翠館

卷十

十

歸夫子者偏誣其有扣馬之諫西山之歌所本有也愛武王者且疑其無噫是非有無衡諸吾心之理得其理卽見古人之心

### 四緣

人生不能離者四緣也竄難得意者亦四緣也好惡在心孰慰其遂孰如其遣疾障事役身之累也供奉服御吾之資也運歷平靈世所值也以是心緣身緣資緣世緣孰能離之哉若求其種種得意必須厚福主人

### 夢幻

世味中人不能自廣以見在爲實相濶視大言其馭物也氣作溫涼是未知普眼之觀重重是習爭鹿之訟重重是夢嘗考四觀語曰無數之形自古生化而不停無數之情自古差別而不停無數之有自古成壞而不久此三語殊爲見道

### 無常

優孟爲叔敖衣冠非取其似正所以見楚相之

交翠館

卷十

十一

賢而世無常局也若使其有常則今之富貴猶是五侯今之風流依然王謝

### 郭巨

世傳郭巨埋兒而以孝稱埋兒得金以爲天賜何其說之謬哉使巨果埋兒必埋其亾者也若活殺之非仁人孝子之所爲也且口體之奉人子一節之微以不欲分甘而殺之又母之所不安心所不安卽三牲五鼎非適口之養也語曰伯奇順令申生之恭不得爲孝大杖不走曾子

不為其責從命者尚且不可况殺子以痛氣之心又可言孝乎郭巨決無是事若以大惡邀大順人皆不為也智者所不信也甚哉其說之謬也

### 魯仲連

古稱魯仲連天下士也又曰見魯仲連李大自使人不敢言名利事其風豈不脩然清遠哉及見燕將以孤軍守聊城抗齊強敵正人臣之公也而連以書遺燕將勸其罷聊城之守則教人

文翠館 卷十

十二

以不忠其合燕歸齊則陷人以不義致燕將自殺而聊城之民盡為三軍所屠則自處於不仁夫連以孤軍之計三候險若此果可為天下士乎觀其遺書其辭逆儀秦氣凌髡衍排難解紛如以潰堤此與戰國策士何異但逃避爵賞利祿不入於心以得是當時千載之下猶今人想像莫及

### 孔北海曹孟德

史論文舉謂志在靖難而才疎意廣訖無成功

雖然天下之事當論其勢得其勢則制人失其勢則制於人操亦得其勢耳文舉雖為所害其英風氣節卓然千古豈若鬼蜮之輩真情見於分香賣履呶嚶妾婦之際蘇子曰世以成敗論人物故操得在英雄之列而北海見謂才疎意廣豈不悲哉

### 王右軍陶元亮

梁昭明不選逸少蘭亭記說者謂天朗氣清春言秋景非也春和景明蕭君豈不知之嘗觀其

文翠館

卷十

十三

記瀟灑出塵但制意換情斷而不融其所不入者意在斯歟陶元亮千古文章其閒情賦蕭統謂白璧微瑕責子詩杜少陵謂有達人之累二君之議皆刻矣夫高人之致風神翔遠若牽染俗情便非千古名言

容物

夫人之居相近氣相同者在上世則多淳風今且忌嫉生焉凌逼至焉此痼俗比比矣君子處之理遣而外自關襟宇寧與風月爭賓主而不與世俗競短長寧與水石共清華而不與世俗同齷隘寧與魚鳥證活潑而不與世俗計榮枯胸次中灑然適然常誦古人詩得閑多事外知足少牽中時而遊嬉也則曰物情到底能容懶世事從前頓覺非又或曰閑觀物態皆生意靜玩天機入杳冥道在險夷隨地樂心忘魚鳥自添形未須更覓羲皇事一曲滄浪擊壤聲自覺韻亦不俗興亦不淺卽近與同之忌嫉付之一笑其能渣滓大清

袁翠館

卷十

十四

祠堂記

文正范公作子陵祠堂記曰不事王侯高尚其志又曰先生之志出乎日月之上先生之量包乎天地之外微先生不能成光武之大微光武不能遂先生之高而使頑夫廉懦夫立是大有功於名教也此語潤金石薄雲天而說者謂不似祠堂記似光武子陵贊不知末段奉祠祀一語已該之矣何不察也且文人摘詞隨機著采何嘗先自刻畫拘拘體裁如子雲長楊賦果賦體乎王子安滕王閣序果序體乎孟堅寶鼎白雉果詩體乎要之不可拘也陽春之曲不以合拍爲奇貴在神韻之自遠耳今讀其記挹其風真山高水長映徹千古

勵德滅義

帝王之智力能以馭天下而不能以馭一婦人漢之高帝是矣夫戚姬蒙幸呂氏之蜂蠆有日果高帝未深逆之卽逆之猶不能以深計之耶誠難爲也動搖一念公非可畏此中亦不吝民

袁翠館

卷之十

五



豈區區羽翼足以挾人主哉說者曰帝宜敦同  
庖之義何必斃狎宮貴自取歆獻不知此乃庶  
人倡隨之分豈可律之天子若文王一十六子  
豈盡大妣所生乎觀呂后睚信外戚屠毒功臣  
無論矣獨高帝升遐人彘戚姬醢殺趙王忍心  
恣惡五德俱虧於毋儀爲何如且封諸呂爲王  
已違先帝詔命縱外家以不軌之心幾奪赤闕  
后亦何辭於先帝哉議者曰子房不能爲高帝  
計萬全使中外胥慶無後骨英魂之恨則高帝  
之目瞑而子房亦庶幾無遺議矣

交翠館

卷之十

共

王明君

明妃和戎一事與後世學者何與而飛穎摘詞  
悲吊莫置蓋是非之心人所共耳前人有惜明  
君詩曰一去紫臺連朔漠獨留青塚向黃昏盡  
圖省試春風面環珮空歸月下魂讀之愴然獨  
漢婁敬陳和親之策作偏之罪大爲可恥而甥  
不敢與外父抗禮之說猶爲可笑

夢覺

昔賢有吊古詩曰巫峽迢迢舊楚宮至今雲雨  
暗丹楓浮生盡戀人間樂惟有襄王憶夢中雖  
是譏高唐幻事然浮生之樂即是夢裏乾坤黃  
梁一枕便是人間樂事夢去夢來皆是夢也嘗  
見樵漁問答曰君收綸我停斧且向溪頭話今  
古屈宋文章爨下薪韓彭事業庖中脯世上功  
名俱是土何須擾擾文兼武君貫魚我負芻有  
酒可換不言沽青山滿眼同一醉何論區區榮  
與枯此語勘破黑醅中景色不作傀儡忙也

交翠館

卷之十

七

心跡

韓昌黎佛骨一表所以正人心維世道當時山  
斗仰之何末年亦與衲子大巔遊寇萊公初不  
附天書後亦曰有乾祐天書二公前後之致皆  
不可曉觀寇公詩曰終期直道扶元化敢爲虛  
名役片心又曰世間事了須先退莫待霜毛兩  
鬢侵然此詩果未經乾祐時所詠乎

德量

唐之人品以狄梁公爲美稱然師德屢薦梁公

梁公每擠師德太后白之然後知爲婁公所容  
莫窺其際此婁公有薦賢之德而自泯薦賢之  
名宋之人品以寇萊公爲美稱王旦屢薦萊公  
萊公數短王旦帝曰卿稱彼美彼譚卿惡旦曰  
理固宜然臣久相位缺失必多準對陛下無隱  
益見忠直此臣所以重準也二公休休之度不  
惟人倫妙天下而且妙古今矣今之世有肯振  
拔淹沉嗟回枯槁則道心卽天心也於婁公王  
公何讓焉

表羣

卷之十

十八

精進

高達夫五十七始學詩而見重於杜少陵蘇老  
泉三十始讀書而見美於歐陽公不知者以爲  
二公脩業之晚而不知特達之資不與時流同  
蚤暮神力之豐者亦不以蒲柳杜德機昔衛公  
年九十猶求戒卿士自稱小子凜然有少年精  
進如此則達夫老泉正如赤汗光景也

跋

文人之翰墨皆文人之精神也惟精神不可磨滅斯翰墨  
必有不容終秘之理當其幼授書而長博覽凡三帝王  
之道日月星辰之行天地之所以著鬼神之所以幽人物  
之所以蕃江河之所以流如昌黎公所云者不知幾經聚  
精會神而後得其貫通乃未能一一見諸設施發其光華  
徒於鬱積之久不得已而筆之於書以吐露其胸奇雖一  
時紙貴洛陽作者之精神其遂止於斯耶故往往年湮書  
沉而既沒復起亦其理勢之必然者也訓曾祖景山公號  
蒼琅子值有明啟禎之世汝臨名公輩出彪炳海內吾祖

跋

索居交翠亭不求聞達深造有得輒定爲成書每歲不下  
十餘卷所與遊者徐肇峒先生其最善也先達王荅湯先  
生亦雅慕而心折之蓋吾祖著述之富允足與二先生相  
頡頏而興致瀟灑脫然於世俗塵埃之外特艷伯朱公諱  
大典廬旌清朝逸品巡按范公諱復粹廬旌理學名儒皆  
從著述中想見其爲人惜後兵燹頻仍藏板俱燼訓生也  
晚不獲親承訓迪即欲追遡遺編而灰飛風冷渺然不可  
復識矣嗟乎聖人之風可師百世君子之澤五世而斬我  
祖去今僅經百歲而竟若此爲之後者豈能辭其責哉康  
熙戊戌秋都院白公奉部文遍取西江名集知臨川蒼琅

子與湯徐諸先生濟美詞壇雖散選不少概見如百子金  
而全集未親行文到學徵書時訓尚幼伯父鑑公甫聞心  
喜緣按我祖手錄年譜所著諸書既蕩然無存即編尋戚  
友所獲者亦漫滅不可考核只得以前寅兵燹往陳學師  
而心傷湮沒退復加採訪比及年餘而交翠館集十卷乃  
出伯竊喜以為我公之精神庶不至漸滅殆盡也亟命訓  
等繕寫交學呈院未及卒業白公已膺內召伯慨然曰欲  
令家有其書不如壽諸梨棗吾年老矣恐遂奄忽爾等其  
盡成之未幾伯竟遽疾不起其書悉以授訓竊愧不才未  
能窺先人堂奧遂巡荏苒忽忽至今客歲秋舅氏何先生

跋

二

鄉薦諸桂者過舍索覽畢稱善速訓重鐫訓持我祖手  
錄年譜以告舅氏願予嘆曰何必諸書悉備即是可想見  
其文章學問卓然與湯徐諸先生並峙不朽甥當公諸同  
好勿視為枕中之秘已也訓以伯父之命重以舅氏之言  
不敢自私因謀再鐫於伯叔兄弟而是集於是乎梓夫我  
祖捐紛華而親至道覃思極慮勞勞著述藏之名山傳之  
其人其精神固無日不在楮墨間乃他書盡散而是集獨  
歸伯志未遂而於今復梓豈非精神不可磨滅而翰墨之  
不容終秘者此其非耶至於文質相副名實相實先輩湯  
徐二公業已叙之詳矣而著述之富年譜具在舅氏何先

生必能取以証已之言訓又何容贅耶惟是書既沒復起  
汲汲然鳩工付梓俾祖父之精神不至漸滅者叔維鼎文  
魁之力居多訓從旁贊襄幸觀厥成得沾翰墨餘香覺几  
席間猶凜凜有生氣也因不揣謏劣而附記於其後曾孫  
從訓謹識

如以跋是書乃祖也不如否

跋

終

交泰館集十卷

江西巡撫  
採進本

明萬道光撰道光字曰章臨川人是集詩文皆未  
入格其學以金谿爲宗說經諸篇皆疎於考證如  
或謂綱目不出朱子手道光以爲無的考是不知  
有趙師淵也伊尹放之于桐放字爲教字之誤乃  
沈括夢溪筆談之說道光亦未能引據



卓光祿集序

人文之渤潏彪洩則地靈使然哉靈有蓄  
有洩中權契化博而行之故淹疾盛衰若  
四時之序通致而不可測夫武林山水之  
善於人也即神勝者奪焉循其脈則皋霍  
赤而墳盤紆蘊積為吳會之首其下奧區  
為唐樓江介海澨挾而有之中所孕發不  
乏名賢國俊而以詞賦著聲奚啻晨星邈  
焉豈其俟諸有所底滯而未振序乃今有  
光祿也光祿為蜀王孫裔修業而息羸至  
數倍輒弁髦棄之年十三即豪自命談笑  
讀騷賦市人目為狂生已而駿藻益用弘  
茂則擔簦游兩都盡與其賢豪長者盱衡  
扼腕撰結千古素稟盈笈不下萬言獵之

如衆宿之爛郁也齊之如肴珍之辨錯也  
按之如瑟笙之諧均也習之如犧象黃目  
之貴麗長戟隅矛之鉏殺也陸離乎歲筵  
乎苞蕪於三唐而發劒於六帝氏之新治  
者極之變丹青而繡輦悅矣以數百年陋  
巢鄙俚之鄉而君能忽儻變化以文采表  
見可不為實烈之徵符靈契焉詩凡刻者  
七而茲以身後定名事久定論質之法家  
芟彙一編合詩與文題曰卓光祿集蓋存  
者什之三耳來者愈神往者弗屑瑜者品  
聖瑕者失全是編也纖裁洪鼓烈然盡矣  
顧予所尤醉心者達雅之業實自君始越  
非南夷之末垂耶勾踐以鳥喙之主寢甲  
會稽君子六千讎至特起治吳而興諸姬

爭伯。陳王涉獲聲隴畝。倡真人之節。孔甲  
聖賢之徒。負禮器往焉。憤發其所為。天下  
雄矣。武林寥々。莫嫻詞賦。君能左招右樹。  
布瓠于越。而膺擊吳。一時詞林翼飛之有。  
勾踐伯勝之氣。有陳涉激始之聲。王廷尉  
不云爾乎。詞人武林社。蓋割西越以奉君。  
湯沐。而君所翱翔。橐籥奉槃。匪以從七。大  
卓光祿集序  
夫後其故。豈偶也。惜君之業不終。而倡兮  
莫和。以為塞恣。竊謂山川之靈。若獲藏焉。  
浸假而溢出。必蒸之昌熾。以揚奮厲。意其  
洩於君而不盡。洩於君。當有紹其業。而章  
明之者。以椎輪積水。本始所自。則光祿之  
切益不細矣。

同里沈朝煥撰

卓光祿集序

自宋人致理。元人麗辭。詩道委頓。靡又。不  
可讀也。絲載振之風力。遁上。然百季以前。  
去于詩遠。而人思合。又則傷近。百季以來。  
去於詩近。而人思離。又則傷遠。拙或合之。  
巧或離之。遠近之際。可以觀世矣。嘉隆之  
業。濟南為政。偏孤之詞。凌厲一時。影響之  
士。音韻相取。遂襲其風。塵意氣等語。激為  
用壯。組織牽率。不緣性真之於四方。以為  
禽犢。而風人香色生動之致。屑焉已盡。無  
可諷者。徵父先生。以此道周視中原。鷄壇  
鷗社。無所不與。而會心成言。準古立則。其  
于近世。雕浮飄忽之習。不敢因仍。片語以  
之跌宕。先生于詩。能為合矣。原其情體。豐

順坦腹沈氣開心詩上稱是削靡豔之風  
敦素樸之質後不趨纖亮不過亢滔又莽  
又以厚為基其取于性情也真其托于聲  
律也縱言之者暢而聞之者興也先生嘗  
曰三十之年吾率之甚易四十而知難五  
十以往機敏興速翩然而來匪其能言實  
允臨之嗟乎西越無詩先生倡草昧之義  
卓先集 卷序  
側弁之職願昭自喜丘里之人竟不識為  
何物而驚怖其言何漢無極當是時二三  
作者狎主代興風華曄又先生下上其議  
論無所遜避鼓鍾鼓又聲氣為應春秋之  
耀寄嚮傾注而光祿之文與名遂出闌闌  
而南北嗟乎媿其里中人矣向令屈其所  
嗜羣諸儕輩謬為恭敬以取一日優游之

譽何以有聲吳楚間哉不知者以為贊郎  
也其知者以為非贊郎也長卿何人乎少  
年足于裘馬老而醉步兵厨中酒晚又不  
休文章典則名山通邑有以自致又何恨  
焉言念注哲燕京溘逝篇句陵夷胤嘉與  
其諸孤檢校遺草僅有存者五七既為雅  
什書記亦其宏造雖不盡懷斯為不朽矣  
卓先集 卷序  
語曰目正耳通矩遠胤嘉何知然于先生  
通也而言其正耳  
丙申秋抄同里胡胤嘉子孔撰



卓徵甫詩集序

始余仲氏敬美與卓光祿游。亟稱光祿俠而儒者意不欲實譽。即腹中而今年三月。光祿過我。弇園。美風神善談笑。予固以仲氏故異之。與飲則又能為文字。飲已進之論詩。其論詩翩翩能解頤。乃出其一編示余曰。敢藉子之一言。以為觚管規。余謝不敏。小間讀之。母論其格。兩絲起。其才情則燁如也。光祿居塘西。去錢塘不百里。

卓光祿集

入卷序

而近其北通吳會。僅一衣帶水。以故多長者游。而黃淳甫周公瑕輩。又時與之倡和揚摧。能自致於古。而不為統袴奪。如此。余嘗怪勝朝之季。江左若倪瓚顧瑛輩。不獨以豪氣。其才秣藻翰。往往能蓄諸名士。而撮其勝長。諸名士亦爭願為之客。而不自引避。以

國家右文之化。二百季。而江南富豪。或馮家聲得一官。則以官與譽。強致客。而奴狎之。譽積

而無所事。不聽其好。以逸於聲色狗馬。則陽浮藉慕古之名。以從事圖籍器玩。而壑斷其中。問其所以古不知也。光祿雖不能譽中豪。而見若以豪者。乃其所交游。亡非諸名士。所托亡非酒。而所撰思亡非詩。又亡非古。則豈豪所能強踪合哉。余聞之瓚瑛時。有楊廉夫老而為之長其社。然嗜聲色。所游集必破橐。二子者強而事之不告疲。余詩不能當。庶夫且老矣。幸生平無它。

卓光祿集

不卷序

二

嗜異日杖屨而叩光祿之社。能見推擇為長否。因書以弁其編。萬曆戊寅秋八月。瑯琊王世貞元美甫撰。

與徵父書附

佳集審已梓行。覽之生色煜煜。覺往者尚杜德機。是以鄙序鮮味也。僕津梁久疲。故導師易為力耳。然衰骨鈍根。宿業牽累。目前不免末由之歎。如何如何。世貞頓首。

卓漱甫詩續集序

不佞往游燕見漱父詩而善之已葉山人游楚為言漱父長情有思好個儻大節豪英皆樂為之用心愈益慕之今年游吳越過漱父里修刺候漱父亦以茂長先容故睽就不佞如平生驩畫出故詩相示則王司寇元美兄弟為叙所以評目漱父甚高漱父自視歔然也者復手其續集詩而語不佞是庶幾可無負王先生子其為

卓光祿集 太舊序 三 三百八十四

我叙之不佞蓋三復而嘆遊之不可以已也下士游名上士游學游名者伉俠好交希世而行比周而友緩急相護錯足為天下輕重即其行不軌物中猶以自持不然者家有宛財行媚富貴連車騎結守相幸而為鴻生鉅儒供筆札之役自詭曰能以駭其里黨豪植大疆敢往而無顧忌是庸衆鬻賣之道也人亦於彼何有游于學者何若盧敖之于若士天根之于無名雲將

之于鴻濛諄世之于苑風河伯之于壯海若是已其初也傲之其中也恠之其既也入之博觀約取浮英華而沈道德卒乃與之俱化斯深于遊者矣今天下論文章家無如吳越吳越間執牛耳而盟坵壇之上惟司寇公四方人士未得詣前奉盤匱以從而漱父雅將其間司寇公一言能使漱父重于九鼎漱父不以名高輟學退而詠詠字比句櫛其詩丰神色澤妃合得宜中

卓光祿集 太舊序 四 三百九十五

于先民之程司寇公所化導深矣漱父以詩成名以名成游以游益學以學益詩豈夫無本末經緯而徒游大人相引以名相結以隱者哉藉第令漱父失與而無助管窺筐舉易為雄伯將尊已而陵物不知夫遼豕荆鶻家戶所有也何以得此聲于司寇為第間哉以此兩賢左提右挈漱父足不朽矣不佞居楚之鄙少所師承司寇公通家丈人行也鄉者得朝夕見少幸斷弛

不解請業。今將過婁江。拜下風而聆咳唾之音。其能不半席如徵父否。司寇公絕世默立。不佞莫敢望至其所交遊。如徵父者。十年而後識之。不佞遊晚矣。學與名無所底矣。故因序徵父詩而自志其愧如此。萬曆甲申秋七月雲杜友弟李維楨本寧父撰

卓光祿北游稿序

卓徵甫先生詩詞旨溫夷。格調雅暢。不事繁雕。

卓光祿集

卷序

五

能抒情素。先生少長吳中。蚤擅黃童之譽。游揚海內。聿標白璧之名。乃以服采餘閒。休澣惟暇。或理築郊垌。暫息區中之溷。或班荆林樾。爰諮方外之譚。或斫匣攜來。散亂魚牋羊練。或詩筒將去。紛披朱草青琅。當其流目騁懷。欣然自適。緣情寫物。便爾脩然。予得其賦。周貞女云。孽余須再世。同穴有斯人。訪龍國博云。總忘銷骨日。差勝折肱時。小齋偶集云。心將祛害馬。意已托

冥鴻。別陳立甫云。老去轉憐知己少。愁來無奈別君難。喜李本寧太史至京云。乍出自堪為國重。深藏元不為名高。為張進士悼亡云。寶瑟不調今夜曲。異香難返舊時魂。送宗明府云。蜀客才緣邛令重。淮王名傍小山高。五言既其雋。什七字允乃幽篇。光祿內資博富。外執謙撝。可謂集蘊紉蘭。好修君子也。因引數語于簡端。質諸同社。萬曆甲午孟夏友人甬東屠本峻譔

卓光祿集

卷序

六

跋卓光祿北游草

世謂阮善嘯。獨耽步兵厨十斛。太白詩仙自稱中聖。日醉眠長安市。豈有托而逃耶。將澆其塊磊。一洗千古而空之也。公少嗜吟。才可八斗。酒腸亦稱是。家有負郭。只種秫。興到輒挾圖書。尊墨荷插行歌。性喜長頭。長不支坐上。晚得光祿一署。沾沾睥睨。願喜客益甚。大官漚盡。則繼以驕驕。迺豪吟自如。余數飲公。眼花撩落。出一

編見眎大都燕社唱和相為擊筑烏烏寘諸慶  
卿漸離間不復難也常戲語公高陽無詩浚儀  
無酒公殆蕪之公公富與保埒及公身而悉  
沒之詩筒酒鎔公似賢數等矣余酒能數升一  
備博士再備吏強半遠於騷墨久負此君老而  
不勝伎癢則酒腸易縮空津津吟壇殊敗人意  
前後總輸公一着公聞之不覺失笑遂書之刻  
尾華亭友人方應選衆甫撰

卓光祿集

舊序

七

卓光祿集舊序終

卓徵父傳

明史臣馮夢禎撰

徵甫諱明卿其先遂安人遠祖復初忠貞公從  
弟忠貞殉節草除君復初避地奉化轉徙山陰  
仁和贅宋子孫冒其氏復初七傳至徵甫始復  
稱卓氏初徵甫與伯兄俱業儒而性豪舉不樂  
抑首伊吾乃從父策徙而之賈受賈踰年業已  
精其術忽嘆曰丈夫亦欲知仁義使長者轍及  
門耳寧能以賈墮終耶遂發憤下帷盡取古人  
書讀之而尤嗜詩二十五補南太學生詩名已  
籍籍都下國子先生待以異等歲辛酉伯兄舉  
于鄉徵甫喜甚吾父一命有托吾可優游為千  
秋計矣已而伯兄夭徵甫始大憂念無以慰尊  
人乃從選

闕下以例得光祿監事需次一年復歸而奉尊  
人七箸是時徵甫詩名益進交遊傾天下歲戊

寅始謁弇州先生。先生亟揚之。徵甫益自得。高步濶視。性又好雌黃。自快。高青天而下。黃泉仇口間作。或相引避去。而徵甫終無他腸。肝膽。曷如洗。久之。謂薄者歸厚矣。疑表者信衷矣。徵甫有至性。先後居母若父喪。哀毀過人。終制不御酒肉。既免父喪。赴

開補良醞署丞。遷典簿。光祿職。尚方膳。日與貂璫伍。諸奸窟其中。出入莫可究詰。而典簿總寺

卓光祿集

本傳

二

事稱至難。徵甫治事自若。初若相詬病。久之。相謂曰。夫夫一無染指。吾曹何為一官人。久物故。而餽藉自如。廉其實。將奏治之。監官叩頭引罪。卒除其籍。劉天裕者。給事武英殿。與其兄金吾緹騎相緣為奸。以偽篆支光祿司空。盡工歲餉。若干事。覺下典簿訊。緹騎故匿弟而身對簿。氣張甚。徵甫徐以他語鈎之。其人感悟。出弟。庭法而已。得末減為鬼薪。都人大服。時卿王公意在

節縮。而徵甫能引大體爭之。匡正良多。官譽翕然。寺倉圯。眾議新之。百金。徵甫欲倍之。卒如其議。又欲減諸郎日給肉。亦以徵甫一言止。王公嘉徵甫練達不阿。每事咨訪焉。已遷環。羞署正。當事者才徵甫。將羅之史局。而銓衡又欲以大郡司馬借之。其季六月一疾卒。時年六十。先是元旦有惡夢。而同官范守署初昏時。見披髮者疾呼曰。五人當之。三嘆而滅。蓋以此疾隕者四

卓光祿集

本傳

三

待徵甫而五。徵甫于書無不窺。于才無不宜。于事無不練。于小道曲糺。無不精曉。少有大志。勉就貳郎。以一割自奮。結髮論交。至老死。海內知名士。無不與遊者。至布衣詞客。與名一技者。望其門若歸矣。饒酒德。觥籌達丙夜。明旦客被酒卧。課家事畢。衣冠就客起居矣。施予至慎。然赴義如渴。不吝傾囊。初至京邸。時李奉者。通官錢。將鬻女行。哭哀甚。立予十金。女得不鬻。買任城

婢以其姿類已中表女立遣之不追其直又熱  
腸狗士不必識面鍾生慙者奇士而稱能詩母  
被崇雉經婦姑素勃谿宗人訟之歸罪于生坐  
死繫德清獄徵甫故善令陳一日請于令視生  
禁所日暮故不出令遣人趣之出報曰世有孝  
子蒙異冤而力不能為之白寧與俱繫耳令感  
悟立請于當道得減死論戍然于生非素交也  
即古稱俠烈何以尚茲詩入中唐近步歷下稱  
卓先祿集 八 齊傳 四

能品兩都名勝吳越山水題咏幾盡矣所著有  
卓氏藻林唐詩類苑卓徵甫文集詩集續集壯  
游稿數十卷行世子四爾康爾昌爾減俱文彩  
能世其家爾壽尚幼

贊曰徵甫翩翩俊流執鞭大雅其行誼凜凜有  
賢豪長者之風而不得以科目顯君子惜之然  
世所稱科目者或齷齪無所比數儕于市人獨  
蘇氏婦所詫位高多金耳以此視徵甫何如哉

即贊郎何辱矣

卓先祿集

八 本傳

五

卓先祿集傳終

卓光祿集凡例

先集故有卓徵父詩集續詩集北游稿文集三山游稿行于世茲拔其尤彙為卓光祿集共三卷

沈進士伯含云樂府云亡三唐作者或襲其調或摹其意了不相知江淹擬古已為新聲落格光祿樂府擬古諸詩即翩翩瞻美不選可也

胡文學休仲云光祿文章甚多刻有成集第或

卓光祿集

凡例

一

調質歐蘇格綜今古以入此編未為合作存之副墨並行于時

先光祿詩律固工文腸亦繡老而愈細推琢彌精諸集在笥時有刊定以故茲集字句之間或與前刻稍異敢承先志以正遺編

先光祿長情自好託契寥瀛赫蹠薄箋揆邇見遠不下數十萬言沒身燕京零落殆盡音徽若掃珠沉玉埋靜言思之且媿且慨

選校諸公婁江則曹徵君子念茂苑則毛文學

文蔚吳興則吳太學夢暘同里則沈進士朝煥胡文學胤嘉鄒宗則叅軍茂先相知定文後死與責千秋之業實重賴之

萬曆歲次丙申十月初日兩康敬識

卓光祿集

凡例

二

卓光祿集凡例終

卓光祿集目錄

卷一

五言古詩十七首

五言排律五首

五言律詩一百二十二首

五言絕句六首

卷二

七言古詩十二首

卓光祿集

目錄

七言律詩九十一首

七言絕句二十七首

卷三

記四首

序一首

書四首

引一首

卓光祿集目錄終

卓光祿集卷一

明儒林郎光祿寺珍羞署正仁和卓明卿敬父撰

五言詩

訊邵北虞湖上

僧林選紅樹漁波弄青天境異趣自別日上湖  
中船山禽噤不鳴水花寒更妍蒞此足心賞坐  
令微疴痊何必餌白石方引無涯年

贈月潭僧

卓光祿集

卷一

東山月上時跣趺得林麓凝想俯澄潭月光寒  
可掬天風揚兔毫止水靜如玉宵中妙悟機空  
空在金籙

七夕喜王仲房至

纖月懸西川新涼生七夕鵲橋渡牛女淡淡銀  
河色僊客天都來適與佳期值命觴臨華池開  
襟面澄碧牽牛想輟畊天孫復停織娟娟連理  
枝矯矯雙飛翼眷言余與子合歡難屢得人間



與天上別離堪嘆息

結客

弱齡好結客投合在片言高義凌雲霄黃金何足論海岳不可移皎日不可昏胡為乖所期中道生煩冤銀河起狂波蔓草掩蘭蓀雲雨翻手間飄風自無根憂來閉門坐斯誼孰可敦當時孟嘗客今者一不存

遊安平泉

卓老補集

卷一

二

結契忻茲遊尋山愜夙慕撥棹沂洄溪柱笻縱遐步沿徑入窅窕忽見石幢路泉當廢寺門對飲玄靈露寥寥異代流脉脉空巖赴爽氣臨清繩涼颼發高樹寒蟬吟荒壁亂篠莽回互疇昔作者誰歎歎四顧余生本靡營觸目輒成趣白日既不停金丹信多悞禽尚性所愜玄譚託衷素願言還故棲去來了無住

寶華洲

洲在嚴城西湖中

昔人留此洲暎帶湖水淥城頭倚青天波面吐蒼玉四時憇游騷閑鷗避歌曲馳畧不可淹游燕良未足古月照我襟清暉引遐矚心與白雲期泠然謝禁俗

湖堤

湖水春增波湖壩綠於染袷服冶遊女嬌花妬粧臉道廣畏逢人愁新眉黛歛所逢非所思獨歸中夜感

卓老補集

卷一

三

沈山人招遊黃龍洞

疎雨灑北郭薰風蕩輕舟忻茲良朋集眷彼巖壑幽兩崖劃若斷中摩五丁愁白日氣晦冥青天月側流卧石頓下窺心悸神不留日落聆松濤兩腋生寒飈

讀迴文

寶生蕩子腸杳無中葺思蘇娘機中錦織成迴文詩文迴腸亦迴絨情寄天涯言言憶雲侶語

語怨霜雌情長無遺縷腸斷有殘絲

古別離二首

母謂別不遠門外即千里母謂別不久經旬等  
千紀粒傷背而啼更傷對面喜願君母遠游幽  
閨怨游子

蟬蛸無旦莫總鮎無春秋君壽知幾何尋常輕  
遠游遠游不可已願勿滯歸軒夜雨抱燈影殘  
更人獨愁

卓光祿集

卷一

四

顧憲副益卿備兵淞臬戡定脫巾之變賦  
頌

東南稱沃壤寰瀛莫與京倭夷忽構患疆場乃  
弗寧天子赫然怒廊廟議誅征募兵出東淞  
迅掃妖氛清兵留行伍間創痍久已平養  
遊逸組練塵埃生竟忘拊育恩脫巾以狎獐  
幕府方受鉞營屯知震驚倚公若山岳表裏相  
經營公昔憲閩粵指顧除欃槍弘畧素所蘊機  
駁

縱復橫入境神威揚霜肅號令明氣勢撼鰲極  
按籍寨旗旌縱爾蟻輩殲彼鯢與鯨開諭正  
國紀昌順逆必傾民樂兵亦靖威霽和氣萌戡  
戈握彩筆談笑新詩成當知文武才所向垂雄  
名

閏春十三日同李季常王子初周仁卿胡  
子求沈中甫胡玄敬酌王蘭花下

一春饒霏雨半向愁中過出門潢潦積芳辰竟

卓光祿集

卷一

五

蹉跎既傷年時暮值茲可柰何園林幸稍霽瓊  
葩蔭庭柯移尊芳樹下良朋胡厭多高枝弄晴  
雲暝色花皤皤好鳥當檻啼村醪令顏酡釐解  
丘樊鬱况得成笑歌人生苦不久豈復知其它  
贈同寅徐君

於越有奇士韜光含內美抱一觥玄玄無營獲  
至理與物靡所競片心若秋水厥形頗眇小緇  
胸富圖史結茅鑑湖傍將擬巢居子偶同玩世

者吏隱金馬裡予亦跼人斯夕幸相比恢笑  
皆足師况乃聆微旨薄宦不稱意委珮聊染指  
還期返舊山從容沒餘齒

輓貞吉宗侯

於鑠惟宗侯芳德何爽朗弱齡好奇服築足詞  
壇上結交盡先輩玄珠得固象彩筆凌豫章清  
和超垓塊邂逅隱中僊乃為知音賞同懷效綢  
繆拏舟倏下訪碩爾結婚姻謝言限河廣嗣是

卓光祿集

卷一

六

兩莫逆鱗羽時想像千里如比鄰大江屢神往  
云胡萬仞盡一朝游閭閻君行撒琴瑟而我嬰  
世網執紼成蹉跎掛劍徒悽愴幽明非負心覲  
顏視息壤已矣平生親浮雲空俛仰廬岳姜哲  
人悲哉將安倣

送梅泰符宣城壽母

梅生一何俊弱冠登詞壇雋素揚清馥脩脩振  
羽翰躡屨長安里盟心契如蘭側陪玉帛會老

宿驚環觀當尊吐芳藻結社抽琅玕言念倚門  
母白雲時自看塞驢踏月去萱庭春未闌稱觴  
拜家慶金莖露溥溥懷中青鳥篇烟霞映雕欄  
慈顏既燕喜壯遊亦鵬搏明德與榮名千秋本  
不刊握手披情懷努力願加餐君行築高足令  
我泔泮

李山人日鋤園

山園日以鋤菜甲日以蔚耒耜雖苦辛猶勝挂

卓光祿集

卷一

七

纓紱為問管幼安黃金是何物

房卿馬先生別我之塞上垂廿載矣逢之  
燕市猶然一布衣即騏驥之未遇臯歆數  
其奇哉湯賦此篇以慰之

五鎮羣峰異鍾英產丈夫草茆看崛岉篆字協  
靈符發迹諸生裏蜚聲溥海隅詎甘困下廐奮  
勵雄圖出不謀妻子居能重國都藻詞凌漢  
魏韜畧茂孫吳壯氣無驕虜高標儼大儒義忘

羞乞食忠激快捐軀投筆從庸目逢人惜暗珠  
遇遲真宰奪成晚古豪俱自喜遐心在誰嫌老  
貌呼乾坤餘傲骨星斗燦昆吾說劍邊庭振談  
天碣石迂功名齊塞馬飛宿類沙鳧把握驚燕  
市悲歌傍酒壚風塵同骭離天地獨躊躇會觀  
明良際羅搜及狗屠

孟武朗哉孟鴉汝脩仁仲開美允兆禹金

景升諸君子枉集小齋分韻各賦排律余

車光祿集

卷一

得心字

勝引忻萍聚佳辰此盍簪傾談霏玉屑倚席藉  
蘭襟花竹消炎暑琴尊洽夕陰門閒無雜屢調  
合有同心駿骨金臺逸冥鴻滄海尋風塵聊自  
遠肝膽向人深執戟甘時棄抽毫讓國琛歌成  
餘慘澹身外任浮湛千古猶燕筑諸君且越金  
不材寧用拙抱影在空林

沈進士祖母太夫人八十壽

得請歸榮日因思慰北堂瑤光縈綺席霽色映  
霞觴西母雲輶近麻姑錦褕翔筵來青鳥使滕  
遶紫微郎露挹金莖湛歌翻玉樹芳烏慈三世  
時鳩祝百年康婺宿看流彩文星轉耀芒報劉  
春酒薦燕喜正徜徉

秋夜同諸友集李孝廉村操館分得鄉字

時送孝廉還上黨

初月窺簷白輕颺入座涼我來依玉樹酒至據

卓光祿集

卷一

九

胡床刺燭吟應苦彈碁興欲狂風塵悲小草姓  
字動長楊楚璞還成誤金臺鬱可望文名邁漢  
晉書法逼鍾王客久貂裘散行邊鳥道忙街杯  
矜意氣判袂借輝光歌鳳情逾切屠龍技未忘  
燕辭秋社去羸馬亦思鄉

都門逢李山人贈詩四韻

蚤掛丹臺籍冥搜跡似僊青牛瞻至道玄牝得  
真詮躡屨游方域縣壺坐一廬風雲從吐納水

火自周旋固象靈珠握猶龍巨壑便大還無日  
月小愁有山川飄溢金莖酒吟成鐵杖篇軒轅  
術已契聃耳業能傳有問桃花路偏成太乙蓮  
不雕元太樸斷業即枯禪骨傲凌霞表書淫滿  
榻前遺形遣外境玩世引長年神王情逾適心  
融氣益全何來燕市上了此區中緣

宿張山人松閣

空林松閣迥言訪素心人蕙草經春老燈花入

卓光祿集

本卷一

十

夜親拂塵登野榻就壁挂山巾何日遙蓬蘢長  
於仲蔚隣

送錢思畏還桐城

適越興已倦西歸日夜情他鄉春草歇故園暮  
雲橫落日在祖帳遙山引去程相思他夜夢明  
月照桐城

悼彭孔嘉

憶昔隆池上芳尊坐碧流如何今夜月不共昔

人遊露草秋螢熄風林暮鶴愁空餘綉素在蕭  
疎感西州

過金子坤故居

枯柳悲寒鳥空堦響暗泉天涯人獨弔江上榻  
空縣隱跡真如寄詩名自可傳生芻一掬淚隣  
笛起寒煙

卧病

忽忽意不樂負疴行決句青山憐病色黃葉伴

卓光祿集

本卷一

十一

愁身一七無靈藥雙魚有故人今宵枕上雨不  
聽六傷神

已已北上留別親知

離思長風發南亭駕北轅淪云隨執戟敢謂隱  
金門把袂多親故臨岐盡厚言薄遊蘇季子蕭  
颯不堪論

過張山人館

宅是賢人里門多上客過松濤生白晝薜蘿上

青蘿菰米田家飯  
芝香樵者歌  
餘杯霑夕醉  
月卧藉庭莎

吳山巔酌陸翁

負郭登臨便春來  
煖氣融移尊看  
楚竹扶杖得  
山翁江暮歸潮入  
雲林落照通浮生  
此天地何物勝杯中

送王元美先生入楚

才子明時起  
津亭別恨新  
青雲隨衆貴  
白雪

卓光祿集

卷一

三

擬誰倫  
尊菜香無念  
秋蘭佩可紉  
好將雲夢氣  
散作楚中春

中和道中寄顧君

落日出城郭  
前山馬首陰  
嚴風侵敝褐  
倦鳥下疎林  
霰積懷鄉淚  
雲馳去國心  
越東巖壑異  
歸與愷之尋

作客

故國書長斷  
他鄉客正愁  
孤燈聞雁夕  
高樹颯

霜秋劒氣能醒酒  
江聲亦近樓  
自知非浪泊  
詞賦困梁遊

訪錢山人

蕭然錢起宅  
背郭晝常陰  
榻午山雲落  
庭春花竹深  
名從蓮社隱  
迹許壟人尋  
偃蹇衡門下  
時為梁父吟

訪張山人翠微閣

病負青山約  
來遲忽暮春  
竹風清俗客  
蘿月照

卓光祿集

卷一

三

幽人香飯餐  
松屑蘭漿漉  
葛巾何如張  
仲蔚蓬蒿僅容身

兩夕同玄敬表弟宿洲上

舉世冥同調  
溪梧對爾頻  
非關骨肉好  
自與道緣親  
短髻霜堪點  
孤心月可倫  
綠洲今夜宿  
無夢落風塵

送張山人遊武夷

霞氣生春服  
溪風引暮舲  
將瞻九芝蓋  
便逐五

雲耕靈竹眉間翠神峰掌上青  
暢亭僊可遇早晚授丹經

桑中女

彼美南隣女桑中怯曉風  
湘裙曳秋水洛袂露春葱  
岬岬花辭樹川川水暝空  
無人解惆悵雙淚欲啼紅

無題

詩傳徐淑句絲了若蘭機  
新月傷眉黛閑雲想

卓光祿集

卷一

十四

舞衣芙蓉空並吐燕子自雙飛  
怡悵章華路人間事已非

登峴山

落日峴山上峰陰半入湖  
遙帆行碧漢獨鳥下平蕪  
境與襄陽別碑存并子無  
昔賢留勝賞感慨是吾徒

初夏中父大超過洲上試新茶

荒齋十日雨碧草暝堦新  
坐久愁花落君來罌

茗頻水鷗飛近客梁燕語留人  
爽氣鉤簾裡青山對岬中

送陳舜儀戍閩

白髮遭多難烽煙此獨征  
閩雲連海嶠蠻樹暗山城  
道遠寧辭苦時違且避名  
壯心看劍在刁斗夜堪驚

冬日與舟姬偶集戲作

林薄丹楓冷霜高白雁稀  
興幽淹野酌人似挾

卓光祿集

卷一

十五

江妃舊曲還誰顧新愁何處依  
夜深香欲散寒影月中歸

喜茂德并白下歸竹林小集

途旅蹉跎易還家忽暮春  
清風入林爽白髮倚閭新  
世事年看度人情老向真  
一樽堪把臂誰謂阮廚貧

送陸山人汝昭還平湖

可是獵風起尊鱸動爾思  
青山他縣別白首故

人期候鴈啼霜早寒花冒雨垂鸚湖乘興好行  
取釣簑披

趙德清明府集慈相寺

息駕雲門宵開尊松影虛砌花迎墨綬山鳥識  
仙裾吏暇頻歸沐民間自學漁靈泉窺半月清  
澈慰公餘

訪黃淳父

避寇逐征境驚心楊子潮故園今罷戰歸路轉

卓光祿集

卷一

十六

悲遙高閣玄猶在端居渴未消林間對寒月溪  
酌送清宵

夢人遺一鶴

凌霄爾神驥鷺驚豈其羣縞羽空中見長鳴夢  
裡聞醒愁三島月吟合五湖雲塵世何由離飄  
飄駕此君

為張孚可悼內

清淚盡梁鴻人高德曜風玉琴絃已斷錦杼字

應空兩敗蓮餘子霜摧蘭委叢夜深誰共語鐙  
暗泣寒蛩

王敬美使君見遺却寄謝之

落景正蕭森爍間獨卧銓寸心悲抱璞五字感  
貽金暫止窮途淚因聆流水音論交千載得肯  
與世浮沈

中秋垂虹亭對月

古木驚鴉散長波蕩月孤家鄉來百里風俗近

卓光祿集

卷一

十七

三吳高興中秋發香醪入夜沽垂虹看斗氣不  
寐在菰蘆

虎林禪居同陸奉常夜話

下榻虎林夜論心語自親全生非隋劫半偈即  
超真老檜寒猶翠空花靜不塵何能揚慧燭一  
為照迷津

挽黃徵君淳父

江夏論才子千秋見此人名從埋骨重業以著



書貧忽失張華劍空懷郭泰巾不勝紛淖淚斜  
日起松筠

蔡通通明府見訪齋中小集

忽喜仙臯下青雲滿散廬雄譚迴夜色小飲薦  
春蔬潦倒情殊洽荒蕪徑不鋤公車還有暇相  
訪到樵漁

送徐上林謫橫州

承譴向遐方天南道路長鷓鴣三月雨荔子一  
車光

卷一

六

秋霜地僻猿踪雜官卑王命將猿聲無日夜誰  
謂不思鄉

王仲房重過山齋話舊

白髮狂仍在清言老益頻半生行俠客此日倦  
遊人把酒寒燈夕題詩細雨春世途知己盡對  
爾更情親

對酒

當時飲酒者今日已荒丘不見壚頭阮難招地

下劉南雲仍壯去西水只東流舉目傷心事浮  
生可醉休

徐太學携伎泛湖鹵

西去琴川勝行舟罨畫長山將綠尊倒水暎麗  
人妝意興當年在歌呼此日狂荷花香底甚暝  
色醉橫塘

杜家枯子松

神物百靈護青霞谷口逢不知何代植却訝似  
豆无

卷一

七

秦封巖壑常凌漢風雷欲化龍遊踪能幾到賞  
歎倚吟筇

訪尹司士餘不學舍

廣文校書處三徑掩蓬蒿挂壁憐孤劍颺絲歎  
二毛青氍座上冷郢調曲中操不作湘潭怨逢  
人氣自豪

須水道中雪

須水還京水滌郊更鄭郊雪鞍危馬背風旆慘

林梢關塞凋青髮閭閻遍白茅長河公莫渡處  
處是水交

閨中秋夜梁舍人持伯使豫章便道過山  
房坐月

王程能暫緩訪舊故情難人與天邊月清光兩  
度看緒風蘿徑與宵露竹枝溥未敢歌招隱同  
吟桂樹寒

輓丁山人

卓光祿集

卷一

二十

鶴髮吳山隱為儒老一經人間盡奇字巖下有  
玄亭明月飛遼鶴空江跡歲星馮高何處遂愁  
見越峰青

茂德并東郊草堂成同諸君往集二首

去市未三里迴溪結一椽渡橋沽酒近舉網得  
魚鮮竹暝來清月池香種白蓮醉中容小阮隱  
几即遜禪

境自紅塵外蹤棲白社深野橋翻壓屋谿日倒

銜林魚樂同人意鷗閒知此心遠山青數點坐  
對但高銓

訊石巡檢

位卑挈妻子數口寄南疆桑柘佐官舍煙霜冷  
半房有才難達路無食滯還鄉迢遞清溪水流  
聲日夜長

送章次甫從戎

于世蚤未偶去家之朔方不平惟劍在欲報且

卓光祿集

卷一

二十

戎行鵬落陰山白旗翻塞草黃功名事多種莫  
歎老馮唐

孫翁誕日諸友集其庄居

鳳嘯迴清籟霞觴引妙歌酒如金谷數人比竹  
林多好鳥啼芳樹文鱗跳白波南山今日讌留  
醉宿烟蘿

李芳人墓

歡自生時淺恩從死後深扶筇沿曲磴灑飭向

長林孤塚餘芳草千秋斷玉琴斜陽不忍去花  
落重傷心

范生重過別業話舊

虎林三載別音問死生問江海足羅網冥鴻自  
往還談忘清夜永酒愛一杯閒幽意真堪惜風  
塵到處難

寒夜汪子建金元靜浦君融集孫齊之館  
得帆字

東光集卷一

三

林薄深亭館玄譚自隔凡檻寒浮片水牕暝亞  
層巖黃葉秋全老青山月半含酒酣清嘯發愁  
絕是歸帆

同茂長玄敬集清暉閣

片雨過青嶂層闌倚夕曛雲光千樹散野色一  
溪分世事酒中共吾儕物外羣論詩見幽意鶯  
語坐來聞

懷仲淹湖上

相見苦不早蹉跎各二毛駕驚千里至吟並兩  
峰高興到牽孤棹神來命濁醪別來連夜月何  
處聽松濤

江口送耿二

黃葉蕭蕭下愁新送別巖雲中一鳥疾江上片  
帆遲道路心俱折干戈淚共垂探懷寶刀贈聊  
以慰相思

富陽子陵祠

東光集卷一

三

一星高隱處古邑富春名悵彼千秋事空含此  
日情水雲伍樹色石壁走江聲沽酒山城下維  
舟月自生

酬董子文携集

滄海兵初偃青林客始來花枝妨掃逕竹葉映  
銜杯埜色青烟合江光碧藻開下帷移片晷曠  
矣此登臺

徐中丞巡撫江西湖上燕別

江右將開府湖西餞別觴鷗鷺新榮戟人憶舊  
甘棠白鹿隨車後青衿擁道傍錢唐錦帆簇草  
樹盡輝光

病起

掃石焚香後釣簾煮茗初舊囊收藥畧新帙曬  
方書鵲語喧檐隙蛛絲罥綺疏自矜無病骨偵  
步過庭除

桃花

沿流鷄犬入忽到武陵溪漁子爭舟近仙姬拂  
袖佐紅泉疑有井絳雨別成蹊豈謂過逢地重  
來路却迷

伎人訪葉茂長于冷汰齋貽香囊戲贈

無媒遲不迷乘曉出花隄白練飄長陌紅妝映  
曲谿囊香千縷結贈珮數行啼鄰是調孤客因  
君惜解携

嘉禾夜泊呈茂長

繫纜平橋外城頭暮雨懸孤燈照浮白二客對  
譚玄野暗天連水江空樹帶烟蘼蕪漁唱起愁  
絕不成眠

夜泊吳江聞鄰船歌姬

兩葉鳴江岸停橈並綵航歌聲到枕切粉澤隔  
簾香欲語難携手傳情暗斷腸夜深人不見幽  
夢落淪陽

茹懋集移家西溪

卜居昨澗谷曲曲趁幽棲門遠狹斜道牕臨清  
淺溪花看鄰樹借鳥聽隔垣啼更有青編癖宵  
不發杖藜

秋日山房即事

山房景物幽坐卧喜清秋曉月下西嶺夕陽明  
半樓藤稍綠壁斷竹翠帶溪流隣並兩三叟時  
過話白頭

芳杜園二首

為園堪野眺病酒怯山登樓閣青銷霧陂塘綠  
判冰柳邊驕鳥澁花際亂峰層寂喜禪房近空  
香禮梵僧

莽莽悲塵土窮陰歲忽殘客來多被褐身隱憐  
彈冠芸閣鑪薰藹松牕雪色寒坐憐烏幾樹風  
急暮難安

吳門逢顧山甫

伯通橋下遇疑爾似梁鴻寄食風塵老行歌歲

卓先祿集

卷一

二十六

月窮交論滄海外家在亂山中握手片言別孤  
雲去遠空

携尊雲居山訪唐比部惟良二首

蚤喜謝朝謁翻嫌歸去遲折腰元不慣傲骨自  
能持歡宴清尊盡孤心朋好知湖山聊避世時  
事復何疑

平湘成楚調逢世肯齊竽聖水堪投足柴桑此  
駕車官情真爾爾空谷自如如松下携壺共知

君已遂初

同李季常沈伯彛張孟孺諸君看園庭芍

藥

經歲愁中度窺園眼覺新雲容知入夏花事尚  
留春問病過鄰叟銜杯狎酒人紅芳如解語向  
夕轉相親

哭黎秘書先生詩

握手風塵日論心鷗鷺閒青藜君罷照皂帽我

卓先祿集

卷一

二十七

先還書託雲中鴈魂游夢裏山寧知成死別紫  
氣斷函關

解綬歸田久為園開逕寬寰中多妙契嶺表檀  
駘壇流水傷孤調浮丘失故歡象賢雖有託庭  
竹不勝寒

滄海詩名大中林德業尊共悲賢達逝况復友  
情敦天意從難問風流孰可倫孤山一杯酒恐  
是別時魂

寄沈比部純甫自嶺南召還

痛哭紆孤憤何辭向百蠻初能破姦膽終可撼  
冰山瘴海黃雲合孤臣黑髮還千秋稱聖主  
此日賜刀環

寄楊思說

莽莽風塵日相尋正少年寒糴久無賴短髮漸  
蕭然落魄時浮白支離但草玄有懷孤調在肯  
向世人看

卓光祿集

卷一

二十六

羅學博結亭種蓮于衙齋招集

旅館多如寄寒葭不覆墻君能理荒穢宴坐得  
相羊雲弄簾櫳影風生菡萏香校文餘片晷微  
咏共持觴

冬日送懋德封北上

衰柳不堪折西征怯涖寒蒼茫豁雪白慘澹晚  
楓丹髣髴風塵短行知道路難春將回大野旅  
次頌加餐

元夕懷懋德封京邸

聚散踪無定今宵又上元月華懸鏡皎火樹綴  
星繁春色憑誰寄梅花負此尊長安燈市好可  
遍五侯門

雪中訪成山人玄復

車馬稀窮巷荒齋暗簡編寧甘布衣賤那受世  
人憐蹊雪寒迷徑山厨晝不烟臨叩無好事送  
日但高眠

卓光祿集

卷一

二十七

苔上訪周山人稚尊不值

問君湖水上門掩碧蘿垂山犬吠窮巷野花開  
曲籬人稀地自僻窻靜鳥來窺應接無童子風  
吹柴柘枝

送懋德封家春之京却寄

津鼓催征棹乘春汎綠波程因婚嫁累豈是官  
情多已慰從龍願何須叩角歌均沾有王祿小  
吏亦如何

過胡太守園亭

太守為園日幽棲讓一時山容藏窅窕石勢闢  
參差徑闢登登便亭安處處宜不妨人載酒自  
有客題詩

和豹孫贈馮尚思

竹林初把臂言論識冲襟未奮龍猶蟄長鳴鶴  
在陰因撥靜者理如見古人心綠綺時為奏知  
君獨賞音

五光祿集

卷一

三十一

冬日同沈父靈北郊散步

去郭離塵鞅閒行亦暢神煙橫墟欲暮雲薄氣  
如春僧梵開籬落農言雜水濱路窮源不盡疑  
對避秦人

仲春廿四日重晤滿生

已拚孤鴻去何因雙鳳來玉環疑舊佩羅襪試  
新裁宛轉雲邊石甕哀池上臺母云萍水合適  
意且啣杯

度石塢葫蘆二嶺

羣山既迴合二嶺復重重盤曲葫蘆道噴岼  
菡萏峰錦湍翔繡羽絕壁倒枯松冉冉村煙  
暝微聞遠寺鐘

毛文蔚

厓崩勢如劃樹合路多重已覺人隨鳥那知日  
隱峰礧聲喧晚碓濤響挾寒松村舍方投宿跡  
林送遠鐘

洗眼池

卓光祿集

卷一

三十一

側足歷崔嵬攀崖轉石臺片雲林半失初日嶺  
全開洗眼一潭潔披襟萬壑迴僧窓方掃逕似  
待野人來

泠泠一泓水皎潔暎香臺不用金篦括依然  
玉鏡開蓮花本清淨竹樹復繁迴古殿風雲  
合虛疑帝子來

毛文蔚

大仙峰

足躡重霄上罡風兩腋生穿雲難辨路認草詎

知名石裂橫如坼峰危削不成仰看星可摘仙  
袂快然輕

直上夫容頂俄驚羽翼生雄分滄海勢秀掩  
赤城名楚越風煙接山川繡畫成不知雲霧  
濕粒訐客裘輕

毛文蔚

振衣亭 即余更扁處

迴合山樛路孤亭岩畔安振衣趨絕頂拂石禮

高壇翠巘緣蘿峻白雲隨杖寬生平幽討性到

車光祿集

太卷一

三

此鬢毛寒

西方庵

岩息出松杪室外地無餘飛鳥不能度降龍久  
自如三生功行滿一榻證因初獨覺金天近凌  
空夜月虛

諸友泊諸子別去

送客將兒輩悽然路忍分辭柯同別葉嗟鴈各  
為羣老計難違俗卑官亦事 君明時期努力

後信好相聞

高文彰光祿止宿出見胤子再贈

下榻風逾古投膠意豈今佳兒食牛氣夫子豢  
龍心圖史千秋富尊彝百代環林中復同調能  
不一鳴琴

徐州毛家聽胡拍琵琶

土地猶南服音聲已變齊山川風尚勁楚漢迹  
俱迷古調歌逾疊哀絲聽轉悽粒今遊子感曲

車光祿集

太卷一

三

罷數行啼

許園集丁楊兩給諫程陳二侍御

好兩隨車至清風洒薜門芝蘭元合契臺省總  
忘尊密坐頻廢曲關襟暫避誼塵心應自少入  
夜轉堪論

新秋集衛中翰嚴太常蔡比部安大行諸

君泊林氏懋德分韻得虛字

徂暑延佳客

身剪野蔬將身是寄愁藉酒



為除白髮終何事玄言一塔予長安好明月良  
晤肯教虛

暨公觀

一樓通四望數頃菜畦青引水觴偏促看山騎  
屢停偶綠芳樹憇時為落花醒會景忘歸路悠  
然汎醪醺

周貞女篇 并引

貞女周大學文政女也許聘姚大學弘

卓老錄集 卷一

道子未嫁夫亡求死不得逾年守孀夫

室為文祭大詞甚哀楚

未覩夫君面能知從一真攬衾須再世同穴有  
斯人淚竭常流血身存不委塵哀文憩荒塚孤  
鴈嗟寒旻

送何署正之任曲靖

三峽由來險人心較更難君應閱世久總作畏  
途看朔雪金臺迥春雲銅柱寒磨彌風尚古文

化自相安

送蔡弘中出刺太倉

五馬初之任三吳正苦饑君應卑宰割帝自  
念瘡痍菜色回黎庶棠陰徧海涯吾鄉衣帶水  
何幸被餘滋

送葉長原之塞上

單騎出龍城黃雲足下生磧寒驚馬滑關曉聽  
鷄鳴到處題高詠於時起令名邊陲烽正息且

卓老錄集 卷一

莫請長纓

華嚴寺石洞

已着登山屐凌晨宿霧收徑深千樹合洞古片  
雲留白日寒猶薄陰崖水自流老僧西域至跌  
坐對浮漚

秋日訪吳伯焜龍君御兩國子留集

不作靈均賦臯皮號大師總忘銷骨日差勝折  
腰時竹帛諸賢事文章異代知蕭瑟對首蒼片

語洽襟期

題太常張公萬玉山房

稅田成野景引水入魚磯  
榻愛幽人下欄看宿鳥  
歸竹齊抽紫篠蓮盛長紅衣  
小憇銜杯得閒雲睥睨飛

送陳性甫還梁溪

作客忻同調都忘送旋愁  
緇衣經改歲星髯此

歸舟落葉霜辭樹離鴻雪滿洲  
臨歧但一醉且

卓先祿集

卷一

三

莫賦悲秋

送陸秀才歸四明

才名元望洛偃蹇且還山  
白壁嗟輕世黃金有厚顏  
龍風吹鬢影明月指刀環  
獵火邊庭急愁雲滿漠關

辛卯人日同嚴箕野俞孟武顧朗哉龍君

御楊德潤潘景升劉百世集何仁仲吟梅

館各用人韻二首

歲序驚心急天涯好會頻  
三年俱作客七日又

逢人孤館寒梅吐高城凍柳新  
吾曹閒散地賡

咏帝鄉春

積雪寒凝素餘光正可親  
圍鑪傳短什對酒憶

香篝觸緒興佳節開懷任旅人  
莫言衰颯甚華

髮亦新春

送晉行吾別駕之任臨洮二首

燕市經年侶鸞花送別杯  
行春過狄道回首望

卓先祿集

卷一

三

金臺給餉三軍飽驅車萬里開  
夷情從化日循

吏即邊才

二月安西路憐君擁節旄  
亂雲嘶去馬殘雪暎

征袍鞞鼓經時振烽煙度隴高  
秦中險阻地談

笑憶功曹

送學禪友還武原

凶歲何門乞齋厨突少煙  
褊衣零落盡病骨死

生邊策蹇關河遠懷人雨雪前  
驚逢方拭淚離

思片雲懸

為何詹錄仁仲題甘露園

矮屋通花塢脩垣抱石臺客來扶竹杖鳥下啄  
莓苔綠雨蕉千葉金莖露一杯誰云人境裏日  
涉小蓬萊

送陳玄措州判永寧

莫以官程遠山川亦勝游牧良寧小展祿薄遂  
清脩園荔朝含雨巖花晚帶秋洞天三十六隨  
卓光祿集 卷二

地縱吟眸

送李仲林還邗江仲林為季常之兄志感

二首

垂白他鄉裏通家晤轉親燕雲愁望切池草夢  
驚頻我已喪知己君來問故人銜盃復悽斷語  
罷欲沾巾

諸生淹歲月小吏畏風波共有後時歎寧無長  
恨歌裁詩憐骯髒酌酒慰蹉跎感事浮煙散千

秋一愴何

送許正父還宛陵

把書尚未售別酒黯斜曛衰柳已難折離鴻不  
可聞邊關多寇盜薄海正烟氛想到敬亭上愁  
看萬里雲

劉百世文學移居

公幹年英妙才名迥不倫酒能傾一石腹已飽  
三墳賀燕聞新語神龍蟄大津幽棲圖史富勝  
卓光祿集 卷二

集每同人

奉送大中丞陳公督撫廣西

共誇百粵地萬里擁朱輪夾道枕榔茂遐荒犀  
象馴天應驅瘴癘山亦闢嶙峋組練浮光處樓  
船渡海濱

送張山人伯咨

相見一回老湖山戀別何愁來生白髮病自憶  
青蘿凍雨貂裘散春風鳩杖過不堪新柳折淚

眼溢滄波

春柳

濯濯芳堤上盈盈翠帶新細腰渾學舞青眼欲  
窺人落日愁惹縈紫烟瑣禁闌相看休惜醉却  
憶故園春

未在充招飲邱中

斲繁寧須亟蘭期且自寬逢人吹劍易調世執

羹難淪茗時招品尋花屢對看他鄉諧夙契比

卓老禪集

卷二

四

舍復同官

齋中集宗謙平仲孟武升度鄭朗汝藩諸

君子賦得霜月皎如雪

寒漏促更籌清言飲未休輝澄逗杯影瑩淨入

簾幽獨起關山思偏含砧杵愁無須燃夜燭光

已玉街流

送周岐陽補令衡水

別酒臨官道褰帷驛使催千秋期自愛百里掩

君才志肯忘葵藿恩應徧草萊相逢情未竟脉  
脉且銜杯

除夕茅廬伯寅丈同諸僚宿直賦得新歲  
明朝是二詩見示依韻奉答

新歲明朝是年增往事非鷄壇忻有托鵲筵每  
相依作客情逾淡還家願屢違圍鑪灰撲盡啓  
戶暮雲飛

新歲明朝是園林竟自甘浪遊淹薊北野興在

卓老禪集

卷二

四

江南世態翻增苦時情頗未諳乾坤寥廓甚辛  
著此身叅

燕至

逆旅風簾曉差池見爾飛春閨腸欲斷遊子未  
能歸

山中

山中一片雲門前數株樹秋枝挂薜衣看雲自  
來去

殘月

光影全無魄，蟾光隱半規。漢兵歸夢破，哀角塞垣吹。

垣吹

訪蒲君融

架插千卷書，門臨一溪水。清晨起灌園，葵藿自知美。

自嘆

衰髯先滿掾，高名後馬卿。自悲還自笑，蓬累一

卓光祿集

卷一

四

書生

邊將

塞草蕪沙碧，天山入漢青。寒衣宵暫解，猶畏曙霜凝。

卓光祿集卷一終

卓光祿集卷二

明儒林郎光祿寺珍羞署正仁和卓明卿敬父撰

七言詩

秋可悲

白露降玄鳥，辭嚴霜來候。蟲知行子在，途悲不  
悲悲矣。劍在匣，不悲酒盈卮。側身遠道日欲暮，  
風起枯楊馬行遲。

枕溪書屋為馬司成賦

卓光祿集

卷二

一

先生結屋清溪傍，種桃萬樹交芬芳。桃波演漾  
春似海，霞光雲彩成文章。此中翻書對斜日，天  
際雲開遠山出。仙城宛似武陵源，瑤草金芝間  
紫密。有時濯纓來徜徉，白石齒齒波泱泱。漁舟  
上下繞水檻，浩歌何地非滄浪。武陵之溪豈聯  
絡，千歲方開光。綽約靈氣潛通丹，井泉片片桃  
花成。綺錯桃花綺錯先生文，溪流作篆花纈紛  
桃溪。桃溪接杏園，曲江春色真堪主。錦衣馳馬



似翔麒馬首春風拂紅雨花開花落杳無期  
翩留作丹霞裾

偶成

季子黃金多密親畏且睚昨日季子貧棄之若  
遺迹我願長貧密親棄不顧金多棄親識

兩夜讌王明府宅聞隔牆琵琶

錦堂兩夜聲漸稀華筵紅燭生光輝主人風流  
過壯海開尊留客客不歸客不歸夜已久玉壺

車光集

卷二

三

桂香生綠酒紫槽何處忽鉞錚含情巧弄花奴  
手四座聞聲不見人嬌歌似隔梨園春初訝雲  
中合鈞奏誰知妙曲流朱唇四條鵲弦彈正促  
六么霓裳未終曲涼天雨歇松濤翻清落風泉  
韻林谷衆賓起舞主踏歌催來不問夜如何琵琶  
雙傳無笑語連櫺比屋春風和再鼓新聲換  
舊譜鳳管鸞笙協鍾呂細聽不是潯陽江笑彼  
青衫淚如雨歌喉轉促亂撥槽可憐春筍合櫻

掩咫尺美人千里隔斷腸雲雨巫山高

青門行為沈山人壽

青門壽亭商結志在丘樊舊是故侯里今成隱  
士村山翁之廬青門隅時浮蘭棹遊江湖五言  
能成大雅士一杯自結高陽徒鶚冠鳩杖有溪  
意歲歲歸來理荒穢蘇門長嘯已逢僊谷口溪  
耕聊避世山翁矯矯野鶴姿樊籠局脊安可羈  
楊眉吐氣隘寰宇一片雄心祗自知生平玉匣

車光集

卷二

三

青萍在深藏不向風塵佩塔馬隱几南郭子往  
往神游在物外白塵尾蒼薜衣木食不厭鹵山  
薇富貴浮雲不足視千金一擲輕塵飛山翁之  
年今七十飄飄霞表孤鶴立天子欲臣應掉  
頭豪貴相逢懶長揖青門山翁可宮一畝多如  
萬戶封浮雲謝却青門卧不減當時沈隱風

送李山人之大名訪張憲使

狂呼一斗酒對君傾別離意氣不可盡白日正

西馳君譚劍術來 帝鄉憑凌俠氣橫飛霜一  
朝握手片言合不與世路相伍昂夜光之珠擲  
燕市傍人按劍驚相視古來豪士多沈埋神龍  
終得勺水起天雄古名郡三尺馬捶遊慷慨向  
知已雄譚見風流使君應將國士遇劉禎阮瑤  
相與儔

胡安慶惠劍

使君貽寶鐔氣吐蒼龍精卧置床頭出為佩匣  
卓光集 卷二 四

中時復一雄鳴千金不市重國器欲掃人間不  
平事長歌一擊風雨飛使君肝膽予相似

江行歎白髮

自矜少壯時紅顏暎朝日不覺秋風吹紅顏頓  
相失晨興拂沐霜曉起數莖白髮照江水草樹  
春榮秋倏凋有盡形骸胡足恃藥石豈養生富  
貴如飄風况迺柔脆質憂勞攻其中君不見我  
冠朝寺身豪華不及洲前委露花花謝明年復

見開豪華忽盡不復回惟有真氣能不朽天地  
與我終相久

黃光祿席上觀女樂

遨遊夜過春申宅華燈熒熒張錦席銀母生光  
射杏梁寶香噴氣熏蘭壁白玉屏遮十二釵明  
珠履結三千客中厨雕盤薦八珍蔗漿葡萄終  
繹陳豫章日單萬錢儉涼州法醞三冬春追歡  
選勝尋常事調笑徵歌興新選勝徵歌酒酣  
卓光集 卷二 五

半雙鬟立捲紅綃楊羅瑜乍展出嫣然輕盈恍  
忽來天漢桃花夾繡絳榴裙金蓮動響珊珊劍  
是時何論石氏嬌當年空說楚莊豪舞遽妙樂  
非龍劍歌聽嬌喉比鳳蕭凌波微步人難學子  
夜新聲自善調倏如春鶯聲轉柳翩如飛燕分  
還偶悠揚緩度兢當場綽約低迴小垂手但見  
翻身歆翠翹不知豔唱流丹口翠翹丹口耀明  
妝結隊聯班向畫堂自是雕籠家孔雀肯同錦

水野鴛鴦歌憐白苧翩翩態舞訝紅霞片片香  
夜良三跋當筵燭主人為歡猶未足更催歌妓  
出中帷紫檀板按清溪曲歌聲一抑復一揚金  
壺百度添醕醕滿堂客醉嘉會闌水晶簾外露  
華寒相貽愧乏纏頭錦欲報愁無白玉盤停歌  
歌舞雙屏掩轉眼繁華若夢看丈夫得志在行  
樂一夕千金買歡謔朱顏強半老黃塵白眼誰  
堪窺翠幕君不見洛陽名園邯鄲倡惆悵寒烟  
夕陽落

車先錄集

卷二

六

清溪道中

黃茅紫檢生仙臺翠崖丹谷紛崔嵬杳然疑是  
桃源曲羸顛炎蹶吾今來巖崩石踣逕轉仄欲  
行不行心欲摧支筇日暮人煙少粒見山扉水  
碓春萼苔潭影天光相盪射百尺飛流灑青壁  
濤聲洶湧喧且飀又若鞭霆掣電鳴風雷雙峰  
對削孤雲沒數里清寒沁人骨到此能將帝子

輕何用朱門求請謁翠交溪合路潈洄鳥鳴幽  
意相徘徊行行峰壑愁難盡林猿野鶴無驚猜  
空山茆屋可高卧人間萬事如塵灰

送梅侍御監軍寧夏勦賊歌

西方月黑攬槍出脫巾潢池弄戈戟天子赫  
怒移六師拊髀臨軒下勦勅縮悞誰攄宵旰憂  
廷臣持議尚悠悠梅公奮激髮上指頓令白虹  
青天流請纓累疏上壯闕欲先滅賊後朝食柰  
何當事復遲回寢食不遑心鬱勃以茲侍御特  
監軍馳馬星馳易水濱袖裏稜稜鐵三尺忠肝  
誓擬驅妖氛關門四望猶未曉赤羽蕭蕭即長  
道已知諫草生清霜復睹劒花凌大燾楚材自  
昔稱雄奇竹箭南金兩陸離黃石橋邊曾授策  
白狼河畔好行師肯同飛將揚名字出塞彎弧  
多意氣露布遙遙驚鴨池風旗獵獵腥羶地食  
肉繇來萬里勦河湟鼠狗胡紛紜旋知游魂入

車先錄集

卷二

七



虎穴爭看健鶻擊鴉羣鳥翼魚鱗肅萬隊鳴鉦  
吹角隱韋韎中黃縹緲建義旗太白輝煌梟大  
慙元戎橫梁雄赴赴儒帥折衝方伐謀但使祛  
氛咸振落若教革面速承流君不見李西平橐  
鞬途左能相迎又不見杜武庫甲兵胸藏那可  
數麒麟截梟鯨鯢封收功歸奏明光宮皋蘭山  
遠無鳴鏑跡勒城高有掛弓

席上賦得長安月

卓先祿集 卷二

八

素魄離離兔影看流暉藹藹徧長安光分合浦  
明珠滿色借崑山白玉寒何來銅鏡全無缺萬  
丈清潭難比潔參差綺戶似飛霜掩映瑤牕如  
積雪瑤牕綺戶一時新南陌東城遊賞人隱隱  
簷宮連鳳闕迢迢桂殿接楓宸玉砌銀題紛受  
彩秋風紈扇愁難改獨憐飛燕侍昭陽月帳星  
櫺汎情海天街別引鳳蕭聲若箇幽情不願聽  
水晶簾捲含嬌出雲母屏開帶笑迎含嬌帶笑

惟無已恍疑身在瓊瑤裏枕邊雖有不夜珠却  
隔盈盈衣帶水主第兼張玳瑁筵霓裳遙想掌  
中旋五侯七貴競豪華玉饌珍羞羅眼前詎謂  
榮華不如月月圓月缺光還沒勸君莫問夜何  
其且執兕觥傾豹血

答章叅軍

衡茅獨對寒溪水瑤什時傳慰索居雪盡青松  
含古色春回細草滿前除鶯花貫酒樽官俸貝

卓先祿集 卷二

九

葉冥心共佛書江漢幾逢投轄地盤中誰歎食  
無魚

同范太史伯禎胡比部元靜秋日登金山  
危峰獨控太江中砥柱何如此更雄流水直從  
三峽下白雲長在六朝空龕僧選壤靈棲僻星  
使維提勝賞同落日諸天凌絕處冷然孤嘯御  
玄風

訪古梅上人聞往天池却寄

海畔孤城暮色微  
坐看潮上欵僧扉  
關門有客松花落  
梵閣無人燕子飛  
何處慈波堪濕雪  
西來經象識皈依  
娟娟最是天池月  
清影應須伴錫歸

偶題人溪泛

滄波浩淼汎仙舟  
一曲琵琶子夜遊  
疎樹隔溪明遠燒  
空星垂壁帶寒流  
月中鳳管疑蕭史  
醉裡嬌譌似莫愁  
却笑潯陽江上客  
青衫何必數行流

卓光祿集

卷二

十一

行流

送梁中翰入京

年少高詞擅洛京  
翩翩梁翰連西清  
迎親喜傍台星下  
侍帝歡承日月明  
草色江寒飛彩鷁  
露華魏冷照金莖  
鳴珂共羨初還使  
邸舍尊開棣萼榮

留別黃太學

霜高木落萬山秋  
客散都亭祖帳收  
飛鷁忽驚

千里別瞻雲自覺  
一身浮匣琴空對  
寒江月尊酒難忘  
夜雨樓此地莫將  
衰柳折明年好為  
繫離愁

三十初度

讀書未涉五千卷  
閱世已過三十年  
落日滄江空把劍  
中林寒籟自鳴弦  
故人半別金蘭契  
詞客能貽鉄杖篇  
壽羅椿庭暗垂淚  
萱花孤壠白楊烟

卓光祿集

卷二

十二

陳秀才新居

結茅林曲自棲遲  
牕裡琴尊燕雀窺  
業有渭川千畝竹  
花同玄圃萬年枝  
井中投轄時留客  
架上翻書自下帷  
誰道席門長避世  
雄文應有漢庭知

陸山人流客整還當湖省墓

兵火流移感故丘  
他鄉言就豈耽遊  
却看白首還誰傍  
何處青山不繫愁  
隴上松杉經歲改  
湖

邊朋舊幾人留知君浪泊身難定到日應悲夜  
壑秋

訪李惟寅環衛留飲

青春躍馬白門遊譚笑風生識壯猷詩就向知  
曾奪錦名高不待取封侯層間雲氣凌霄動握  
裡珠光比月流對爾黃金臺上酒飄零無復起  
鄉愁

寄懷梁思伯內史

卓先祿集

卷三

十三

故人彩筆倚鑾坡朝聽綸音製雪歌天上僊郎  
高著作山中幽客久蹉跎歲星隱處懷金馬曉  
月殘皆想玉珂一自青霄觴詠後可曾相念到  
煙蘿

奉壽許石城太常七十

逸興看山思不禁山花折向簪冠替春生此日  
懸弧樂酒費當年賜老金扶杖清時推禮樂操  
觚白社擅詞林秦淮波色鐘陵月五岳圖披意

自緩

得曾陽白少叅書

挂冠高卧漢江隈種柳成陰覆石臺靜日何心  
釣不倦閒雲得意詩還裁越客寥寥一鶴病楚  
絨悠悠雙鯉來傲吏元輕五斗米柴桑今見淵  
明回

程子明赴藩中丞徐方伯西江之招歸訪

山齋秉燭譚佳廬武夷漫然賦贈

卓先祿集

卷三

十三

詞客南歸間酒徒夜譚風雨盡江湖佳峰恍若  
披圖見九曲疑將策杖扶囊裡新詩春草亂行  
邊微褐白雲孤更憐徐孺滿興與日送仙潭水  
一壺

悼王孝廉

曾是金陵夜雨同幾年回首歎飛蓬半生心事  
向誰盡千里精魂有夢通獻策已看收郭隗草  
玄不復起楊雄虞峰琴水今何在一片愁雲散

晚風

訪張仲立留飲次答

瑤編曾是寄慙勤東望河山隔片雲譚執不期  
重對酒揮毫猶記昔頭裙風流仲子高前輩意  
氣中原有數君莫語華亭當日鶴廣陵絕調不  
堪聞

集王大理小祔園

上公接引竟忘年一日論交即勝緣樓出亂峰

卓光祿集

卷三

十四

登縹緲堂開空水坐漪漣藻魚狎酒蘭橈外夜  
月披襟竹嶼遙此地不從王子晉更于何處覓  
神僊

過曹子念快然閣同陸震升對俠姬豪飲

子建才華世所奇士龍詞賦蚤年知雲霄久識  
冥鴻色塵世初驚野鶴姿海內論心銷俠骨尊  
前說劍快蛾眉令人不飲狂于醉起舞闌干北  
斗移

悼曾禮部扶內樞歸豫章

郎官五夜罷朝天夢斷蘭閨月不圓海上有仙  
傳竊藥人間何處覓嬋娟封章空錫黃麻下綠  
髻難回寶鏡前別鶴彈來俱是怨秋霜悽切在  
朱弦

答沈侍御雪中寄書

直北浮雲萬里天相思錦字雪鴻傳開緘忽破  
風霜色染翰猶含碣石烟柱史紀言千載盛明

卓光祿集

卷三

十五

時簪筆幾人先侍臣日有金莖賜念我文園渴  
未蠲

送吳山人之楚謁張使君助甫

天涯忽漫酒杯分秋浦驪歌醉後聞楚棹波搖  
衡嶽月空山水落洞庭雲詞人佩起蒼龍色故  
國書迴白鴈羣聞說張華多感慨相逢何處弔  
湘君

登春送陸山長之留都

蕭颯那堪此送行東風千里雪新晴寒梅幾樹  
關愁眼凍柳無條繫別情挂席春潮楊子渡  
歌夜月秣陵城加餐珍重相思意老大令人念  
友生

與熊敬十二話舊

寂颯江湖遊未窮青鞋到處蹋春風譚揮塵尾  
玄能悟貧著鶉衣氣自雄老識長途猶倦馬寒  
愁遠漢顏征鴻忘形不厭過逢數三十年来笑

車光集

卷三

十六

語同

冬日送曹子念訪永嘉王觀察

著書日富家益貧蹉跎老却白綱巾側身滄海  
感知己累足東甌昨問津遠道冰霜聊半歲故  
園梅柳欲逢春知君國士重然諾不惜吳鉤解  
贈人

大司空徐鳳竹暨還山中用韻奉贈

清朝共惜蚤懸車罷却鳴珂遠禁廬氣直自銷

朋黨論官成不著絕交書隱來霄漢無翔鳳釣  
慶恩波亦賜魚巖壑他年瞻起色東山雙髻未  
全疎

集王大理弇山園

廷尉歸來客滿門風塵萬事不堪論胸中礪塊  
成巖壑意外馮凌託酒罇海上丹霞搖綵筆林  
中白日著玄言滄洲不久容高卧廊廟于今望  
獨尊

車光集

卷三

十七

虎跑泉次蘇長公韻

山寺春深草木香名泉靈麓汲偏涼即看雙樹  
高僧臘轉覺空門佛日長石上片言幾妙悟窠  
中半餉出迷方蘇公去後看寥落好把風瓢子  
細嘗

汪子建見訪

何處王門不曳裾片時長揖返柴車千峰擁褐  
常酣酒竟日扃扉獨著書稅地能栽吳苑竹臨

流應憶歛溪魚秋風忽連扁舟興手撥蘆花問  
草廬

溪上夜集送楊郎還嘉禾

風塵重見可憐人幾到陽臺夢未真不謂弱齡  
能解事却令老態轉相親欲歌未吐紅妝濕強  
飲難消翠黛顰攜李盈盈衣帶水桃花何處問  
通津

舟汎南谿

車光祿集 太卷一

九

墊性元如不繫舟世情今已付滄洲青山盡入  
篷牕榻綠酒長親煙水鷗去國頗能同范蠡到  
門真復似王猷斜陽歸棹漁歌起清響寒波月  
共流

飲范仲昭萬綠洲

三山迴合衆溪流窈窕亭臺類十洲身已少微  
星作隱人疑千戶酒為侯池塘芳草隨詩筆野  
岸垂楊拂釣舟意氣看君能好客清狂我輩足

淹留

壽南渠呂閣老八十

元老風流於越尊半生事業總堪論金滕曾著  
先朝績玉冊重頒此日恩碧海山光連畫閣赤  
城霞色注清尊釣璜正是昌期會况復鵷班令  
子孫

淨慈寺送唐比部東還

鳳凰山上春雲生錢唐江邊水拍城僊舟解纜  
車光祿集 太卷一

九

候爾去故人極目那為情鄉國蕨薇正甘美案  
頭書卷何縱橫遙憐長日冥塵鞅閉關子虛應  
著成

元美王先生起家少司寇寄詩訊之

道心應厭宦游名野服都忘霄漢情不絕天書  
徵謝傳何如仙籍註方平麒麟閣上勲無問猿  
鶴山中夢可驚見說玄經俱懶著澹然脩地到  
長生

沈太史君典輓歌

天王初曆重文章  
宮錦新袍勅賜將  
五夜獨趨臨御座  
一星長望應台光  
魯麟易死何須出  
周鳳曾巢又復藏  
空使國人嗟嘆甚  
摧殘不作漢家梁

王孫貞吉見過小集

子晉遊邀物外論  
片帆秋雨過衡門  
十年錦字能相寄  
此日江湖復見存  
照罷青藜疑漢閣  
歌

卓光祿集

太卷

十

來白雪即梁園不須蹤跡看  
瓢笠到處江關紫氣屯

秋日飲張雲遠隱居

仲蔚蒿蓬日滿門  
但邀朋舊一傾樽  
焚香讀易人無恙  
玩世栽花道自存  
草色青疑元亮宅  
溪流曲似武陵源  
崔羅不問過從少  
喜近芳鄰是陸渾

張山人伯咨石禪庵寫經畢還攜李有作

留別依韻答之

嚴霜無柰薜衣侵  
搖落徒悲宋玉心  
白首自埋還骭髀  
青樽相對欲銷沉  
交同貧賤情偏切  
別向衰遲意不禁  
留得經函珠字字  
爾時莊誦義何深

晚渡錢唐江

乘風破浪駕輕舸  
越國諸山望始高  
舟楫元無經世策  
魚龍敢犯浙江濤  
暮雲壓壘伍沙樹  
片

卓光祿集

太卷

十

兩催帆濕布袍  
多少漁人矜自得  
投竿應笑客心勞

戚少保兩廣還過草堂將休沐林臯感賦

先朝經畧海波平  
三十年来天下名  
台虎歸因驅虜疾  
卧龍功復渡瀘成  
春雲握管蓮花幕  
夜雪吹笳細柳營  
莫道故園山色好  
漢家方倚作長城

崧齋初成

五岳霞心日夜懸  
結茆聊賦卧遊篇  
曉寒忽有雲生石  
洞溼新將雨作泉  
青桂藂移看秀色  
黃精蔓迤引長年  
由來出處雖無意  
投老偏難絕世緣

南屏社得風字

徙倚蒼山萬象中  
開筵西閣楚雲通  
坐來清梵諸天近  
望入微塵法界空  
海內詞人傾落日  
尊前舞袖唱迴風  
千秋騷雅堪誰主  
司馬登壇屬

卓光祿集

卷二

三

上公

却憶西園事已窮  
揮毫雅集盡豪雄  
百年有幾佳游合  
千里無期清讌同  
接席鐙前歌白苧  
披襟松際散玄風  
今曹賦罷城烏宿  
歸棹重湖夜色空

新都汪道昆七言律得來字

鼓棹遙從絕島迴  
盍簪漫傍化城隈  
雄風四座披襟滿  
爽氣千山倚檻來  
地主杯行光祿

酒天人樂奏妙高臺  
洛川宛在重湖上  
鄴下誰當作賦才

蘭亭舊沒越王臺  
蓮社新寬陶令杯  
杖屨並邀穿竹入  
笙歌羣擁散花來  
青蘋噴雪濤仍壯  
白苧翻風日正迴  
莫以腐毫矜重客  
踈鐘雲外故相催

婁江王世貞七言律得高字

一時江左檀風騷  
遂使湖山應接勞  
花鴨亂

卓光祿集

卷二

三

扶御月上華門孤掩客  
星高縱呼陶令愁難入  
不學蘇生醉始逃  
若問弇園佳勝事  
翛然坐對一方袍

秋半南屏景更饒  
六橋新水碧于醪  
社中名勝推三雅  
湖上詩篇闕兩高  
客重王孫驕自得  
操成司馬興逾豪  
非緣彥輔書生語  
老去風流付爾曹

京口鄒佐卿七言排律得湖字



疊嶂層巒近若無，崔嵬高閣對菰蒲。  
煙霞偶爾逢詞客，天地聊堪著老夫。  
入寺共分香積飯，挹杯先問酒家胡。  
鴈聲晴度雙林淨，樹色寒搖一塔孤。  
輦路已經霜後草，女牆猶集夜啼烏。  
明時莫漫悲前事，遺俗空嗟似舊都。  
千里暮雲懷故國，萬山秋氣冷西湖。  
燈前浮白推中聖，座上談玄媿大巫。  
金地調翻金縷細，玉山頽倩玉人扶。  
六橋開徧芙蓉色，愁向天

卓光祿集

卷三

三

涯聽鴈鳴

四明汪禮約五言律得人字

良時難再得，此日是佳晨。  
秋色湖天淨，霜華楚樹新。  
松風雜歌管，蘿薜媚佳人。  
歸去橫塘晚，香車滿路塵。

婁江曹昌先五言律得鄉字

寂莫南朝寺，誰為此會良。  
登筵俱楚客，選妓半秦裝。  
人與巫山合，身疑洛浦傍。  
那能不沈

醉還暮白雲鄉

司馬功高後，移封在醉鄉。  
湖山供染翰，絲竹佐持觴。  
履曳三千客，釵橫十二行。  
西陵松柏樹，從此色蒼蒼。

毘陵王穉登七言律得儔字

武林明月浙江濤，傾蓋羣賢氣自豪。  
象緯一時皆色動，湖山千古益名高。  
誰將片語雄牛耳，共藉沉酣對蟹螯。  
不是王孫能重客，臨邛

卓光祿集

卷三

三

安得駐干旄

吳郡毛文蔚七言律得龍字

王孫高譙倚秋峰，鸚鵡杯傳琥珀濃。  
任俠三千君獨步，同盟十九客重逢。  
西陵翠黛驚飛燕，南國綺華奪士龍。  
蕭寺它年尋勝事，白雲長繞暮山鐘。

新都汪道貫樂府得南字

臨高臺，南山南，天風畏佳婁。  
以寒彈琴奏節

奉清歡揚謳曲吐芳蘭欲落不落白日殫

千秋萬歲樂以盤

巫山高湖水溪行雲不可度千載無知音為  
雨為雲渺何許朝朝暮暮陽臺下襄王亦是  
夢中過何似今時醉湖渚

四明屠隆歌行得隄字

天空秋氣高雲盡虛堂敞山川既以嘉風日  
亦以朗賢豪大會傾東南瓊筵飛蓋邀清賞

卓先補集

卷二

二十五

松蘿掩戶路欲迷水風度曲聲轉位可憐楊  
柳尚垂地正及夫容開滿隄酒酣杖策桐高  
嶺縱有涼飈扶不醒座擁金釵十二行湖吹  
雪浪三千頃紈扇盈盈隔絳紗美人一一夫  
容花好取清歌留落日更將秀色比明霞諸  
公競起尋詩去嘯入煙霞不知處興到寧辭  
琥珀杯詩成盡詫珊瑚樹吁嗟乎蘭亭寂寞  
哀諸賢千秋風雅今寥然此會名追王謝後

只疑身在永和年

雲間宋邦承七言絕句得禪字

名流蕭寺共譚禪秋宴夫容色更妍何似蘭  
亭金谷勝不教人憶永和年

碧峰丹樹寺門前千頃湖光映綺筵歌舞兩  
行紅粉伎不知那箇解參禪

新都汪道會五言古得暉字

白露霑野草涼風吹苧衣時節候已易客子

卓先補集

卷二

二十五

悵忘歸勝言逢友生良晤信無違汎舟越澄  
湖倚策撥翠微虛閣峘山楸開尊延夕暉四  
海苟同志胡為知者稀中譙出名姝被服麗  
江妃鴛鴦十二隊羅列有光輝清言振雲漢  
秀色可療飢蘭亭久寂寞勝事今已非何況  
會日短能不重依依揮手彈五弦天末孤鴻  
飛

關西李自奇四言得闌字

節序代謝清秋夜關嘉賓自遠良會孔難續  
縵携手反增遐歎爰命方舟以遊以般汎彼  
澄湖言采芳蘭流風翼擢遵階遐援乃暨曲  
浦乃叩幽關層岡峻阪陟降匪艱命酒高闌  
張樂為歡二八迭進搖曳羅紈吳歆越豔高  
下相宣竹間下鳳峰際停鸞酒酣樂闌散步  
林巒履露積翠袖拂飛嵐外極汪洋近矚名  
山表裏襟帶實維壯觀載嘯載詠共暢玄言

卓光祿集

卷三

三

贈以璫琚訓以琅玕日薄西紀華燭更愁藉  
此永夕以謝千年

餘杭徐桂五言排律得光字

北海開華譙南屏問法堂江湖分地勝牛斗  
接星芒共喜論文會偏過選佛場松陰寒嶂  
色木落逗湖光寶鐸清禪榻金波動女牆照  
鑣爭至止分席且徜徉驥足無中駟鴻流仰  
大方勞君還采菲有美盡維衆坐授相如簡

壚沾荀令香徵材紛載筆選伎更調簧流水  
香車轉行雲舞輿颺當筵宜子夜移曲就清  
商絃雜鈴盤裏觴飛錦瑟傍留髡交履寫逢  
甫贈明珠刻羽同人和流霞喚客嘗驚心繁  
會入動魄豔歌傷殘黛留妝閣餘音嫋醉鄉  
豈應起欲界從此聽天倡絳樹生祗苑金釵  
布寶坊傾城名士悅齊物丈人行握管先成  
句操觚後報章工兼枚叟捷醒得次公狂光

卓光祿集

卷三

三

祿今朝酒猶堪侈鄭莊

四明楊承鯤五言排律得如字

海國涼風至空樓霽色虛峰雲近暮落湖氣  
入秋疎白社逢高會青天躡化祛一揮停日  
御片語挾飈車大老今司馬羣才古石渠索  
珠驅象罔援月得蟾蜍笑出金屏妓香分玉  
饌魚山容窺淺黛練影劃輕裾鳬鳥歸良冶  
蓬蒿愛索居別來楊子宅寂寞意何如

新都潘之恒五言古得時字

清秋徵爽氣嘉會及良時之子返游車方軌  
相追隨吳越多秀士燕趙出名姬分行射代  
歌雜選竹與絲清言超上乘聽者俱忘疲主  
人慕高誼曲讌申其私分手易岐路會面難  
預期涼飈起蘋末秋草漸以萎振衣臨高岡  
淅淅松風吹重湖浸萬象倒景光陸離聊且  
樂無荒百年非所持達者各自達世儒徒爾

卓光祿集

卷二

三

為

華亭華仲亨七言律得清字

南屏結社集羣英司馬文章大主盟藻思清  
如千嶂碧才情秀比兩湖清當筵賦就高秋  
色入夜觴浮弄月明一自蘭亭修禊後王孫  
此會復崢嶸

金仙峰

巖巒截業壯提封紫翠東南列萬重夜半山

腰宿牛斗晴來江面倒夫容笙歌忽奏金仙

樂環珮時逢玉女峰縱謂盧敖期汗漫勝游

可許躡高蹤

毛文蔚

層霄彌望白雲封個是天門第幾重近睹佛光  
金法相遠浮嵐氣玉夫容逍遙忽歷三千界縹  
渺疑登十二峰不有向禽多逸興塵冥那得伴  
仙蹤

曉發青嶺望天目

卓光祿集

卷二

三

笋輿曲折歷千盤露草風枝曉色寒怒石淙淙  
齊赴壑流泉處處盡飛湍翱翔天目乘風上窅  
窅雲鬢帶霧看擬向此中成小隱煙霞吞吐縱  
奇觀

老耽名勝恣遊盤竹翠松濤撲面寒處處沙  
田綠峻坂村村水碓藉迴湍煙霞吐納胸中  
思鶴雀高仞肘底看詩句何能攜謝朓雲山  
應作道人觀

毛文蔚

越望亭與陳立甫醉別

平原十日恣交歡，尊酒重携旅抱寬。  
老去轉憐知己少，愁來無奈別君難。  
城連木葉晴雲擁，山帶江流返照寒。  
此地可堪分手易，何時相聚更彈冠。

送王孝廉益謙下第還晉陵

燕臺春雨送歸旌，解贈吳鉤意未平。  
上苑花明空復見，長途柳色總關情。  
調高自合知音寡，誼重那看別恨驚。  
况是君才楊馬竝，古來多少晚成名。

卓先祿集

卷一

三

喜李本寧太史至

拂衣何事久林臯，漢水長章魂夢勞。  
乍出自堪令國重，深藏元不為名高。  
崢嶸詞賦成千古，潦倒風霜欲二毛。  
豈謂雙龍燕市合，劍文時看引春醪。

陳侍御忠甫按貴州携酒西園留別

城曲芳園傍苑西，風雲宸翰護標題。  
池臺掩映千花暝，木石參差三徑迷。  
聰使邀歡拚夜永，鷄人傳漏漸河低。  
整寬執法容疎放，深酌清歌醉似泥。

送蔡體國比部赴任留都

使者乘輅出漢關，秋風衰柳詎堪攀。  
浮雲暮色愁中思，落月清輝別後顏。  
吟出三山天縹緲，歌來六代水潺湲。  
更憐玄武湖隄興馬首，荷香日

卓先祿集

卷三

三

往還

張雲臺進士悼亡請假還武林

星軺曉發出都門，詎是思尊返故園。  
寶瑟不調今夜曲，異香難返舊時魂。  
正堪田子名頭柱，忽訝莊生歌鼓盆。  
已共他年偕隱計，豈應高尚戀丘樊。

飲李臨淮惟寅邸第

壯年浪作五陵游，七首含霜易水秋。  
重把緋袍

堪涕洟別來書札幾沉浮  
騷壇風雅君能擅  
鐘鼎勛庸孰可儔  
齒第開尊沾醉甚  
放歌一為散鄉愁

范大超遺以詩答寄

稱詩范大日逾新  
南國題情問故人  
五字貽來燕塞月  
三年言隔故鄉春  
經時旅食誰知已  
隨地看花亦比鄰  
遙憶福王池上別  
臨風搖落轉傷神

卓元祿集

卷二

五

敬上人來都門夜談時家鄉大侵人多疫  
死不勝悽慘感賦

窮途皓首一逢君  
鄉井荒涼不可聞  
往事盡成南國夢  
故人半卧北邙墳  
酒杯對話寒於水  
錫杖孤身跡似雲  
累劫亦從彈指過  
莫將涕淚灑宵分

謁西山諸陵恭述

天開陵域壯神州  
勢壓三關紫氣浮  
綰轂峰巒

皆北倚建甌泉壑盡東流  
春秋祠廟垂千禩  
俎豆乾坤此一丘  
列帝威靈俱在眼  
芭桑國祚重詒謀

送陳儀部立甫請告還沔陽

梅花飄雪送還鄉  
別酒頻沽典驕驍  
劍倚春星宮樹遠  
舟經楚澤暮雲長  
江城忽度郎官宿  
蘭省曾披大國香  
湖海只今誰意氣  
可堪愁絕詠河梁

卓元祿集

卷二

五

送單參軍調遼東監正

壯年意氣共推君  
於越名家雅好文  
為問馬曹新佩印  
何如蠻語舊參軍  
千金不買燕臺骨  
一顧將空大宛羣  
落日殘尊河上別  
遼陽天末足浮雲

送張大司空赴任南都

帝命朝銜出鳳城  
千門寒色摠含情  
燕山黃葉辭霜老  
梁苑清尊對月明  
邦事故應高八座  
廟

堂元自重陪京青驪整奏離筵曲丹陛寧忘曳履聲

送羅少府之吳川

都城羸馬入南天萬里征途氣候偏佐邑可堪  
遙向粵懷人寧忘舊游燕月明鮫淚悲炎海秋  
老鴻書隔瘴煙元是五羊仙籍裏折腰奚愧督  
郵前

送范典簿之嘉禾別駕

皇光祿集

卷之三

三

與君同客未同歸潞水晴波彩鷁飛  
想為王程心去亟還因江國歲仍饑  
雨餘秦駐煙雲迥天入鴛湖草樹輝  
恰喜敎廬臨化邑行春一為問  
漁磯

顧朗夫花下得門字

雨過寒流遶華門芳菲隨步入桃源  
論心自愛霞為席望眼渾疑錦作村  
豈是看花來帝里湯因走馬挾王孫  
醉餘掃石聊成卧舞蝶遊蜂

攪夢魂

程孟鵠桃溪得蒲字

清溪曲曲長新蒲萬樹紅霞響鷓鴣上苑春光  
開綺繡中流暝色入模糊愁將客鬢依雙闕夢  
引鄉心落五湖不是避秦來此地漁郎莫湯費  
招呼

送潘景升還鄆將赴秣陵秋試

陵陽泣盡數猶奇黯慘都門別所知太息斯人  
卓光祿集

卷之三

三

今末路誰云聖主不同時黃河水溢揚舠好  
芳草春深去馬遲直是雲霄知己少蛾眉強半  
繫相思

暮春同李臨淮携尊西郊奉集朱銀臺示韻

休假褰芳輿可乘平原秀色澹煙凝俠將龍劍  
來燕市仙引桃花憶武陵白杜千秋仍屬汝青  
山數里半逢僧永和勝事風流在更喜當歌酒

似澗

次銀臺陵

城西竝馬問煙邨樹裏行厨到石門小憇幽踪  
隨鹿苑雅歌修竹倒鳬尊國中郢曲孤懸調幕  
下吳鉤幾報恩刀斗不鳴春日靜將軍原是舊  
王孫

次臨淮尊

春山縹緲紫煙開芝蓋飄搖世外來偶藉花香  
承輦坐遙分霞色入深杯人游冀北憐飄梗曲  
奏江南憶落梅臨水經丘多野適夕陽蕭寺遠  
塵光祿集 卷二 三十二

鐘催

余得催字

閨春望同僚友觀柰子花比至花已謝矣  
諸公興復不淺花下大醉而歸

柰子花前春已闌霏霏曉霧動輕寒芳菲滿樹  
渾無數風雨連朝不耐看殘蕊欲飛歲葉底新  
條漸長出林端榮華難恃韶光裡且向清尊一  
醉拚

適齋為華起光中秘題

城市蕭齋吏隱宜冥心自與白雲期眼空天地  
鵬鵬在身托蓬蒿斤鷄知月到床琴清聽處花  
明尊酒退朝時人間適意還誰得漫惜風塵兩  
髯絲

送胡明府之仁和

武林紫氣畫霏霏百里同瞻列宿輝自是文儒  
稱宓子定知清節勝胡威邑中已見牛刀割開  
下時看鳬舄飛雨澤西湖春倍好桃花爛熳照  
塵光祿集 卷二 三十三

人衣

夏至祭方澤

彩仗晨趨御道通百靈真氣集神宮芳塵漸起  
青郊外瑞靄常飄紫霧中周典正隆懷后土虞  
絃時奏協薰風均霑聖澤聞歌壤摠為玄功報  
禮崇

冬至祭園丘

瑤壇佳氣霽蒼涼萬彙含生應一陽夾道松梧



開俎豆映空星斗燦文章崇巒雪色朱旗遶凍  
草煙光翠輦香獻頌殊慚供奉後載瞻雲物湯  
書祥

送友尉內鄉

不淺明經三十年蹉跎一尉若為憐官情薄薄  
逢春雪世事悠悠對逝川衙敕正迎嵩少色官  
貧自有汶陽田無嗟微祿沾濡小回首長安咫尺天

車光祿集 卷三

罕

送謝開美還越

天涯有客聲交驩忽憶耶溪理釣竿去國身閒  
忘歲暮到家裘敝及秋寒相容自許懷空谷獨  
往還應賦考槃一片鄉心隨鴈斷浮雲天際日  
湯湯

送王提舉之任海北

鯢司南粵瘴烟開坐展蠻方治理才採浦夜含  
明月滿煮沙晴照水精堆片帆風色乘秋迫萬

里朝聲擁日迴辭國漸看雲樹縹緲人應上寂  
高臺

送阮聲甫之閩閭幕

搖落那堪萬里秋天涯送客倍離愁雲寒驛路  
嘶征馬霜老都門冷敕裘到日懸知推入幕憂  
時應自借前籌武夷湯說多奇勝却憶兵厨次  
茅遊

送夏長文桑乾河再賦

車光祿集 卷三

罕

渾河西折走千灣馬首寒雲出漠關萬里客裝  
携短劍幾村楓葉助離顏朱門不慣投輕刺明  
月頻看憶故山對爾雄心銷欲盡羞言微祿去  
留間

次答沈伯含春元見訊

薊門旅食鬢華新執戟經時混洛塵自愧耽詩  
虛歲月為憐抱瓮獻天人鄉心燈火談初夜故  
國梅花憶蚤春年少看君才更美興來還過細

評論

暮春李汝藩招同劉玄子梅客生胡孟陟  
李季宣宋忠甫林天迪何仁仲程孟璫劉  
百世飲大佛寺分得卮字

樓前綠樹石參差玉洞烟霞竟日窺啼鳥尚知  
催短拍殘花猶自戀高枝馬蹄遍踏王孫草柳  
絮偏沾野客卮風景一春成底事賞心朋舊復  
相携

卓老祿集

卷三

四

送國子方先生別駕安慶

名高經術豈蹉跎佩有虔刀氣未磨此日龍舒  
分牧去當時虎觀及門多素心寧負青氈業遠  
思應憐白水歌馬首浮雲情轉切可堪孤月度  
渾河

奉邀太常朱公銓曹劉蔡呂三公集玉河

隄吳園

取次開尊薦野蔬芳林窈窕綠陰初會心宛與

塵寰隔把臂渾忘禮法疎曲徑分泉清笑語方  
塘涵月媚衣裾蹉跎下走追趨晚濫厠羣公品  
藻餘

送周太史使魯便道還即墨

并壽其伯母

佳郎猶子竝賢豪鼎祿毋煩薌水勞麗日正看  
雙鳳下婺星長帶五雲高熊丸殘夜燈前藥鶴  
獻千秋海上桃共羨臯虞稱祝慶編躡舞綵是  
宮袍

卓老祿集

卷三

四

傅伯俊侍御左遷大行問訊二首

白簡霜飛岳麓寒孤臣猶荷主恩寬宦情轉  
借中山篋封事徒看柱後冠烏府雲間便伏枕  
鳳池月上待憑闌使星隨處觀風地不是人間  
行路難

握手燕臺對落輝明珠薏苡是耶非尚携赤管  
趨鵷陛况奉丹書出鳳闈白雪故應同調少青  
雲肯許寸心違都人漫引驚相避猶認乘驄使

者歸

送孫玄朗之遼陽

自是天台作賦才何當擊筑傍燕臺星飛薊北  
紅光動秋滿遼陽鴈影回匹馬關山堪說劍邊  
城風雨欲銜杯封侯七尺尋常事好寄鏡歌日  
下來

王季賢 予告還東甌

濁酒狂歌興未闌飄蕭豈戀一微官當年省署  
卓光祿集 卷三 四四

同沾祿此日風塵獨掛冠鴈宕千峰迎屐紫薊  
門九月授衣寒樓遲我亦思桑梓握手尊前不  
盡歡

送龍君超孝廉歸武陵

秋風蕭颯鴈聲寒楚客狂歌把袂看白雪轉憐  
同調寔清尊相對獨醒難百年氣合雙龍劍千  
里雲橫一羽翰為憶武陵源上去桃花流水路  
湯湯

寄蔡體國駕部秣陵時聞請告兼訊

陪京游宦日委蛇傲吏清時隱未宜茂苑縱多  
司馬渴邊書應動賈生悲留中疏草朝廷重望  
裏烽烟道路迷儻念溫陵山色好暫因移疾一  
尋芝

送盧司農公致政還漳浦

天語分明見 御題高風直與二疏齊回瞻日  
月青霄上近攬烟霞漲海西故里松窓閑徙倚  
卓光祿集 卷三 四四

名山綦履好攀躋無勞靈壽君王賜自有盧敖  
杖可携

寄懷姑孰顧使君

一麾出守傍江關萬里煙波繞郭還太白高樓  
臨采石玄暉遺宅傍青山寥帷麥秀頻年稔卧  
閣花深盡日閑獨倚燕臺思五馬風流何地得  
追攀

送魏中丞巡撫山西

上公文藻向來工伯仲翱翔 聖代同聲價直  
連和氏璧丰標爭避鮑家驄銀臺玉簡趨朝重  
畫戟雕戈出塞雄祖帳忝隨賓從後感恩何止  
式高風

陸山人伯厚見寄一詩次答

燕山獨客敝衣涼五見秋籬菊傲霜鄉夢不知  
歸路遠世情轉覺故心長江波久斷雙魚素歲  
月虛糜一馬韁兩地堪悲衰颯甚何時鳩杖共

車光祿集

卷二

四六

相將

徐河阻風有懷

朔風寒雨阻行舟搖落江山歎薄游只隔片雲  
成萬里離情一夜在瑩篁

白下春游曲二首

妾家遠住白蘋洲試向秦淮渡口游日夕幽蘭  
尋未遍隔江風雨送春愁

楊柳風寒薄茜裙長干兒女日成羣自憐眉黛

如纖月不愛桃花插鬢雲

閨思

十月關河朔鴈飛空閨月色照殘機流黃織就  
無人寄萬里龍沙念鈇衣

聞妓人云良家流落感賦

相逢欲語半含顰花下春啼淚滿巾懊恨羞言  
舊時事傷心不嫁茂陵人

陸明府席上贈歌者

芳尊留客小樓南寒夜聽歌客盡酣若使丘為  
今日見不將佳句贈何戡

寄懷楊姚安二首

黃金臺上昔同攀君向遐方我閉關愁絕滇雲  
無鴈到音書望斷碧雞山

萬里孤臣歲月賒郡齋坐對木蓮花遙知露冕  
行春後一日陽和散萬家

送王仲房游閩

霞仗星軺入白雲一瓢春酌武夷君  
暢亭客見西池女應乞靈篇寫練裳

挽錢思畏

歎息吳山舊社寒  
巖前修竹自檀欒  
思君醉墨曾題石  
翻作今朝醵淚看

哭徐子與

蚤是文章海內傳  
高名不死萬人憐  
家山只有孤亭在  
聞說童烏泣草玄

車光祿集

太卷二

四

贈妓

越姬生長廣陵城  
彈出瑤琴是楚聲  
邂逅尊前聽半曲  
青樓無限舊遊情

王敬美以江由憲使入  
觀道逢金閭

握手金閭意惘然  
使君持節去朝天  
帶將廬嶽雲霞氣  
香合蓬萊殿裡煙

送張英甫還東嘉

還家應及歲寒時  
漫把柵花看酒卮  
客色半消

陰骨在不將客况語妻兒

過先兄章甫庭中見荆花志感

空庭荆樹萬花開  
幽砌苔青偶獨來  
惆悵白眉人去後  
年年總廢看春杯

苔上逢張姬

翠畫雙蛾玉作肌  
風塵此地見應稀  
伍頭語笑馮誰顧  
薄命憐同飛鳥依

贈吳姬

卓光祿集

太卷一

四

吳姬縞袂玉生香  
誤落紅樓謝鬢妝  
苔水片時成握手  
翻將離緒織垂楊

題謝娼蝴蝶裘

綺羅隊裏擅風流  
粉蝶飛來綴石榴  
底事巫山雲雨斷  
蘭閨春睡夢莊周

李瑤華

自是孤芳分外妍  
不將紅蕊開相鮮  
人間玉樹應難見  
若比璚枝更皎然

發舟經安溪

行過千溪復萬山青蒼宛入畫圖間  
沽來酒味泉能薄賴有歌兒玉似顏

維揚美人為袁中舍茂吉賦

家住邗江弄暮潮才情爭似董嬌饒  
玉簫吹向金臺側還憶楊州第幾橋

送秦叅軍調陝西監正

燕京楊柳正飛花獨上高臺望眼賒  
此去涼州

卓光祿集

卷三

五

翻古調新愁強半入琵琶

題畫牛

一犁纔罷正斜暉溪畔春風柳絮飛  
玉粒上方誰箇力金鞍偏控紫騮肥

送鄒平如文部予告還雲夢

藻鏡熒熒照膽寒清輝如月滿長安  
無端綴被纖埃掩影落湘江好自看

楚天不盡碧雲孤把酒青門日欲晡  
君自獨醒

歸夢澤行吟却著九騷無

嚴克修別去三十載偶逢都門夜話得二

絕句

裘馬當年興獨豪悲涼誰復念絳袍  
與君重訂還山約明月携壺坐兩高

秋風蕭颯滿江湖逆旅逢君鬢欲枯  
一自何戡傷別後曲中雅調至今孤

卓光祿集

卷三

五

卓光祿集卷二終

卓光祿集卷三

明儒林郎光祿寺珍羞署正仁和卓明卿敬父撰

文

東天日記

余性癖好名山大川兩浙形勝車轍馬跡且遍  
嘗觀郭佐地記云天目山若龍翔鳳舞實吾杭  
巨鎮也先是有攜李比丘折柬相招入社凡再  
易寒暑矣今丙戌仲秋炎氣少却林居多暇遂

卓光祿集

卷三

一

酬斯志七日已巳邀豹孫毛徵君束輕裝泛小  
舸繇五林過長山折西沿石墩行見榆柳蒼翳  
高屋連雲為沈氏世居出唐家陵門大谿山勢  
逶迤斷續自此咸泝流而上午至下谿灣下谿  
謝氏者東山先生裔也乘風挂帆經安溪瓶窰  
安溪一務專權竹木居民臨水瓦榻鱗次延亘  
三四里谿中沙膠不宜舟楫多藉竹筏以通往  
來見有順流而下篙師穩坐樂可忘返薄暮抵

卓光祿集

卷三

二

餘杭其城如彈丸其民刁獷熾于省會投宿酒  
壚傍因憶丁仙芝十千兌得之語趣呼嘗之不  
足副其名也余酒酣口號懸之壁間八日庚午  
拂曙戒僕夫起炊募肩輿乃令君治供帳集車  
馬迎張太史即蹇驢不可得行色大為一厄日  
出而謀日中而渡西關路當新都寧國諸郡控  
道躡僑檐簷者絡繹左大谿右盤山漸進漸高  
地饒黍稷桑麻竹箭銀杏之利去郭不二十里  
鑿池蓄水灌漑菱荷滿其中時蓮衣落盡綠葉  
亭亭如車蓋風起翩翩餘芳襲人過丁橋鋪見  
樵子鐮笋鮮白鬻而薦之其美十倍常品為之  
引滿數觴至青山鎮已達臨安界矣諸峰迴合  
雙溪夾流有亭翼然曰會錦綠溪轉百岡頗五  
柳橋及十錦亭水聲潺湲從三瀨而合者馬溪  
橋也大都人家在萬山中木葉飛脫秋蟬晚吟  
奔湍雜樹璫璫掩映往往而在遂過西墅峻宇

園牆。竝高姓云。右轉為義渡。南入臨安。北嚮鄣山路也。日在崦嵫。趣度石塢。葫蘆二額。從者頗有倦色。所投村舍。咸不納客。舍輿褰裳。涉朗口灘。灘流迅急。紫石歆滑。牽挽而過。足恒為枳。上則石壁翠削。下則潭波鏡浮。鷗鳥爭飛。近人虛嵐。返照隱若金碧。乃天目道中一勝處也。昏黑匍匐過浩溪口。止宿青嶺。老稚聚觀。濁醪頻斟。以解道暍。夜苦山店蚊如蠅。無異高郵犬吠水。

車光祿集

卷三

三

春聲諠聒耳。無異城市。竟夕不能成寐。九日辛未。早發繞陂陀。峻坂行三四里。天目在望。狀絕奇詭。孤竄高峙。峭拔崢嶸。盤盤若屏風。繡畫峰頂。雲霧縹緲。忽見忽隱。道左古松一株。四榦扶疎。干霄蒼翠。可擘曲徑以入。杉篁蒙密。僅容一車。飭辰隆鄉。是為東天目麓也。梯麓而上。山道皆石磴。峻轟險阻。仰睇高處。重巒疊嶂。接次不斷。圍抱數十重。俯瞰積石。稜角相湊。磊砢欹

嶽。厥類多奇。莫可名狀。自望天橋而升。凡三里一亭。曰馬公。曰且止。曰臨虛。曰凌流。凡四折。迴視千山拱揖。白雲英英在其下。兩壑泉竝出。臨流亭當白龍池口。過此山勢屢折。行者屢息。始至垂紅橋。三山龍從石壁中開。剗劃如積鐵。瀑布從山巔緣石壁而下。二十七級。咆哮噴薄。雷崩雪湧。森灑三千尺。直疑銀河倒瀉。令人超想橋外。有比丘擁錫相迎者。即橋李信公也。忻然。

車光祿集

卷三

四

把臂謂余曰。子何能遠俗絕塵。舍彼之靡靡。就此之沕沕乎。余唯唯曰。不離苦海。安知淨土。大為一嘆。自垂虹而上。徑轉峰迴。杉松參漢。篠簜夾路。誠清涼界中也。寺門方廣。榜曰天目東峰。是為昭明道場。寶誌公卓錫處。殿宇不甚顯敞。左掖為千佛閣。信公晨昏跪誦摩訶。其中繩牀地爐。頗覺閒寂。扣方丈曉上人。年逾耄。貌樸茂。本山領袖也。從索誌公錫屬司者。局輪不及睹。



乃出視遊覽詩冊。忽報太史至。諸僧執香肅入。余以體力憊甚。未能與之參悟。太史雖貴人。而飄然物外。晚飧酒數行。朗月疎星。落落松際。舉手若可摘者。豹孫着居士巾。余混元方袍。循除散步。聞石上琴聲泠泠。奏淶水梅華之曲。非太史孰能為此操哉。豹孫覃思首倡一律。余倚韻而和之。長歌振林樾。十日壬申。陳山人道夫來。道夫先世捨山建寺。故陳氏世為此山檀越。博覽喜吟。壯心激昂。談復刺刺不倦。原本山川。指切勝槩。於是相携循石徑數武。至西殿之陰。一潭如缶。相傳為蕭帝子洗眼池。所謂天目者是也。出殿右。則援葛攬藤。百步九折。穿鳥道以登。躋大鵬峰頂。一望三州。宛然在目。遙指浙江。似白練一幅。晴雲瀰漫。下界諸山。若芙蓉。若濤浪奔湊。森羅凌虛。無小宇宙。邈與塵凡隔絕。別有一峰屹然。若相抗者。西天目也。其東北一帶。蜿蜒相屬者。走徑山道也。還憩經臺。上有三松。亂枝黛色。亭亭挺立。下有廢菴。僅存數椽。不蔽風雨。午飯信公齋廚。道夫存稱黑驢菴。古跡幽邃。乃從山岡東折之。壯高下八九盤。方到菴扉。兩峰高竝。若蓮華。杉檜匝空。翠欲滴。石甃小徑。宛轉濯濯如洗。僧廬板屋。松窓不染一塵。坐倚山楸。拾級一二十步。上有石窟。前設几座。茶供精潔。日晡還息。佛閣十一日。癸酉曉發。西天目。信公遣一徒鄉道。送臺岳紅橋而別。

車光祿集

卷三

五

西天目記

余與豹孫度垂虹。伫徊久之。由朱陀嶺往西天目。徑似捷而崎嶇甚。舍車而徒。山愈險。愈奇。地益高。壑益雄。深峭壁飛泉。懸崖絕磴。無非以奇勝者。午至雙清庄。庄之為院數十。住持堂公出。迓具飮於環翠堂。特昭明而旭日。左陽和。右紫微。諸峰旋繞。清淨閨爽。此堂為寂先選阮伯載。

車光祿集

卷三

六

於蹊間至是來晤蓋阮為山中著姓余與伯載  
相違殆二十年矣寒暄周乃詢入山路於是伯  
載送別堂公從行出繡龍橋仰止亭在焉自仰  
止而上三里為倚翠亭又三里為如斯亭半山  
橋在焉右曲逕為東塢菴古松修竹蒙龍交蔭  
又三里為眠牛亭又三里為真際亭又三里為  
着衣亭余更曰振衣以扁額之危峯高刺雲漢  
隱隱無際既至又有山障之始馬仰視茲復俯

卓先稜集

太卷三

七

撥矣時落日初霞陰暝林壑兼以白月半輪飛  
暉盪射彩錯明滅如虹如綺暝投望雲菴宿香  
積玉饌為之飽飧殊厭人間世朱門臭酒也風  
牖星簷鐘梵蕭蕭上方闕寂柳州所稱境清甚  
非人所居豈浪語哉十二日甲戌曉色蒼涼余  
即披衣箕踞崖石上見萬雲從田谷間起漸次  
迷亘崇隆浩漾若巒岫若海潮若鸞皇若虎豹  
輕為擘絮濃為滌墨美女媽如壯士突如千里

氤氲五采絢爛察之益繁况之無窮少選則扶  
桑暘曜鬱華麗舒洩然冰散霍然陽開又鑿一  
混沌矣余神駭目眩不覺譁呼呌跳豹孫以稍  
後弗及睹其全盛也還飭僧舍出觀龍門石扇  
對開高可十丈崑崙嶙峋若巨靈斧劈中綢裁  
容人巖巒聳列林木蒼翳緣壁而登若猿狖然  
至西方菴菴據一盤石從空屹立高數百仞其  
上平廣二丈許矮屋三四楹週遭迥絕順窺不

卓先稜集

太卷三

八

見其際令人魂悸魄動又北轉至立玉亭怪石  
攢叢奇松如車蓋窮岩突出其中縹緲峻峭宛  
在霞表即名攢玉峰也再轉至東幻住菴亂石  
谿衍異花叢簇危崖複袖大都類西方云迤邐  
至大佛殿千萬峰崑崙匝坐倚金像左為正陽閣  
極壯麗躡丹梯臨翠巘凭欄延矚歛有白雲擁  
樹連山若斷倏焉豁達彈指者再自是取道北  
上崎嶇二十里山阜相半迺至金像絕頂睥睨

四達真若挾日月負青天而莫之天關者東惟  
大仙峰竝立不可遐望計雪川具區當在其外  
東北則望安孝諸峰隱見間出與廣德連壤西  
北則望宣城新安重岡列嶂起伏萬狀南近潛  
陽繹帶苕水其外則嚴陵富春繞出大江之渚  
東南則望武林山色江光渾涵摩盪信吳越一  
大都會至若紫芝瑤草空樂仙姝徒得之想像  
惆恍間便覺飄飄有凌雲之氣矣遂相與扶携

卓先錄集 卷三

九

自上而下旋折左行再入大寺寺西衍地為斷  
崖塔杉大可三四合抱上幹爪裂若仙掌承露  
右即悟道亭址有松在焉森挺凌霜轉西南為  
中峰塔而杉如斷崖背一峰矗矗高可眺錢唐  
南繞而下為高峰塔前瞰千丈崖鑿石嵌重樓  
四層左獅子巖與象鼻峰角峙右細泉散落如  
珠簾後因巖為龕紫梵精楚祖師脫骨於此西  
即張公洞守僧出高麗銅鉢一梵字夔龍屈盤

糾結不擊自鳴小大漆鉢四丹黑瑩徹乃高峰  
所傳自龍門至于丈崖多踏空行處處若棧道  
轉北而右下山徑逶迤岡嶺環衛至活埋菴別  
一境界矣面香爐峰倚趺坐石小閣踈樨藥欄  
竹檻不受風埃庭陰援蘿而上新洗蒼崖爰架  
白室下則黃雲覆壠錦嶂紆屏僧謂名之余乃  
署曰萬頃雲豹孫與余連坐回視金僊玉女迥  
入煙霄紺殿朱樓儼若雕繪不忍舍去日既下

卓先錄集 卷三

十

春遂經真際亭而出迂浮玉禪林過白雲堂簷  
拂二桂陰森幽邃伯載具鷄黍邀余二人登舍  
暉樓復過高白堂狂歌醉月丙夜乃散伯載所  
示茲山志一編未及卒業藏之篋笥

### 徑山記

十三日乙亥亭午別雙清堂公暨阮氏父子復  
出於潛界逾湯嶺以西松竹陂陀田疇高下晚  
抵卦山口酒家松月半輪雲漢澄澈當壚者縱

已老去村醪野蔬猶復楚楚浮白三五行湯沐  
就寢十四日蚤起蓐食登輿行數里山路多岐  
僕御皆迷牧豎相引過一谿浮梁二十餘丈架  
亂流中欹危欲崩側足而渡經高麗塢壘壘皆  
村舍禾黍被坂牛羊下來鷄犬相聞信樂土哉  
由麻村頗折而北始入徑山道山勢隈隩澗聲  
澆澗較兩天目巨壑驚湍或不逮而自足幽深  
之趣已山益峻路益陡絕扶掖而上五里許仰

卓先孫集

卷三

二

視一刹歸然挂青漢者普賢浮圖也再折而東  
長松落落夾道且行且憩又七里許至徑山寺  
向之浮圖已墮吾杖廬矣入門石路娟潔禪宮  
窅窕竹箭杉蘿蔽虧參錯正殿豐麗博敞露臺  
夷曠蕭爽左右夾室為伽藍殿為禪堂嚴邃寥  
闕重巒奔湊古木陰暎日既高春乃投方丈從  
杭僧玉公乞食竟相携由殿左披榛搏壁而行  
觀放生池池覆灌莽四周僅存欄檻旁有八分

卓先孫集

卷三

三

書碑莓苔剝蝕不知為何代物禮國一禪師塔  
院師為吳人唐大曆間賜號開山於此衣鉢至  
康陵間已八十傳矣厥後寥寥無聞舊志茲地  
本巨浸蛟虬窟宅也感師神力一夕展為平壤  
至今護法作海龍王供養云院居北峰之陽吳  
山下數十武喝石在焉乃崇慧大師誦觀音俱  
胎等咒叱石屏為三以是得名再轉而上懸崖  
細磴曲折縈紆極為岑岬岬峭衲子編茅結菴  
以居瓜棚槿柵蕭然無鳥雀聲趺坐半餉乃別  
遂由右徑而下扣梅谷房僧既富少禮地雖勝  
多垢余與豹孫急掉臂去之仍還方丈日已入  
虞網上方雲氣騰踊微雨淅瀝俄而馮夷鼓怒  
洶涌澎湃波馳鼎沸林谷響嘯衆色愕不懌主  
僧篝燈煨芋栗貰酒漿相慰勞夕梵初散方外  
謁者四五輩問訊而坐各言所循乞處或自燕  
齊或自吳楚或自閩粵便便不休候過夜半風

兩稍霽余二人亦稍焉動歸興矣十五日侵曉  
嵐霧未開與諸僧躡步出山門見雙徑曼延亭  
巒相屬五峰曰堆珠曰大人曰鵬搏曰晏坐曰  
凌霄龍嵒環峙當與匡廬五老伯仲小龍泉一  
角在巖畔洞門深黑叵測至於三顧堂望江亭  
佛聖水皆寂寥湮滅不可即矣觀唐代宗勅蘇  
文忠詩及歷朝碑記畧時有誇洞霄宮之勝者  
余顧豹孫曰此道人夙願便須與君一振履耳

車先祿集

卷三

十三

遂捨故道逕趨清溪橋兩山如峽巉巖絕壁偪  
側穹隆湧泉清瀨奔激逆折中通一徑詰曲逶  
迤民家板扉靚閭嵌紫翠臨陂池激水作碓淙  
淙不絕多業好時侯者間以丹楓碧樹參差暎  
帶宛入畫圖數里始出長樂口時羲馭向晷後  
者走田舍炊黍作餉雨勢垂垂旋若散絲行李  
霑濕千山萬嶺瀚瀚霧沓鬱律煙興洞霄之遊  
竟弗克矣趨餘杭舊肆簷溜颼颼落几席間余

二人剪燭西牕把酒相對讀余題壁詩屈指繞  
決旬恍如夢寐市中鬻洞霄宮志一編携向蓬  
庶若郭許之仙逸天柱大滌之峰壑翠蛟伏虎  
之泉石雖未及冥搜恣討不亦彷彿在吾杖屨  
耶是游也秋澄氣暢月朗雲蔚得之於天名區  
靈境環竒個儻得之於地風流霞思同聲並駕  
得之於人三才既備四美畢稱信生平之壯觀  
禽慶之遺踪也余雖謏薄援筆漫述豹孫謂何

車先祿集

卷三

十四

### 安平泉記

安平泉在臨平山麓安平院之前院自齊梁間  
剡舍利寶幢高揭雲表上勒陀羅尼經一藏翻  
翻右軍書法幢上悉紀唐大中十四年迄宋元  
祐紹興諸人重建本始祝延字畫逼真歐虞即  
兩剝蘚侵尚手摩可讀東坡蘇公來守杭州過  
斯泉勺而咨曰甘哉豈陸羽遺之邪題詩院中  
國初白刺史愛厥墨蹟以贗書易去院僧珎藏

弗知也余髫髻誦蘇公詩知有此泉嘗夢寐其  
間以近忽之乃今來泉上泉湮蔓草惟澹烟孤  
雲相容與耳嗟夫方壺蓬島揆奇士慕之不可  
即也至若寰中名勝按籍可考復艱遍歷茲泉  
僻一隅蘇公臨賞垂三百餘禩固遇余實嗣焉  
高人幽討不世覩可慨已漫踵韻構亭濬源集  
所謂東坡遺筆鏤諸貞珉蘇公與泉映照千古  
哉

車光集

卷三

南屏社序

夫暫溷城市則鄙恡之心萌一入山林則清曠  
之趣愜矧良肯易失嘉會難常髫髻之交俄成  
皓首計日之別動經十年何殊雨散雲飛詎異  
萍漂蓬轉長途遠道慨非折東堪招接軫銜鱸  
喜是不期而至盡標東南之篠簜亦振西北之  
璆琳推司馬以會盟進下走于地主選勝非遙  
諏辰惟吉湖山之興觀靈秀之煥發牛斗之墟

占德星之畢聚園開文雅人擅風流高倚層樓  
下臨初地貌采虹于雕楹結祥雲于畫拱與致  
名姬坐叅芳席似遊洛浦如涉漢濱感交甫之  
幽情動子建之逸思韻無險僻任其鈞分體從  
難易隨其口授加以天光明朗風氣清冷山花  
羅綺之色竝殷石溜管絃之聲相叶且池有白  
蓮地多修竹夫容薜荔維製衣而製裳江介湖  
濱役濯纓而濯足踐綠錢以拾翠踞錦石以傳

車光集

卷三

十六

觴笑豈俟于投壺詩無待于刻燭霞牋半展冶  
東拂其香塵彩筆乍傳朱唇吹其墨暈長篇燦  
爛寧資組織之工短什鏗鏘匪假銘鑄之力歎  
蘭亭之半章無金谷之罰酒詎意俄頃之間遂  
成希覲之事苟海內名公寰中才子念萬里之  
同盟嘉一時之遙集各俾金玉並輝琬琰庶可  
證于來哲諒無慙于昔賢者歟萬曆丙戌秋仲  
廿五日卓明卿徵父撰

與王敬美書

僕自結髮以來海內才士多所折節然調合者意疎情親者義廢有如門下臭味既同砥錯兼切惠施知我子期同心于斯為烈矣昨過弇園沃以玄論醉以清醪悠悠之言謬托終始已而長公先生進之談詩列于下坐希俎雜陳觥籌屢揮分韻倡和水落石出嫺母飾其醜大巫驚其心既成七言忽然汗下笑乃長公過為娛借

先祿集 卷三 十七

標位甚高力雖不赴心含斯誼要之將來或不負耳僕妄謂兄弟竝儼魏惟丕植晉有機雲而嫌忌既深才力或遜雖矜貫珠終虧合璧準古則今其惟二美長公拓其宏裁足下抱其獨至圭璋之判合燠堯之應和豈為恭也罕其匹已僕雖不才青雲自附生則同時居則比鄰施衿結悅亦復何恨山中病廢音問缺然奴不東遣聊復及此不自知其言之文矣公其存之

奉汪伯玉司馬書

南屏之役不佞奉孟明公執耳華藻鱗集佳冶鴈行彩筆競秀皓齒齊發曜靈欲睭蘭膏嗣輝草木悅愉山川映徹于斯之時覓心寂歡繼是以來日月云邁人事不偶郵筒久廢魚腹屢沈離索之言昔人所悲良不誣矣某凡偶近器無所比數乃明公迴伯樂之顧施大匠之斤忘其固陋顧有所請蓋每謂圖畫象形以色相配須

先祿集 卷三 十八

髮畢工神理內缺何者筆有所滯意不能顯也若夫言之貌人窮響入微肖形出妙豈非虛無之至物出于摹擬者乎主臣不佞不自揣量微靈元美先生已為制贊敢以藉手明公乞為立傳夫傳傳也傳其信也某雖無似豈無可言聲聲殘形駢枝侈德得于天也某則踈眉廣額肌厚幹張飲可十斛性復慷慨好施不為纖音家有薄田足以供客少而受詩老亦不倦心所欲

言口能導之口兩欲宣手能效之淋漓而來神情自王古人有同時之恨曠世之悲而僕于海內賢哲願為執鞭差堪結襪求羊之徑頻開徐陳之榻屢下斯亦無負矣明公以為可傳否耶長卿入贊馬遷列傳子雲草玄班掾贊論僕于二子固不敢望明公之為兩司馬有餘矣新豐之官室雞犬不迷優孟之衣冠人君動色擬議變化固在明公筆墨間也與其沒身之後揚善

車先補集

太卷三

十九

而暢美何如身親見之哉惟明公其鑒照之

### 與黎惟敬書

昨秉燭夜深商榷風雅和女倡予工力悉敵真快晤也顧論詩之旨未盡本懷聊為足下陳之詩之為教緣情性本倫物故曰敦厚和平又曰思無邪讀其詩寬大和緩無奇字深思而概舉全篇滔滔莽莽以厚為基意含句中響流聲表渾而含之自與體會此詩之旨也故刻深鏤劇

則傷骨叫號窮慘則傷氣感激用壯則傷體故思寧淺而弗深也才寧不足而弗有餘也今之學士大夫或情厥由務逞其思之所際與才之所及一切不顧長言寥寥夫詩可以觀政明融熾昌而談懷沙吊郢之事則悖矣詩所以附物體會溜亮而極形容肖似之跡則泥矣詩所以永言一唱三歎而肆泝澎湃之響則謬矣夫鄭衛棄于二南南山畔于正雅而離騷諸作不敢望三百篇之闕豈無故哉又騷之五味裂吻酸鼻不可以語大美騷之七聲急管繁絃不可以語中氣同條共貫皆是物也不佞思淺才庸豈能允蹈願情之所鍾一班如是而竊窺足下宏裁與微尚頗合敢以相盡如其未安請俟來

喻

### 示兒子書

四月五日得張道升所寄書知若輩平安甚慰

車先補集

太卷三

二十



甚慰第勸以南歸風塵言苦昧我平生妄用相  
貽古云父子不相知政謂若等我自少掇奇眼  
落天地志既慕古才胡匪今乃意指濶踈竿瑟  
無當白業徒勤青雲日遠于是逃為聲詩自致  
千古奇文逸字靡所不好長情自喜託契寡瀛  
俊輩班荆名流接席左提右挈一輓一推當此  
之時自謂無負眾象人之心高言不止丘里譁  
然訖訶并至不朽盛業何與人事耶兼性好豪  
奢不能檢押狎悖逸興神往色飛弱冠以來詞  
場酒家罔不為政曼睨蛾眉投簪隨履鷄咩月  
落脂遺馥剩既趣尚之風流或余心之有托此  
政非若輩所知也及年踰不惑志結初乘思學  
無生將證慧業而雄心未歇膂力方剛曹植之  
試既殷子年之思未免攬轡入京效其一割慨  
慷興懷經營自負若輩既稱且狂不知濶狹以  
為舍樂土而就畏途迫頽齡而逐少壯申申為

言刺刺不息詩云他人有心予忖度之豈兩望  
于子耶夫夫志在四海心託千秋床褥非以沒  
身妻子安能終老况生平牢落鄉黨所羞數見  
不鮮面目生憎攢眉捧腹終日是有不如衮衮  
馬頭之塵溷溷京陌之地面孔相將心事不役  
安危苦樂較為得也且京都廣大體面不殊鞍  
籠前驅氣勢頗振我故為詞人馬齒既長鷄壇  
自尸七貴五侯東馳西逐或遊上苑或踏春郊  
或效駿奔或臨偉饌當其所之輒爾成詠墨以  
研露詩與酒隨既倦而歸閉門高卧掇囊取錢  
贖餽飽數个為之飽食興寄不淺嗟乎我之一  
生自審已熟何物微官數斗桐酒夫豈好之願  
一措大老矣高位無階長轡未委抑藉此以耗  
壯心遣餘年悠悠度人世耳以若輩之謬迷聊  
舉平生相用展復我方有公事子無多言

邵壯虞半月泉詩引

金山泉甲寓內而惠山諸泉次之迺吳興半月  
泉舊固品品自蘇東坡氏已復寥寥垂數百禩  
北虞邵先生以宏詞遺英來教餘不顧泉在境  
內酌而賞之曰咨冽哉金惠宴讓焉寒不食滌  
行惻遇艱矣泉之蘇其遇主也夫日觀于泉烹  
湘鹽淪挹諸茲耐醞醞釀挹諸茲邑之人趨焉  
雖餘瀝爭矣先生每于蕭辰爽候激烈悲壯士  
至輒與之觴于泉微酖則長謠滄浪白水沉瀾  
久之以余觀于先生夫豈有世莫知泉之悲其  
謂夫品之後蘇者不恒有于天下也今邑大司  
馬白石蔡公風致非即古東坡氏乎其品題不  
遺于彞鼎汲引不失于人倫獨于泉則未之暇  
其有待也夫此先生之悲也茲先生張明卿載  
過見先生于泉焉見先生于詩焉悲先生之不  
遇重于悲泉也為嗣吟其音以志哀云

卓光祿集卷三終

男爾昌



卓光祿集三卷

浙江汪汝孫家藏本

明卓明卿撰明卿有卓氏藻林已著錄所著有卓  
激甫詩集續集北游稿文集三山游稿諸編其子  
爾康請曹子念哀合刪定編為此集其詩頗圓於  
風氣未能自出新裁

卓澂甫詩續集三卷

〔明〕卓明卿撰

南京圖書館藏明萬曆崧齋刻本

附《四庫全書總目·卓澂甫詩

續集三卷》提要

卓澂甫詩續集序

不佞往游燕見澂父詩而善之已葉山人游  
楚為言澂父長情有思好個儻大節  
豪英皆樂為之用心愈益慕之今年  
游吳越過澂父里脩刺候澂父亦以茂長  
先容故暱就不佞如平生驩盡出故詩

卓澂甫詩

叙

相示則王司教元美兄弟為叙以評目  
澂父甚高澂父自視皦然也者復手其  
續集詩而語不佞是庶幾可無負王先  
生子其為我叙之不佞蓋三復而嘆遊之  
不可以已也下士游名上士游學游名者佞  
俠好交希世而行比周而友緩急相護錯

足為天下輕重即其行不執物中猶以自  
持不歛者家有宛財行媚富貴連車騎  
結守相韋而為鴻生鉅儒供筆札之役  
自詭曰能以駭其里黨豪植大疆敢往而  
無顧忌是庸徒鬻賣之道也人亦於彼  
何有游于學者何若盧敖之于若士天

盧敖游續詩

叙

根之于無名雲將之于鴻濛諄芒之于  
苑夙河伯之于北海若是已其初也傲之  
其中也恠之其既也入之博觀約取浮英  
華而沈道德卒乃與之俱化斯深于遊  
者矣今天下論文車家無如吳越吳越  
間執牛耳而盟坵壇之上惟司寇公四方

人士未得詣前奉盤匱以從而徵父雅游  
其間司寇公一言能使徵父重于九鼎徵  
父不以名高輟學退而諷詠字比句櫛  
其詩丰神色澤妃合得宜中于先民  
之程司寇公所化導深矣徵父以詩成  
名以名成游以游益學以學益詩豈

盧敖游續詩

叙

三

夫無本末經緯而徒游大人相引以名  
相結以隱者哉藉第令徵父失與而無  
助管窺筐舉易為雄伯將尊已而陵物  
不知夫遼豕荆鵲家戶所有也何以得此  
聲於司寇兄弟間哉以此兩賢左提  
右挈徵父足不朽矣不佞居楚之鄙少

所師承同教公通家文人行也鄉者得朝夕見少季斯弛不解清業今將過婁江拜下風而聆咳唾之音其能分半席如徵父否同教公絕世默立不佞莫敢望至其以交遊如徵父者十年而後識之不佞遊晚矣學與名無所底矣故

卓漱甫續詩

敘

四

因序徵父詩而自志其愧如此

萬曆甲申秋七月雲杜友弟李維楨

本寧父撰



卓漱甫詩續稿目錄卷上

望岱

古別離二首

三良墓

情詩

同陸汝昭周穉尊夜酌峴山

九日汪子建見過山齋菊下酌

夏子賡見過不值投以詩奉荅

冬日同沈久靈北郊散步逢僧

送錢塘姜明府擢戶部

送別駕王公擢上思州二首

卓漱甫集續稿目錄卷上

一

崧齋刺

許木孺過集齋中

蚤春同大超益壽廣國孟孺家姪長習

集木孺齋中

過先兄章甫庭中見荊花志感

送無相僧之京簡友二首

水仙荷花

桃花蘭花

春夜集邢經歷伯驤

眼眊自嘆

對花

宮詞

邊將四首

志感

鈎簾

聞鶯

筌篲引

名都篇

訊蔡玄谷獄中

同木孺玄敬孟孺集徐君拙致爽樓

綠牡丹盛開沈尚素沈中父范大超牀

懋德兒子爾康爾昌爾祿同賞

代王郎寄張生

辛巳立夏二首

初夏池上

送陳史庵明府擢蘇郡丞

辛巳初夏携榼偕范大超牀懋德館甥

沈仲含姪長習訪吉張二文學于吉和

甫山房

見諼花有感

焚香

醒後

感寓

瀟湘曲

堤上行

宮人斜

古意

惜別

呼睡

落梅

惜別離二首

虞舜

宣尼

先母明忌日祭

飢瞽僧

喜茂長社兄至次荅

初夏同金汝赤葉茂長沈啟甫集王生

館次汝赤韻

伎人訪葉茂長于泠汰齋貽香囊戲贈

俞公臨移家陽羨却寄二首

辛巳午日集葉茂長諸君子西河燕居

送邢伯驤經府擢令平利

輓許母陳宜人二首

壽陸山人八十歌

辛巳中夏沈敦甫竹林小集見嚴人年

少而紗解善當人意戲成二篇

溪上夜集送楊郎還嘉禾二首

俞士行 予告還山奉訊

陸山人乞酒 酌花下

徐山人靜攝園上以人事雜留辭去賦

送

輓瞿山人德夫

悅陸汝昭四絕句

辛巳臘友人見訪小集

壬午元夕張道村壽旦集諸友皆王姬

適至

上元女習姪生子彌月同諸友賦

燈夕張道村席上贈王四

山舟初成中父道村泊余家叔姪邀王

新蕤汎南谿

卓漱南集

續編目錄卷上

四

崑齋刻

題沈久靈空水閣初成

訪趙吉父

花朝風雨同諸友餉趙子館

黃光祿席上觀女樂因贈主人

春仲訪張孟鴛穎秀山房止宿

張邦佐邀過酒家

仲春廿四日重晤滿生酌之芳杜洲

二月廿七日寄滿生賦得長短歌

三月十一日別滿生

送王承父游天台兼簡顧叅伯益卿

范太史伯禎玄覽閣寄題

暮春范伯禎移集石頭莊同茂長賦

伯禎携酒邀登大石同茂長各賦十韻

題范仲昭空翠閣

飲仲昭萬綠洲 訓沈姬遺手製春衫

螺潭訪楊滿不遇

嘉禾夜泊呈茂長

夜泊吳江聞鄰舫歌姬

卓漱南集

續編目錄卷上

五

崑齋刻

吳門逢朱在明邀同茂長玄樞夜集虎

丘石上

初夏茂長招飲王元方別館聞歌

重過安茂卿西林

登安氏蕭閣 茹懋集移家西溪

秋日山房即事 芳杜園四首

徐用之招同茂長諸君觀拂水巖

是日同徐氏兄弟游秦坡礪

徐太學携酒柯莊送別回憶其先尚書

嘗與明卿遊此相對歎感而有作

顧仲長廷尉集惠山園居

吳門逢顧山甫

寄贈張左虞將軍

雲間周子衡見訪集山齋

司馬張公肖父撫浙奉贈二首

顧孟卿參知浙東賦贈二首

送王元方秋試秣陵末句調之

吳恒伯參知兩浙壯遊卷命題二首

卓漱甫集

續稿目錄卷上

六

崧齋荆

訪孫以德太史

送曉上人還荊州

晉舛臧公司士荊州日曉上人還楚寄

訊

夏日同貞陽茂吳諸公集俞舛茂館

炎夏携酒俞未茂館集諸友如坐清涼

界中率賦志謝

吳江王君德見訪

表兄朱天澤寄寓洲上脩然物外恬淡

靡營賦贈

送慧上人修淨楊山先祠

蔡祠部肖兼繇留都出守寧波舟泊五

林邀晤賦送二首

鄒女翼見訪賦答二首

送劉為山郡伯擢山西兵備

同蔡太守通宿江干驛樓

李生自留都歸見訪

崧齋初成

卓漱甫集

續稿目錄卷上

七

崧齋荆

懷明州蔡使君二首

題道未夕佳樓二首

訪陳德清忠甫

卧病沈久靈醫士見訪

羅司訓見訪小集肯樓溪諸子侍坐

訓姜固孟山人以詩見懷二首

黎吏部岱輿過訪兼持其尊公瑤石書

來病卧不待會簡謝

寄懷黎中秘惟敬



李季常越歸見訪貽海西社稿二首

秀上人大善寺寫經

陳大叅竹坪父母七十齊壽

寄盛泰甫燕邸

詹正叔見訪不及接簡謝

張英甫葉茂長陸伯厚冬夜崧齋小集

得寒字

樓水社分得入字送張英甫還東嘉

寄贈王鴻甫

李漢甫集

賦得庭前醉石送張英甫得山字

呈郡丞邦相喻公四首

大椿堂為顧君賦

茂長雪中還晉陵有作留別用韻

夕佳樓夜酌送茂長

燕中對雪酌蔡郡侯所惠酒

殷汝寅游越見訪

早春同李季常沈中父集湖墅沈羽士

道館

寄壽徐君六十

壽敬亭陳方伯七十生朝

季常茂長刻敬中父諸友集崧齋聽汝

寅彈琴

送汝寅還梁谿

郭次甫葉茂長李季常張去華春夜集

崧齋得山字

答張去華見贈

題張去華薜荔山房

范太史聞邸報有作次呈

崧堂夜坐與沈大話舊

李漢甫集

續稿目錄卷上

九

崧齋刻

續稿目錄卷上終

卓漱甫詩續集卷上

西河卓明卿著

京山李維楨

鄆郡汪道貫

趙國毛文蔚校

望岱

泰岱羣嶽宗雄屹奠東服登臚遙瞻依煙嵐  
翠堪掬三觀緲微茫五松指林麓何當絕頂  
遊禽尚相徵逐

卓漱甫集

續稿卷上

一

卷上

古別離二首

毋謂別不遠門外卽千里毋謂別不久經旬  
等千紀祇傷背面啼更傷對面喜願君毋遠  
游幽閨怨游子

蜉蝣無旦莫蟪蛄無春秋君壽知幾何尋常  
輕遠游遠游未足惜願勿滯歸軒夜雨抱燈  
影殘更人獨愁

三良墓

三良國之良扶羸此儔賴秦穆山河盟當知

重礪帶奈何身旣徂殉塋貽國害爲身殲三  
良棄賢等埃塹于身無所裨祇足起長喟國  
隨三良亾穆也一何昧人言子嬰亾基禍穆  
已大禍大及子嬰國已無根蒂我過三良墳  
傷心酒三酌亂邦不足居三良亦誰怖

情詩

頽陽忽西匿圓景東升初撫景有長嘆蟋蟀  
還愁予憶昔在壯齒周遊萬里餘孫陽不顧  
驥馮驩已歌魚歸來卧一壑清嘯秋林疎衡  
門掩蘿薜生涯止園廬賔交始謝謁藜藿聊  
充虛皓首今已矣鷹揚從人勸

卓漱甫集

續稿卷上

二

卷上

同陸汝昭周穉尊夜酌峴山

一尊霜葉夕陽殘徙倚千峯紫翠寒我輩眠  
雲同石上何人邀月出林端獨憐鳥跡碑頭  
剝猶作羊公峴首看君害由來清遠地携家  
終擬此游盤

九日汪子建見過山齋菊下酌

頻年有約竟蹉跎短棹能來菊下歌楓葉亂

飛秋色暮茱萸共把露華多青尊話舊君爲  
得白首如新事若何夜久寒溪明月上青天  
不問醉婆娑

夏子賡見過不值投以詩奉答

蹙蹙踪無定深秋竹掩扃君還題鳳去我已  
類鴻冥蔬饌供愁婦匏尊泛綠醅投詩重蘭  
訊伐木聽丁丁

冬日同沈久靈北郊散步逢僧

去郭離塵鞅閒行亦暢神煙橫墟欲暮雲薄

卓漱甫集

續稿卷上

三

松齋

氣如春僧梵聞籬落農譚喧水濱路窮源不  
盡疑對避秦人

送錢塘姜明府擢戶部

河陽七載始遷官花裏琴聲此輟彈共謂積  
薪方待用從知借寇再言難關門別惜青萍  
色省閣吟高白雪寒才子司農稱上計探懷  
明月更雄看

送別駕王公擢上思州二首

無嗟荒服去百粵亦名州分竹覃新化驅車

定遠柔法嚴今老吏祿級古諸侯春蚤樟亭  
上攀離柳未稠

幾年疲歷郡五馬此遐征炎雨檐帷過清風  
海嶠行三吳多卧轍萬里獨含情好寄魚緘  
至天南少鴈聲

許木孺過集齋中

寂逕春從過何來得許詢烹葵聊作供剪燭  
更相觀看劒寒生坐譚文語不塵青雲君首  
路白髮我緇巾

卓漱甫集

續稿卷上

四

松齋

蚤春同大超益壽廣國孟孺家姪長習集  
木孺齋中

兩雪高齋坐莫辭踈梅寒影落清池客來作  
黍誰爲約鳥下窺簾自不疑中聖半生頻得  
酒猶賢此日共題詩風塵何物能容入應許  
敲門特問奇

過先兄章甫庭中見荆花志感

空庭荆樹萬花開幽砌苔青偶獨來惆悵白  
眉人去後年年總廢看春杯

送無相僧之京

本來無定法行脚向燕雲車馬風塵地觀空  
靜不紛

簡友二首

之子不夕食過午突無煙尚有好顏色芸牕  
向簡編

一日不再食之子已不堪門外催租吏叫囂  
如餓飈

水仙

車溪甫集 續稿卷上

五

崧坐

稍遣人間累來尋水上園芳尊非有約溪月  
忽生痕越女臨波影江妃解珮魂相看悞疑  
夢半餉竟忘言

荷花

暑雨侵晨過嬌容映水宮似浮華嶽頂曾見  
楚雲中蓋浥瀼瀼露枝疎澹澹風碧筒隨意  
飲香色坐來空

桃花

沿流雞犬入忽到武陵溪漁子挈舟近仙姬

拂袖低紅泉疑有井絳雨別成蹊豈謂過逢  
地重來路却迷

蘭花

幾葉青於染數花香不滋猗歌谷裏聽湘女  
夢中思從寄無入地常憐有合時將遺君子  
佩莫訝比璚枝

春夜集邢經歷伯驤

叱馭都捐問索居春蔬片餉話樵漁淡交不  
厭過逢數雅晤能令禮法疎才子幾年淹佐

車溪甫集

續稿卷上

六

崧坐

郡和風此日鬯隨車尊前可似蛾眉月  
分得清光照草廬

邢蜀人

眼耗

疇昔寒燈下更深眼倍明如何今展卷認字  
覺縱橫

自嘆

衰髻先潘祿高名後馬卿自悲還自笑蓬累

一書生

對花

世少百歲人花能幾時好命酒正開花忘世亦忘老

宮詞

鸚鵡前頭百轉鶯梨園子弟盡傾情那知飛鷺巢金屋只取紅顏不聽聲

邊將四首

南國陽和久邊庭壁色新可憐榆柳樹未似

故鄉春

塞草兼沙碧天山入漢青寒衣宵暫解猶畏

曉霜凝

東坡南集 續卷上

七

蘇軾

八月霜如雪飛飛夜色蒼曉管看馬色已縮

蝟毛黃

霜霧晝生陰山陰雪正深天驕窺漢土材將

守榆林

志感

佃王田田無年田無年租不蠲簿吏索租急

田家無幾煙

釣簾

釣簾絃我琴西軒當夕暉雙雙見去鳥天遠孤雲飛

聞鶯

幽谷初飛出嚶嚶向曉鳴非期同候琯已蚤歷春城公子金衣換佳人玉筋傾更憐關隴遠征戍不聞聲

篴篴引

娟靚青樓倡對我彈篴篴悲颺天上至明月爲我留倡言京城女零落依荒丘昔日繁華

東坡南集 續卷上

續卷上

八

蘇軾

盛陽阿安足傳名花妬趙詭黃鸝轉齊謳歲去繁華歇落景含多羞疎柯墮霜葉寒蛩生夕愁今日西樓上浮雲相與遊篴篴倦不御此意人知不

名都篇

富貴數京洛繁華盛咸陽樓閣天中起春風沸絲簧五侯列嬪御七賢多輕揚綺羅視管蒯閭閻推金張一擲千金棄關雞游俠場獵火馳駿馬飲餞傾瓊觴都門日初出謹譁到

斜光因感窮侈勝歎息生悲涼

訊蔡玄谷獄中

廿載河山邈常懷蔡少霞園中無白日囊裏  
有丹砂得喪元天道功名亦鏡花著書翻自  
喜時事未堪嗟

同木孺玄敬孟孺集徐君拙致爽樓

南州日日報花開中散莠琴結伴來樓上青  
山多爽氣林間白社盡奇才喚人鶯燕春偏  
麗佐酒絲簧夜轉哀一笑何常不千古百年  
能幾共銜杯

車敦甫集

雜錄卷上

九

卷五

綠牡丹盛開沈尚素沈中父范大超叔懋

德兒子爾康爾昌爾祿同賞

姚魏紛紛稱洛陽何如綠萼映山房幾年田  
塹無遺粒此日親朋共滿觴  
惜花奇難數見且拚髮白漫清狂張燈高葉風前舉疑是  
佳人舞袖長

代王郎寄張生

勵志山中往空宵廢寢思我心石不轉君抱

玉應知下體能相惜清言何可期誰爲明志  
茂芍藥未曾遺

辛巳立夏二首

人盡傷春去吾偏喜夏來綠陰清晝未開館  
一尊開

別籜辭新竹高陰結古槐北牕午夢醒不謂  
已春回

初夏池上

紫籜新冠綠薜衣晴漪池上啓林扉山靈似  
解傷春意不放風花一片飛

車敦甫集

雜錄卷上

十

卷五

送陳定菴明府擢蘇郡丞

語水行留澤吳門來暮歌花看三縣滿絃誦  
萬家多郢曲自成奏隋珠人惜何漢庭重儒  
牧莫謂此蹉跎

辛巳初夏携榼偕范大超叔懋德館錫沈

仲舍姪長習訪吉張二文學于吉和甫山

房

山鳥啼花逐客舟一尊漫與故人浮情遠我

輩中原盡迹豈時名數子收靜寂雲巖芝氣  
煖清和田舍麥風秋莫言雞黍尋常會任俠  
疑同易水頭

見護花有感

昔見萱花喜今見護花悲枯榮常如此慈顏  
今安之哀哉花上露晨晞不待肯悽然陟屺  
吟潛淚千行垂

焚香

客去白日未空齋一事無篆煙簾捲靜人對

卓漱雨集

續稿卷上

士

卷上

博山鑪

醒後

萬事付一醉醉中春滿懷最憐醒後兩落葉

響山齋

感寓

碧甃深百尺綆短不可汲無那渴心塵徘徊  
久佇立短綆尚可續井深奚足悲奚爲不綆  
求淚下徒綆縻

瀟湘曲

帝子啼痕灑斑雨竹枝染雨瀟湘渚九疑遙  
隔洞庭煙腸斷秋江鳳皇侶

堤上行

江天如水柳如煙千幅蒲帆挂遠天爭覩蒲  
帆落何處歸人恐有汶陽舩

宮人斜

金笄繡幃綺羅衣日日歌筵送落暉誰念城  
闌一坏土夜深秋草木禽飛

古意

卓漱雨集

續稿卷上

士

卷上

沙葉謝風霜離花委月露無端嘆春情亦有  
傷秋句誰知深閨人江樓隔煙霧

惜別

別離只咫尺昔還繫我心况茲萬里道經歲  
隔客音歡行猶灑泪愁行悲豈任轉轉車下  
輪去去眼中人躍躍弦上箭茫茫天際塵分  
携自今日何肯重相親

呼睡鶴

池上靜玉立夢去應僊游遼海幾千里金城

十二樓杏梁迷寢燕蘋渚狎眠鷗三復呼難醒  
縞衣風露秋

落梅

南枝開遍北枝開轉眼芳非委綠苔莫怨高樓夜吹逐年年春信雪中來

惜別離二首

夏夜短夏日長深閨繡線手中忙一日繡出兩鴛鴦鴛鴦綴之枕兩傍枕不成雙愁茫茫滿簾明月如秋霜

卓漱甫集

續稿卷上

七

松全

冬夜長冬日短夜長織錦心寔寔杆中緯之弱兩腕七裏不成絲寸斷錦未成足難寄遠虞舜

聖人無恒遇遇艱道以昌頑傲設機虐陶漁畊稼鄉焚濬幸脫死至性孝難忘自古稱仁聖帝德啓來芳

宣尼

仲尼辰匪惠春秋王法淪歷聘不一耦徒然勤迅輪鳳衰譏評至何地容迺身退處杏壇

上六籍道彌尊皇風返淳龐大業踰堯仁

先母明忌日祭

先慈背我去倏逾三十年每值設悅且飲痛哭如泉難將生平如泉淚重泉流向慈顏前飯瞽僧

空空禪者理聊對瞽僧論具眼何人有初心獨爾存紛華爭自見清淨竟忘言一杓齋厨飯分哺豈市恩

喜茂長社兄至次荅

卓漱甫集

續稿卷上

七

松全

帆落臯亭色門開樓水流投詩剛愜意問訊未攄愁細雨傾尊好閒花入逕幽能將別後念十日重淹留

初夏同金汝赤葉茂長沈敦甫集王生館

次汝赤韻

王郎家傍壑溪邊竹裏開尊酒氣妍景入朱明添麗色詞揚白雪挾飛仙嵇生此日狂猶在謝傳東山昔已傳冥路石橋芳草合角巾紅袖踏平川



伎人訪葉茂長于冷汰齋貽香囊藏贈

無媒逕不迷乘曉出花隄白練飄長陌紅妝  
映曲谿囊香千縷結贈珮數行啼那調孤  
客因君惜解携

俞公臨移家陽羨却寄二首

舉世不當意卜居陽羨間祗堪隱谷口那  
離人寰墟曲移新竹親朋憶故山知君閒亦  
得松下弄潺湲

卧壑有真適行歌非采名編茆蔽風日得酒

車徵甫集

續稿卷上

五

松坐

聚生平白壁終藏褐青萍未發硎風塵餘航  
辭愛爾避氛情

辛巳午日集葉茂長諸君子西河燕居

射角留賓古誼存玉蒲華節共傾尊旅情聊  
洽吳中俗騷怨難招江上魂疎柳搖風看欲  
暝濕雲入檻坐疑昏不同漢殿絲爭續賸有  
高車到席門

送邢伯驤經府擢令平利

巴江才子長卿流爲政清同五馬侯函谷氣

迎仙史度河陽花待令公游鳴琴墨綬聊將

綰卧轍高車不可留到日道旁馴雉擾仁聲

先動 帝王州

輓許母陳宜人二首

彭公紀  
太常仲

大夫無意賦登高綵筆題成魂暗銷鶴怨綺  
琴流水調鸞空寶鏡落花朝文留蘇蕙機中  
錦聲斷秦娥月下簫芳德亦知封誥在千秋  
彤管見名標

鼓盆垂老嘆莊生腸斷當年舉案情塚上州

車徵甫集

續稿卷上

一六

松坐

生添淚色閨中花怨合懽名蘭摧太史風將  
採玉瘞宜人骨自榮宵宵魚軒招不返白雲  
愁絕黯霓旌

壽陸山人八十歌

君不見陸公須眉蒼雙目灼灼紫石光作掾  
不肯朝 天子大笑拂衣還故鄉邀賓飲酒  
換鸕鷀五斗解醒紅樓旁牀頭削繡報知己  
自言曾結少年場播遷中道離鄉籍家徒四  
壁堪落魄紛紛睥睨胡爲乎僦居滿座皆豪

客顧頰古色顏若玉脩然名蚤入仙錄鳩杖  
不扶身已輕青鞵行捷如飛鵠陸公今值非  
熊年茆屋稱觴風日鮮毋煩夢卜下徵辟溪  
山祗愛學逃禪庭植荆花雲棲薄時皆醉歌  
何限樂曾多丘壑不老春懶向洪厓乞靈藥  
辛巳中夏沈敦父竹林小集見麗人年少  
而妙解善當人意戲成二篇

姣好攜李女顏可十五餘嬾去倚市門愛自  
理琴書木難濁水中炯炯媚恒如蘭燈夜孤

卓漱甫集

續稿卷上

七

松陰

照菱鏡朝獨噓弱質應未保無言意靡攄色  
授心諒許日莫空愁予

久罷紅妝好非興見獵心竹林同酒次遂一  
感冲襟白日不可繫朱絃知音酣餘情更  
留不知誰所欽翠蛾愁難展青衫泪欲淋文  
園消渴者爲爾發微陰

溪上夜集送楊郎還嘉禾二首

溪上行雲莫可留翠眉銀燭動離憂鈎簾山  
色都成怨落日蟬聲盡是愁含泪不禁催罷

酒傷心臨發更迴舟少年強半章臺醉誰道  
青娥戀白頭

風塵重見可憐人幾到陽臺夢未真不謂弱  
齡能解事翻令老態轉相親欲歌未吐紅妝  
濕強飲難消翠黛顰攜李盈盈衣帶水桃花  
何處問通津

俞士行 予告還山奉訊

虬髯援臂萬夫雄破敵無收防決功數死河  
山存老馬半生勛業類冥鴻門猶逕寂疑張  
蔚質但尊開見孔融藥裹瓜畦從此計不聞  
羽檄起西東

卓漱甫集

續稿卷上

六

松陰

陸山人乞酒

酒病朝來莫可蘇渴心一滴勝醍醐山僮乞  
與三杯去朗月吟牕興不孤

酌花下

春此春宵月開尊花下酌月落當取酣政恐  
花亦落

徐山人靜攝園上以人事雜沓辭去賦送

欲避有家累言尋方外游閒園繞小憇談塵  
見高流鄉井猶關念塵途此別愁心能無去  
住隨地可玄脩

輓瞿山人德夫

臯岸悲賢逝澄江唳鶴聞半生蓮社隱此日  
竹林分大節從人傳名山藏爾文秋風訃忽  
至病客涕西雲

挽陸汝昭四絕句

皓首風流八十春脩然觀化返于真酒杯詩

卓漱甫集

續稿卷上

九

卷全

卷空零落惟有青山是主人

生無三日不同醵問水尋山每共羣此夕西  
窓聞唳鶴一聲悽斷淚紛紛

愛鵲年少日開尊花裏高歌老席門執紼今  
朝傾巷陌令人空憶陸平原

買山曾許結孤墳誰料余言似鵬文若也延  
陵題片石風霜千載不磨君

辛巳鵬友人見訪小集

山齋芳樹閉寒條忽枉詞人破寂寥  
襖褐虎

頭稱大雅清尊屬唳共長宵江湖自是披襟  
得竹邇元非折簡招君但薄游能不厭白雲  
黃鶴日相邀

壬午元夕張道叔壽旦集諸友皆王姬適  
至

雪餘燈月倍鮮新况復當筵出麗人曲奏柘  
枝翻子夜尊傾栢葉飲長春久拚老態花相  
負耐可青年酒自親火樹映空看不厭更多  
綵筆賦靈椿

卓漱甫集

續稿卷上

三

卷全

上元女習姪生子彌月同諸友賦

褒德繇來積慶偏承家喜見得孫先高賢此  
會同湯餅况值元宵月正圓

燈夕張道叔席上贈王四

佳俠翩翩似爾奇能將意氣報心知紅妝全  
如燈花色粉黛都欺雪樹姿嬌響遏雲聽縹  
緲舞容迴月看參差誰知此卽西池會却怪  
張翥棹泛遲

山舟初成中父道叔泊余家叔姪邀王新

燕汎南谿

慳性元如不繫舟世情今已付滄洲青山盡  
入蓬牕榻綠酒長親煙水鷗事往頗能同范  
蠡興來真復似王猷斜陽歸棹漁歌起清響  
寒波月共流

題沈久靈空水閣初成

塵中空閣猷超然却似王維在輞川朝英兩  
峯支榻外夕陽孤鳥倚欄前客來滿座非看  
竹歌起長津聽采蓮君自風流稱絕世更於

卓政甫集

續稿卷上

主

卷三

八詠見先賢

訪趙吉父

半椽城市足幽棲清晝閒眠聽鳥啼我恰尋  
源藜杖到桃花原自不曾迷

花朝風雨同諸友餉趙子館

清齋餽脫粟我輩偶閒緣身已到遲暮心還  
逐少年蘭薰歌轉細苔石醉堪眠春半多風  
雨能吹花信顛

黃光祿席上觀女樂因贈主人

遨遊夜過春申宅華燈熒熒張錦席銀母生

光射杏梁寶香噴氣熏蘭壁白玉屏遮十二  
釵明珠履結三千客中厨雕盤薦八珍蔗漿  
葡萄絡繹陳萬錢日食無下筋奢擬何曾誰  
等倫追歡選勝尋常事調笑徵歌發興新選  
勝徵歌酒酣半雙鬟立捲紅綃幔擗毬乍展  
出嫣然輕盈恍忽來天漢桃花夾繡絳榴裙  
金蓮動響珊瑚釧是時何論石氏嬌當年空  
說楚莊豪舞邀妙樂非龍劒歌聽嬌喉比鳳

卓政甫集

續稿卷上

主

卷三

簫凌波微步人難學子夜新聲自善調倏如  
春鶯齊轉柳翩如飛燕分還偶悠揚緩度競  
當場綽約低迴小垂手但見翻身軟翠翹不  
知豔唱流丹口翠翹丹口耀明粧結隊聯班  
向畫堂自是雕籠家孔雀肯同錦水野鴛鴦  
歌憐白雪翩翩態舞訝紅霞片片香夜良三  
跋當筵燭主人爲歡猶未足更催歌妓出中  
帷紫檀板按梁州曲歌聲一抑復一揚金壺  
日度添醺醪滿堂客醉嘉會闌水晶簾外露

華寒相貽愧乏纏頭錦欲報愁無白玉盤停  
歌歎舞雙屏掩轉眼繁華若夢看丈夫得志  
在行樂何須顯位并尊爵王家豪俠世所希  
鴻毛千金買歡謔如花少女貯瑤房如玉名  
娃藏翠幕少女名娃盡莫愁春申孫子擅風  
流東吳大姓推黃最族與當年江夏儔相逢  
燕賞恨不蚤余車欲駕復淹留晨雞將鳴月  
輪墜堂上遺鈿兼墮翠勝過西園清夜遊不  
減東山當日事重來訪君未可期忼慨爲歌

卓漱甫集

續編卷上

三

卷上

非嫵媚

春仲訪張孟孺穎秀山房止宿

一宿從初地觀心塵不閒榻分松際月香繞  
篆中文萬壑鳴清磬諸峯走白雲張顛讀書  
處草聖日爲羣

張邦佐邀過酒家

共有壚頭興春風醉濁醪放歌還我輩側目  
任兒曹寧取花間疑同世外逃百年駒隙  
事片餉得賢豪

仲春廿四日重晤滿生酌之芳杜洲

已拚孤鴻去何因雙鳳來玉環疑舊佩羅襪  
試新裁宛轉雲邊石裏裏池上臺毋云蕉鹿  
事適意且斟杯

二月廿七日寄滿生賦得長短歌

憶昔憐汝小汝亦忘我老片語誤綢繆今來  
成草草生人老少自有肯一言偶合元非知  
虞羅未墮似有見藕絲不斷還因悲莊惠悟  
魚樂牙期感絃音此中妙解會者鮮風塵何

卓漱甫集

續編卷上

二十四

卷上

處覓同襟輕薄紛紛逐年少紅樓年少爭相  
調須臾分袂各東西琵琶船抱他歡笑忍拋  
秦恁納趙座上風雲誰可料但看老却此琵琶  
湘波泣盡無人弔

三月十一日別滿生

長溪斜日聽離歌別酒難傾覺易酤試把青  
衫揜處看淚痕還似舊昔多

送王承甫游天台無簡顧參伯益卿

布帆西挂柳條煙春盡還征最可憐碧海濤

聲迎去客赤城霞色夢遊仙雲端采秀千花  
暝杖外尋真片月懸誰謂宦游妨把臂使君  
元是竹林賢

范太史伯禎玄覽閣寄題

拂袖歸來興未孤閉關終日著潛夫千山面  
面高懸入雙澗淙淙曲檻紆不向馬蹄論近  
事肯將蝸角問前途巖扁最勝金門隱宣室  
君王召有無

暮春范伯禎移集石頭莊同茂長賦

車徵甫集

詩稿卷二

五

卷二

文酒從容此晏如肯從天上問除書桃花萬  
樹爭霞爛楊柳千行澹月初野客風流來二  
仲玄亭雲卧得三餘羣峯紫翠偏宜晚更愛  
漁燈起石居

伯禎携酒邀登大石同茂長各賦十韻

躋險歷喬林披茸卧奇石吹簫聆遠空呼盧  
恣浮白薦薦寒慄春淒淒陰苔夕選勝倒玉  
觴探幽展瑤席仰視多煙雲煩看盡千陌遙  
帆挂斜暉暗泉鳴亂磧佳期茲把游悟言久

睽隔野蔬屢薦芳蘭正堪摘道旁多留田  
賢愚皆故客所以生人謀道搖但自適

題范仲昭空翠閣

冷然飛閣雪溪濱嵐氣浮空翠色新一水繞  
闌堪弄月千花夾岸自藏春客來蝦菜供昕  
夕座對煙霞作主賓知爾高眠謝塵鞅不妨  
時有問奇人

飲仲昭萬綠洲

三山迴合衆溪流窈窕亭臺類十洲身已少  
微星作隱人疑千戶酒爲侯池塘芳草隨詩  
筆野岸垂楊拂釣舟意氣看君能好客清狂  
我輩足淹留

訓沈姬遺手製春衫

病骨經年奈若何佳人珍重製輕羅携來半  
篋香風滿縫出千絲密意多醉舞不妨沾粉  
汗閒棲猶勝剪青蘿瓊瑤欲報慚無地祇向  
爐頭取次歌

螺潭訪楊滿不遇

芳草螺潭上青樓繡佛旁難逢薜蘿女深負  
冶游郎蝶粉栖虛幌蛛絲懸洞房晚風蕭颯  
起獨影立斜陽

嘉禾夜泊呈茂長

繫纜平橋外城頭暮雨懸孤燈照浮白二客  
對譚玄野暗天連水江空樹帶煙蘼蕪漁唱  
起愁絕不成眠

夜泊吳江聞鄰船歌姬

雨葉鳴江岸停橈並綵航歌聲到枕切粉澤

車澹甫集

續稿卷上

一主

崧全

隔簾香欲語難携手傳情暗斷腸夜深人不  
見幽夢落潯陽

吳門逢朱在明邀同茂長玄措夜集虎丘

石上

把臂金閨意便深神交廿載此披襟露霑香  
徑花俱濕月墮朱樓樹半陰俠氣且沽吳市  
酒愁心莫奏廣陵琴人生嘉會元非易千載  
風期在竹林

初夏茂長招飲王元方別館聞歌

翩翩結客遊王家有莫愁尊開非楚館曲妙  
是吳謳吐字明珠落餘音白雪流林花香不  
散焚燭更淹留

重過安茂卿西林

幽興重來洽林塘轉菽虧花迷行莫辨樹密  
坐偏宜水底亭虛動雲根石屢移臨觴涼月  
下船畏夕風吹

登安氏蕭閣

孤閣出松杪凭高爽氣侵嵐光四面入潭影

車澹甫集

續稿卷二

一主

崧全

亂峯沈沈客狂爲態山居靜是心別來飛越  
夢此日復披襟

茹懋集移家西溪

卜居非澗谷曲曲趁幽棲門遠狹斜道牕臨  
清淺溪花看鄰樹借鳥聽隔垣啼更有青編  
癖宵分焚杖藜

秋日山房卽事

山房景物幽坐臥喜清秋曉月下西嶺夕陽  
明半樓藤梢綠斷壁竹翠帶寒流隣並兩三

叟時過話白頭

芳杜園四首

爲園堪野眺病酒怯山登樓閣青銷霧陂塘  
綠判水柳邊嬌鳥澁花際亂峰層最喜禪房  
近空香禮梵僧

遠嶂連青靄虛亭帶綠陰池清宜乳鴨竹暗  
愜幽禽生事從高枕孤懷託素琴不難成絕  
調愁寂鮮知音

蕭颯商飈起庭虛葉墜黃鴈行來暮嶺蟲響

豆微甫集

續稿卷二

三九

松二

近秋床野飢孤雲色山杯菊露香白頭詞賦

客塵滿舊青箱

秋

莽莽悲塵土窮陰歲忽殘客來多被褐身隱

倦彈冠芸閣鑪薰鵲松窓雪色寒坐憐烏幾

樹風急暮難安

冬

徐用之招同茂長諸君觀拂水巖

虞峯雲氣鬱崔巍上有靈泉瀉石臺灑樹萬  
珠空裏散懸崖匹練鏡中來衣沾颯沓晴疑  
雨杯激餘舒晝忽雷此地壯遊堪我輩長歌

遮莫夕陽回

是日同徐氏兄弟游秦坡磧

微雨登登松徑盤筍輿迴折不辭難雲間細  
路千厓圻石上飛泉百道寒北走江光清可  
攬西來山色秀堪餐招携何必匡廬社此地  
真能老鵝冠

徐大學携酒柯莊送別因憶其先尚書嘗  
與明卿遊此相對欷歔感而有作

柯莊重把一尊浮雲物悽然愴昔游着雨花

卓微甫集

續稿卷上

三十

松三

枝皆是淚含煙柳葉盡成愁鳳毛已擬翔青

漢雞骨無令嘆白頭獨有感恩門下士空來

墓上挂吳鉤

顧仲長廷尉集惠山園居

虎頭高躡絕風塵解組爲園事隱淪石上流  
觴泉作酒礪邊栽竹玉爲人家疑谷口非遺  
世地類桃源不避秦知爾獨鍾巖壑性白雲  
留客自情親

吳門逢顧山甫



伯通橋下遇疑爾似梁鴻寄食風塵老行歌  
歲月窮交論滄海外家在亂山中握手片言  
別孤雲去遠空

寄贈張左虞將軍

門如仲蔚遍蒿蓬大有翩翩國士風好飲黃  
金沽酒盡耽吟白雪閉關工桃花瘦却常騎  
馬柳葉拋將舊射弓時事莫驚矐弋滿脫身  
天外學冥鴻

雲間周子衛見訪集山齋

卓漱甫集

續稿卷上

三

卷上

竹箭東南美孤蘆爾獨奇言詩方謝客工籀  
出秦斯青髻風塵遍滄洲歲月馳山齋文酒  
晤不負白雲期

司馬張公肖父撫浙奉贈二首

詞賦真稱一代雄當朝司馬近臨戎餉移未  
疏金錢事變弭先收寶劒功揮塵江山閒閫  
外含毫雲霧起城中度遼持節仍南下鯨海  
聲馳蚤息風

兵符載握下青雲開府威名昔已聞略妙自

諸魚鳥陣肯清欲散鸛鷺軍干霄劒氣張華  
識遍地棠陰召伯勛借武儒臣 昭代重何  
人入幕敢論文

顧益卿參知浙東賦贈二首

熊車隔歲使君來南去千峯雲霧開盡道  
談摧碣石休論俠酒散燕臺虎頭久屈三朝  
仕驥足猶淹萬里才駐節數便形勝地謝公  
巖壑好徘徊

賦筆馮凌自碧雞大夫雄望昔賢齊佩來劒

卓漱甫集

續稿卷上

三

卷上

已高龍氣游處山將倦馬蹄滄海難逢千里  
面青雲未達八行題空懷御李何由得寂寞  
荒園且灌畦

送王元方秋試秣陵末句調之

共道河東有鳳毛才名久矣冠時髦狂心欲  
向酒杯盡俠骨應憐劒氣高移榻暮看鍾阜  
月挂帆秋壓大江濤賦成莫戀雲霄路好憶  
妝樓獨望勞

吳恒伯參知兩浙壯遊卷命題二首

河渠封事舊曹郎屢奉 天書出建章妙略  
紆籌聞北闕風流爲郡重南方霞當曳豸明  
朝彩海入雕龍起夜光兩地壯遊堪十載越  
人千里頌甘棠

五馬曾經出守年雙旌重駐澗河邊漢家無  
事贏儲餉海徼多時淨戍煙宜轍共推藩臬  
賢路人爭說使君賢江山到處遙增色賦就  
秋濤綵筆前

訪孫以德太史

卓敬甫集

續稿卷上

三十三

松全

漢庭聲望說公孫出處應難握手論五色文  
曾窺鳳穴千金價敢託龍門趨朝昨日儒臣  
重開閣他年相國尊吳越地遙思側席青雲  
惟有意空存

送曉上人還荊州

十年一鉢自能依倏指西歸嘆息機楚澤直  
隨杯外渡湘雲常傍錫邊飛天親爾去尋兄  
弟地主誰來論是非若也愛離難割斷淚痕  
應濕水田衣

晉叔臧公司士荊州因曉上人還楚寄訊  
看花蚤已縱長安復愛傳經坐杏壇年少起  
家爲博士才高隱吏且儒官翩翩楚曲倚蘭  
調寂寂齋厨首宿寒欲寄荊南無鴈達却因  
飛錫問加餐

夏日同貞陽茂吳諸公集俞叔茂館

不淺林泉興邀歡洽薜蘿酒寬疎雨後玄解  
晚年多石逕生新竹盆池長嫩荷休論時事  
苦任取醉還歌

卓敬甫集

續稿卷上

三十四

松全

炎夏携酒俞叔茂館集諸友如坐清涼界  
中率賦志謝

公子翩翩結客場年來意氣倍飛揚壚頭常  
醉花間露匕首時看匣裏霜座滿縹緲函供歲  
月心輕紈袴集冠裳携尊爲借蕉軒下竟夕  
泠然暑自忘

吳江王君德見訪

抱玉嗟三刖棲巖歌五噫門涵太湖綠牕擘  
洞庭奇布褐青雲失文章白髮知相過憐意

氣斟酌坐茆茨

表兄朱天澤寄寓洲上脩然物外恬淡靡

營賦贈

舉世違真好幽心洽薜蘿半生如處子一室似維摩黃鳥時呼酒青山獨放歌庭前花落滿微雨夜來多

送慧上人修淨楊山先祠

一插先人地今容佛子俱誦經來布鵲呪食下慈烏長舌溪聲廣清齋松影孤焚燈無晝

卓敬甫集

編輯卷上

三五

松全

夜光自燭幽途

蔡祠部肖無繇留都出守寧波舟泊五林邀晤賦送二首

刺史秋飈出鳳城一麾東指海雲生向來秩禮淹華省此去分符起大名巨浪褰帷星劔動亂峯擁座郡齋清爲煩保障經全越

聖主猶然意不輕

俄傳繫纜野溪邊却似中郎倒屣年千里乍看追逸驥一杯仍共聽寒蟬江干霽氣殷殷

紫篴裏詩篇字字玄應念故人憔悴甚霜林紅葉重留連

鄔女翼見訪賦答二首

青衿辭虎觀白社結鷗盟小舸乘秋色中林坐月明酒杯今日興菰苑故年情不是尋丘壑能來問友生

乾坤容傲骨江海寄閒身結客黃金盡邀歡白首真新知湖上路生計水邊綸扼腕論時事深山學避人

卓敬甫集

編輯卷上

三六

松全

送劉爲山郡伯擢山西兵備

臨安何幸見劉昆樹樹甘棠湖上繁幾載政成堪有頌移時變弭自無冤虎符新握軍容振熊軾齊攀客思騫

聖主不勞憂上黨請看頗牧在中原

同蔡太守適通宿江干驛樓

祖帳夜將半清言引興長樟亭寒月白越嶠暮煙蒼去路三江闊離天獨鴈翔傾杯堪一醉高枕暫聯林

李生自留都歸見訪

不勝風雨秣陵秋，  
袒褐歸來嘆薄遊。  
留得蒯緱狂俠在，  
牀頭金盡未須愁。

崧竺初成

五嶽霞心日夜懸，  
結茆聊賦卧游篇。  
窓寒忽有雲生石，  
洞溼新將雨作泉。  
青桂叢移期晚節，  
黃精蔓匝引長年。  
由來出處雖無意，  
投老偏難絕世緣。

懷明州蔡使君二首

卓漫甫集

續稿卷一

三七

崧竺二

壯歲分銅虎，  
長驅五馬年。  
仁風被巖壑，  
高興寄林泉。  
廳事深花霧，  
官厨透竹煙。  
登臨應有賦，  
不數建安賢。

中郎辭漢署，  
出使會稽東。  
人自千秋見，  
才推一代雄。  
蒲鞭閒化日，  
棠樹起清風。  
卧閣青山好，  
琴尊悵莫同。

題道叔夕佳樓二首

雲構入層霄，  
登臨入望遙。  
青山歸鳥沒，  
紅樹夕陽饒。  
詞客來能賦，  
仙人坐可招。  
虛空霞氣

滿逸思共飄飄

何處堪游目，  
棲溪得此樓。  
雲連五湖白，  
日落萬山稠。  
高枕當佳夕，  
披襟愜素秋。  
邀懽主人意，  
年少擅風流。

訪陳德清忠甫

陳巴蜀人

鳴琴四境動春和，  
爲政風流世豈多。  
宦况清同山縣水，  
詞源湧出錦江波。  
心懷楊柳當門種，  
人醉桃花載道歌。  
才絕豈容淹百里，  
漢庭蚤晚待鳴珂。

卓漫甫集

續稿卷上

三

崧竺

卧病沈久靈醫士見訪

閉關方抱病，  
不是養高棲。  
壘石成丹壑，  
栽松向綠溪。  
詩篇憐我廢，  
藥裹藉君携。  
起色因謹語，  
寒窓日易西。

羅司訓見訪小集昔棲溪諸子侍坐

命駕何來鄭廣文，  
汀蘭秀色滿溪雲。  
官閒未佩黃金印，  
詩好堪題白練裙。  
呼酒淹留遲月出，  
論心忼慨向宵分。  
座中意氣皆英彥，  
桃李于今盡屬君。

謝安園山人以詩見懷二首

布衣交一面十日飲何時未得明珠報空煩  
白壁遺寒天宜看竹夜月好烹葵山客能重  
過溪亭醉不辭

山是幽人姓詩爲逸客名自堪游短褐不願  
請長纓片石心同介寒梅骨比清求羊雖我  
友未敢儼元卿

黎吏部岱輿過訪兼持其尊公瑤石書來

病卧不得會簡謝

卓漱甫集 續稿卷一

三九

卷三

卧閣蕭條歎索居驚傳門外枉高車九天忽  
下仙郎刺萬里何來太史書伏枕總嗟虛報  
鵲開厨翻恨失烹魚德星南望知難聚千載  
荀家媿不如

寄懷黎中秘惟敬

海南歸客幾經秋漢署蘭香篋尚留乍道金  
丹靈訣悟曾將石室秘書讐別來春色消湖  
上書到寒梅破嶺頭萬里山川難過訪不如  
焚却剡溪舟

李季常越歸見訪貽海西社稿二首

李生詩獨好端不減青蓮百粵携孤劍雙珠  
綴兩編訪人成看竹到岸卽回船負爾山陰  
興松坐抱病眠

養病非傲世倒屣爲君難竹逕霜花薄松齋  
日色寒留詩憐夜壁感貺美秋蘭去棹隨流  
水何時把臂譚

秀上人大善寺寫經

毘盧高弟子白足眼雙青廣說蓮華法能書

卓漱甫集

續稿卷一

四

卷三

貝葉經雲門天寂寂雪嶺路冥冥去住應無  
意真如大海萍

陳大叅竹坪父母七十齊壽

南極女須星並懸陳遵堂上日如年舞衣稱  
慶親同壽投轄留謹客盡仙樹比燕山多五  
桂花齊泰華發雙蓮滄江遙隔密川路東望  
題詩海月圓

寄盛泰甫燕邸

京洛翩翩結俠游別去易水幾經秋倚歌猶

記聽燕筑彈缺誰憐倦蒯緱馬首風塵當日  
事鴻音關塞故人愁東吳蚤晚梅花發空憶  
梁谿雪夜舟

詹正叔見訪不及接簡謝

聞有雕龍客扁舟題鳳還寒雲迷竹逕殘雪  
閉松關藥裹愁難減瑤枝悵莫攀未能爲倒  
屣雞骨對青山

張英甫葉茂長陸伯厚冬夜松竺小集得  
寒字

車激甫集

續稿卷上

四十一

松竺

住客疑星聚松齋頗自寬凍雲疑石峭明月  
引杯寒擊節詩成後停橈歲欲殘生平重知  
已衰髻耐相看

棲水社分得人字送張英甫還東嘉

君還未淪落花發鴈峯新把酒對愁嬾囊詩  
出故人離鴻江上雪歸鷗水邊尊衰柳難攀  
贈河梁獨愴神

寄贈王鴻甫

不彈長鋏向它人袒褐蕭然一角巾道在詩

書娛晚歲門多桃李待陽春芸牕薜荔縣孤  
楊野館蘼蕪接四隣聞說江鄉鰕菜足青錢  
橐底未愁貧

賦得庭前醉石送張英甫得山字

把酒送君還故山花間枕石便酤顏酣歌人  
向煙霞卧去住心將雲水閒肝膽但能存節  
俠世途誰復嘆間關往來翻笑平泉醒惜別  
須教酩酊還

呈郡丞邦相喻公四首

車激甫集

續稿卷上

四十二

松竺

使君旌節渡臨安湖上羣峯掃霧看氣張  
華初在郡同時雷煥正遷官時郡守方登龍  
客借聲名重倒屣人知禮數寬清絕梅花關  
政事應吟白雪向騷壇

桃花縣裏作仙郎蘭佩難忘漢署香江郡忽  
驚來謝客海沂不說重王祥城邊列岫逾增  
色閣外瑤枝倍覺芳 聖代論才君赤幟子  
安休擅賦滕王

佐郡高疏五馬同重看龍劍出崆峒雙旌乍

入名區日千里先聞國士風才自東南稱竹  
箭心猶霄漢託冥鴻只今丞相非丁傅蚤晚  
中朝爲薦雄

江上樓船西向來大夫元是豫章材下車化  
雨千門散行郡浮雲一日開賦草久多吳士  
乞甘棠先有越人栽思從側席談當世老大  
雄心未肯灰

大椿齋爲顧君賦

八千歲樹漆園來藏日干雲手自栽可是乾

車漱甫集

續稿卷上

四三

一松全

坤培秀色不同梗梓論奇材清陰最愛披絳  
帙朗月還堪對酒杯誰謂冥靈難得見虎頭  
嘉樹獨崔嵬

茂長雪中還晉陵有作留別用韻

經旬淹頓西河樓忽返梁谿一葉舟載去行  
囊多雨雪貽來佳句總琳瑯廿年交好誼不  
淺慙時惜別情何稠難禁病骨傾杯酒歌罷  
五噫令我愁

夕佳樓夜酌送茂長

高館圍爐夜不寒扁舟歸去路漫漫明朝相  
望無知己雪裏梅花獨自看

齋中對雪酌蔡郡侯所惠酒

鬱金香滑稍無甘冰雪嘗來頗自堪轉憶使  
君東海畔寒齋獨酌不成酣

殷汝寅游越見訪

衡門未日落花斑獨對琴尊意自閒蚤悟談  
禪投白社遠情出郭看青山吳中菽事君能  
擅海外方蓬我共攀一舸乘春來汎雪肯教

車漱甫集

續稿卷上

四四

一松全

興盡剡溪還

早春同李季常沈中甫集湖墅沈羽士道

館

一水通湖墅琳宮窈窕看妙香聞子夜仙醴  
酌春寒白雪驕琪樹玄言悟石壇誰云輿楫  
地幽意轉相安

寄壽徐君六十

鵬冠甘隱海虞賢玉樹臨風獨皎然人向青  
山求畫筆自供綠酒賣文錢名高不混三千

客身老初經六十年聞說漢庭徵著作肯容  
揚子尚耽玄

壽敬亭陳方伯七十生朝

迴車仙路碧雞長投老煙霞髯欲蒼河嶽降  
靈逢聖世歲星辭帝隱東方鳩形竹箭供携  
杖鴨綠湖波溢壽觴行樂婆娑桃李盛滇池

粵嶺尚餘芳

公爲五省督學

李常茂長玄敬中甫諸友集崧坐聽汝寅

彈琴

五徵甫集

總稿卷上

聖五

崧坐

客罷春宵酒幽人復鼓琴泠泠破塵思宵宵  
發清音谷靜泉流暗松鳴鶴和陰冥探雖易  
代叔夜在中林

送汝寅還梁谿

君歸無計強留連虛嫺平原十日延一任風  
塵浸白髮頻將幽興託朱絃河梁凍柳難爲  
折雨雪寒梅獨可憐此夕酣歌饒意氣何時  
重汎越溪船

郭次甫集崧坐李李常茂去華春夜集崧

坐得山字

雪夜寒深薜荔關高談聊得破愁顏人從風  
雅交情洽客自江湖意氣閒歲月馳驅馮綠  
酒煙霞生計在青山一時座上翩翩俠竹裏  
開尊夜色殷

答張去華見贈

起名青髯蚤高會白雲遲偃仰吾休足風流  
君風眉一傾千石酒重聽四愁詩此夕山堂  
醉狂心似昔昔

五徵甫集

續稿卷上

聖六

崧坐

題張去華薜荔山房

茗華年少客博識更工文愛奏朱絲曲能書  
白練裙簾垂三泖月楊擁九峯雲薜荔時高  
擘長吟對夕曛

范太史聞邸報有作次呈

正氣方旋比斯文吾道南問年才過五開徑  
舊成三筆自詞林重冠從密勿簪卽今弘閣  
待雲卧豈容酣

崧坐夜坐與沈太話舊



同學當年意氣揚  
蹉跎短髻各蒼蒼  
雄心未展悲歌壯  
末技空令舞袖長  
匣有干將吾自喜  
家無儋石尔何傷  
春燈舊雨寒相對  
談到浮雲夜未央

續稿卷上

卓漱甫詩續稿目錄卷中

大司馬嵒來張公戡定兵變山謠奉頌  
頌益卿憲副備兵潮自戡定脫巾之變  
賦頌

閏春十三日同李季常王子初周仁弼  
胡子求沈中父丁亥敬酌玉蘭蒼下  
暮春同季常中父諸君踏青過德雲庵  
小飲

范伯禎太史量移南曹有作次韻勸駕

上漱甫集卷中

春別

春日葉茂長李季常張去華章次甫沈  
中父范大超懋德林周才卿集余武林  
別業得長字  
送張翁于遊山陰

送顧生游吳

武林別業酌翁于諸君即席得萍字

携尊雲居山訪唐比部惟良四首

春暮唐惟良張翁于李季常姜子翰孟

上人雲居即席分韻得千字

聖水寺訪超然上人得居字

李祠部舍之招集慈雲寺同部憲使賦  
武參軍携集雲居寺

王將軍別余還鄉

聞范太史再轉禮曹用前韻趣之

伯禎太史將之南都奉送再疊前韻

同季常伯彛孟孺諸君看園庭芍藥

太湖曹氏家園四大樹構一亭名曰林

林題以寄賞

送李季常赴西湖社

王世周見訪

送王世周還吳

哭黎秘書先生詩并序

初夏同李季常楊思說金子魯沈材叔

城北別業得時字二首

過趙子池館

湖上逢胡元瑞

山房集武參軍

寄沈比部純甫自嶺南召還二首

東邵長孺

送左司馬崕味張公還朝二首

寄楊思說四首 端陽小集和周子初

五月八日松齋夜集送季常暫還廣陵

觀表六巧技 祭德溪先生墓二首

送李吏目遷隆昌丞

安吉嚴子別余廿載一日來顧云罷費

邑尉而歸曰感昔游

王子游閩越而見訪草堂次答

盛夏俞孟武見過小集各賦

送章理之入楚

伏日同程子明俞孟武諸友集道升館

得同字

癸未夏喜雨

羅學博結亭種蓮于衙坐招集

語溪沈君司士餘不學即其先世休文

舊隱墳墓在焉飯余齋頭目贈

陳明府岷麓丈招飲半月泉

是夕陳侯改席聽松堂夜分而別

雙華曹公以侍御僉憲兩浙奉訪二首

壽進士母邵太夫人

王世周夢霍集三

寄傅明府伯俊

戚少保出提兩廣偕諸將集山齋

方景武客戚大將軍幕下同過園居

鄔汝翼寓超然閣見懷有作次答

張伯咨見訪

秋日懷郭次甫寄寓山園

癸未中秋胡提戎載酒西湖集戚少保

汪司馬周公瑕鄔汝翼孫齊之方景武

卓漱甫集

續稿目錄卷中

四

崧齋刺

王世周汪仲淹仲嘉莫廷韓俞孟武邵

長孺方翁恬胡元瑞潘景升分得八庚

韻

西湖逢莫廷韓

壽許太常石城公八十

嘉禾訪張伯咨隱居

壽南渠呂閣老八十

癸未九日喻郡丞邦相李祠部含之陳

給事廣野携酒招汪司馬伯玉王世周

汪仲淹俞孟武汪仲嘉暨余集孤山四

照閣故址得寬字

喻郡丞邦相枉集草堂短歌奉贈

冬日送懋德叔北上工首

郡守張公禱雨格應作

益卿顧憲使量移薊鎮兵備奉送二首

送陳子嘉之荊州訪沈子吉使君

元夕懷懋德叔京邸

送鄔汝翼遠遊

冬夜集彭美徵齋頭

卓漱甫集

續稿目錄卷中

五

崧齋

冬夜同茂長玄搢曉上人中甫長羽集

汪五子建館

蜡月朔夜同茂長元春尚白汝寅士召

中甫集盛泰甫魚頭張燈高會劉姬佐

觴大雪忽至

雪中訪成山人玄復

張元春移家梁谿與王元方鄰居過訪

却贈

黃光祿燕集劇戲歌姬夜分客散賦謝

聞懋德叔初授參軍志喜

陶士召夢游澹然洞

蚤春登乾元山奉寄陳明府

虞進士德園見訪失迂賦謝二首

郡中訪魏隱君 素娟 飛霞

湖上逢陳和叔

三月一日携榼孤山集喻使君唐比部

李祠部徐司理王鄔葉殷四山人俞吳

兩文學得坤字

喻郡丞邦相張筵淨慈寺送唐比部同

諸君賦

中秋崧齋對月奉懷懋德叔

上巳日喻使君招飲淨慈寺同諸君賦

得語字

同羲伯茂長汝寅宿南屏寺

暮春同王羲伯馮允明沈中甫集周才

卿山庄二首

甲申歲余五十初度希坦馮丈先以詩

見貽是年六月亦公六十生朝次答

王將軍見訪二首

海寧吳令伯焜折簡邀飲事阻不往賦

謝二首

元美王先生起家少司寇寄二詩訊之

王敬美致三秦督學歸築澹圃寄贈二

首

陸震叔以行人出使便道省覲寄訊二

首

送陳廣堃給諫還朝二首

沈太史君典輓歌四首

同王羲伯沈中甫放舟菁山訪范仲昭

次羲伯韻四首

立夏日同羲伯中甫集范仲昭小雅堂

時聞長公伯禎致政大司成歸

吳明卿丈自興國來長興弔故方伯徐

子與

暮春山園集王羲伯周仁卿馮克謙允

明次義伯二首

明卿吳丈往長興余候之苕溪望久不至三夕形之夢寐

重登苕溪毘盧閣用義伯韻

毘山潘宮保讀書處

茗上訪周山人稚尊不值二首

義伯初至館以詩見示次答

泊舟南城次義伯韻

茗上逢張姬

車溪甫集

續稿目錄卷中

八

崑山刻

晚霽喜衡宇携集舟中因懷張子

贈吳姬

王義伯自仲春來棲谿亡何別去賦以

送之

送張伯咨還嘉禾無訂秋來石禪庵寫

經

東瀛孫公壽旦南渠相公有作次贈

諸君集茅侍郎第宴東瀛孫公贈呈二

首

東瀛孫公仲夏誕辰招集奉祝二首

乾元寺梁大同年建今盡廢惟鏡上人

敝屋數椽瓦礫中感賦

戚姚二秀才讀書乾元廢寺之僧舍張

德愚携榼要余造訪寺之山曰吳菴織

簾先生昔隱此地四方嚮風至者數百

人環山而下居焉二君留余信宿漫題

姚茂才携其兩郎君仲聲仲禮讀書慈

相寺

車溪甫集

續稿目錄卷中

九

崑山刻

夏夜忠甫陳侯招飲慈相寺簡謝

峨眉歌壽陳侯

夏夜諭使君招飲柳洲亭

靈隱寺訪潘景升

李太史本寧見訪

貞吉王孫見訪

仁和陳侯擢西曹賦送

王孫貞吉見過小集

太史李本寧王孫朱貞吉同作向禽之

游賦贈

送何長卿入燕

輓羅司士十首

秋日飲張雲逵隱居

續稿目錄卷中終

卓漱甫集 續稿目錄卷中

山松生刻

卓漱甫詩續集卷中

西河卓明卿著

京山李維楨

鄞郡汪道貫

趙國毛文蔚校

大司馬崑崙來張公戡定兵變山謠奉頌

君家子房漢庭傑百代風流何凜烈峨峨秀

氣連壚山萬里長江爲君泄才凌一世鋒莫

當治劇解紛如沃雪氣槩直與秋旻高詞源

卓漱甫集 續稿卷中

卷中

不但銀潢決躍馬聲名著三輔佩印須臾驅

二虜笑談帷幄籌策長江洋海壘咸安堵霜

威遠肅朔漠清至今宣大稱開府廟堂入拜

弘嘉謨霧縈寧知起吾土古來賢豪人所信

蠱螳安敢當車勒頓令黎庶毒螫除要使

朝廷紀綱振民卽帖兵巨測撫循歲月敷玄

德羣凶股栗衆謹歌上下相安在瞬息豁如

風靜波亦寧再睹吳天開霽色觀者拭目神

飛揚傳聞一日動四方幕下雲間柝不警熊

熊衛士皆徜徉津關不用愁行旅土著任可  
勤農桑豐功已建海復宴佇看 詔入麒麟  
殿八座三台次第登霖雨蒼生會應徧

顧憲副益卿備兵淞臬戡定脫巾之變賦  
頌

東南稱沃壤寰瀛莫與京倭夷忽構患疆場  
乃弗寧 天子赫然怒廊廟議誅征募兵出  
東淞迅掃妖氛清兵留行伍間創痍久已平  
參養恣遊逸組練塵埃生竟忘拊育恩脫巾

車渡甫集

續補卷中

二

卷之三

以猗猗幕府方受鉞營屯知震驚倚公若山  
岳表裏相經營公昔憲閩粵指顧除梟槍弘  
畧素刃蘊機駭縱復橫入境神威揚霜肅號  
令明氣勢撼鰲極按籍舉旗旌縱爾螻蟻輩  
殲彼鯨與鯨開諭正國紀昌順逆必傾民樂  
兵亦靖威霽和氣萌戢戈握彩筆談笑新詩  
成當知文武才所向垂雄名

閏春十三日同李季常王子初周仁卿胡  
子求沈中甫丁玄敬酌玉蘭花下

一春饒霪雨半向愁中過出門潢潦積芳辰  
竟蹉跎既傷年時暮值茲可柰何園林幸稍  
霽瓊葩發庭柯移尊芳樹下良朋胡厭多高  
枝弄晴雲暝色花皤皤好鳥當檻啼村醪令  
顏酡暫解丘樊鬱况得成笑歌人生苦不久  
豈復知其它

暮春同季常中甫諸君踏青過德雲菴小  
飲

郊原衆芳發侶遊愜春晴短棹蕩長川沿流

車渡甫集

續補卷中

三

卷之三

濯素纓仰睇黃鶴峯蒼翠心獨清落日尋精  
舍香煙竹樹生開尊遙獻酬縱茲遐賞情忘  
憂暫爲歡聊以適生平歸路田畦間處處聞  
蛙鳴

范伯禎太史量移南曹有作次韻勸駕

廊廟需君正黑頭輶車蚤爲動滄洲不須玉  
笈尋仙去且作金門隱吏游堂自他年開綠  
埜人從此日見青牛法星已見躔東壁豈許  
菁陽卧一丘

春日葉茂長李季常張去華章次甫沈中  
父范大超懋德叔周才卿集余武林別業  
得長字

城闌有客集蘭芳竹裏傾尊話更長  
春半差池來舊燕雨餘睥睨拂新楊  
無論世路多憔悴且會吾曹共慨懷  
此日佳遊元不約庭花淹賞醉斜陽

送張幼于遊山陰

越中花木秀蠟姿仲蔚乘春正此時  
帆自鏡

卓漱甫集

續稿卷中

四

卷三

湖開月嶠人從天姥拾雲芝地偏竹  
箭材稱  
笑屐到薔薇洞已疑若問末和游目  
處蘭亭  
荒冷水差差

送顧生游吳

壯歲遨遊興不闌扁舟東去水漫漫  
河橋柳帶春帆遠江樹雲移客枕寒  
賸有圖書堪自富休將劒鉞向人彈  
三吳壇社多相識意氣無歌行路難

武林別業酌幼于諸君卽席得萍字

山館淹高客佳辰共聚萍酒傾蘭氣入  
座愛竹風清一日譚騷雅千秋垂令名  
爽然歌伐木黃鳥隔林聲

携尊雲居山訪唐比部惟良四首

澱水久無恙京塵事已非羣言易銷  
骨吾道祇堪肥嬾性人從忤違時自  
息機生平峻潔意日飽故山薇

蚤喜謝朝謁翻嫌歸去遲折腰元不  
慣傲骨

自能持散髮花間酒耽吟物外詩寓  
形真一

卓漱甫集

續稿卷中

五

卷三

瞬時事復何疑

孤憤亦云已寸心頗自安避名常卧  
壑玩世不彈冠更適蓬茨趣休論途  
路難幽然自偃仰時有蒯緱看

弔湘成楚調出世肯齊竽聖水堪投  
足柴桑此駕車宦情真爾爾空谷自  
如如松下携壺共知君已遂初

春暮唐惟良張幼于李季常姜子幹益上  
人雲居卽席分韻得千字



片餉虛巖坐迷方出大千白雲寒亂葉紫壑  
走飛泉睥睨諸峯雨蒼茫萬井煙未須空界  
住吾意久逃禪

聖水寺訪超然上人得居宇

暇過城頭寺因叅靜者居詩應工定後人已  
似皇初性久超中戒魔先境裏祛了無迎送  
意松下悵迴車

李祠部舍之招集慈雲寺同郭憲使賦

海曲春深草樹稠相携古寺白雲幽  
寒中幾見煙霞色竹下初同李郭游  
萬雉高城開暮雨諸天香梵出林丘  
顧余本是滄洲逸倘許西湖共狎鷗

卓漱甫集

續編卷中

六

松空

武叅軍携集雲居寺

墊客容疎放招携廁大賢笙歌出煙樹杯酒  
接人天偶得依蓮社因同叩法筵叅軍元俊  
逸共賦白雲篇

王將軍別余還鄉

將軍雖已老髮短此心雄尚苦東西走誰明

戰伐功世憐交態盡道合片言中佩劒時時  
看無須歎轉蓬

聞范太史再轉禮曹用前韻趣之

辟書再下鳳池頭芳信俄傳綠水洲早入銅  
龍無後輩重過金馬續前遊氣凌中鉉曾騎  
虎文悟先秦似解牛海曲雲端相望處蓬萊  
元不異丹丘

伯禎大史將之南都奉送再疊前韻

春光回冀北淑氣動周南環賜驚天語叮  
嚀至再三顰顰新画省復上舊朝簪行路爭  
扶轂權歌不待酣

卓漱甫集

續編卷中

七

松空

同季常伯葵孟孺諸君看園庭芍藥

經歲愁中度窺園眼覺新雲容知入夏花事  
尚留春問病過鄰叟街杯狎酒人紅芳如解  
語向夕轉相親

太湖曹氏家園四大樹構一亭名曰林林

題以寄賞

別館太湖傍欄圍古木蒼翺風驚夢枕漏月

逗飛觴綠葉偏多蔭高枝本自芳倘能開曲  
逕時一過求羊

送李季常赴西湖社

荷篋自三秦來過浙水濱烟霞元有癖詞賦  
已無倫氣軼黃初上風還大曆新西湖邀入  
社逋叟願爲鄰

王世周見訪

清言灑落出風塵瘦骨蕭然意氣真種竹已  
開蔣詡徑尋花還問武陵津溪迴細雨青帆  
早渡南集 續稿卷中 八 松空

濕榻傍孤雲白袷新同調過從元自合高歌  
對酒更情親

送王世周還吳

越國春殘已倦遊思歸向我脫吳鉤白雲幾  
日同幽事綠酒千秋此醉謳善病敢言辭客  
去論心應念故人留江風匹練扁舟急獨倚  
河干望轉愁

哭黎秘書先生詩并序

秘書黎惟敬先生歿五閱月客自嶺南來

始聞先生計時先生所善西京李自奇在  
武林明卿與之共感昔游相對潸然恨遠  
莫致生芻癸未四月望爲位于林逋墓之  
放鶴亭飯一盃酒三爵酹而哭之系詩六  
首

有客來南粵傳言黯獨傷風雲低泰岱寰宇  
隕靈光仙籍人難駐名山書自藏長眠應不  
起塵海竟茫茫

握手風塵日論心鷗鷺間青藜君罷照皂帽  
我先還書託雲中鴈魂游夢裏山寧知成死

別紫氣斷函關  
每過臨安道長吟醉不醒一杯成異國萬里  
薦英靈南海愁何極西陵淚欲零大招知不  
返細雨轉冥冥

解綬歸田久爲園開逕寬寰中多妙契嶺表  
擅騷壇流水傷孤調浮丘失故歡象賢雖有  
託庭竹不勝寒

憶昨樟亭下含情袂共分八行頻寄我此日

竟愁君宋莫人間事淒涼嶺外雲羅浮梅自  
發那得更相聞

滄海詩名大中林德業尊共悲賢達逝况復  
友情敦天意從難問風流孰可倫孤山一杯  
酒恐是別時魂

初夏同李季常楊思說金子魯集沈才叔  
城北別業得時字二首

近郭園林迥青天半壁虧酒杯分竹色鳥語  
變花時淡趣塵中見閒情物外知高樓堪騁

卓漱甫集

續稿卷中

十

松字

目粉堞亂峯歆

地偏初結社取適且違時桑柘宜新土魚蝦  
樂故池倚筇歌白石荷鍾采青芝更喜吾居  
近相過得問奇

過趙子池館

幽情甘小隱城屋似林居靜飲看花酒肯翻  
種樹書清池涼月白短榻暮雲虛門掩數竿  
竹偏來長者車

湖上逢胡元瑞

煙柳湖頭集酒徒翩翩意氣似君無十年尚  
憶燕山雪此日還驚合浦珠峯色近人供睥  
睨歌聲隔棹起孤蘆只今風雅堪誰屬澌水  
吳山路不迂

山房集武叅軍

秣陵詞客舊家聲此日叅軍淞水清分府覽  
勞旌節駐小參聊暢酒杯情能將意氣論今  
雨肯向沈淪話昔盟雅鎮自令雞犬靜竹林  
片餉聽啼鶯

卓漱甫集

續稿卷中

十一

松字

寄沈北部純甫自嶺南召還二首

痛哭紆孤憤何辭向百蠻初能破姦膽終可  
撼冰山瘴海黃雲合忠臣黑首還千秋稱  
聖王此日賜刀環

吳越鍾靈氣乾坤見偉人不容甘逐客無負

得全身法已伸朝論恩猶戀主真須知急

獻納蚤晚達楓宸

東邵長孺

舞象工文賦江淮久著聲林中頻悵望天末

更含情白眼何塵土青萍卽弟兄十年翻浪迹此地結鷗盟

送左司馬崕崕張公還朝二首

功成疏草入明光司馬車還輦路傍萬戶東南恩是兩一麾西北斧爲霜清朝總美文章重薄海方聞姓字香已卜端揆虛席待只今未可論行藏

曾掃胡沙大漠空至今猶懾犬羊戎飛毫彩動三江遠倚劒紅流萬騎中西郭湖栽棠已

卓漱甫集

續稿卷中

十二

松空

綠比津轍卧泪應紅玄心最是憐才切門下偏多頌九功

寄楊思說四首

伯起藏脩地蕭疎水竹鄰鳥鳴方覺曉花落不知春城枕山光迥牕縣塔影新高坐堪自得物色任它人

泣盡陵陽淚終當白壁收已知名是忌直與道爲謀談藝慚余淺論交幸爾投瑤華未云報茲意已千秋

莽莽風塵日相尋正少年寒氈久無賴短髮漸蕭然汗漫時浮白支離但草玄緬懷疏越奏肯向世人傳

紅顏天地妬彩筆枕林知蹭蹬雖淹歲翻飛不待時芸牕營舊業竹榻賦新詩只隔盈盈水過從但莫辭

端陽小集和周子初

病裏逢佳節高朋集草堂慙時拋藥裹聊得汎蒲觴酒客興非淺歌姬意轉長生平飛越

卓漱甫集

續稿卷中

十三

松空

度對此孰能忘

五月八日崧空夜集送季常慙還廣陵

游越未云倦還鄉思獨堪潘輿應自慰禹穴已能探新月起高樹清尊對碧潭秋風莫教滯尊膾滿江南

觀袁六巧技

伎術雖云薄工來自有神懸壺人獨睹肖石影疑真白晝堪消暑青鞋不問津頓令看絕倒我亦幻中身

懷溪先生吾鄉先達士不肖從弱冠卽辱  
顧盼彌久益篤茲先生逝而塋十年矣老  
成凋謝自興黍離之悲不肖衰遲能無晨  
星之感癸未夏日治一榼一觴招先生子  
伯葵墓上一哭爰賦二詩焚之卽無徐君  
之劍先生諒鑒不肖心耳

不謂幽明隔驚心已十年淒風人往矣拱木  
日森然一酌沾黃土孤臺汨暗泉山中觸暑  
至松下感長眠

車溪甫集

續稿卷中

十四

田林生

酒昔壚頭共君先地下來驢鳴衆莫笑絃絕  
總堪哀一日忘年雅千秋間世才風塵吾亦  
老宿草重徘徊

送李吏目遷隆昌丞

佐州方四載雅政見風稜百里賢聲頌千秋  
儒牧稱居官庶似水垂橐皎如水相送巴江  
去仙舟盼李膺

安吉嚴子別余廿載一日來顧云罷費邑  
尉而歸因感昔游

五陵裘馬共飛揚此夕相看各鬢蒼抵掌昔  
年勞短夢懷人落月滿空梁西湖舊事成寥  
寂南國清尊典鸛鷖念爾歸來無不可暮齡  
泉石有輝光

王子游閩歸而見訪草堂次答

游閩還適越言論自空羣燒燭小窗靜談詩  
舊雨紛衣猶荔枝色巾尚武夷雲別我語溪  
去短帆愁日曛

盛夏俞孟武見過小集各賦

車溪甫集

續稿卷中

十五

崧全

生平肝膽許君同病渴過逢意氣崇半日清  
言祛大暑一時高會見雄風諸生廩向江湖  
盡老將詞令壇社空散髮林間河朔醉夜深  
松月照牆東

送章理之入楚

仗劍飄然作勝遊吊湘千古見清流澤蘭采  
采堪爲佩漢水悠悠莫漫愁遠道風塵當自  
愛衰年然諾更須訓它鄉信美無多戀應念  
西湖蚤返舟

伏日同程子明俞孟武諸友集道叔館得

同字

詞人借勝集竹下一尊同小逕房多曲幽花  
砌不空松醪消赤日水檻納清風歌笑渾忘  
暑疑逃蔭界中

癸未夏喜雨

一雨消煩暑三農慰不勝田禾盡沾足山岳  
似馮凌黎庶元無賴皇天薄示懲嗷嗷四境  
者應望有秋登

卓漱甫集

續稿卷中

十六

卷中

羅學博結亭種蓮于衙坐招集

旅館多如寄寒葭不覆牆君能理荒穢宴坐  
得相羊雲弄簾櫳影風生齒齒香校文餘片  
晷微味共持觴

語溪沈君司士餘不學即其先世休文舊

隱墳墓在焉飯子齋頭因贈

儒官分教日家學見春秋語水鄉閭近空山  
祖墓留一燈還自課八詠繼前修苜蓿分予  
飯深情愧未酬

陳明府岷麓文招飲半月泉

泉上有東坡詩

昔賢品後竟寥寥何幸元方復見招玉竇取  
泉通窅窅綠尊掃石許逍遙雲邊客瀟能迴  
暝風裏松聲似聽潮便欲携家從此住清涼  
蔭地避煩囂

是夕陳侯改席聽松堂夜分而別

千峯迴合上方幽移席空堂爽氣秋青眼相  
看慚豎子白雲結契見君侯深譚斗轉頻燒  
燭既醉宵分不問籌歸路盡從巖壑遶肩輿

卓漱甫集

續稿卷中

十七

出松堂

恍惚御風游

雙華曹公以侍御僉憲兩浙奉訪二首

批逆曾投疏憂時不計身觀風新節使秉憲  
舊臺臣水國魚龍卧山村虎豹馴浙西寒沍  
甚從此被陽春

多繡仍初服熊車出亦尊帶將多雨露沾及  
滿乾坤一賦湘中屈千秋柱下言飛揚聆片  
語高誼見中原

壽趙進士母邵太夫人

獸母方勤績蘭生見夢徵九熊勞蚤歲戴程  
感層冰佐俠頻中饋修齋詣上乘菊花風日  
好仙醴酌如澠

王世周夢鶴集卷中

神仙騏驎影清寒一御冷風振羽翰不是邯  
鄲枕上事那能栩栩夢中看

寄傅明府伯俊

一上雲霄見吏情風流治邑有餘清聊城舊  
是多才子吳地今看起政聲素練懸聽聞鶴  
唳青萍在匣自龍鳴金昌佳麗多消歇此日  
從知雨露生

王汝甫集

卷中

十

卷中

戚少保出總兩廣借諸將集山坐

大將登壇世所尊  
整煩南鎮過衡門  
雄譚共對花間月  
高轟能飛水上園  
百粵妖氛皆雨  
露三邊勛績著  
乾坤翩翩侍坐多  
纓冕盡說當年國士恩

方景武客戚大將軍幕下同過園居

閩海才華已絕倫  
廿年煙塞尚羈身  
誰知按

劍相驚地翻過投珠賞識人大漠胡姬供笑  
語一時雅調出風塵山堂此夕聊雞黍母問  
新交意氣真

鄔汝翼寓超然閣見懷有作次答

塢邊堪寄迹嵐氣坐來無漁唱聞孤棹山光  
澹兩湖觀泉洽莊叟卧閣著潛夫遲我中秋  
月吳鄉未有鱸

張伯咨見訪

能同斗酒亦佳游脂轄西來此處投高興懷

車汝甫集

卷中

十

卷中

人秋過越清才作賦暮登樓千年俠骨還持  
筑一日知心贈佩鈞博識憐君衰更得虹光  
遙汎米家舟

秋日懷郭次甫寄寓山園

瓢笠元無繫秋風江上來竹林今得主蘭若  
共銜杯白髮聲詩壯浮雲世事哀此心隨所  
住丘壑躋徘徊

癸未中秋胡繆戎載酒西湖集戚少保汪  
司馬周公瑕鄔汝翼孫齊之方景武王世

周汪仲淹仲嘉莫廷韓俞孟武邵長孺方  
翁恬胡元瑞潘景升分得八庚韻

載酒何人最有情縱橫文雅兩千城列星坐  
擁羣峯色小隊旗翻亂葉聲司馬千秋高揭  
幟盟鷗此日共飛觥觀濤作賦元奇事况復  
中天朗月生

西湖逢莫廷韓

東海來高士西湖一見親名從執苑久日與  
酒徒鄰朗月懸筇杖晴雲掛葛巾爰知未稱

卓漱甫集

續稿卷中

二十

松陰

意混世且風塵

壽許太常石城公八十

江左風流老益奇翩翩詞賦執林知名從仙  
籍離塵久人是蟠溪見帝時紫氣鍾山供晚  
興停雲草閣寄遐思歲星幾度占黃髮願奉  
期頤綠酒卮

嘉禾訪張伯咨隱居

委巷城南仲蔚居蒿蓬滿徑自躊躇吟成檻  
外來馴雀老去坐頭展道書蒼苔汲泉甌泛

雪烹蔡留客食無魚相尋我亦漁樵侶何日  
從君共鹿車

壽南渠呂閣老八十

朝遣撫按及門存問白金文綺之錫

元老風流於越尊半生事業總堪論金滕曾  
著先朝績玉冊從頒此日恩碧海山光連盡  
閣赤城霞色注清樽釣璜正是昌期會况復  
鷄班見子孫

癸未九日喻郡丞邦相李祠部舍之陳給

事廣野携酒招汪司馬伯玉王世周汪仲

卓漱甫集

續稿卷中

三十

松陰

淹俞孟武汪仲嘉暨余集孤山四照閣故

址得寬字

佳辰好風日携尊共游槃紫萸正堪佩落英  
殊可餐沿隄入孤山荒臺近且寬四顧蒼烟  
漭飛鳥凌高寒邦君來主盟司為忻登壇英  
賢舉列坐既醉盡成謹探韻各賦詩臨流眄  
崑巒須臾暝色歛片月出林端良晤詎常有  
勝事千秋難清光似留人鼓角嚴城殘蘭橈  
泛烟水歸興浩漫漫



諭郡丞邦相枉集草堂短歌奉贈

草堂邀賓歌鳴鳴使君軒騎臨城隅庭樹俄  
驚生紫氣尊酒不用償青蚨銜杯共語意自  
許對局探釣興不孤湖心月城上烏厭厭夜  
飲聽吳歎吳歎未歇酒未醉忼慨論心何恣  
肆高天霜鴈咽寒雲空翠疎簾垂薜荔臨安  
自昔稱豪華煙柳朱樓十萬家一從時政尚  
苛切閭巷側足生咨嗟使君方來適解嚴閭  
巷老穉咸熙然年豐穀賤無菜色催科之吏  
卓漱甫集 續稿卷中 三 松生

冬日送懋德叔北上二首

衰柳不堪折西征怯返寒蒼茫谿雪白慘澹  
晚楓丹髻歷風塵短行知道路難春將回大  
野旅次願加餐

骨肉難爲別歸期擬及瓜含悽辭故里抗首  
向京華行篋携文墨征袍照莫邪津亭休惜  
醉前路卽天涯

郡守張公禱雨格應作

至德昭玄瑞桑林雨忽開原田並沾足禾黍  
盡滋培色映甘棠滿歌聞擊壤來靈祗隨政  
化人物永康哉

益卿顧憲使量移薊鎮兵備奉送二首

臨戎持節此經三功伐先從閩越戡薊北烟  
沙驚戰角漁陽風雪擁征驂文傳露布邊陲  
定帳飲陰山大將酣推轂長城真獨倚折衝  
尊俎對宵談

卓漱甫集 續稿卷中

三

松生

論才今屬虎頭君南北風煙並策勛飛檄總  
攄宵旰慮行麾全懾犬羊羣幕中高曲俱爲  
雪塞外黃塵半是雲此日攀車多國士一杯  
江上薦慇懃

送陳子嘉之荊州訪沈子吉使君

窮冬衰髻去依劉點檢行囊只敝裘夏口江  
聲清夢枕荆南山色縱吟眸梅舒到日生鄉  
思酒黃當壚散客愁知爾水霜寒意甚綈袍  
應有故人留

元夕懷懋德叔京邸

聚散踪無定今宵又上元月華懸鏡皎火樹  
綴星繁春色憑誰寄梅花負此尊長安燈市  
好可遍五侯門

送鄔汝翼遠遊

知君自愛薜衣輕五岳披圖取次行萬里風  
烟無定迹一瓢雲水獨含情山山嗽盡青霞  
色處處歌揚白雪聲倘遇異人傳秘訣歸來  
應見大丹成

卓漱甫集

續稿卷中

三五

松三

冬夜集彭美徵齋頭

細雨留賓夜未央相看銀燭髻俱蒼百年心  
事酒杯盡一日人情世路長架有圖書堪寄  
賞門多車馬任游揚蹉跎未息勞生計且却  
浮名隱醉鄉

冬夜同茂長玄搢曉上人中甫長習集汪

五子建館

衡門深雨雪寒夜客能過座上焚紅燭庭陰  
覆綠蘿欸言猶少日取醉但高歌相見一回

老風塵各欲睡

蜡月朔夜同茂長元春尚白汝寅士召中  
甫集盛泰甫竺頭張燈高會劉姬佐觴大  
雪忽至

曲巷高齋聚酒人玄陰漠漠壓城闌歌聲忽  
散千峯雪燈色移將此夜春可是客星關氣  
象誰如女俠出風塵圍鑪却似都門會翻憶  
綈袍久更真

雪中訪成山人玄復

卓漱甫集

續稿卷中

三五

松三

車馬稀窮巷荒齋暗簡編寧甘布衣賤那受  
世人憐蹊雪寒迷徑山厨晝不煙臨叩無好  
事送日但高眠

張元春移家梁谿與王元方鄰居過訪却  
贈

仲蔚辭鄉曲梁谿此卜居研田聊自足薜服  
得成初榻卧山雲入窓窺井樹疎相過有王  
粲應不賦歸歟

黃光祿燕集劇戲歌姬夜分客散賦謝

叔度興偏劇深杯夜若何魚龍燈下戲鸞鳳  
幕中歌香霧浮朱閣春雲鵲綠羅高情能愛  
客延賞數相過

聞懋德叔初授參軍志喜

一絨來萬里驚喜不勝情釋褐通朝籍彈  
冠慶後生聯班鵷鷺選策騎鳳凰城王事無  
疎闊雲霄易起聲

陶士召夢游澹然洞

我昔游澹巖玲瓏巧莫比玉乳滴瑤漿石蓮

年溪詩集

續補卷中

二十六

松坐

湛秋水澹然爾夢游恍與澹巖似枕上烟霞  
生曾藏丘壑裏陶侃夢天門雲日蕩無滓丁  
固腹樹松青葱鬱然起翻疑我亦夢君乃游  
仙始堪嗟人世間擾擾胡爲耳

蚤春登乾元山奉寄陳明府

絕頂春躋四望開半空樓閣鬱崔嵬梵聲近  
與諸天接香靄遙從深樹來山郭出雲樵逕  
合人家傍水釣舫回况聞境內弦歌滿重見  
當年必子才

虞進士德園見訪失迂賦謝二首

未識金閨彥長懷玉樹姿望車天路迥執轡  
秋林遲白首窺無際青雲嘆莫期菰蘆春寂  
寞起色定何時

衡門勞命駕出戶不逢君白壁知虞叔玄經  
識子雲桂枝巖際擢蘭氣谷中芬矯首春霞  
上翩翩未可羣

郡中訪魏隱君

春色偏從斗室生懸壺長日少逢迎尋花湖

年溪詩集

續補卷中

二十七

松坐

上浮雲迹採藥山中避世情千載自凌滄海  
氣一尊還共武林城虬髯不用人疑問知爾  
元高俠隱名

素娟

一片風姿雲母前忽聞歌笑更堪憐紅樓未  
曉分明見玉鏡迎宵望若仙

飛霞

霞光不可卽縹緲見妝樓欲跨青鸞翼長同  
仙女游

湖上逢陳和叔

老去狂仍在蘇隄日醉花叢中初識女此會  
足稱嘉烟樹青山晚湖風紫燕斜雄心十年  
事裘馬踏輕霞

三月一日携榼孤山集喻使君唐比部李  
祠部徐司理王鄔葉殷四山人俞吳兩文  
學得坤字

大雅吾儕秣合論湖天過雨一開樽人來短  
褐盟元舊席共影纓誼自敦千載談詩傾海  
牛激甫集 續稿卷中 天 松陰

岱浮雲把臂向乾坤高臺清興留連甚落日  
歸舟水氣昏

喻郡丞邦相張筵淨慈寺送唐比部同諸  
君賦

鳳凰山上春雲生錢唐江邊水拍城僊舟解  
纜條爾去故人極目那爲情鄉國徽蕨正甘  
美案頭書卷何縱橫遙憐長日寡塵鞅閉關  
于虛應菩成

中秋松齋對月奉懷懋德叔

金飈動珠箔詩思坐來清河淡天逾碧烟銷  
月倍明越年頻入夢此日獨含情安得鱗鴻  
便將書到玉京

上巳日喻使君招飲淨慈寺同諸君賦得  
語字

勝事追永和使君作雞黍招邀盡酒人放歌  
西湖渚傑閣出南屏高臺對孤嶼青嶂勢飛  
翔白雲澹容與暗谷匿斜暉長廊走饑鼠觴  
似昔賢流杯復今日舉冠蓋雜薜衣散坐深  
笑語景會洽幽襟風期各相許夜闌輿楫分  
隄邊獨愁佇薄言棲禪廬泉香白石煮

同義伯茂長汝寅宿南屏寺

卧許繩牀借人綠白社來暝鐘清俗慮新月  
淨纖埃燈自長明照心從此夕開也知非醉  
夢塵世祗堪哀

暮春同王義伯馮允明沈中甫集周才卿

山庄二首

花信風將盡人期酒伴來谿烟浮短棹簷月

逗深杯桑綠村全暗門閒水半開餘春殊可  
攪幽意共徘徊

憐君興獨好結屋隱溪東書挿三千卷花藏  
一公宮道人蚕事劇對酒鳥聲工不久逃塵  
鞅將同卧竹中

甲申歲余五十初度希坦馮丈先以詩見  
貽是年六月亦公六十生朝次答

美爾逍遙蚤著名故園開社會耆英歲華老  
與青山對文藻香從綵筆生杖屨高蹤麋鹿  
卓漱甫集 續稿卷中 三十 松空

並風雲遠志鳳雛行牀頭仙釀儲千斛肯學  
狂生就步兵

### 王將軍見訪二首

赤幟登壇楚將雄詩名况復滿江東遇勞折  
節趨林下未得操觚入幕中把臂可思光祿  
酒披襟如沐大王風干旄倘肯重來日片語  
千秋此調同

大海波濤春正平建牙伐鼓震威聲龍文舊  
識靈光賦騎射新開細柳營一刺枉先投尺

壁五言堪獨號長城匣中雄劍窺難得夜夜  
空瞻紫氣生

海寧吳令伯焜折簡邀飲事阻不往賦謝  
二首

翩翩獨抱建安才墨綬銅章治越來東壁一  
星高自應桃花滿縣好新栽海天孤夢懸瓊  
樹烟水幽期負綠杯倘得相過溪上路爲君  
先掃華門苔

海上雲霞五色生夫君搖筆在孤城才高政  
治初爲宰業擅文章蚤著名官樹月明巢夜  
鶴訟庭花落聽春鶯蘭臺青瑣終當去未得  
從游悵野情

元美王先生起家少司寇寄二詩訊之  
道心應厭宦游名野服都忘霄漢情不絕天  
書徵謝傳何知仙籍註方平麒麟閣上勲無  
問猿鶴山中夢可驚見說玄經俱懶著澹然  
修地到長生

除書兩見下明光漢主恩深可盡忘轉使世

人懷鳳隱不教天駟出龍驤賦成當代俱焚  
筆丹就他年獨秘方只恐明珠輝自起九淵  
潛處亦難藏

王敬美致三秦督學歸築澹圃寄贈二首  
不愛春風桃李妍別開澹圃白雲邊應知軒  
冕元無味轉見文章盡入玄齊物莊生真道  
者禦風列冠獨冷然已聞小有董羶戒定到  
超宗上乘禪

蚤學冥鴻迹離塵歸閒萬事不關身牀頭賦  
草堪傳世鼎內鹽梅且讓人出金尊羹香傍

卓漱甫集

續稿卷中

三三

崧生

午分畦菜甲羹當春閉關悟得黃庭奧惟有  
虛無養谷神

陸震叔以行人出使便道省覲寄訊二首  
才子終自賔清朝奉使年聲名已赫赫車騎  
何翩翩人傳舊文賦爭書新錦牋菰蘆獨矯  
首雲路想神仙

北闕承恩出東江便道歸春花迎皂蓋朝日  
耀朱衣文氣鍾河嶽香名起禁闈長時思附

驪霄漢渺難依

送陳廣堃給諫還朝二首

曾將一疏奏彤墀暫乞身閒且茹芝滄海終  
爲休沐地黃門重見步趨時林中媿托金蘭  
誼天上難攀玉樹枝况是秋風鵬再起卑棲  
燕雀更情私

歸辭青瑣路逶迤花塢閒眠歲忽移明主

每勞懷夕拜侍臣此去及秋期清於中禁傳

風肅忠爲邊機疏事宜矯首天垣公等在當

卓漱甫集

續稿卷中

三三

崧生

今千古鳳來儀

沈太史君典輓歌四首

天王初曆重文章宮錦新袍勅賜將五夜獨  
趨臨御座一星長望應台光魯麟易死何勞  
出周鳳曾巢修復藏空使國人嗟嘆久摧殘  
不作漢家梁

登朝未及懸銀魚暫乞身歸巖下居已盡世  
間難學秬稭留物外未觀書鳴珂夢寐空金  
馬焚火精靈照石渠一代風流悲忽過千秋

詞賦說相如

詰人長往歎交終尚想翩翩道者風塵榻爲  
君曾昔下水壺無伴惜今空半生業在名垂  
世五色文留氣化虹應作赤霄香案吏霓車  
彷彿彩霞中

傾蓋論心自路岐江湖意氣不虛期樵漁盡  
惜名人死泉壤難酬國士知哭罷玉埋原上  
草弔無劍挂墓前枝詞壇留得寒盟在蕭瑟  
長令大雅悲

卓漱甫集 續稿卷中

三四

松三

同王義伯沈中甫放舟青山訪范仲昭次

義伯韻四首

晚發清川上靡蕪路去長帆過谿霧合棹拂  
渚蘋香白髮行携劍青山對舉觴懷人心更  
切耐可石尤狂

衰颯兩三友相携訪舊來人行青嶂遠嘯發  
白雲開自分甘嚴谷那能問草萊機心久已  
息鷗亦竟忘猜

路入青山曲茗溪水分到來知未晚還自

宿孤雲漁唱菰中起樵歌蓬底聞故人花竹  
徑此際醉斜曛

舊是中林伴尋盟乃夙緣開尊來片雨挂席  
破孤烟塵尾談何逸槎頭釣亦便寒風吹暝  
色碧浪汎歸舩

立夏日同義伯中甫集范仲昭小雅堂時  
聞長公伯禎致政大司成歸

二阮花間集朱櫻薦玉盤流光驚孟夏薄暮  
怯微寒拙劣無長策棲遲戀夙懽世途知有

卓漱甫集

續稿卷中

三五

松三

盡未艾已辭官

吳明卿丈自興國來長與弔故方伯徐子  
與

楚路不辭難徐君墓上看劍從今日挂人自  
昔年歡蒼弁愁雲璫金沙咽水寒可憐同調  
逝絃絕忍教彈

暮春山園集王義伯周仁卿馮克謙允明

次義伯二首

波搖楊柳碧參差三逕邀賓豈夙期檻外繁

花念霧動山中疊石儼雲移一時雅集稱英  
彦此地芳傳紀勝詩埜酌慚無天賜酒荒園  
敢比習家池

雲作危梯石作梁清谿可濯卽滄浪座當澗  
戶烟生壁人醉桃花月在廊喜有黃鶯歌送  
酒看來乳鴨戲臨塘曲房竹外通禪室暇日  
竺心禮梵王

明卿吳丈往長興余候之苕溪望久不至  
三夕形之夢寐

卓敬甫集

續稿卷中

三六

松空

夢來握手惜交情三夕烟霞枕席生定是中  
原神氣合可孤此地酒杯傾雄心說劍青雲  
隔傲吏題詩滄海驚延佇虛無懷轉切弁峯  
雨濕九疑晴

重登苕溪昆盧閣用義伯韻

昆盧高閣倚新晴白髮重登愴昔情萬井蒼  
茫浮落日千溪迴合抱孤城桑麻繞郭人烟  
接鱸膾跳波漁網盈極目向來清遠地臺傾  
草蔓曲池平

昆山潘宮保讀書處

平巒鬱起碧蓮開鑿石標靈闢草萊飛棟半  
空青靄散太湖一片白雲來滿垣香氣通書  
屋穿徑松陰覆石臺絕勝辟疆兼福地安仁  
何日此悠哉

茗上訪周山人稚尊不值二首

問君湖水上門揜碧蘿垂山大吹窮巷野花  
開曲籬人稀地自僻窓靜鳥來窺應接無童  
子風吹桑柘枝

卓敬甫集

續稿卷中

三七

松空

已作倦游客歸來復出山白雲空澹蕩黃鳥  
自間關坐久落花積吟成芳草閒猶疑武陵  
去尋源不可還

義伯初至館以詩見示次答

嬾性違時好蒿蓬日滿門過從得子敬豪舉  
魏王孫白社同玄契滄洲共雅言忘年交似  
淺此誼已乾坤

泊舟南城次義伯韻

舟泊古寺下鮮與喧塵通掩映桑陰綠依微



市火紅酒杯街過雨鈴閣坐傳風况復憐同  
調吟詩共倚蓬

茗上逢張姬

翠面雙蛾玉作肌風塵此地見應稀低頭語  
笑馮誰顧薄命憐同飛鳥依

晚霽喜衡宇携集舟中因懷張子

阻雨連朝茗水濱晚來移餉見情親漫傾雲  
液尊中酒共憶霞綃天際人巫峽難通千里  
夢桃花只隔一溪津狂歌客散馮高枕片月

卓漱甫集

續稿卷中

三六

崧生

窺簾獨愴神

贈吳姬

吳娘綰袂玉生香誤落紅樓謝麗粧茗水片  
時成握手翻將離緒織垂楊

王羲伯自仲春來棲谿亡何別去賦以送  
之

剡棹相過一水分先令下榻掃孤雲兩人貫  
酒乘春色幾處題詩共夕曛別去啼鶯難獨  
聽望來黃鵠孰爲羣邨居坐卧雖愁寂惟有

青山可供君

送張伯咨還嘉禾無訂秋來石禪庵寫經  
構李耆英獨見君翩翩雅道更超羣長銓愛  
倚烏皮几微醉能書白練裙落魄未須愁世  
路高譚祇自攬風雲石禪庵許書經帙秋月  
名香待爾焚

東瀛孫公壽旦南渠相公有作次贈

奉使王朝職獨專承恩頻下五雲天仗分玄  
武臨青海駕憶乾龍御紫煙丹乞旌陽傳訣  
易杯逢方朔獻桃鮮越中千載高風在共對  
南山祝壽筵

卓漱甫集

續稿卷中

三九

崧生

諸君集茅侍郎第宴東瀛孫公賦呈二首

詞臣高館借宏開天使旌車枉暫來交媿無  
能當地主權因藉寵共霞杯南壩倚重銘鐘  
業北闕頻煩補袞才良會易成霄漢隔獨憐  
酩酊夜深回

萬樹高樓過雨涼共迎車馬有輝光葵傾檻  
外果恩麗荷淨湖頭睥睨香憶去西京紅日

近望來南極紫薇傍莫辭賓從綢繆勸明歲  
還期在 帝鄉

東瀛孫公仲夏誕辰招集奉祝二首

臺官折簡集羣公湖閣清涼太液同琥珀杯  
浮搖落日水晶簾捲納微風石榴乍拂朱絲  
上雪藕爭傳玉椀中今日稱觴翻忝竊侯鯖  
商略較誰豐

大內人推當代賢邀賓西第敞瓊筵江湖握  
手余何晚天地論交誰更先歌動薰風揚舜

卓漱甫集

續稿卷中

四

松空

德時逢霖雨樂堯年微官也幸同霑醉遐頌  
還題獻壽篇

乾元寺梁大同年建今盡廢惟鏡上人敕  
屋數椽棲瓦礫中感賦

是處名蕭寺乾元剎盡荒什碑縈蔓草古佛  
卧斜陽乞食僧偏少携尊客不妨寥寥千載  
後遺址尚空香

戚姚二秀才讀書乾元廢寺之僧舍張德  
愚携榼要余造訪寺之山曰吳菴織簾先

生昔隱此地四方嚮風至者數百人環山  
而下居焉二君留余信宿漫題

范帳羌山裏焚藜二妙同還將讀書日當憶  
織簾風墊飯供香積飢飈走棘叢我來成信  
宿幽事與君窮

姚茂才携其兩郎君仲聲仲禮讀書慈相  
寺

荷篋來山寺還將衣鉢傳照書螢作火炊針  
桂生烟絳帳松風裏玄言石澗邊會稽多竹

卓漱甫集

續稿卷中

五

松空

箭材美莫能先

夏夜忠甫陳侯招飲慈相寺簡謝

茂宰高名海宇聞公餘要客一論文酒杯倒  
月光猶滿鈴閣傳風夜欲分蕭散忘形尋白  
社殷懃下士見青雲談來總恤民間隱製錦  
功成自不羣

峨眉歌壽陳侯

峨眉天半嶺從起錦江一片霞蒸水中產高  
賢喬太丘七歲能文動閭里翩翩下筆千萬

言三峽倒流何足擬賢書蚤薦髮垂肩射策  
公車正壯年出宰餘不未三載政成卓魯誰  
能先謳譌載道麥兩岐偃仰虛堂琴七絃岿  
維六月公嶽降仙桃芝脯羅芳釀願言年歲  
齊岡陵未向東南作屏障望望峨眉萬里長  
爲公壽毋首西鄉蒲亭悠悠生白雲西陽紫  
氣日氤氲青天吹送無塵月玉塵龜谿清映  
君雙鳬飛上丹霄去霖雨商家定樹勛

夏夜喻使君招飲柳洲亭

車激甫集

續稿卷中

三

松空

招邀出郭水雲涼夏夜虛亭錦席張湖曲紅  
蓮華燭照洲前芳杜綠尊香孔公稍俸交游  
廣康樂題詩意興長自媿無才叨宴賞每承  
綵筆有輝光

靈隱寺訪潘景升

寄跡千峯人未知籃輿來訪本無期交逢丘  
壑雙青眼名識文章一白眉獨向雲根攀桂  
樹何須華頂採靈芝海天它日風颺起萬里  
扶搖不可追

李太史本寧見訪

金馬詞臣賦遠遊霞標雲舉躡仙丘前旌傳  
自天門下後乘疑從華頂留公自天折節訪  
來滄海夕揮毫歸去漢江秋獨愁御李心無  
盡千里車迴不可求

貞吉王孫見訪

霓輶霞蓋自何來海畔千峯紫霧開李白詩  
中人信俠陳思賦後世無才不嫌蓬蒿除三  
逕欲借芙蓉薦一杯薄技遠慚非宋玉可容

車激甫集

續稿卷中

四

松空

載筆楚王臺

仁和陳侯擢西曹賦送

仙鳬飛向五雲天首邑人稱政自賢三載疲  
勞民樂甚一朝寵渥主恩偏秋風江上多  
鳴葉夜月尊前獨扣舷最是攀轅情更切北  
津惟見淚雙懸

王孫貞吉見過小集

子晉遊遨物外論片帆秋雨過衡門十年錦  
字能相寄此日江湖復見存照處青藜疑漢

閣歌來白雪卽梁園不須踪跡看瓢笠自有  
江關紫氣屯

太史李本寧王孫朱貞吉同作向禽之游  
賦贈

尺書先已報江城野服翩翩兩客星雙劍斗  
間元合氣一時林下共迹名布衣幸附鄒枚  
後筇杖携來海嶽輕十日留君叢桂色清尊  
逸翰任縱橫

送何長卿入燕

卓漱甫集

續稿卷中

四

松山

不數雕蟲技能爲龍鳳章金臺多市駿青劍  
有輝光古籀推高執名醪醉尚方漢庭崇博  
雅行矣近 君王

輓羅司士十首

商聲一夕柰愁何官舍荒涼秋竹多門下感  
恩心欲折杏壇沾濕憶菁莪

首宿庭前蔓草封閒堦處處響秋蛩青衿有  
淚焚膏下問巷無人相夜春

短棹曾過棲水濱片言把袂卽情親石交各

許圖麟業今日先爲執紼人

衙叁欵我坐西堂無數尊前齒蒼香此際碧  
筒誰爲勸一天風雨獨悲涼

元峯春蚤共躋攀龜水揚舠夜往還最是無  
情山水色不因死別對愁顏

賦鵬翻成歲不祥喆人長往祇堪傷三鱣兆  
夢爲胡蝶顏壽彭殤未可量

素旄西飛萬里陰道途猶覺動傷心若將三  
峽爲流洎不及嬌雛一寸深

卓漱甫集

續稿卷中

五

松山

楚國號後夜轉哀靈輶已返故鄉臺一抔黃  
土終埋玉萋草寒雲晝不開

太息人琴俱已亡西暉東逝兩蒼茫論年未  
惜儒冠悞猶喜名山文自藏

子規啼血蜀山高西望令人首重搔它日絮  
漿那可到一尊聊爲薦谿毛

秋日飲張雲遠隱居

仲蔚蒿蓬日滿門但邀朋舊一傾樽焚香讀  
易人無急玩世栽花道自存草色青疑元亮

宅溪流曲似武陵源  
雀羅不問過從少  
喜近芳鄰是陸渾

續稿卷中

卓漱甫詩續稿目錄卷下

何長卿寓清河氏崧叅別去三日把觥  
悵然懷之 七夕次周仁卿

丁秀才見訪回贈末句以其嗜奕規之  
催教為張去華賦二首

蔡山人席上同閩中陳氏兄弟醉賦

宣平章君分教嘉禾友人索贈

羲伯王丈初赴山館有作

次荅慎太學見寄二首

卓漱甫集

續稿目錄卷下

一

崧齋

堊先君子揚山宿霜露之下歎懋德叔

遠游

高以升輓詩二首

大空樓落成同諸友携酒登之回憶叔

懋德

張山人伯咨石禪庵寓經畢還橋李有

作留別依韻荅之

冬夜伯咨子嘉羲伯惟亨余五人泊舟

皂林五人者年各逾五望七雖嫌邁齡

寔荷天容也醉而賦此

吳門送子吉沈使君還朝

甲申十月望夜同義伯子嘉諸公登虎丘月白如畫士人遊伎摩肩簫鼓歌聲盈耳老懷洒然為詩紀之

孫母王節婦詩 寄贈俞樂善

水部歐楨伯予告還山訪余西湖之上贈別二首

王敬美得請家居詔數徵為督學使再辭弗獲茲仲冬至日往閩中賦別二首

李士牧見訪小集崧齋二首

紹興陳司理立甫先以詩見寄奉訪二首

衡陽章君見訪不值二首

武林謝娼婁画蝴蝶諸詞家有作戲占

二絕

春日同胡文學飲張明府宅二首

始春送懋德升家眷之京回寄二首

吳容字水部署中觀奇石因贈

送高鴻臚深甫之京

春日小集候呂祠部調父不至悵然懷之

同豹孫重過張山人聽泉亭得泉字

謝姜別駕中冲見訪

春日郭總憲沈侍御李祠部金大參招飲湖上簡謝

携尊邀郡丞喻公泊大叅胡公侍御沈

公大叅金公祠部李公豹孫毛山人同

游石屋寺觀蘇隄桃花喻公有作次答

春日同茂長豹孫携尊雲居集君孟希

舜孟孺兩作止宿山中

題金谷羣芳

送葉茂長游白嶽匡廬

送喻郡丞邦相擢守處州四首

同豹孫廷韓孟武材叔諸君偶集湖上得江字

報國寺餞喻使君邦相用豹孫韻

贈雪峯僧

勝果寺道中次豹孫韻 題與竹僧

過胡太守園亭

晚眺勝果山絕頂次豹孫韻

贈叅雲僧

乙酉春日謁王文成公重建勛賢祠

同豹孫女寅兩君泊汝習姪重過虎跑

寺

伯俊傳丈奉 召北上賦送二首

卓漱甫集

卷下

四

松齋刻

高壽之招飲東庄看牡丹因其尊公下

世故及之

晚渡錢塘江

謁禹陵

登南鎮奉簡陳司理立甫

過曹娥廟 訪李太僕

訪蔡寧波邇通二首

訪楊伯翼

訪姚江丁明府

訪余禮曹君房二首

胡太守民行鸚栖園次張大司馬韻四

首 梁湖道中

呂調甫祠部招飲樂志園調甫構園于

所居之旁蓋便其尊公期全閣老晨夕

游眺者漫賦二詩紀事

別駕宗匯楊公署篆定海留集招寶山

二首

訪艾虎山總戎林居要集團亭

酌艾總戎晉父高齋

卓漱甫集

卷下

五

松齋刻

阿育王寺觀舍利塔值大雨

宿天童寺

過宋史丞相墓

大慈寺作寺與史相墓並云初同建者

經東湖月波寺寺廢今爲余閣老別業

而古佛尚存 贈邵翁

奉訪范少司馬東明二首

董子由携集柳亭庵

登寧波天封嶺絕頂

蘭亭

憇天章寺僧視右軍蘭亭宴會圖記

三江閘郡守湯公所建

蕭使君重修三江閘 清道觀

會稽逢羅替夫 六陵

陳立甫司理招飲龍山星宿閣

閩右轄沔陽陳王叔寄詩簞尺素次答

輓吳明府允恭

壽熊師六十

卓漱南集

續編目錄卷下

六

卷下

寄訊崇安梁明府冲宇二首公昔爲仁

和令

送別駕張公擢建寧郡丞二首

張山人手書法華經付石禪庵中余業

往山陰山人見懷以詩次答

陳玄播除忠州判別余賦贈用孫太史

韻

毛豹孫五十生朝禪棲自壽用韻祝之

同鄒女翼毛豹孫携麗人泛舟西湖送

馮子選還四明盛泰甫還晉陵得游字

盛泰甫五十壽

堪輿沈君

王侍御石沙閨中祠

贈焦姬用鄒山人韻

訪陳季象靈峯淨業處

酌傅錦衣母沈太夫人壽筵

五月十九日壽孫司禮東瀛二首

王德操少年茹素云其四代不葷食矣

卓漱南集

續編目錄卷下

七

卷下

爲王婦者舉不葷奇其事因紀之

琴川徐用之吳門杜子庸陳玄播泊余

四人往同游南雍相得歡甚別忽三十

載復會于虎阜子庸即日之上林玄播

之忠州余與用之將理裝北行一時晤

言大奇紀事

重祭徐鳳翁大司空 弔徐蔚公

李瑤華 李猗蘭

借山齋爲虎丘張君題



聞劉紫雲笙

姜別駕轉本府郡丞 弔姜郡丞內

送吳水部容宇還朝二首

溽暑拂拭山館居豹孫二首

送古卓入關次豹孫效寒山體

壽汪司馬伯玉二首

壽王司寇元美二首 上馮憲長

同豹孫避暑廣濟庵次韻

豹孫吳中來持盆池黃荷見詒色香絕

卓漱甫集 續稿目錄卷下

八

崧齋刻

不類衆品豹孫有作次荅

同豹孫飯淨界月仁二上人用豹孫韻

夏日豹孫時行道并飯大空樓次荅豹

孫

七夕同豹孫過張道叔竹素館

七夕集思禹豹孫道叔檀林送趙汝化

叔夜還秣陵期之中秋重來觀潮

訪武康王明府

送王永安推潮陽郡丞

謁贈郡守余公

李太僕待歸園 借樹齋 看雲池

李鴻臚太白樓 俯青樓

李太學懸榻齋 玉菴樓 名飲亭

李山人目鋤園 續騷軒

乙酉新秋東明上人移錫檀林

沈柱卿見訪失迂投以詩蓮次荅

戚少保兩廣還過草堂將休沐林臬感

賦 送豹孫二丈暫還吳中

卓漱甫集 續稿目錄卷下

九

崧齋刻

和豹孫贈馮尚思

蘇子仁廷尉寄惠詩回扇次荅

續稿目錄卷下終

卓漱甫詩續集卷下

西河卓明卿著

京山李維楨

鄞郡汪道貫

趙國毛文蔚校

何長卿寓清河氏崧叅別去三日把觥悵然懷之

何郎去三宿懷思有千端庭竹秋風瘦堦蘭曉月寒才名元水部意氣自雞壇盃酒不能

卓漱甫集

續稿卷下

一

崧叅

對河千只尺看

七夕次周仁卿

大火剛西流庭蕉已滴露馳暉與逝川一去不復顧睠茲鵲填河牛女夜方度銀橋駕絲虹豈如坦途路甫得極夕歡晨星倏生妬人生聚會難晤言亦不數毋令客子心徒傷歲云暮

丁秀才見訪因贈末句以其嗜奕規之

已擅攀龍業能追化鶴風颯拋簡編暇來聚

竹林中野飯無期過清言妙悟同經生志未畢坐隱竟何功

催妝爲張去華賦二首

自臨綉閣理新妝辭却閨房赴洞房別淚聲中含半笑難留欲去意張郎

香風拂拂出蘭湯明日他家新婦行一片花鈿初月畔鸞車不用鵲爲梁

蔡山人席上同閩中陳氏兄弟醉賦

雞黍留賓從因之見二難人來花逕曲杯引

卓漱甫集

續稿卷下

二

崧叅

竹風寒皓月同依玉明星並握蘭穉冠高卧處斲爾一盤桓

宣平章君分教嘉禾友人索贈

舞象高名自括聞由拳此日見清芬山衙夜未遑偏煖首霜秋涼燮獨焚昭代儒冠元重教一時雋乂共論文環橋聽講官非冷漫坐臯比擁白雲

義伯王丈初赴山館有作

眼底無知已偏于白髮親乾坤容我輩山水

許詩人薜荔雲光滿芙蓉劍色新相過憐意  
氣對酒且風塵

次答慎太學見寄二首

文藻翩翩大雅風騷壇奪幟世稱雄神交江  
海襟期合路隔溪山夢想同對語幾時聯  
榻傳情此日寄詩筒陶家酒熟君須共早過  
東籬醉菊叢

憶爾先人晤石頭廿年轉燭歲如流官稱柱  
史思祖典子播清塵美仲謀明月每開花下

車敦甫集

續稿卷下

三

崧生

逕白雲長遲水邊樓霜華容易侵雙髻賴有  
芳尊爲解憂

葬先君子揚山宿霜露之下歎懋德叔遠

游

陟岵恩何極啼鳥不忍聽一抔埋俠骨千載  
墓先靈會葬情難達招魂涕易零北音曾告  
墓或可慰幽冥

高以升輓詩二首

先人埋玉青山日已見交情白馬來曾未及

旬嗟尔逝白楊蕭瑟不勝哀

小圃臺池事事新每逢花月便邀賓今春同  
醉花間月明歲看花少一人

大空樓落成同諸友携酒登之因憶叔懋  
德

樓成仙侶集雄飲玉爲卮鶴篆通丹洞魚群  
戲曲池林開歸看竹墅掃待圍碁輦轂聞交  
頌吾宗叔不癡

張山人伯咨石禪庵寫經畢還攜李有作

車敦甫集

續稿卷下

四

崧生

留別依韻荅之

清霜無奈薜衣侵搖落徒悲宋玉心白首未  
逢甘抱璞青山能到愛鳴琴交因貧賤情偏  
切別向衰遲意不禁留得經函珠字字爾時  
莊誦義何深

冬夜伯咨子嘉義伯惟亨余五人泊舟皂  
林五人者年各逾五望七雖嫌邁齡寔荷  
天容也醉而賦此

頭白蓬牕底燈明話轉親眼逢全盛日年近

古稀人鳴葉霜風急傳杯水月新豈無紛  
念祇覺老情真

吳門送子吉沈使君還朝

金閭官柳亂鴉啼伐鼓催舟月欲低囊自楚  
歸無白壁君今燕去有青藜五雲侵曉龍  
顏近片雨凌寒雁影迷相送故交多濩落因  
風莫忘數行題

甲申十月望夜同義伯子嘉諸公登虎丘  
月白如晝士人遊妓摩肩簫鼓歌聲盈耳

卓漱甫集

續稿卷下

五

松空

老懷洒然爲詩紀之

開冬虎阜夜如春結客登臨景色新月裏樓  
臺三楚見空中歌吹九天陳美人拂鏡山如  
黛公子飛觴草似茵一入仙源寧有約幾多  
雲雨誤游人

孫母王節婦詩

賢媛孫登宅名揚在石門勝筭逢世難扣血  
出夫冤誓節雙蓬髻存孤獨樹護栢舟今復  
味千載事堪論

寄贈俞樂善

伯通風尚在泰伯德猶新繼絕稱今彥論高  
並古人哦詩工晚節問壽指靈椿蘭桂庭中  
發清芬殊可親

水部歐楨伯予告還山訪余西湖之上贈  
別二首

水部辭榮蚤羅浮信杖藜能輕軒冕貴來訪  
野雲棲采秀林中靜尋源世外迷五羊踪尚  
在仙僑日攀躋

卓漱甫集

續稿卷下

六

松空

何遜詩名大金門一寄身吏情原自淡野服  
得還真鷓鴣造難羈羽江波好縱鱗君來湖上  
見吾亦久垂綸

王敬美得請家居詔數徵爲督學使再辭  
弗獲茲仲冬至日往閩中賦別二首

將命勤三詔求賢向八閩久懸仙闕望更作  
起家人黍谷先回煖桃花早放春鹽車無困  
驥始見九方神

掄才歸藻識誰不賴衡平朱紱三朝重青衿

此日迎延津劍氣合曲澗樂聲清行矣敷文教王家喜彙征

李士牧見訪小集崧三二首

遙識西來氣停桡忽扣門葉飛方掃逕語罷一開樽天際寒鴻影岩頭霜菊繁廿年心上客燒燭坐黃昏

誰道青霞侶翻從白社尋杯濃情更洽交淡意偏深画壁藏丘壑援琴卧竹林伯陽清淨業千載爾能任

卓漱甫集

續稿卷下

七

崧三

紹興陳司理立甫先以詩見寄奉訪二首

郵筒詩句得陳琳只隔滄江媿未尋世誼向勞霄漢夢神交始慰布衣心才堪盤錯名方起政頌平反澤已深遙憶郡中岩壑勝春風一棹訪山陰

篋裏連城價自高青年氣色壓江濤久知逸足驤千里忽枉瑤華訊二毛湘水名傳鸚鵡賦越山光映鸛鷀袍群賢暇日同觴味醉向蘭亭試綵毫

衡陽章君見訪不值二首

溪上空迴訪戴舟烟村綠樹思悠悠高賢盡識風神朗薄海誰能雅誼投短策野情聊取適幾時尊酒共淹留一從飛蓋衡門後紫氣于今尚未收

明庭蚤歲展經綸何意飄然到隱淪洛下才名懸碣石楚中逸調失陽春若舊爲蒲圻令試彈綠綺花爲縣遙望青雲玉似人匡劍久寒漸繡澀雙龍敢謂合延津

卓漱甫集

續稿卷下

八

崧三

武林謝娼展画蝴蝶諸詞家有作戲占二絕

絕

鮫綃出海艷如雲仙女新裁六幘褰學得滕王圖蛺蝶一時聲價並羊欣

綺羅隊裏擅風流粉蝶飛來綴石榴底事巫山雲雨斷蘭閨春睡夢莊周

春日同胡文學飲張明府宅二首

浩蕩風塵裏行藏久各天晤言疑作夢把手卽初緣抱節心同俠迹虛迹類禪母愁容髣

改相對自依然

北郭營三逕蓬蒿仲蔚居林香千石酒竹影  
一牀書春鳥間關入雲陰睥睨踈吾儕安慘  
澹生事混樵漁

始春送懋德叔家眷之京因寄二首

津鼓催征棹乘春汎綠波祇因婚嫁累豈是  
宦情多已慰從龍願何須叩角歌金臺多藻  
鑑白壁價如何

迢遙四千里內顧日縈腸幸值東風送何愁

卓漱甫集

續稿卷下

九

松參

去路長携家資薄祿行計便輕裝屈指催迎  
日桃花遍洛陽

吳容字水部署中觀奇石因贈

誰割崑山片玉蒼風流水部構新堂軒牕便  
覺留雲氣突兀還驚礙月光一代功名垂琬  
琰千秋詩句振琳琅翻疑公署空山裏不遣  
紅塵到石牀

送高鴻臚深甫之京

戀別依依酒一壺離心千里往征車鄉關柳

色絲猶弱京國花枝錦不如曉拂爐烟隨鳳  
輦畫傳宮漏入鴻臚故人倘憶青山客爲報  
秋來欲曳裾

春日小集候呂祠部調父不至悵然懷之  
爲約仙郎過舊谿春雲滿壁待君題縱忘粉  
署含雞舌可念青山趣馬蹄竹葉吟風疑客  
至梅花如雪使人迷柴門相望頻搔首愁聽  
流鶯日又西

同豹孫重過張山人聽泉亭得泉字

卓漱甫集

續稿卷下

松參

夕陽花塢踏春烟揚子虛亭蕭寺邊祇爲風  
圖開絕壑不將絲竹亂鳴泉別來舊友頭俱  
白老去新詩句獨玄一榻定須訓風約十年  
空說埜狐禪

謝姜別駕中冲見訪

高賢門姓本鷹揚况復文章振楚襄半刺翺  
翔當海郡一麾顧盼入林塘烟霞生色山山  
潤桃李成蹊樹樹香計日賈生宣室召只今  
聖主重循良

春日郭總憲沈侍御李祠部金大參招飲

湖上簡謝

蘭橈容與逗烟波  
廊廟幽期洽薜蘿  
竟日玄言塵慮少  
羣賢白社聖恩多  
濠梁總謂知魚樂  
山郭忻當聽鳥歌  
細草新花春爛熳  
芳尊何惜玉顏酡

携尊邀郡丞喻公泊大參胡公侍御沈公  
大參金公祠部李公豹孫毛山人同游石  
屋寺觀蘇隄桃花喻公有作次答

車徵甫集

續稿卷一

七

卷一

六橋春雨望中開  
積李叢桃鬱映杯  
不惜馬蹄穿竹逕  
爲瞻龍象到蓮臺  
雲和鐘磬空山落  
風捲波濤絕壑來  
百代長公今復覩  
題名石屋重徘徊

春日同茂長豹孫携尊雲居集君孟希舜

孟孺兩作止宿山中

精監讀書處雲戶  
晝長扃湖挂城頭  
白松翻雨脚青霜  
鐘枕上落香梵座  
中聽我輩入林客  
時來共醉醺

題金谷羣芳

魯生白髮善丹青  
貌得羣芳壓鳳屏  
金谷樓香春宛宛  
瑤臺薄霧晝冥冥  
高枝彷彿黃鸝轉  
密葉虛疑翠袖停  
假使風流當日睹  
明珠不用買娉婷

送葉茂長游白嶽匡廬

啼鳥飛花江水頭  
別離無那亂春愁  
三年蟻屐淹高駕  
五月羊裘縱遠游  
白嶽晴雲平地湧  
錦屏瀑布接天流  
探奇余亦燕山興  
屈指

車徵甫集

續稿卷下

七

卷一

歸期正及秋

送喻郡丞邦相擢守處州四首

臨安稱劇郡三載使君臨  
花筆紆文藻棠陰遍武林  
憂時心更切折節意何深  
誰謂知音少當年爨下琴

太守諸侯貴才人百代逢  
銀裝新五馬寶匣舊雙龍  
行路披青靄牽帷遶碧峯  
生民漢主寄從此渥恩濃

虎渡來何晚熊魚發莫春  
斷金還意氣報玉

尚風塵有頌思元凱無緣借冠恂爭攀難少  
駐猶幸地爲鄰

山郭嵐侵印海門霞建標祖筵浮白滿征旆  
括蒼遙蜃氣當樓見鶯花雜霽飄情深江水  
似握手獨長謠

同豹孫廷韓孟武材叔諸君偶集湖上得  
江字

東南佳麗西湖曲春水桃花好繫纜十里香  
風吹酒幔六橋紅雨壓山牕題裏盡醉人疑

卓漱甫集 續稿卷一 十三 松年  
謝夢筆爭誇客似江此日相逢多意氣它年  
勝事重吾邦

報國寺餞喻使君邦相用豹孫韻

野寺攀轅至空山五馬鞍慈雲移法座慧日  
照仙壇松落當筵翠泉飛別酒寒明朝江上  
路去去眇難看

贈雪峯僧

一片瀉山霞點作洪爐雪禪心本來空不看  
峯頭紫

勝果寺道中次豹孫韻

松濤來峽裏潮水撼江城積霽禪房靜閒雲  
輦路生翠華傳異代玉帳尚空名落日騁游  
目歸鴻天際橫

題與竹僧

巖頭千箇竹瀟洒絕塵俗清空萬玉鳴日對  
何須肉

過胡太守園亭

太守爲園日幽棲讓一時山容藏宵窕石勢  
闢參差徑開登登便亭安處處宜不妨人載  
酒自有客題詩

晚眺勝果山絕頂次豹孫韻

月巖倚天半光分最上頭越岫橫翠黛浙江  
環碧流不徑通鳥道寒空見蜃樓御氣晚猶  
紫罡風令人愁

贈參雲僧

山房脩竹裏香氣日氤氳靜坐禪觀後時能  
禮白雲



乙酉春日謁王文成公重建勛賢祠

勛業乾坤舊空山廟貌新已遭狐鼠竊復見  
歲時裡國是今方定忠名久更真楚人興仰  
止聊一薦谿蘋

同豹孫女寅兩君泊汝習姪重過虎跑寺

古寺重探萬木稠籃輿風引抱江流鳥窺香  
積晝還下虎踏空廊夜更幽百代才人遺勝  
事一時詞客擬丹丘殘僧不用伊蒲饌啜茗  
能供半日留

卓漱甫集

續稿卷下

東坡詩

伯俊傳丈奉召北上賦送二首

十五

松空

忽拜金鑾詔應拋玉匣琴倪寬徵辟日康樂  
宦遊心猶媿山陰棹還期燕市吟丈夫意氣  
在千里亦同襟

剖竹知潘岳調梅待傅岩鶯啼連闕樹月照  
渡淮帆畫錦輝行劍晴絲罥別衫因風倘相  
憶佳句佇開械

高壽之招飲東庄看牡丹因其尊公下世  
故及之

野水草堂靜重來倍慘神曲欄凭落日高葉  
挺深春揜蕊增千艷對杯少一人年年邀酌  
酹不厭看花頻

晚渡錢唐江

乘風破浪駕輕舸越國諸山望始高舟楫元  
無經世策魚龍敢犯浙江濤暮雲壓壘低沙  
樹片雨催帆濕布袍多少漁人驚自得投竿  
應笑客心勞

謁禹陵

卓漱甫集

續稿卷下

十六

松空

疏鑿功垂久弓旌莖亦宜修裡昭代典過謁  
旅人思鼯鼠縣危構蛟螭樹古碑松杉巖壑  
勝延佇夕風吹

登南鎮奉簡陳司理立甫

南鎮雄南服衡山一脉來遠凭秦望嶺高壓  
越王臺下馬空林入浮杯列嶂開爰知司理  
處仙吏在蓬萊

過曹娥廟

孝女身已歿清江名至今白波吹浩淼翠黛

儼浮沈慕豐碑暗春雲古廟陰客舟風雨  
過蕭颯動微吟

訪李太僕

當年俠氣振雞林無限風塵契闊深匪爲何  
曾窮海錯偶尋安道過山陰青螺嶂轉雲霞  
迥滄海潮迴草樹沈此日相逢多忼慨神交  
廿載本同心

訪蔡寧波邇通二首

郡國江波綠相思獨放舟百勞鳴曉樹五馬  
見蔡甫集 續稿卷下 二十七 松壑

飲春流抵掌風生坐裁詩月滿樓才名漢循  
吏端慰廟廊憂

上乘飛黃種中郎絲鳳毛分符三載別攬轡  
四明高狂簡吾何甚朋情爾太勞到今方踐  
約花發海門濤

訪楊伯翼

挂帆春向草玄亭迷漫烟濤接海城落筆千  
言看倚馬當牕萬樹語流鶯清歌邀月金尊  
滿紫氣衝星玉劍橫須記石交情不淺它時

莫忘鷺鷥盟

訪姚江丁明府

舜江新水碧漣漪訪客揚舲春暮時東魯賢  
名稱宓宰西園才調見丁儀苑中鳥作雙飛  
舄池上花生連理枝華髮爲郎慚踴躍青雲  
緩步望委蛇

訪余禮曹君房二首

烟霄蓬閣迥雨露禮曹濃底事驅歸馬魯聞  
侍濯龍書同天祿校病類茂陵容我爲思君  
車錄甫集 續稿卷下 六 松壑

老乘春一過從

徑通霞作洞窓對雪爲山牛馬風猶及禽魚  
日閉關金宮千里夢玉樹幾回攀藉甚聲名  
在仙郎未許閒

胡太守民行鷄栖園次張大司馬韻四首

冥飛謝羅爵不向上林栖高詠同淇澳名園  
勝鄴西花蹊紅雨亂樓閣白雲齊誰解來城  
市翻愁只尺迷

石裂驚愚谷崖萌想巨靈一江橫素練兩峽

倒空青霽卷鳥猶寂雲眠龍未醒題名滿脩  
竹可似右軍銘

名堯連鷺嶺淺澗類鮫宮踏月劉郎悞披雲  
謝客同幽亭架木末曲沼蔓花叢天造疑人  
力爭傳鬼琢工

彷彿入蓬丘何須圓嶠游千林海月落半壁  
瀑泉流丹竈人間閱青霞谷口收蟠谿倘相  
遇還把釣竿投

### 梁湖道中

卓漱甫集

續編卷下

十九

松壑

旅行異郡縣土風類吾鄉山山盡庵廬處處  
皆農桑古稱於越國地瘠民好剛罔以重遷  
念力作事他方耕讀不勞輟昕夕多勛勲  
歲無苦饑窮閭半詞章余少習越人白首來  
徜徉俶游值春晚草樹吹風香沿流沂小艇  
細雨鶯聲長引興把杯酒遠海生霞光景會  
倏易暝亂蛩響迴塘花源差足擬詎止迷漁  
郎

呂調甫祠部招飲樂志園調甫構園于所

居之旁蓋便其尊公期坐閣老晨夕游眺  
者漫賦二詩紀事

平泉花木自藏春睥睨軒牕鳥道新人倚山  
光嵐若黛杯浮江色月如銀移將島嶼便鳩  
杖歡奉庭闈聚角巾日醉尚方頒賜酒那知  
世上有風塵

依江負郭洞天開屋裏龍山池上臺樂爲二  
人岩壑具趨同羣季板輿來白雲長見生衣  
鳥青鳥時飛啄石苔勝事千秋弘景後叨隨  
片餉亦悠哉

卓漱甫集

續編卷下

二

松壑

別駕宗匯楊公署篆定海留集招寶山二

首

山入諸天望轉高梵音日夜雜江濤自公要  
客論文地醺酒談兵閱戰艘綵筆尚傳先世  
業敕裘猶着舊時袍飛揚不作風塵態海岱  
浮雲與共豪

批鱗爾祖見忠臣直氣仍看廡吏真常膳時  
供今上御甘霖復霈甬東人傾尊月色千峯

動薄海潮聲萬馬巡伯起高風元自大一時  
披拂座中春

訪艾虎山總戎林居要集團亭

將軍韜畧萬夫驚功在東南蚤著聲於此未  
殲成獨醒却從久視學長生門深細柳金爲  
縷酒近名花寶作觥竟日坐聆文雅論盤中  
珍勝五侯鯖

酌艾總戎晉父高齋

林卧容君嬾山游遲我來海雲時在楊花氣  
卓漱甫集 續稿卷下 主 松坐  
日銜杯有菜能留客無錢不恥壘久諧黃石  
畧未許世人猜

阿育王寺觀舍利塔值大雨

行到滄溟盡忽然天界開幢幡空梵刹風雨  
暗香臺塢自光初涌人從劫後來徒令藏秘  
密佛性本無埃

宿天童寺

廢殿空王在岩堦接太清烟消朱拱落雨蝕  
寶壇傾夜枕流泉過晨餐幽鳥鳴越來離寶

筏此路覺通明

過宋史丞相墓

墓門石屋雕琢甚精奇卽  
王家所無非人間有也

古墓荒涼宋太師隧門石閣闢參差當時若  
解舌封蝕安事金雕玉琢奇

大慈寺作寺與史相墓並云初同建者

寺廢深山沒草萊獨餘丞相塚崔巍烟香盡  
作浮雲散池水依然片月開七佛塢空蘿薛  
合三生石上野麋來老僧共話興亡事落日  
惟聞鳥雀哀

卓漱甫集

續稿卷下

主

松坐

經東湖月波寺寺廢今爲余閣老別業而  
古佛尚存

層巒詰曲水千灣路轉崎嶇鳥道艱霞嶼洞  
猶空際辨月波寺在有無間長隄隱見魚龍  
窟青草浮沈鷗鷺閒此地園池幾更主行人  
只說梵王山

贈邵翁

未艾林臯卧悠然二十年尋山不藜杖把酒  
對雲天四海元知侯千秋見尔賢庭前五桂

樹奕奕拂春烟

奉訪范少司馬東明二首

司馬弓弜二十年爲園日理種瓜田棋圍謝  
傳情忘世酒飲陶潛興似仙牕倚千峯供眺  
望書藏萬卷事丹鉛門前轍迹蒼苔破盡是  
人來乞草玄

辭官蚤已賦歸歟此日礪溪璜釣初得悟不  
須茅氏訣養生安用計然書賦成獨奏金聲  
後几隱閒消蔗境餘松菊幽深塵自隔求羊

車澗甫集

續稿卷下

三

崧坐

三逕未曾虛

董子由携集柳亭庵

柳陰藏古佛菴亦柳爲名覺路通溟海迷津  
出化城折枝分淨水遶樹見流鶯片餉論文  
酒公堤采杜蘅

登寧波天封壇絕頂

天封千仞上飛鳥不能過日影倒沙界金光  
浴海波然燈河漢近俯井炊烟多島外窮雙  
目行空借魯戈

蘭亭

曲水流林壑層巒闕野丘傲游今日到逸軌  
昔人留竹翠衣偏冷蘭香酒共浮荒臺成坐  
久千古仰風流

憇天章寺僧視右軍蘭亭宴會圖記

三百廿字蹟已歿四十二賢名尚存白雲草  
際見流水青山屋角聞啼猿蘭亭擘景客停  
騎埜寺送茶僧出門感慨夕陽飛鳥盡一盃  
興廢復何論

車澗甫集

續稿卷下

三

崧坐

三江閘郡守湯公所建

云誰底定者太守是湯公割海成田利分江  
殺水洪鞭驅元鉅術保障本奇功可以桑林  
禱民謳樂土中

蕭使君重修三江閘

啗久石欲裂觀風動隱憂增崇儼虎踞復亘  
若虹流罅密蟻難入波深魚樂游金錢與民  
力不苦頌蕭侯

清道觀

絳節星壇迴風雲護嶽靈水光連海白松影  
到門青卧石來清夢吟筇見獨醒空嗷何處  
奏楚客坐堪聽

會稽逢羅潛夫

羅含忽相遇邀飲剡溪濱消却十年渴能同  
一夕醺石帆開雨氣天鏡蕩湖雲我已星侵  
髻君方雅好文

六陵

風雨諸陵過繫繫宿莽封汴京無白日越國

車激甫集

續稿卷下

三五

松空

有青松藁葬靈還住弓遺祀尚從南遷知失  
計流水恨淙淙

陳立甫司理招飲龍山星宿閣

龍山傑閣鬱崔巍海色微茫樹杪來詞客千  
秋同一轍郎官列宿近三台游絲風磴牽衣  
鳥飛鳥江天墮酒盃地主情高邀暇日越崢  
秦望共徘徊

閩右轄汚陽陳玉叔寄詩覽題並燕答

衡陽鴈斷久無書一水蒼茫兩髻疎憶去山

牕惟夢枕望來江閣有幽居尺牋寄我長風  
發團扇題情片月虛宣化八閩難暇日猶能  
問訊到樵漁

輓吳明府允恭

當年把手蘇隄曲談莢清宵共酒尊別去君  
工製錦邑閒來我學種瓜人睢陽治水勞偏  
劇地下修文促更頻一灑西州千古淚延陵  
墓上濕荆榛

壽熊師六十

車激甫集

續稿卷下

三五

松空

耳順年侵髻未搔傳經吾里半兒曹吟風沂  
水殘春侍立雪程門片席叨自顧樞衣慚老  
大猶能獻酒祝齡高吳山越國時來往聖世  
期願慶所遭

寄訊崇安梁明府冲宇二首公昔爲仁和

令

可羨循良出漢家翩翩梁鵠擅才華已看越  
徼初成錦又種河陽未盡花琴上聲流閩海  
雪夢中彩爛幔亭霞何時信杖南遊興共泛

仙源九曲槎

離尊灑淚大江濱別後鴻書杳不聞顏色幾  
疑樑上月相思只隔武夷雲梅開庾嶺誰傳  
信酒飲西陵孰可群飛處雙龍元自合斗間  
紫氣正氤氲

送別駕張公擢建寧郡丞二首

建溪雲樹澹江皋握別薰風解佩刀仗外飛  
花迎去馬尊前垂柳拂征袍兩岐瑞應歌張  
美八邑風馴借寇勞雅道如君千載重分携

卓漱甫集

續稿卷下

主一

松年

那忍看江濤

南海明珠詫道傍行人誰不惜精光一麾已  
需隨車雨半刺堪令點鬢霜路入羊腸原不  
憚名將蝸角亦無傷它時定縱橫飛翮肯向  
青山問酒狂

張山人手書法華經付石禪庵中余業往

山陰山人見懷以詩次答

法華七品卷中收灑翰翩翩貝葉留千載印  
心歸寶藏二時了義認銀鈎石潭能照蓮花

淨金粟偏依梵界幽放棹山陰好乘興不知  
張果抱經投

陳玄播除忠州判別余賦贈用孫太史韻  
長帆西指暫要歡別酒斟來夜色殘君去青  
雲持虎竹我留白髮照漁竿舟過灩澦乘秋  
上山到峨眉對月看一命遐方元重寄治通  
經術本非難

毛豹孫五十生朝禪棲自壽用韻祝之

買臣際遇尚無緣且向齋心繡佛前詩障未

卓漱甫集

續稿卷下

主一

松年

離猶幻想世塵不染是真詮翻來貝葉雲常  
寂禮處蓮花月正圓一粥一燈消受業半生  
居士老枯禪

同鄔女翼毛豹孫携麗人泛舟西湖送馮  
子選還四明盛泰甫還晉陵得游字

二妙同爲塞上游幡然一棹下滄洲蘇堤醉  
色追坡老越女歌揚詫莫愁綠水旋開雙鏡  
出濕雲忽傍四山收明朝又是東西路共憶  
梁谿剡曲舟

盛泰甫五十壽

任俠兼棲隱高風世所難能將竹葉盞長對  
菊花團詩卷誇盈篋賢豪願結歡與君同意  
氣時把蒯緱看

堪輿沈君

林泉趁幽趣小隱羨休文勝覽千山遍高名  
四海聞據梧堪嘯傲繞屐足烟雲篋裏青鳥  
滿時師爾出羣

王侍御石沙閩中祠

卓漱甫集

續稿卷下

五

松生

當年驟馬客此日建祠新直指名三楚儀刑  
觀七閩青山鶯自轉綠砌草還春伏臘人俱  
仰芬芳俎豆陳

贈焦姬用鄔山人韻

臨安花柳看來空瞥眼新枝颺曉風落日西  
陵携手處黃鸝啼向綠陰中

訪陳季象靈峯淨業處

太丘何似學迦禪年少翩翩思入玄茹素已  
能精戒律斷昏不作好姻緣靈峯榻隱千松

月古洞窓流曲磻泉我媿六根難得淨幾時  
携手禮金山

酌傅錦衣母沈太夫人壽筵

霄漢書銜下鳳皇金吾緹騎更輝光錦衣重  
作斑衣舞賜酒新添壽酒香海上桃鮮千歲  
實山中仙逐五神羊翟冠正喜春秋盛况復  
分鐙女德芳

五月十九日壽孫司禮東瀛二首

九重銜命五湖濱中外皆知寵渥新久侍冕

卓漱甫集

續稿卷下

三

松生

旒叅密勿每裨衮職見經綸尊開吳越青山  
繞客愛烟霞白髮親鈴閣翛然塵土隔獨承  
披拂播陽春

興公誰不仰人豪綵筆才華振海濤西北蓬  
萊看咫尺東南機杼借勤勞珍盤已薦楊家  
果玉座曾分方朔桃獻壽年年隨令節卿雲  
佳氣擁城高

王德操少年茹素云其四代不葷食矣爲  
王婦者舉不葷奇其事因紀之



吹笙聞已久飛仙猶見雲孫少學禪四世超  
宗皆去蘊百年合色盡求玄不將膾食同人  
口定把齋心齊佛肩饌出伊蒲爲法喜君家  
淨業本前緣

琴川徐用之吳門杜子庸陳玄播泊余四  
人往同游南雍相得歡甚別忽三十載復  
會于虎阜子庸卽日之上林玄播之忠州  
余與用之將理裝北行一時晤言大奇紀  
事

卓漱甫集

續稿卷下

三

松陰

萍梗何緣此合并廿年不減向時情天容吾  
黨全衰老人自交游見弟兄綠水沿谿堪放  
鷁青山對酒聽啼鶯燕臺劒閣明朝路努力  
前期莫負盟

重祭徐鳳翁大司空

老臣功在人間世終古高名孰可攀聽履紫  
霄官八座拂衣滄海舊三山書生叨與龍門  
列仙路難招鶴駕還錫謚卽今榮宰木一尊  
重酹古虞灣

弔徐蔚公

翠壑偏驚玉樹摧荒原愁見野花開百年縱  
抱人間恨千里猶傳鄴下才故國青山誰埽  
楊平湖落日自登臺生平然諾心猶在風雨  
林中挂劒來

李瑤華

自是孤芳分外妍不將紅蕊聞相鮮人間玉  
樹應難見若比瑤枝更皎然

李猗蘭

卓漱甫集

續稿卷下

三

松陰

蘭棲幽谷自難尋一遇風期便賞音楚調昔  
聞尼父操至今孤枕玉琴心

借山齋爲虎丘張君題

愛君齋獨勝白首足徜徉能借芙蓉色還添  
竹樹涼亂雲通曲逕片月到匡牀結夏堪來  
此清尊對夕陽

聞劉紫雲笙

吳苑花飛忽遇君醉來索我漫題囊隴隴碧  
樹青樓暮一曲鸞笙入紫雲

姜別駕轉本府郡丞

海國祥雲片片迴，喜看高擢播聲雷。  
鶯遷喬木皆新語，花發甘棠本舊栽。  
碧憶行春歌五袴，綵毫題賦動三台。  
由來荆楚多才子，蚤晚巖廊步紫苔。

弔姜郡丞內

銀漢仙歸阻鵲橋，瑤臺夢斷咽鸞簫。  
千秋重見潘郎賦，異代空傳楚些招。  
越嶠花殘惟恨冷，湘江月落珮環遙。  
秘儀淑德光彤史，訖業何須歎寂寥。

卓漱甫集

續稿卷下

三十五

松年

送吳水部容宇還朝二首

少年吳季重，歷落晉陵豪。  
國課輸山郡，詩名出水曹。  
炎雲隨去蓋，暮雨濕征袍。  
望望王程遠，待應拂彩毫。

通家憐我忝世業，喜君傳星座。  
仙郎貴風流，公子賢開門。  
歸使節花鳥眷離筵，嘉會何當再春期。

再春期

吾廬亦自愛隱約，淥溪濱灑掃。  
呼愚僕幽尋，得故人鑪烟消。  
未日書卷伴閒身，深竹忘炎暑。  
荷陰酒勸頻，辟掠軒楹靜。  
鳴蟬動晚涼，榻陰分夏雨。  
髻色共秋霜，留客瓜初熟。  
宜人茶自香，始衰正相得。  
日坐學空王。

送古卓入關次豹孫效寒山體

謝却浮名自不譁，空門偏戀破袈裟。  
明心不種菩提樹，見性如開優鉢花。  
萬派飛泉清可掬，一天朗月淨無遮。  
閉關息得真機寂，隨處蒲團是出家。

卓漱甫集

續稿卷下

三十五

松年

壽汪司馬伯玉二首

黃山鍾氣生人傑，紫闥風雲接翠微。  
八座才名天下望，三朝遺佚老臣歸。  
生逢除夜齡偏久，調入陽春和轉稀。  
自是東南增氣象，幾多花鳥藉恩輝。

跋履王程昔建勳，嚴居藻思更氤氲。  
胡天旗幟城頭色，楚地功名峴首文。  
南極星占司馬

瑞東風雷送蟄龍聞新安一睇無多路日願

高山躡紫氛

壽王司寇元美二首

束髮登壇雄海內尋仙拂袖遂江東焚修已  
淨三生業刪述當論一代功篋笥蛇珠吐明  
月蓬萊鰲岫駕飛虹君恩近賜金莖露清夢  
還應繞漢宮

三朝身在超三界九轉丹成辭九重曾傍豺  
狼過險道却將河嶽寄行踪憐才意氣同求

車數甫集

續稿卷下

三五

松空

駿玩世園廬且卧龍獻壽祇慚無白壁洞庭  
杯案供芙蓉

上馮憲長

漢家今有大馮君磊落雄才天下聞豈但文  
翁能化俗須知武庫更超群城頭睥睨當湖  
月鈴閣旌旄拂海雲浙水澄清方攬轡幸從  
幕府挹餘芬

同豹孫避暑廣濟庵次韻

稍折西源碧樹灣珠宮曲塢近堪攀翠衣香

襲旃檀座歌扇風迴靈鷲山暑失青林疑雪  
竇雲移黃鶴瑣烟鬟清池疎竹吾儕飲河朔  
高惟一解顏

豹孫吳中來持盆池黃荷見詒色香絕不  
類衆品豹孫有作次荅

出泥元不染芻植庭中央高挺涵波綠孤標  
失洛黃迴風君子度疑露麗人教本是天池  
種那能安水鄉

同豹孫飯淨界月仁二上人用豹孫韻

車數甫集

續稿卷下

三六

松空

太僕藏舟地禪師卓錫林芻朋來結夏聽鳥  
憇清陰一飯分香積千秋證道心因聲泉下  
者余久絕牙琴

淨界傍爲  
太僕墓

夏日豹孫時行道林飯大空樓次荅豹孫  
佳客翩翩至無能具壁餐紅蓮曲池引青桂  
小亭安洞暗留雲濕蟬聲帶晚寒岩中卧欲  
穩冠已不須彈

七夕同豹孫過張道叔竹素館

避暑尋張仲山池枕簟寒天榆瞻漢曲月榭

潁河干片石歌花映浮雲對酒看幽牕更閒  
適縹帙滿琅玕

七夕集思禹豹孫道叔檀林送趙汝化叔  
夜還秣陵期之中秋重來觀潮

涼風來木末水檻逼衣單同氣俱沾醉明河  
共倚欄支機行自拾填鵲渡非難蚤放秦淮  
棹江濤遲爾看

訪武康王明府

茗上論心歲忽更英谿茂宰號神明詩才合

車激甫集

續稿卷下

壬子

松空

住青山縣吏治能懷赤子情桃李成陰春雨  
濯農桑繞郭夏雲生扁舟到處邨無警萬戶  
相聞絃誦聲

送王永安擢潮陽郡丞

秋風五馬向潮陽露冕吹鏡滿路光萬里馳  
驅游謝眺三公事業著王祥堤邊涼葉迎舩  
綠嶺外晴花拂綬香非久漢庭當下詔還看  
賢達恣翱翔

謁贈郡守余公

漢家官重二千石使君專制諸侯職雙旌搖

颺拂烟霄五馬連翩行郡國保障皆推豪俊

姿朝廷實寄蕃宣力豈惟財賦應供輸端

使黎民免飢色龍顏夢寐攀九重驥足崩騰

超八極匡廬秀拔潯陽流大夫崛起誰與儔

天開歷落青雲器日抱廊廟蒼生憂下車遠

近去猛虎臨事小大無全牛訟辭詎假鞭箠

理父老都寬徭役愁九邑政傳經濟術兩臺

名藉東南陬臨安疇昔稱佳麗山水樓臺橫

車激甫集

續稿卷下

壬子

松空

紫翠農桑井邑海隅連絡繹舟車天下至一

從島夷充斥來比遭水旱公私費縱賴賢才

整頓功尤宜撫字循良吏公孫鄭國崇惠慈

汲孺淮陽能卧治列宿遙分刺史符向何罷

救今敷腴水壺金鏡洞毫髮雲雷霖雨榮凋

枯愚也柴荆懷樂土和風霈澤霑孤蘆白頭

敢竊輿人頌興酣鼓腹歌來蘇猶恐君王

下明詔潁川不久歸京都

李太僕待歸園

爲園四明曲雲霧陰霏霏何能坐丹禁遙望  
空翠微早藝松與菊待我駕來歸

借樹齋

嘉樹蓋四鄰扶疎遶吾屋興來箕踞時夕陽  
下山麓脩脩枕簟清涼陰滿空谷

看雲池

偶來盤石上清雲澹逶迤波光相盪射白鳥  
坐水涯池草萋以綠思君還杖藜

李鴻臚太白樓

卓漱甫集

續稿卷下

五九

松空

山閣呼明月遲我錦袍仙落花滿衣上好鳥  
當窓前把酒縱歌嘯風流追昔賢

俯青樓

閒登謝朓樓俯瞰青山郭萬木何蒼然孤雲  
澹寥廓願得乘長風滄溟駕飛鶴

李太學懸榻齋

我屋東林下一榻懸花間高入幾時至日夕  
清風閒玉微聊自撫片月來空山

玉蕤樓

迢遙蕊珠宮彷彿坐霄漢玉樹香風吹光彩  
忽凌亂天女何處來簫聲落巖畔

名飲亭

愛客盡名流開尊藉林葉醉來或狂歌意氣  
海內讐却笑燕市中酒人空任俠

李山人目鋤園

山園日以鋤菜甲日以蔚耒耜雖苦辛猶勝  
挂纓紱爲問官幼安黃金是何物

續騷軒

卓漱甫集

續稿卷下

四

松空

孤忠碧雲香千載白日昏多君秉節操嘯咤  
開高軒美人隔湘水薄暮啼清猿

乙酉新秋東明上人移錫檀林

南林纔卓錫東土又繙經隨地蒲團穩開軒  
水鳥停心蓮池上白意葉佛前青小憇時來  
此疎鐘花下聽

沈柱卿見訪失迓投以詩箋次荅

宛似山陰訪戴情江波初漲片帆輕經過此  
日空題字邂逅當年已訂盟光滿綠蘿涼月

墮詩傳紈扇晚風清休文若問秋來興潦倒  
難禁白髮生

戚少保兩廣還過草堂將休沐林皋感賦  
先朝經畧海波平三十年來天下名召虎歸  
因驅虜疾卧龍功復渡瀘成春雲握管蓮花  
幕夜雪吹笳細柳營莫道故園山色好漢家  
方倚作長城

送豹孫二丈暫還吳中

結夏恒聯榻乘秋倏憶家薄雲隨去路新漲

卓漢甫集

續稿卷下

中

卷下

縱歸搓香飣吳鄉米青芽虎阜茶故園莫留  
滯來看赤城霞

和豹孫贈馮尚思

竹林初把臂言論識冲襟未奮龍猶蟄長鳴  
鶴在陰因探靜者理如見古人心綠綺時爲  
奏知君獨賞音

蘇子仁廷尉寄惠詩風扇次荅

蘇晉風流士承明謁帝廬委蛇雙鳳闕迢遞  
五年居城壓江潮白簾垂嵐霧虛遙知圖風

裏堤柳拂簪裾

續稿卷下

卓敬甫詩續集三卷

江蘇巡撫  
採進本

明卓明卿撰是集爲明卿所自編刻於萬厯甲申

李維禔序稱元美兄弟左提右挈足使敬甫不朽

深有不滿之詞焉

梅雪軒詩稿四卷附飲酒雜

詩一卷

〔明〕朱敬鑑撰

武漢市圖書館藏明金陵蘭亭書坊王

燦刻本

附《四庫全書總目·梅雪軒詩

稿四卷》提要

叙朱庭又詩集

世非不世房車半香締天長  
長安多田不謂此生豈以當  
間且目之為狂鰥浮世尚  
氣置風雅不講乃兩生客運  
自負且欲振風雅此就頑嗟  
謂狂之夫半亭出學多德涵  
此弘匹間昇高陵麗壯三原  
受更哭胸次迄今可想而多  
此果故何也居嘗昇亭香念  
又居侯府果皆亦助意氣自  
讀古多書幸不和也而子香  
曰子香曰言進又居侯此可  
乎余遂拉亭香訪進又即中  
一見傾



倒余且謀學香墨末令余發議進又  
 即進以亦讓學香令得酒主晚必自  
 受此必有人畏安庫相約并俱進則  
 聯燈過進以初譚雄飲弗迴方非止  
 更令學香不可位吳卷卷殊月能那  
 慨狀願異稿宋及論天乃進又詩刻  
 於空史節眉余固加異可猶能夫  
 風曉道泉液內學士爭奇競巧險輕  
 到則省衆中高倚雨濃纖指為教宛  
 所詩分質直之風蘇平也度遊乎宋  
 可觀吳且今之攻訐者豈不家駭選  
 所戶李壯子即異所始接之駭選事  
 壯莫翅十里余嘗昇進又曰今之駭  
 匪導匪唐通明詆屯匪又是也今讀

進又詆論纂漢即漢魏善即善要  
 吳不淡深信不取脂時眼斯真筆士  
 其大約乎香雄真豪縱筆不受羈絆  
 周乖官商進又則沈密香雅當異命  
 竟鑄詞務專軌度故注合公公所  
 謂可憐也余據臆曷能窺幽眉藩籬  
 迺勉叙進又詆輒漫發字香聊明今  
 皆出韻而爾且之進又之岸元谷季  
 量昇余偕受善異為詩亦不於今  
 語旋且次岸鳴也矣  
 賜同進士出身翰林院  
 國史檢討戴仕題潤且及岸南師仲  
 孝興又馨  
 師陸  
 陸

梅雪軒詩稿總目

卷之一

四言古詩六首

五言古詩二十六首

七言古詩二十二首

卷之二

五言律詩一百二十首

卷之三

七言律詩一百二十首

卷之四

五言排律六首

五言絕句二十三首

六言絕句十一首

七言絕句八十九首

梅雪軒詩稿總目

梅雪軒詩稿卷之一目錄

四言古詩

拊膺歎

善哉行

望終南

悼亡兒三首

五言古詩

正月晦日諸子過集

梅雪軒詩稿

目錄 卷之一

十七夜從諸子梅雪軒集送張維訓

答王祐之

秋日姚右史過集

綰客少年場行

贈襄垣若訥宗丈四首

十四夜南城對月

十七夜集草堂待月

暮春滴水流觴

雜詩五首

送別楊印南水部二首

仲冬西郊餞別郭令之銅梁

寄懷印南通叅二首

止謫

三婦艷

將遊終南早發南郊

山行

七言古詩

醉歌行餞別康子

大雪篇

墮馬歌

有序

行路難

秋日沈香亭送別南子興北上

為李長秋題畫

送春

為荊谷題韓鶴仙畫竹

江南弄

龍箏曲

采蓮曲

鳳笙曲

采菱曲

遊女曲

朝雲曲

垓下歌

易水歌

望夫石

去婦

遺家醞於師翁辱詩見謝援筆述答

醉中歌

有序

題海籌圖壽董子

梅雪軒詩稿卷之一目錄

梅雪軒詩稿卷之一

關中朱敬鑄進父著稿 男朱誼襲孟恭甫蒐輯

渭上南園詩正 豫章劉汝浹孟仁銓次

鄧王左司遊美編閣 涇上汪元演希周對訛

金陵蘭亭書坊懷泉主爍刊行

四言詩

拊膺歎

西風落木北鴈迷群煙霧溟濛霜露嚴殷解一屏

籍同姓志業蹉跎爾蔡爾愛傾心如何解二十年

碌碌匪璞匪玉表獻通親憂心跼蹐解三白日易

去時不我留拊膺長歎駕言焉求解四

善哉行

伊昔 皇祖天眷維新肇造函夏四海歸仁解一

剖符頒玉懿親則玉侯甸藩維永厥封疆解二宵

子嗣宗公族有祿行施百世四業罔竟解三振振

繩繩麟趾螽斯邇彼商周其展同斯解四近哲膚

敏作法令善爰疎爰戚允武允限解五咨咨我宗  
欽哉 明命勤爾力庸獲餘慶解六

望終南

遠望終南鬱何嵬嵬仙人赤松棲息雲隈解一悠

悠玄鶴善菁芝草自憐塵俗欲從靡早解二幸躡

仙迹玄牝咨計金丹服食還精返老解三懷之有

年頤攝為寶欲獻 聖皇九重窈窕解四蒼蒼煙

樹萋萋秋草北望踟躕憂心纏繞解五

悼亡兒三首

圓翳知始柔祇作成四時代謝秋肅春榮人生

朝露宗祀克承無後為大憂心冥冥命也柰何

悼爾弱齡爾齡不永僊仰傷情

其二

爾爾爾學語學行輾轉寤寐恍惚在庭撫衿

太息焉知死生心幾成灰眼戒喪明幽壤重隔

淚下霑纓

其三

賤草蔓蔓幽蘭夭折。寒暑如流。冬春異節。戚戚  
悲懷。起坐哽咽。豈厭歡樂。憂心瓜瓞。東門吳子  
誰云賢哲。

五言古詩

正月晦日諸子過集

吹萬谷風發。元善長群生。依依苑柳垂。隱隱春  
華萌。棠葉凋夕堦。蘭尊肆廣庭。脩楔感幽躅。盍

梅雪軒詩稿

卷之二

三

簪投交盟。冠者五六人。蔚蔚俱才英。易春應歲  
律。白雪霏簷楹。獨此嘯傲間。悠然招隱情。山林  
斯組眺。滄浪斯濯纓。諒乏圖南翼。丘壑偕性成。

十七夜從諸子梅雪軒集送張維訓

玉繩轉高空。金波流爽夕。熠燿自灼灼。蛩螢何  
喑喑。肆筵歌湛露。嘉賓頌有客。爾女結忘年。豪  
邁志幽適。緇塵汨我生。良晤感今昔。牛斗射雙  
龍。芝蘭投三益。詎云向物斯。君子復行役。平仲

善久交。莊周念莫逆。去去長相思。惠音數寄擲。

答王祐之

自分丘壑情。離群久索居。有客攜尊酒。主人烹  
鯉魚。新詩擲金轂。讀之謝起予。聯牘洒菁英。堆  
案敷瓊琚。伊昔友道難。爾我交有孚。鹿豕行相  
逐。鴻鴈行相呼。人生以方類。處世一斯須。久要  
在知己。恒情多腐迂。願言常相守。薄俗良可吁。

秋日姚右史過集

梅雪軒詩稿

卷之二

四

潜蚪戀深淵。高鳥慕林陬。喜怒生妍媸。笑譁決  
贅疣。弃捐那復道。駕言那復求。有美來何許。佳  
辰屆素秋。糲醪對前席。清揚婉眉眸。有客頌嘉  
賓。湛露重情投。拂霄美逸翮。遊仙想丹丘。蟻蠓  
喜亂飛。大海時一漚。隙駒與朝露。輒軻徒喚咻。  
分定企不愠。古欽君子儔。

結客少年場行

五陵俠少年。倜儻負才英。寶劒珊瑚飭。驄馬金

鞍明報離起。睚眦使氣每橫行。烽火黃沙塞干  
戈玄菟城合當。酌知已。裹幘遠從征。左賢從幕  
府。可汗繫長纓。轉輸息絕微。更戍解。迺程歸來  
不受賞。走狗焉足烹。五湖歸范蠡。相印去虞卿。  
的的在意氣。不使狗利名。

贈襄垣若訥宗丈四首

維嶽自鍾秀。毓彼文翰儔。郁璠璣珍藉。藉驂  
雅流所。握在霸蛇高。邁繼曹劉會。晤不可期日。  
梅雪軒詩稿 卷之二

暮懷殷憂。

其二

殷憂在美人。相思詎終極。春華枯復榮。秋草萎  
還植。人生苦逆旅。光陰朝露亟。何時結忘年。顧  
余慙不惠。

其三

不惠愴我神。契合乃睽違。奈何道路長。雲樹空  
依依。群鹿戀野草。寒鴻慕偶飛。君家中條山。我

廬向太微。

其四

太微我將老。安車行謂帝。謂帝承明廬。維城重  
才。執懿親念劉德表。率休明世。願言被德風。金  
蘭永弗替。

十四夜南城對月

晨遊興不極。夕眺鳳皇城。淒淒京露溥。肅肅金  
氣清。展席對明月。素輝漾瑤空。圓光未三五。萬  
梅雪軒詩稿 卷之二

里疑同明。美人所有乎。醇醪酌兕觥。戍堞響暮  
角。清歌發新聲。歡樂難具道。所惜在變更。迅颺  
起浮雲。氛祲翳前楹。光華倏何處。天柱安可登。  
陰晴自幻態。憂傷誰復嬰。秉燭罄交驩。酌爾良  
夜情。

十七夜集草堂待月

浮雲歛天末。積雨霽長空。美人茲在堂。談吐慰  
幽衷。移琴遲明月。素波流海東。圓光歎已減。猶

得照簾櫳娛婉且為樂盈虧理孰通月缺回當  
望人老難華容情親在知己肆宴奚必豐願言  
薦蘭卮賞心娛夜終

暮春滴水流觴

昔時暢淑景載易鳴倉庚尋幽出近郊聯鑣邁  
十城隱隱榮華敷習習谷風輕列坐泛羽觴臨  
流濯長纓一詠且一觴觴空屬詠成浩歌緬太  
玄琴瑟灝溟溟雲霧自哀散萬象恒轉昇造化  
抑何心物我庸能爭達者貴知止愚者泊其生  
追爾肥遯吉那勞塵世名

雜詩五首

步出青門外雙雙見鳬兔趑趄馳往來狡狴無  
所顧踐彼佳禾苗施施當道路倏焉遇田犬倉  
皇失舉措身命既已殞悔咨亦何暮

其二

庶遠堂自高庶近堂亦卑東園桃李樹無語下

成蹊高堂動秋風凜烈吹人衣驅馬舍之去去  
去將安之寒暑相代謝衰榮遞差池萬事各有  
數憔悴亦何為

其三

黃鸝在田野寧與燕雀分朝飲清溪水暮食荒  
草根託有中天翻翻溢燕雀嗔予傷河澣俛  
仰空吟呻玄雲凝山麓寒風振埃塵怛無控  
訴悽愴摧心神

其四

我愛劉更生校書天祿閣我愛東陵侯種瓜青  
門郭災異念骨肉田園甘寂寞偉哉二王孫異  
地同襟度本懷重宗國豈徒縻好爵身沒名不  
朽千載仰令德

其五

疇昔有壯志壯志在功名多士逢 盛朝拔茅  
偕彙征弃置持牛毛搖搖心縣旌有懷歌彈缺

無路效請纓甘我南山栖事我西疇耕杯杓足  
新林琴書聊娛情巧拙自有分悠然卒此生

送別楊印南水部二首

晚日明高原置酒別親知言念結交初忘形三  
載斯歡愛何綢繆文譏相追隨山川聿脩阻嘉  
會誰何時恨不生羽翰送子同高飛裴徊勿復  
道去去各相思

其二

林雲軒詩稿

卷之二

九

思子情何急望子良獨深丈夫志三立立功古  
所欽九五况天縱四海望一新臭水際明良  
蹇蹇念為臣為臣允不易願言簡帝心加餐  
勉自愛天祐在詒人

仲冬西郊餞送郭令之銅梁

朔風振四野玄雲密西郊遊子去何之前路鬱  
以迢分符令蠶國作牧勵清朝乎彼同袍情載  
祖酒與肴班荆坐纒纒把袂念垂髫振翼起天

池萬里搏扶搖丈夫志四方王事念賢勞願言  
建勳業永彼水玉操

寄懷印南通參二首

昔子佐秦郡識余公暇時傾蓋宛夙契熒婉恒  
追隨載俎芙蓉苑連鑣曲江陂瞻彼山川秀陟  
彼前王基雄圖不復見壯麗安在茲長嘯發慷  
慨清歌倒巨卮昏黑忘歸來四牡中路馳幾困  
灞陵尉良遊誠可怡

是日為抱關者所阻

其二

林雲軒詩稿

卷之二

登仙子北首落魄余西隣班荆青門來寒暑忽  
已移鷄鸞自霄漢斥鷃甘卑栖所念故人情相  
思曷已而復聞哭子憂我心轉歔歎達人貴知  
命脩短亦數為僂俛結中腸會面安可期幸有  
晨風發寄爾以新詩勉旃自玉愛瓜瓞應維祺  
止謫

平居罕物忤宜若無謫來一朝謫忽至彼謫亦



何懷無言且內顧止謗亦何謀是非在我心無  
辯乃允哉有之而欲辯欺人我所駭無之而欲  
辯不疚焉復猜有無俱莫辯君當請自裁

三婦艷

大婦弄機杼中婦親蠶箔小婦方晨炊登堂薦

高爵丈人且端居庭前荅初落

將遊中南早發南郊

尋山踐風約聯鑣怡朱明詰晨湛京露遙空餘

雪野詩稿

卷之二

曙星川原自高下宇宙何鮮澄菽麥既保合香  
稻亦解升嘉樂大有年遊豫利遐征登臨感謝  
傳逍遙憶莊生何如機心人百憂汨其形甘晦  
志林莽遺世忘榮名茲焉遂幽賞況得偕同轂  
優哉斯遊哉將窮山水霸

山行

耽幽俗朋好周覽適南山迢遞捫藤蘿倭迤躡  
巉巖諸峰疊蒼翠萬壑霰雲煙松巖颯清風林

響垂飛泉谷靜須欬吟潭深蛟龍眠挹溪嗽石  
髓斷藥陟危巔跡與樵蘇侶情隨麋鹿閒都茲  
逍遙遊悠然凌人天殫霞竟吾意倘擬十洲仙

七言古詩

醉歌行餞別康子

白日易云去佳時不我留惟有賢達人能忘千  
歲憂君本豪傑資我為弃置流一朝遇長安意  
氣忽相投鳳凰不與凡鳥居龍光寶劍合有期

梅聖俞詩稿

卷之二

十二

開筵沽酒坐深夜空臆論文盡解頤君不見齊  
國大鳥人所憐男兒生世豈徒然三年不鳴鳴  
鵠人三年不蜚蜚中天我今與子空碌碌君且  
長歌我擊筑少壯行樂能幾時百年三萬如轉  
轂勸君酒上君壽為君琅璫舞舞寬袖請君縱飲  
莫辭頻古來傾蓋曾如舊賴有高文重起予皇  
皇誰復歎趨跼明日灞陵分手去從此音書勞  
鴈與

大雪篇

時光流逝水歲序轉浮塵朔氣連三輔同雲遍  
八垠八垠三輔天冱寒大片小片雪瀾漫柳巷  
繚亂迷天壤玉屑續紛傾露盤三市九衢如素  
練千門萬井俱銀珰雙闕連薨映色同層檻疊  
榭流輝遍鼓吹闐闐翡翠樓笙歌隱隱芙蓉殿  
錦幌羅幃作合歡文牕繡戶時開宴別有深宮  
貯粉華年年應見到窓沙長門寂寞玉堦冷曲  
梅雪軒詩稿 卷之一 三  
館蕭條輦路賒此時黃金重詞賦此時白頭吟  
咨嗟娥眉掃罷無人悅玉貌粧成空對雪娥眉  
玉貌如雪蒼春回能不幾消歇更因飛雪憶金  
微地北天南望欲迷陰風塞外鳴笳客寒夜堂  
中織錦妻未許迴文寄空悲紈扇題可憐積素  
煥瑤輝可憐流影入金閨粧臺塵滿蛛縈網綺  
閣香銷烏夜啼香銷塵滿不勝愁顏色今非與  
昔儔每持寶鏡發長噫閒落湘簾恨未休珠淚

面長漬金錢袖暗投與君相期艷易天與君相  
重二八年何時再並鴛鴦枕何日重膠鸞鳳弦  
鸞鳳鴛鴦徒自美相期相望成獨歎一代紅顏  
欲付君千年蕭史誰曾見吁嗟乎紅顏蕭史詎  
能期空看歲歲空長飛

墮馬歌 有序

康子秀自都下來為余言趙生彥卿風  
流豪俠士也寄余詩箋印章因言墮馬

事諸子有作屬予和寄

西都主人有蒼驄神姿奇態逸且雄方瞳促腕  
汗血種驥裏不與凡馬同南粵趙生素豪俠一  
見此馬稱蹀躞自言慣騎能奔馳換來不惜千  
金妾錦鞵羅帕青絡頭金鞍鶴轡赤茸鞦騎向  
章臺過柳陌軒軒意氣輕王侯長安三月艷易  
天芳菲紅紫相新鮮城中多少看蒼侶曲水長  
堤披綺筵趙生被酒興殊豪揚鞭吐氣走西郊

西郊官道平於席驕馬臨風忽咆哮倏爾驚騰  
難控按乍如飛箭與奔電俄然一蹶玉山頽塵  
埃塊北拂頭面趙生此時醉方熟淚亦不落色  
不變兩奴扶持酒肆中欲醒不醒方競戰吾聞  
趙生才壯騎馬舞劍真何有本匪報恩亦匪  
仇志取黃金印如斗從今一失心膽寒封侯請  
纓果能否

行路難

木雪軒詩和

卷之一

十五

君不見終南之高高幾許諸峰羅列相連理絕  
頂應難產棟梁杉松間傍岡巒起綿延深厚奄  
半秦樵爨止以供斧斤我欲登之斷需藥魑魅  
魍魎冥妖氛憶彼健兒何狂狡輕跣捷躡據通  
津吁嗟乎輕跣捷躡君莫寶負且乘兮悔吝早  
奇偶涼熱各有時幽谷蘭茝豈徒老休說覆水  
難再收時來枯木還榮好蘓張舌在竟何如富  
貴傾危亦秋草行路難行路難起坐徬徨夜不

京口飲後淚落闌干

秋日沈香亭送別南子興北上

去年送君謂 帝庭褰衣把酒沈香亭今年送  
君復此地鴻鴈寥寥霜葉墜霜葉鴻鴈總屬秋  
雲山漠漠水悠悠十年結交同膠漆憐君詞翰  
萬昔劉曹劉周旋亦自久吾儕莫逆期白首白  
首傾蓋意氣存死生然諾豈輕偶丈夫窮居志  
四方百年離礙真何有君今挾策餘萬言皇天  
有意蒼生否我自林泉弃置人况來衰弱原蒲  
柳苦子勉旃樹功業旗常鼎彝垂不朽去矣去  
矣莫留連從此相思明月前

為李長秋題畫

相相李公一幅畫自言得之市肆者畫上標題  
吳趙雍我亦不辨真與假錦石稜稜棕芝芬尊  
疊羅列几席勻座中四子知為誰晉與唐兮巾  
幘分一據藤床坐軒軒一視注酒老瓦盆一理

琴一晏對優游瀟洒何清真此畫規模疑有  
四琴棋書畫滿庭事天地造物難具完睹一亦  
足見大意李公好古更博雅請余品題一揮洒  
我詩不工字不神幸同此畫縣廣厦吁嗟乎廣  
厦既多名書畫余書題畫兩長價

送春

蒼開知春至蒼落知春去欲知春去留蒼開  
處此日此時歌送春人生莫負百年身蒼開  
蒼落年年色春去春來歲歲新莫因春去歎寂  
寞欲惜春蒼在行樂會向春歸行樂時須及庭  
前蒼未落

為荆谷題韓鶴仙畫竹

世人愛桃李豈非因妖艷妖艷起糾紛何如守  
恬澹脩竹猗猗本無心冶態妖容自不禁琅玕  
都與凡卉別虛靜却同松柏森荆谷王孫勝繁  
華千金不惜買名蒼更向丹青重絹素數竿歛

簌影歌斜縣之畫堂映金碧金碧輝煌俱辟易  
乍疑渭水千畝陰恍若瀟湘一片色綺疏朝開  
掩映多梁恩暮卷見婆娑淨依書幌宜圖史清  
作文尊伴詠哦龍孫迸地將無數鳳尾凌雲迴  
承露承露凌雲更不同君家瓜瓞應尤祚曾聞  
此竹畫者誰大梁鶴仙韓指揮又聞此子有雙  
鶴車前能舞恒追隨忽遇山樵傷一隻指揮歎  
息空淚垂吁嗟乎此竹托遇復何幸得地成林  
開三逕自許裘羊數僅來君家有子詩韋孟我  
不能詩寫亦拙安能並此稱三絕惟願有酒有  
月時來挹清風與高節

江南弄

沙洲菰者何分明江南女兒踏春行牽裳連袂  
和歌聲和歌聲蒼綽約晚風狂邀蒼落

龍箋曲

瑤塔寂寂夜未央影管調弄聲哀傷曲未終極

情徬徨情徬徨星月輝歡不見何時歸

宋蓮曲

田葉紅谷鏡湖平  
龍香逐色晚涼生  
相邀女伴長干行  
長干行長干行上蓮艇  
撥蓮芳漾波影

鳳笙曲

珠簾蔥帳且羅幃  
長東殷勤善留客  
金簧嘹唳嚴悠繹  
嚴悠繹嚴悠繹作鳳鳴  
散瑤臺徹太清

宋菱曲

珠翠輕羅艷遊冶  
玉指行拂鮫綃帕  
三三兩兩過芳榭  
過芳榭過芳榭泛菱塘  
采菱實驚鴛鴦

遊女曲

宛轉輕盈鬱金香  
鬢雲眉黛臉玉光  
握腕裴徊顧鴛鴦  
顧鴛鴦顧鴛鴦倚畫闌  
歡何處低聲歎

朝雲曲

朝為行雲暮行雨  
夢邪醒邪當誰語  
芳魂玉肌何都美  
何都美何都美望不極  
附儂心長相憶

垓下歌

月慘慘兮天遶風蕭蕭兮垓下  
八千子弟餘有誰四面楚歌何為者

易水歌

壯士長歌西入秦風蕭蕭兮易水深  
壯士壯士識余心

望夫石

朝望夫莫望夫望夫不回心  
獨苦當年望夫婦化石夫回此石  
仍婦否

去婦

蛇鼠自有首婦醜却為偶妾本善  
妖冶婦以奉箕箒兒女長已成頃  
筐采已盈一朝信讒言弃捐如浮萍  
小妾事色不事家家事使我返憂嗟  
白頭每日自辛苦拊膺不敢向人語  
更欲迎之來不來我心悄悄婦知否  
知不知兮柰若何婦兮婦兮可柰何

遠家臨於師翁辱詩見謝援筆

生長太平世甘為詩酒人詩酒有深味足過百  
五身祖林未論七百斛有錢欲買千車麴麴藥  
醪每天機願養天和稱美祿泠泠如水復如  
冰玉液瓊漿甘露傾伯仲何如康與狄師友真  
傳白與伶渴來一吸甕頭燕三斗能令萬戶輕  
鄉里才賢自可親青門居士更天真都下紙黃  
天池詠直與青蓮作後身師翁六十尚無兒服  
此可顏松栢姿倘能如法釀牀頭助爾瓜瓞應  
維祺

醉中歌 有引

張致婦學道康子秀樛與余為詞章友  
客有以名實嘲之者余作文會答謝之  
矣酒後耳熱分韻長歌  
擊缶佐觴

君不見北地信易幟杭林休癯直撐南山岑操

觚搗藻藏石室自不區區同陸沈人世百齡宜  
憤樹逝水隙駒嗟寸陰圖龍畫扁抑誰似尊前  
磊落有知音談天說劍鬼神懼揚眉吐氣轟霄  
參秉燭夜遊移斗柄莫逆情投和瑟琴康子往  
年遊京國彈缺無媒來故林張生璞玉泣不售  
轅軻空歌抱膝吟我也樗材甘弃置綆短寧能  
怨汲深丘壑簡書堪尚友青山白水任幽尋晚  
蘭畦蕙思招隱三逐誰論慕展禽相看爾我俱  
如此飢饉塵埃總莫禁顏淵短命盜跖壽冥冥  
天意復何心夷齊魯連天下士管寧割席謝華  
歆昔聞積毀曾銷骨衆口今還任鑠金章章默  
然是在勉旃雅道流瑯琳

題海籌圖壽董子

君之甲子我亦同君何爽朗我疎慵君也汪洋  
邁流俗我也丘壑徒龍鍾自昔邂逅傾蓋歡高  
山流水相盤桓交情不在恒情裏風流意氣方

芝蘭重九佳辰壽宴張清秋白露菊荅黃座上  
賓客俱仙侶惠風旭日迎祥光看君多壽與多  
福不餌金丹顏如玉莊周大椿海上桃試問海  
內有幾束我欲壽君何所有願得仙人獻春酒  
願回春酒添海籌鹿鶴翩翩同悠久詳觀此畫  
亦殊好山陰附庸親手掃筆鋒秀整布置工縣  
之畫堂疑仙島安得貌我此圖中亦得相隨長  
不老不惟相隨長不老春酒年年同醉倒

梅雪軒詩稿卷之一

梅雪軒詩稿卷之二目錄

五言律詩

立春

人日

梅雪軒

驄馬

明妃曲

寄衣曲

劉生

擬宮人教月

舞

詠邵平青門種瓜

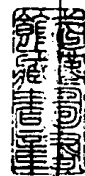
贈張致卿得王字

以下七首  
社中分賦

贈王元錫得欣字

贈邢舜羽得成字

贈王祐之得園字



贈朱國珍得家字

自得文字

贈舍弟李量得昆字

雨中集元錫園亭

聞蟬

早起

秋雨

蓮池寺觀蓮

除架

初秋秦苑讌集

客至

秋日村居雜興六首

得艾純卿過六盤山詩却寄二首

夏日集趙左史

喜雨簡姚右史

十一夜對月

聞鴈

讀先簡國君小鳴稿

季夏乘涼夜登五臺山寺

次答康子秀見懷

喜雨

命酌

輓楊逸人

子秀過訪不值吹鐺弟韻

喜晴閒步

幽居四首

鹿苑寺謁王右丞祠

七夕集趙左史

次答周子大先生見贈

除夕次子大先生謝酒韻

姚張二子過訪

回軍堡



曲江村居諸子見過次餞弟韻

舍弟醉月樓

自吟亭

遊役初孫真人祠聞舍弟登含元殿

宿月上人蘭若

郭用和卧病簡問二首

次致卿見過韻二首

哭用和

九夜對月

早鴈

惜雨

熊左史見過兼惠葛扇

戲康寇二生獵較

丙戌歲自春徂夏旱熱殊毒友朋莫通

早秋祐之社丈寄我新詩賦此報謝

二首

春雪

哭子秀二首

分韻代得論字

邊事四首

雪夜同南思受集舍弟席上分韻

對月

題櫻桃樹

襄垣伯淵宗丈過訪得秋字時有邊警

輓王子臯先生二首

饋米致卿次來韻

雨中賞牡丹

渭濱祓禊

子臯先生陪祀鄉賢詩以奠之

夏日齋居

詠石盆蓮荅

山人張文仲過訪得李本寧太史勳定

却寄

送文仲還燕

行藏

擬送致卿應 詔脩史用兒誼繫韻

示誼繫韻汜首句用杜

題俞美長卜居易美五首

渭上訪子興話舊

得鶴六首 有引

梅雪軒寺詩

二八

二

客有卜築韋杜且隣杜祠因憶其地即

杜詩名園二句處也漫成二律

王晉卿過訪因憶子興太史渭上限字

作

春日景龍池送別晉卿限字

曲江池水久涸朱陳二郡丞偕余浚引

即不汪洋復古亦且潺湲舊地矣喜

而賦此二首

雪晴同晉卿樓集得文字因懷子興太

史

春日抱病聞張鍾二子在教汜兒老驥

伏櫪心切縣旌走筆短作用薦盟觴

春日同薛布衣千仞飲曲江州亭得歌

字

送陳別駕歸隱

再送晉卿限字

才

七

七

梅雪軒詩稿卷之二目錄

梅雪軒詩稿卷之二

關中朱敬之著稿 男朱誼纂孟恭甫蒐輯

渭上南師仲子興訂正 豫章劉汝浹孟仁銓次

郢中王元詔遜美編閱 涇上汪元淳周對訛

金陵蘭亭書坊懷泉主鑒刊行

五言詩

立春

青易忽改歲。綵仗復迎春。堤柳柔含態。池水泮

未勻。綺羅連第宅。車馬接城闔。處處傳生紫。韶

華總是新。

人日

六日皆陰晦。逢人始放晴。風和殘臘去。寒薄野

雲輕。豈有水霜積。隨看草木榮。閒身無一累。應

得遂幽情。

梅雪軒

梅雪命軒名。為園遂此生。論應同樂志。賦且效

閒情淨色。明書幌幽香。解宿醒。衮羊能狂過三  
徑日逢迎。

驄馬

余吾汗血種。毛骨本河精。眼射黃金色。蹄翻白

雪輕。龍沙清遠塞。庖旅罷長城。伏櫪將徒老。空

存千旦名。

明妃曲

羽林來何急。和我當折衝。廟謀誠遠畧。妾命本

難逢。未必紅顏誤。那須珠淚重。好將塗澤在。應

使息邊烽。

寄衣曲

涼飈動閨閣。獨夜製衣裳。力盡勞堪杵。心期禦

雪霜。叮嚀託去使。斟酌在重裝。浣濯當春至。還

宜憶故鄉。

劉生

滿月瑀弓控。追風驄馬鳴。談辭故里慷慨。向

遺域然諾千金重恩讎萬戶輕打蠅欲有報不  
是愛橫行

擬宮人救月

寂寞長門裏那堪一見之忙忙下增拜默默倚  
闌悲總是同孤獨應憐遭蔽虧含情更有淚不  
敢對人垂

舞

皎皎珠簾下盈盈玉殿中湘裙疑去地翠袖欲  
凌風迴雪飛無定行雲度却同舞餘仍百媚含  
咲立蒼叢

詠邵平青門種瓜

園指青門外心應故國思已傷麥漸漸復憫黍  
離離第宅誰羅綺勸犁自歲時不因瓜五色名  
且愧人知

贈張致卿得王字

以下七首社中分

世情怕按劍吾子合韜光白壁應誰獻青雲祗

自傷有書同叔夜無句不賓王更抱譚天術龍  
鍾意未央

贈王元錫得欣字

仲宣七子傑尊酒罄交欣然諾論心處追隨坐  
夜分斗橫雙劍氣并聚五星文薄劣應慙我山  
雞附鶴群

贈邢舜羽得成字

莫息邢明府滄浪早濯纓鱸魚香稻饌醴酒細  
尊羹明月隨吟詠青山屬老成論文欣有約相  
與足平生

贈王祐之得園字

藉甚王公子悠悠獨樂園禮賓開竹迺愛月戲  
松軒酒漉陶元亮詩裁杜審言到門無俗駕幽  
勝絕塵喧

贈朱國珍得家字

忘情無素態執苑早名家種秫足生計為園了

歲華假山青間竹曲水綠穿茶賴以吾宗契追隨興每餘

自得文字

放曠竹林客風流總擅文慙余本薄劣幸爾挹清芬肝膽情俱切金蘭契獨殷願言懷久要白首與同群

贈舍弟李量得昆字

白眉多道氣風致何軒軒詩思梅峯閣幽懷靜

海雲軒詩稿

卷八

五

適園自應稱玉樹余獨愧金昆水月禪心悟詞場藉討論

雨中集元錫園亭

冒雨聯車騎尋君五畝園松堂勞下榻蒼徑對開尊泛沼春鷗狎窺簾午燕翻平生幽興切輸此到忘言

聞蟬

鳴蟬急落日野客對關心葉密競群響風多更

苦吟抱真惟飲露畏鵲自栖林高潔誰能信偏嫌秋令侵

早起

早起星猶在雲氛爭遠天明霞連海曙青霽澹林煙岸幘行蒼外吟詩坐竹邊吾廬應自愛蕭爽足悠然

秋雨

秋雨連朝暮蓬門客思深長空迷鴈字寒砧亂

海雲軒詩稿

卷八

六

蛩吟不愛芭蕉色翻憎翠竹林永懷無那寐課子賦愁霖

蓮池寺觀蓮

玉井芙蓉種金塘仙梵宮田田妍宿雨冉冉透微風已愛晚涼際偏宜爭域中坐來覺色相開落總為空

除架

弱蔓猶垂果殘枝尚帶苔蕭疎凝霧露猥雜礙

妙代謝隨時序衰榮自物華珍藏在結實根  
不委泥沙

初秋秦苑謨集

詞客聯軒蓋梁園共羽觴雨含增竹翠風颭沼  
荷香樓月明秋席簷雲澹夕涼自慙作賦侶叨  
入醉仙鄉

客至

卜築遠城郭桃杏自繞砌經時無過駕此日乍

梅臺軒詩稿

八

七

聞喧具進慙尊俎扳留賴討論何如陳曲逆亦  
有車停門

秋日村居雜興六首

穉性耽疎懶村居遠市寰松窓虛夜月荆戶敞  
秋山幽興琴書得比隣水石閒牀頭尊酒在無  
日不開顏

其二

癖在猶悲俗詩成况轉愁黃苔三逕晚楓葉滿

園秋養拙真無計經時浪有謀敢於明聖世  
樗散慕巢由

其三

輟耕風日暮獨坐掩茆廬菰米堪供饌畦蔬可  
當魚歸林惟鶴鶴投宿有蕉漁荆壁篝燈下閒  
看種樹書

其四

荒村十日雨薄暮敞晴光竹月琴窓淨松風簷

梅臺軒詩稿

一八

八

院涼塵心吟處寂道慮坐中長漏下猶無寐迢  
迢夜未央

其五

洗竹籬蔬圃鉤針理釣綸閒來吟是苦意到拙  
為真望裏煙霞迴行遠鷗鷺馴世情岐路在那  
用問通津

其六

西疇農務罷閑戶更何為自愧玄無草那勞客

問奇飽食欣時泰高眠任起遲陶潛詩酒興千載是吾師

得艾純卿過六盤山詩却寄二首

金門抗疏日沙塞遠遊時道路千山歷風塵一劍隨愁窺魑魅過行避虎豺危天意終憐女無勞歎數奇

其二

念爾艱危客萍蹤何所之乾坤隨轉泊南北任支離雪白天山路雲黃瀚海涯加飧宜自愛應有賜環時

夏日集趙左史

畫省能多暇芳園思更清錦鱗行具饌玉液坐飛觥樓月流松影牕風散竹聲謾深投轄意歸騎待天明

喜雨簡姚右史

炎蒸憐仲夏好雨喜翻盆碧嶼浮嵐靄銀塘漲

水涵松風涼綺閣荷氣馥青尊日暮文章興應懷李白論

十一夜對月

中秋十一夜明月早宜看且喜光如練那須形似盤當空金氣爭照席酒杯寬三五陰晴隔其如此夕難

聞鴈

衡蘆辭遠塞列字度斜曛霜氣寒秋浦風敲慘莫雲哀鳴元命侶奮翮自求群搖落悲時序那堪病裏聞

讀先簡國君小鳴稿

開國秦藩久吾王却最賢讀書千卷破摘藻萬人傳截葉南山聳光輝北斗縣遺編切仰止隱几思茫然

李夏乘涼夜登五臺山寺

探奇才入谷幽興得徜徉泉溜穿雲響松陰映

月涼巖深迴鳥道徑轉劇羊腸行覺鍾聲近應  
知到上方

次答康子秀見懷

疎嬾難同俗棲遲效隱居文章應美爾丘壑獨  
憐余易水停雲思泰山旅鴈書多君重意氣北  
望一躊躇

喜雨

喜雨茅簷坐悠然爽氣新園林清有態蘿薜爭  
得雪軒詩稿

十一

無塵潤物周三輔知時慰四民牀頭尊酒在斟  
酌豈辭頻

命酌

三伏欣多雨消炎每破顏呼兒聊具酌移席漫  
看山馴雀階除適飛蒼院宇閒靜中翻自愛俗  
事絕相關

輓楊逸人

清譽憐吾子鵬來惜壯齡猶傳飛白字空望草

玄亭地下脩文客天邊處士星一哀三歎處愁  
思暮雲停

子秀過訪不值次缺弟韻

一自津梁別相違幾月餘風塵憐抱病水竹效  
潛居豈是高人宅空勞長者車論文有尊酒重  
過興何如

喜晴閒步

碧岫銜殘照瑤空散晚清雲光連野薄霞彩映  
得雪軒詩稿

十二

江明浴浦看鷗狎喧枝聽鳥鳴扶筇吟眺處事  
事有餘情

幽居四首

歸去南山下煙霞路不迷未荒松菊逕猶有蕙  
蘭畦客許裘羊過身同麋鹿棲窮通應莫問更  
欲覓丹梯

其二

杖藜行藥處孤思暮雲停卜築宜招隱為園足



形門幽通鶴渚村  
辟傍鷗汀遯跡非高尚  
匡縣效管寧

其三

孤村時雨後更覺爭塵氛  
沙白留殘照山青澹  
夕雲牛羊歸埜逕鷗鷺散幽群  
植杖耘耔罷江頭月色殷

其四

江天聊寓目落日更悲懷  
壯志詩中老閒愁酒

梅軒詩稿

卷九

十三

處迷王憐三獻楚  
恥耻一千齊  
軒冕升沈累全

神憶木雞

鹿苑寺謁王右丞祠

杖屨來荒寺衣冠禮舊祠  
山川還此日鐘梵豈當時  
詩悟三乘秘人猶百代思  
老僧指點處披草閱殘碑

七夕集趙左史

展席當新月邀賓倒玉壺  
笑談逢令節瓜果薦

行厨巧向天孫乞詩慙郢調俱主人投轄意寧憚醉如愚

次答周子大先生見贈

哲匠工文藻詞源瀉錦江  
王楊應共調鮑謝早能降  
松菊閒三逕圖書爭一窓  
詩壇慙接武徒此對銀缸

除夕次子大先生謝酒韻

疎慵憐世態歲序又如斯  
幸有蘭陵酒因來白

梅軒詩稿

卷九

十四

雪詩春光看漸動丘壑隱偏宜  
懷抱俱稭阮應同醉百卮

姚張二子過訪

二妙殊高致尋盟到瀼西  
盤飧吾可具尊酒爾能攜  
埜日澹林木山雲過竹溪  
涼生天欲雨促席漫分題

回軍堡郭子儀單騎見虜處

唐祚衰微日孤忠此駐兵  
一身輕報主單騎重

干城即此回軍堡何如細柳營中興憶諸將家  
幾完名

曲江村居諸子見過次鍾弟韻

共有觀魚樂江頭每見過情高發興極景絕入  
詩多水竹欣容拙乾坤且放歌黃昏閒步處相  
對笑顏酡

舍弟醉月樓

家樓欣始構高敞傍城隈有月晴能受無風暑  
不來詩成李白句賦擬謝莊才盈缺觀元化誰  
云徒酒杯

自吟亭

吾弟愛幽獨閒吟構小亭詩成應有助心靜到  
忘形籬外南山見池邊春草青時來有佳句真  
得擬羣星

遊後羽孫真人祠聞舍弟登舍元殿

遠道尋仙跡荒宮弔古行莫言岐路隔俱是勝

遊情春草迷龍闕瑤臺聽鳳笙更知有佳句深  
得愧難兄

宿月上人蘭若

三度尋仙境因來梵宇遊松堂落日淨竹逕  
雲流愧比陶潛興欣逢惠遠傳盤桓勞下榻結  
社欲相求

和卧病簡問二首

杜甫元詩癖木文自瘦客移牀春日靜  
陰濃門逐林間徑山青江上峰似將高尚志漫  
爾效疎慵

其二

閒情久不累一病復何侵曉日高眠處春山開  
戶深愁多寧厭酒癖在豈忘吟珍重加飧飯憐  
余伐木心

次致卿見過韻二首

避喧聊小築灌木自成林種藥分流水開聰見

遠岑楚騷閒欲擬晉帖靜常臨忽枉高人駕清  
談坐賞心

其二

機忘鷗自狎地僻苔常開愧我逃名處多君乘  
興來和歌憐雅調刺燭聲餘醅投轄從深夜板  
留未許回

哭用和

仙郎方弱冠令弟況河易朝露晞何易停雲思

梅雪軒詩稿

卷九

十一

轉傷啼猿悲夜雨老木隕秋霜造物應難料西  
風淚滿裳

九夜對月

時日未幾望清輝已可憐水邊明晶晶外靜  
娟娟玉笛關山迴瑤空河漢縣簷楹吟詠處露  
下不知眠

早鴈

何處嘹嘹鴈先春亦便過聞聲驚節序度影憶

曉曉關塞風煙積江湖水雪多似珍霄漢翻早  
自避虞羅

惜雨

仲春曾一雨夏半始濛濛屋瓦才縣溜雲天條  
曳虹秋禾翻槁盡郊楚總成空荒政仍誰講當  
途望馭公

熊左史見過兼惠葛扇

美人勞過訪下榻罄交欣供給慙兼味投遺荷

梅雪軒詩稿

卷九

十一

種分齊紈揮潯暑楚葛卷輕雲更喜忘年雅論  
文坐夕曛

戲康寇二生獵較

金勒走飛黃雕弓羽箭長文章高調客咬獵少  
年揚決嘗歸薨免追蹤獲白狼燕然一片石投  
筆可名揚

丙戌歲自春徂夏旱熱殊毒友朋莫通早  
秋祐之社大寄我新詩賦此報謝二首

今歲旱無極無端熱異常誰能勞問訊余亦憚  
衣裳時雨思湯后雄風憶楚襄忽欣秋令至有  
客寄瑤章

其二

瑤章意繾綣毒熱阻幽盟漫憶停雲思真同伐  
木情小齋縣處好雙眼玩來清欲報慙瓊玖涉  
江采杜蘅

春雪

經冬未一雪春日始霏霏作瑞宜玉月呈祥映  
曉輝青知堤柳暗紅想野梅肥幸有牀頭醞清  
歌興不違

哭子秀二首

海內幾知己君今又早亡楚蘭摧夜雨山桂隕  
秋霜太史家殷遠文章世業長獨傷琴調絕寸  
折九迴腸

其二

昔與南生仲同袍共友親君胡弃我輩天獨厭  
斯人想像幽冥隔遡懷然諾新空將滿眼淚百  
遍為沾巾

分韻代得論字

才子清秋會新詩五夜論何如金谷謨得捧曲  
江尊刺燭停歌舞催蒼襍笑言纏頭無那贈賤  
妾自知恩

遘事四首

順義王已死稱藩未可憑虜情深出沒遘事履  
霜水中外因仍在謀猷互市增啖飢方自割飽  
飲更何勝

其二

遘易無報捷寧夏亦遭圍談笑從尊俎安危在  
事幾請纓時未信告變計還違往轍曾誰戒端  
憂淚欲揮

其三

管道三娘子能持順義王會盟遺部落禮數始  
相當奇計從來祕貽謀可是長折衝有廟畧葵  
望回光

其四

匈奴幾部落逐牧向甘涼活佛云何葬要盟真  
可防當年據套逼今日過河獨海宇忘兵久徒  
增社慮長

雪夜同南思受集舍弟席上分韻

梅軒詩稿

卷之三

主

大雪驚殘臘盤桓賴友朋瓦罍烹墊款山館照  
疎燈看劍懷俱壯裁詩興可乘詞壇誰赤幟步  
武愧扶鵬

對月

今年稀見月對月酒杯寬竹影流苔逕蒼陰上  
井欄最宜新雨霽况是故園看更憶燉煌塞烽  
煙未晏安

題櫻桃樹

堂下朱櫻樹栽培手記曾果然經灌溉不久便  
騰凌蒼密隨春發實疎惱雀仍多陰當暑熱更  
喜蔽炎蒸

襄垣伯淵宗丈過訪得秋字時有邊磬

有客來何許開尊對暮秋西風驚落木烽火照  
邊州慷慨催詩句殷勤弄觴綈通親俱夙抱意  
氣此生投

挽王子臯先生二首

梅軒詩稿

卷之三

主

鄉國譽難並如君出處光居鄉垂懿範華國重  
文章奉使榮名最陳情孝思長即今蒿里曲一  
聽一淒涼

其二

憶與仙郎友得升大雅堂青春隨拄杖綠墊侍  
流觴文擅西京舊情同北海長遡懷汲引意薤  
露不成章

饋米致卿次來韻

論交感舊遊此日井梧秋暝別頻勞夢相思數  
倚樓多君能著述老我獨槽丘聊寄田中粟尋  
梅當酒籌

雨中賞牡丹

雨意兼春意看花興轉清濕沾香愈艷風韞藉  
猶輕對酒宜顰態當歌解語情栽培任異地國  
色舊時名

渭濱祓禊

梅雲軒詩稿

卷之七

二十三

祓賞即良辰芳筵肆渭濱臨流清興極列坐和  
歌頻皂帽東風軟青尊野色新醉來感時序樽  
散樂吾真

子臯先生陪祀鄉賢詩以奠之

王君自大雅摘藻擅西京左馬千秋業遶何一  
代名詞源追往哲血食重鄉評最念忘年誼牲  
芻感舊盟

夏日齋居

長夏少人事幽齋有靜功影移松逕日涼度竹  
牕風舊帖愛臨得新詩漫改工晚來杯自酌山  
月又朙東

詠石盆蓮花

石上勺來水栽蓮見苦心金盤同露浥玉井擬  
根深日映霞標迴風搖翠蓋沈相將憶款乃彼  
美欲何尋

山人張文仲過訪得李本寧太史力定却

梅雲軒詩稿

卷之二

二十四

寄

近得湖南信欣傳太史奇僧清供鉢飯客雅對  
枰棋拄杖青山麓懷人黃絹詞獨憐羈束者翹  
首望雲嶷

送文仲還燕

伐木聽鶯鳴一尊相送情通親慙我志彈鋏壯  
君行曙雪明秦塞春苔滿漢京脫囊如有遇寶  
劍躍延平

行藏

行藏吾倦矣，婚嫁尚如何。樂事尋常去，年華半日過。未能論不朽，空自憶蹉跎。回首西風裏，淒涼一笛歌。

擬送致卿應詔脩史用兒誼蔡韻

良史班遷業徵君，矢石心春秋名分切。綱紀是非深，祖惠乾坤造神功。日月臨巍巍，高舜禹何代可侵尋。

梅雲軒詩稿

卷之二

三五

示誼蔡誼汜首句用杜

詩是吾家事，兒曹竟若何。唐音妙悟裏，選體取才多。思繹如飢渴，敲推付詠哦。好將三昧訣，莫中野狐魔。

題俞美長卜居易美五首

湖海逍遙客，移家遠結廬。非關詹尹卜，真作子雲居。塵滿梁間榻，苔嫌林外車。杜門長息影，清夢到華胥。

其二

易美山頭路，渠分百丈泉。犁鋤開翠嶽，木杳傍青天。杜老東屯屋，陶公下瀝田。何如君薄產，仙宅近相連。

其三

春風春服成，春水木蘭輕。穩信帆檣動，歌偕童冠行。朝過石渚濶，夕泛太湖平。倘遇凌波女，江妃擬賦名。

梅雲軒詩稿

卷之二

三六

其四

良辰時眺覽，佳勝任盤桓。浮翠晴能挹，飛霞朝可殮。才情掀海浪，詞賦迴雲巒。處處留題偏，江山作色看。

其五

爾遂濠梁樂，余稱百二生。壯心俱付隱，蓮社與同盟。歲月文章事，江湖然諾情。秦吳總岐路，筆札可縱橫。

胃上訪子與話舊

離年多會日會日數離年杯憶良宵舉詩曾醉  
月懸形缺仍故態笑語轉凄然自昔論文文常  
懷渭北天

得鶴六首 有引

辛丑歲有籠鶴求售者多且成群寓長  
安青門余聞而愛之欲解杖頭又弗滿  
商人意及後眇無清好商自悔恨而復

梅雪軒詩稿

卷之三

三二

目九鶴在戲 或竟得其二焉詩以識  
之

兩鶴得來好幽懷怡靜便初調食掌上預想舞  
蒼前松影時雙立竹溪每對眠山村無剝啄與  
爾足周旋

其二

踪跡本雲霞淹留野客家臨池身共月傍綠頂  
疑蒼容與疎籬晚昂藏小徑斜此時方對爾清

與若為賒

其三

素羽時常刷回吭亦自圓已能迎客舞解避煮  
茶煙影弄江天遠琴鳴夜月前一轂長嘆處逸  
思可人憐

其四

高士嫵添口支公却啓籠棲遲聊我伴霄漢復  
誰同夜卧塔團雪月行籬點紅側身恒睥睨玉

梅雪軒詩稿

卷之三

三二

羽想凌風

其五

翹足思蓬島梳翎憶網羅幾回首徑裏形影欲  
如何自不霑泥滓余將伴咏哦臨池更有態奚  
事右軍驚

其六

山林原抱癖江海總含情軒翥能忘念陸沈任  
此生幽閒時作伴嘯唳若同轂偕爾將投老全



神夢不驚

客有卜築韋杜且隣杜祠因憶其地即杜

詩名園二句處也漫成二律

名園依綠水野竹上青霄勝夥還賢王風流豈  
寂寥盤雲蒼壓澗曲磴柳低橋長揖前賢像吟

詩愧縉貂

其二

名園依綠水野竹上青霄非子能幽逸何人遠

海雲軒詩稿

卷之二

牛元

市朝餅炊碧韭嫩杯泛紫霞饒遮莫麴生情多

君數見邀

王晉卿過訪因憶子與太史渭上限字作

鳳皇池上客風雅舊交情幽谷鶯初度高天鴈

早橫得吹寒笛遠月印夜琴清迥隔同心友低

回憶渭城

春日景龍池送別晉卿限字

舊苑樂登臨同袍結斷金急流寒浪接灌木晚

煙森幽谷蘭堪采東風詩愛吟行行當陌路戀  
戀惜分襟

曲江池水久涸朱陳二郡丞偕余浚引即

不汪洋復古亦且潺湲舊地矣喜而賦此

二首

每憶曲江池涸來當幾時地靈應不泯水脈正

新清澈遊人喜迂徐故道宜幽情歡不厭日

詠少陵詩

杜少陵詩

卷之二

羊

其二

余公舊引水昔余肅敏公引水省城民到于今稱之歌詠到今時

二子同遺愛三賢可並祠滄浪清且濯桃李盛

多枝片石人爭鑿高懸當口碑

雪晴同晉卿樓集得文字因懷子與太史

戶牖延晴雪簾櫳卷暮雲仲宣寧有賦王勃自

能文爭色青尊映流光碧嶼分倚闌遙望處幾

度憶同群

春日抱病聞張鍾二子在教記兒老驥伏  
櫪心切縣旌走筆短作用薦盟觴

新正連雨晦愁且穀人期病渴閒齋苦吟詩短  
句疑阿端何技執絲炅與追隨嗟我伏櫪態揮  
毫薦酒厄

春日同薛布衣千仞飲曲江草亭得歌字

野外尋春去江頭攬轡過林深愛鳥語水曲聽

樵歌蒼竹技閒處煙霞詩興多此生從懶拙日

梅雪軒詩稿

卷之二

三

許醉顏配

送陳別駕歸隱

五載論交日一官直了緣禪機知獨悟別緒最

堪憐世界三千大乾坤瞬息邊如如三昧訣應

向靜中傳

再送晉卿限字

春城春日西離亭酒共攜雲陰密遠樹蒼片軟

香堤酣飲來荒寺行歌度曉溪同袍意繾綣月

映尚分題

梅雪軒詩稿卷之二

梅雪軒詩稿

卷之二

三

梅雲軒詩稿卷之三目錄

七言律詩

秋夜登樓聞笛詩有邊磬

七夕集姚守一

寄懷朱秉龍京兆

和純婦宿竹林寺

秋日同純婦舜羽曲江吊古

十五夜懷寄守一二首

李本寧學憲過訪

九日感懷

無題四首

二毛

八月廿後邀諸鄉先生書舍小集

秋日閒居

寄懷純婦光祿

旱

秋日興善寺次祐之韻

九日苦雨有懷子興

奉壽子臯先生

中郎劉文夏姑蘓李若樗二文學見訪

送王克紹太守紀任南易

十二月一日

何金吾宅王蘭荅

答人送櫻桃

聽月樓

雨中子興見過得秋字

攬鏡

閏月九日登曲江莊樓

雪中松間郭用可見過

除夕

和致卿賦贈許孟中學憲武

次答王希文兵憲秋日

題北泉隱者草堂

熊左史約結詩社且期眺秦中名勝  
春遊迴文

人日聞邊報

秋日曲江登樓晚過慈恩寺

送巨源過訪

秋日沈香亭餞別子興北上後却寄次

來韻襍興六首

失題

送高子靜遊擊赴任昌平

送巨源還楚

原蔡東少參過訪

子興社丈睽別三襖戊子秋會晤浹旬

話言連夜因論詩各賦一律

寄懷汪雲易司農

送沈震宇參戎湖南

雪竹二首

冬日同秦仲文先生登含元殿故基得

東字

己丑除夕時聞北虜徙牧甘肅經時不

去意向叵測

元日值立春

讀諸名家朱仙鎮詩

與子興夜話得分字

聞磬

雪霽望終南山

雪霽郊行暮過慈恩寺小飲

嘉平鎮弟宅文宴奉和子臯先生

歲暮

郭太守見過留飲

送姚山人繼叔還浙

送熊左史子猷歸襄陽

贈賈春容巡撫甘肅

答襄垣伯淵宗文過訪之作

寄贈秉器中丞二首

黃右史終立真率會且期春遊

渭南高陵崔謝二邑侯過訪索合草書

因留小酌

次韻贈三太人

曾克遠別駕過集分韻值有驟雨

梅雪軒詩稿

目錄卷之三

五

致卿見過因留奕酌用韻

克遠見過聯句畢再賦

夏望同致卿飲梅雪軒邀月得青字

送曾別駕入貢 哀永

送張山人遊西夏且期後會云

書扇寄謝黃昭素太史昭質戶部有席

用朱秉器青溪社中韻賦得雪中借馬

二首

秉器先生示余張助甫諸公詠唐鄭六

燈詩聊爾效顰敢曰屬和

答馮侍御仲好

送李子行郡丞太守瓊州

寄答昭素太史

野遊亭

次答昭質見寄

睡起漫興

梅雪軒詩稿

目錄卷之三

六

華松篇贈祝子遷

癸卯迎春

春日曲江

月夕

疏通曲江水與晉卿分得村字

曲江別業構一草亭

重修慈恩寺塔次滿明府汝揚韻

曲江別業登樓次滿明府韻

送別汝揚

答蕭總戎季馨時有買田結隣之意

秋夜晉卿過訪攜寄子興諸集且期訪

我曲江因憶分得澄字

梅雪軒詩稿卷之三目錄

梅雪軒詩稿

目錄卷之三

梅雪軒詩稿卷之三

閩中失散鍾進父著稿 男朱祖聚孟恭甫剪輯

渭上南師仲子與訂正 豫章劉汝浹孟仁銓次

郢中王廷詔選美編閱 涇上汪元演希周對記

金愛蘭亭書坊懷泉主燦刊行

七言律詩

秋夜登樓聞笛時有邊聲

徙倚高樓客思清一簫長笛遏雲橫龍吟河漢

梅雪軒詩稿

卷之三

乙

秋偏靜鶴唳關山月乍明楊柳天涯堪寄遠梅

蒼江畔若為情何人吹向燉煌塞千帳中宵迢

虜營

七夕集姚守一

抱病年來遠市朝每逢佳節思迢迢樓臺秋入

傷心切河漢雲深望目遙乞巧懶同兒女態開

筵時得友朋招乘槎取石今休問碧酒金尊興

自饒

寄懷朱東器京兆

遠書長安得近遊班荆素產幾經年  
司事賦納  
山我獨望京樓當時投贈停雲志意氣常看斗  
嶽浮

和純卿宿竹林寺

君向終南第幾峰  
暨投蕭寺一從容  
孤筇信宿  
留金界長夏清涼坐石淙雲滿虛堂傳靜梵月

梅雲軒詩稿

卷之三

二

明空谷度疎鐘凌晨知入煙霞裏定訪商山舊  
隱蹤

秋日同純卿舜羽曲江弔古

落日鳴蟬江水頭  
秋風客子興悠悠  
沙村過雨  
清無賴堤柳含煙翠且浮麗藻詞人今並馬芳  
春仙侶昔同舟  
請看錦纜經過處  
猶自飛飛起  
白鷗

十五夜懷寄守一二首

三載交遊握手歡  
彌年離別思漫漫  
峨眉玉壘  
應招隱錦水岷江只釣竿  
雲樹空瞻千里外  
風塵欲寄一書難  
佳辰把酒懷君處  
劇飲狂歌強自寬

其二

三歲中秋月共看  
月華今復滿  
長安良宵動我  
停雲思  
直道憐君行路難  
萬里音書惟過鴈  
百年珍重可加飧  
言薄劣形骸又  
猶自擣狂歌

梅雲軒詩稿

卷之三

三

鵬冠

李本寧學憲過訪

求友何來憲使馳  
草堂豈是灤西東  
祗緣松菊  
宜荒逕更愛煙霞屬  
野翁匣出青萍光  
北斗囊探綠綺動  
南風却慙素業無  
供給啜茗清言興  
可同

九日感懷

萬木含霜葉盡丹  
衡門閒寂傷江干  
煙霞自分

山石嶮嶮拙真忘世事難阮籍窮途應  
限清湯且加飧黃荅籬外垂垂發愁對秋風醉

裏看

無題四首

同路落日獨徘徊惆悵無言步綠苔果憶合歡  
連理結荅憎解語並頭開回文錦字空誰寄團  
扇秋風強自裁漸減玉肌銷粉黛幾番魂夢到  
天台

梅雪軒詩稿

卷之三

四

其二

錦屏翠幙玉樓深搖落淒涼思不禁腸斷湘娥  
斑竹淚心摧卓女白頭吟秋風五夜傳宮漏明  
月千家急莫砧思愛于今成底事騁雲猶戴辟  
寒金

其三

楊柳絲絲宿露漙蟬紗牕掩曙光寒紅窺寶鏡  
臨粧倦黛蹙春山倩畫難故落湘簾噴紫燕偶

成書札憶青鸞相思轉覺情無賴雲雨連官夢  
合歡

其四

金風瑟瑟颯銀塘玉漏悠悠徹洞房自分容顏  
甘薄命敢論歌舞出尋常三秋雨夜空牀冷十  
里雲山別夢長豈是郎君獨不顧莫愁元是負  
盧郎

二毛

梅雪軒詩稿

卷之三

五

三十年華已二毛風塵荏苒思偏勞即愁詩律  
時傷細却對圖書首重搔濁酒醉應眠月夜衡  
門幽許傍江臯浮生汨汨真如寄憔悴何煩賦  
楚騷

八月廿後邀諸鄉先生書舍小集

家園結宇藏圖史折簡邀賓值仲秋白首耆英  
俱大雅青袍薄劣愧儒流論文月待三更上剡  
燭吟仍五夜留交許忘年情自洽社板廬嶽與



同遊

秋日閒居

木落霜飛秋正悲，天空風急鴈來時。  
牀頭綠蟻晨剛熟，籬畔黃苔晚故垂。  
多病自應違世久，閒居誰覺非遲開。  
門前有南山對獨立，茫茫漫漫詠詩。

寄懷純卿光祿

詩酒龍池興共賒，却憐蕭寺送星槎。  
西來紫氣

太卷之三

六

空函谷北望青雲，擁翠華天外月明聞鴈語。  
江邊雪色見梅花，遙知鳴珮巖廊迴，曾憶離群獨種瓜。

旱

三月四月旱無雨，禱雪祈靈簫鼓鳴。  
小麥半枯大麥死，密雲不布炎雲生。  
華山玉井頻勞夢，太白靈湫空復情。  
寄語當途牧民者，蠲災莫憚達承明。

秋日興善寺次祐之韻

雨餘霽景望中幽，拄杖聊同物外遊。  
白社有緣應共結，青尊長滿復何求。  
法堂風爽名香細，靜院雲深古木稠。  
更向碑間看半偈，斜陽鐘梵尚淹留。

九日苦雨有懷子興

去年此日得追遊，攜手同登醉月樓。  
荒草自憐三逕寂，流霞誰共一尊浮。  
菊蕊漠漠重易雨，鴻鴈蕭蕭白露秋。  
最是相思天欲暮，茅簷獨坐幾搔頭。

梅聖俞詩集

卷之三

七

奉壽子臯先生

臘日庭幃霽景晞，畫堂偏稱老萊衣。  
閣梅闌雪歸春色，玉液浮金映曉暉。  
令伯表成名已重，虞卿書著顏何遠。  
幸陪鯉也稱觴祝，更藉南山拱翠微。

中都劉文夏姑蘇李若樗二文學見訪

風搖落卧林園有客相將過  
真門且使牛  
柳劍氣敢論芳草憶王孫  
江楓映日秋偶寂  
離菊含霜晚故繁  
高調最憐知已在一尊  
相對坐黃昏

送王克紹太守起任南易

伐鼓縣旌向豫州  
駢駢五馬盡驂騑  
淮易未得薄長孺  
美稷從來慕細侯  
雪霽江梅春色動  
雲開灞柳曙光浮  
十年已渴蒼生望  
治行應稱第一流

梅雪軒詩稿

卷之三

八

十二月一日

季冬一日冬已至  
雪霽風恬坐不煩  
芹羹就熟方飽食  
屋牙向南聊負暄  
即看柳色歸春早  
却想桃荅帶雨繁  
好去床頭頻釀秫  
百回准擬醉山村

何金吾宅玉蘭荅

荅開南國殿殘香  
移向春中也自新  
幽谷含香

羞解語江潭作佩怨  
騷人牡丹那用誇  
妖態芳杜才容步  
後塵不是侯門能  
遠致北人何自識  
丰神

答人送櫻桃

櫻桃五月未初宜  
物侯今年較太遲  
寄我豈憐司馬病  
嘗新却憶少陵詩  
開籠顆顆脂膩帶  
紫玉瓊瑤垂自是  
野人相送意金盤  
王筋未應口

軒詩稿

聽月樓

聽月樓高北斗平  
偶來臨眺興偏清  
鈞天漫度霓裳曲  
碧落輕飄兔藥散  
瀚海水輪時軋軋  
姮娥笑語自盈盈  
廣寒却憶開元事  
知入浮雲更幾程

雨中子與見過得秋字

把袂龍池今幾秋  
各天同志思悠悠  
三年道路君應倦  
五畝園林我獨休  
盤具芹葵聊款狎  
牀

庭經  
雨足淹留殷勤好盡論文興後會相看可自由

攬鏡

懷抱經時鬱未開無端鏡裏思徘徊交情豈論  
黃金壯志寧因白髮摧去北辭寒哀塞鴈向  
平江隱笑簷梅形容無那將徒老且詠新詩對  
酒杯

閏月九日登曲江莊樓

梅雪軒詩稿

卷之三

十

小樓岑寂俯江臯面面秋光入望勞太乙峰頭  
嵐氣合樂遊原上晚風高插萸且莫驚霜鬢把  
菊還應醉濁醪兄弟友朋俱不惡分題握管興  
殊豪

雪中梅開郭用可見過

僻地無營睡初醒寒雞啼午微霰零正見梅蒼  
發簷牖忽來客子開林扁芹葵旋煮慙供給天  
地相看俱委形扳留不詩亦不酒坐談几上黃

庭經

除夕

蝸廬抱膝歎迷途冉冉風塵歲又徂天地此身  
懸事業香燈隨俗薦屠蘇催人白髮知多少結  
客黃金問有無慷慨那能消永夜長吟聊自罄  
餘虛

和致卿賦贈許孟中學憲武闈求雋

允文允武佐承平聖代掄材典制明豈是築

梅雪軒詩稿

卷之三

十

壇求畧地還將推轂重干城三回稍奪千夫隊  
百步楊穿七校營憲史何為勞品式久因尊俎  
善談兵

次答王希文兵憲秋日見過

茅堂鎮日靜無喧水隔林宇自葦門隱愧管寧  
空阜帽興憐逸少整青尊盤桓松菊來秋色看  
弄琴書坐日昏更喜易春詩不惜過將芳艸喻  
王孫

題北泉隱者艸堂

草堂近對北泉開北泉隱者興悠哉種藥分流  
向旦蕙看山倚杖時寒徊青蘿紫帶低荆戶翠  
竹生孫破逕苔栖息一枝真有賸傷人每當浣  
蒼猜

熊左史約結詩社且期眺秦中名勝

搖落江山正杪秋白雲官舍忽相求蘭亭少長  
群賢集竹逕風流二仲遊杖屨好尋形勝地登

梅臺軒詩稿

卷之五

十一

臨況是帝王州春來暢叙幽情處金石應勞掇  
帖留

春遊迴文

和風暖處却氛埃寂寂幽壑萸英開多見青涵  
煙際柳小窺紅隱雪邊梅哦吟晚寺僧留榻嘯  
傲閒亭客共杯蘿薜有緣隨眺覽何如任醉卧  
海苔

人日聞邊報

人自白頭青春蒼鳥合優游行藏久愧  
添園隱戎馬深懸杞國憂曾說寓兵周上策敢  
論和虜漢前籌山林廊廟元相異河海能無納  
細流

秋日曲江登樓晚過慈恩寺

藍輿不憚雨中來把酒登江上臺黃葉寺深  
秋色裏碧天鴈倚暮雲迴斷橋有路還車馬殘  
碣無文自薛苔慷慨登勞悲往跡蟬蛸今昔付

梅臺軒詩稿

卷之五

十一

尊疊

寇巨源過訪

楚客經過歲欲徂開軒長揖坐氍毹光中牛斗  
元神物寒戀綈袍豈豎儒白璧投人時國士黃  
金貰酒醉名姝詞場更說詩無敵幸共分題倒  
玉壺

秋日沈香亭餞別子與北上後郵寄次來  
韻襟興六首

馬蹄秋日去，留關楚草萋萋細菊斑五六故人  
同把袂，十千美酒暫開顏。歌知在郢稀人和書  
歸千秦懶自刪，事業旂常須努力。薜薇那用憶  
家山。

其二

邀月同登醉月樓，主客興足相辭三年道路  
天南北。兩地燕秦風馬牛，白璧光浮丹闕曉黃  
金色。動碧山秋從知豪邁，輕軒冕佳思翩翩傲

五侯

其三

獻賦歸來歲月餘，東臯西隴事犁鋤。幽蘭君子  
獨憐爾芳草，王孫却愧余。奕業文章終立幟，傳  
經戲價已凌虛。居臨涇渭文竿在，長缺無彈食  
有魚。

其四

相思魚鴈書未裁，窓前梅蕊三度開。吟自空梁

落月後興憐夜掉山陰來，交情漫說朱三飲結  
社。叨依陶令求租秫，定收七百在伊誰共倚糟  
豆臺。

其五

湖海風流迥出前，結廬玄象任高眠。仲長樂志  
誰能識，杜甫耽詩自有年。幽興每依青竹杖，忘  
言獨向白雲天。今時朝士相談處，繡句驚人座  
上傳。

其六

無能一任笑狂夫，却喜青山不負吾。楚曲風煙  
憐杜若，秋江寂寞見蘼蕪。星文太史占應聚，紫  
氣關門望未孤。此日已深伐木思，何時同醉酒  
家壚。

失題

少年結客向長安，千仞隋珠雀在彈。肝膽徒勞  
頻置酒，笑談只合共傳殮。片言意氣曾何易，一

王孫報却難迷路亡羊應有悟嵇生書在好

送高子靜遊擊赴任昌平

帝里河山輦萬年貌貅犄角靜浪遶遙知熊兆  
膺天夢爲剖麟符下日邊霽雪旌旄輝載道青  
春蒼鳥伴揚鞭從來攻守尋常事破虜還期繫  
左賢

送巨源還楚

貂裘何事厭遊梁意氣翻憐別恨長吟就越巖  
終倦客賦成楚些自思鄉扁舟東去帆應穩旅  
鴈南來信可將他日停雲相憶苦逢人到處問  
三湘

原蔡東少參過訪

夜識茅堂照使星朝傳騶從訪巖局非關詞賦  
憐同調豈是江潭問獨醒歌向座中飛白雪光  
從匣裏射青萍食前下筯慙蕪味長物相看一

亭

子與社火聯別三禩戊子秋會晤決旬話  
言連夜因論詩各賦一律

十日平原飲鳳城綈袍不淺故人情浮生長物  
情詞賦片語知心有弟兄秋色卷簾搖落候菊  
香照眼歲寒盟解願幾入匡衡妙擊拆鳴鐘任  
五更

寄懷汪雲易司農

星軺奉使諭秦年翰墨追隨賴有緣一向龍池  
歌弔古再於鷺嶺學逃禪山中桂樹攀應劇天  
上青雲望獨偏退食從容如憶我優游時挂杖  
頭錢

送沈震宇參戎湖南

即看旌旆指湖南正好青春擁去驂處處蒼光  
曠暖日行行山色抱晴嵐貌貅犄角雄邊微鎖  
鑰千城屬笑談從此蠻夷消瘴癘策勛麟閣更

何慙

雪竹二首

歲餘偃仰向幽齋雨雪霏霏十二街已愛寒梅  
滋素蓋即看脩竹爭塵霾琅玕幻色明虛肅淇  
與移聲散小省班點園林渾着北傾壺聊討一  
閑懷

其二

孟冬一日天雨雪侵襲脩竹何盈盈高枝低枝

梅雪詩補

卷之三

二

寒芒綴一叢兩叢亂玉鳴漫想梁園詞賦客却  
疑湘浦珮環聲自憐高尚非安道誰抱山陰夜  
棹情

冬日同秦仲受先生登含元殿故基得東  
字 國制帝王遺跡禁人樵牧乃此犁鋤  
笑不勝廢興之感詞因及之

有唐遺跡斗城東煙火人家小逕通龍鳳樓臺  
空落日歲時禾黍屬村翁 聖朝恩澤洪鈞並

田野輿圖貢賦中藜杖行吟多感慨澹雲薄霧  
颯寒風

已丑除夕時聞北虜徙牧甘涼經時不去  
意向叵測

辛盤杯酒送年華歲序其如感慨賒稚子任教  
催爆竹孤臣還欲頌椒荈燉煌兵馬連三月胡  
越江山憶一家借筇即今誰上策杞憂不寐聽  
悲笳

梅雪詩補

卷之三

七

元日值立春

元日從來少立春立春元日最宜人即知大有  
獲南畝更見鄉雲擁北辰菜甲堆盤青滿筯椒  
荈媚酒綠沾唇日升欲上吾 皇壽薄采靈葩  
頌未申

讀諸名家朱仙鎮詩

羣夷曾繫一身輕破國誰存報主情饒馬中原  
空力戰金繡廊廟重和盟旌旗日落秋雲暗營

天昏野火明墨客幾多詞賦在燈前讀罷恨  
存穀

與子興夜話得分字

四海交游孰與君三年間濶憶離群寒梅思入  
江南雪春樹吟縣渭北雲自笑陸沈甘蠖屈誰  
曾霄漢識龍文幾將左袒傾肝腑不謂詞壇鼎  
足分

聞蟾

梅雪軒詩稿

卷之三

二十

烽煙西北近如何西北今來戰伐多萬世安危  
思賈誼三邊保障憶廉頗蒼天示戒頻垂象驕  
虜長驅已渡河自古禦戎惟戰守金縢且莫事  
連和

雪霽望終南山

雪霽看山山更嘉雪山正對野人家縣崖半露  
青螺色疊嶂渾開蕊嶺蒼至後常年寒漸細易  
回此日凍猶加杖頭喜有青錢在帶指前村一

選斜

雪霽郊行暮過慈恩寺小飲

仲冬廿後雪初晴曉日寒光望目明幾點烏鴉  
飢自坐兩行鴻鴈濕猶鳴隴梅綻玉知何處村  
煙門半未成為說慈恩蕭寺畔典衣還可問  
詩盟

嘉平鍊弟宅文宴奉和子臯先生

錯節隨看具五辛青尊詞客正相親耆英鄉里

梅雪軒詩稿

卷之三

五

俱前輩愛弟從容挹後塵竹葉耐寒仍覆牖梅  
峯帶凍已偷春盤桓莫厭歸途黑知有明珠照  
夜新

歲暮

朔風蕭索歲時遷西北干戈更可憐胡騎久縣  
張掖郡漢軍曾損掄工川尚書經畧蒙三錫閣  
老謀猷想萬全中外近來無掣肘將軍誰復上  
燕



郭太守見過留飲

露冕行春擁六駟草堂下榻挹名流詞章自愧  
騷人侶雖忝誰能貴客留繁劇何來今禮讓股  
肱元藉古諸侯自公多暇時相訪尊酒玄談興  
每投

送姚山人繼叔還浙

十年兩度識丰神傾蓋論交意氣真杯杓留連  
曾取醉笑談爾汝自相親何來病骨仍吟越此

梅里詩稿

卷之三

三

日貂裘倦說秦別去斗閭無氣色幾時龍劍躍  
延津

送熊左史子猷歸襄陽

龍鍾探瑟歎遊梁碣石談天志未央一表通親  
干氣象六年匡國凜冰霜何來蕙茂明珠多詎  
使青蠅貝錦傷世事幾多堪墮淚誰言獨有峴

山傍

贈賈春容巡撫甘肅

文武兼權擁上游河山保障帝王州羯胡即有

南來意聖主全消西顧憂此日折衝須上策

向來儲積藉前籌無然片石應重勒肯以城盟

當遠猷

答襄垣伯淵宗文過訪之作

秋空耿耿玉繩斜取石乘槎未有涯劍氣正當

看北斗客來相對話南華忘情款狎聊炊黍成

飯淹留漫煮茶秦晉從知同魯衛翩翩公子屬

梅里詩稿

卷之三

三

君家

寄贈東甯中丞二首

勳業中朝屬老蒼才名海宇重琳瑯曾浮紫氣

封函谷更閃朱旗障晉易交憶忘年盟執苑荆

班蕭寺薦離觴別來幾度江梅發攀折雲山阻

寄將

其二

將相兼才異域聞東旄參井鎮星分即看鴈塞

真火却向龍沙靖虜氛殺氣橫秋高亦憺霜  
威肅野慘黃雲九重萬里能明見帶礪丹書  
定策勳

黃石只初立真率會且期春遊

君為隱吏我沈酣秦蜀萍蹤幸蓋簪莫逆情投  
時總總忘年樂只每耽耽興來主客隨留去具  
有尊罍便笑談脩楔更當春正好桃杏紅處柳  
花參

梅聖俞詩稿

卷之三

三

渭南高陵崔謝二邑侯過訪索余草書因

留小酌

蜚聲獨從動郊原何處風流擁畫軒豈謂臨池  
傳草聖將因看刊到蓬明青言邂逅逢徐嗣小  
集淹留愧孔尊况是仙郎同郢詞和歌難倚欲  
消魂

次韻贈三太山人

太白太乙太華峰主人結屋煙雲封庚申守族

有丹竈來往遶慈乘赤龍滄海影分見烏兔扶  
桑光射坡芙蓉憐余未脫塵緣累安得策杖時  
相從

曾克遠別駕過集分韻值有驟雨

草堂睡起見朝暾有客何來訪避喧分還犬聲  
迎駐馬松簷鶴唳應敲門情高漫下南州榻飯  
劇那慙北海尊驟雨俄驚催限韻疑君詞翰倒  
河源

梅聖俞詩稿

卷之三

三

致卿見過因留奕酌用韻

奕酒留君待月華山青月白野人家書牕月印  
藤蘿色木榻山銜星斗斜庾亮登樓情不淺謝  
莊作賦興應賒令人却憶天隨子得句賡酬浩  
未涯

克遠見過聯句畢再賦

傳呼何事扣荆扉避地誰言隱少微卓益穿林  
薦鶴鶴青草下榻對芳菲談揮玉麈霏晴雪曠

倚霞天散落暉展驥近來多暇日藥欄竹逕頗相依

夏望同致卿飲梅雪軒邀月得青字

避地誰言處士星清和有客過林扃丘園幸我尊常綠湖海多君眼獨青座擁瑤琴翻却曲杯馬停

送曾別駕入貢 衮衣

梅雪軒詩稿

卷之三

三六

木落霜飛秋氣來送君補衮謁蓬萊行隨玉輦祥雲護望逐彤庭驛路催日光縣金縷映山龍美煥錦紋開楮黃着處天顏喜耳目應留別駕才

送張山人遊西夏且期後會云

執苑才雄亦自多美君轉日在揮戈詩名禪悟唐天寶筆陣神傳晉永和西去玉關仍道路東來紫氣竟如何新豐美酒情偏劇柳韉鶯嬌憶

持過

書扇寄謝黃昭素太史昭質戶部有戶部君僕得識荆矣乃太史公綠薄御李然在梁園醴席得侍教太翁尊甫亦既有年誼辱通家太史公惠序賤稿柰不文久未脩謝茲見之言表云二君時奉使北上道秦尚冀班荆一晤耳

梅雪軒詩稿 卷之三 尊君夫子丈人行兔苑追隨藉寵光我輩通家

真忝竊昆山連壁自相將瓊瑤寄贈來千里木李含情阻一方北上定馳三輔傳新豐賣酒待傳觴

用朱秉器青溪社中韻賦得雪中借馬二首

曾說詩成宜對雪能忘雪裏更論詩肯將腰裏衝泥借莫訝娑娑傍險騎六出曼欺青笠亂五峯驕控玉鞭遲等閒十二街頭過顧盼其如跨

集時

其二

偶乘夜半山陰興正想風流才子詩白雪易春  
今寡和青驄王勒與教騎輕肥友誼元相共鞭  
策泥途自不遲莫笑蒼蠅今附驥錦袍應待到  
來時

東器先生示余張助甫諸公詠肅邸水燈

詩聊爾效顰敢曰屬和

梅雪軒詩稿

卷之三

三

醴酒群賢邸第遊驪珠雙倚重隋侯雪宮夜浸  
清輝濕月榭寒爭素焰流莫訝青藜能對照却  
來白璧與同投披沙剖蚌客仍在安得操觚共  
唱酌

答馮侍御仲好

憶昔逍遙侍從年扁頭千里寄瑤篇龍蛇執卷  
風雷處星月光開霄漢邊去國邇來緣抗疏卜  
居聊復暫歸田即今天子優言路莫學揚雲

漫草玄

送李子行郡丞太守瓊州

正值南風五兩輕微茫水國若為程飛飛畫鷁  
波濤穩屹屹黃堂島嶼平秩視股肱勞保障地  
分牛女控粵城海邦萬里懸帷日五色雲中見  
帝京

寄答昭素太史

未許相逢一笑歡偶勞書札到江干雲龍遠幻

梅雪軒詩稿

卷之三

三

青天色春雪晴霏玉宇寒正使交游存意氣敢  
論詞賦結金蘭鳳皇池上從容處可念通家御  
李難

野遊亭

結得近喜靜便乾坤老我與周旋青山白水  
論交處秋月春花引興邊布幔輕描板楔客文  
竿巧作棟梁縣敲針畫紙俱忘却常此苔茵任  
醉眠

次答昭質見寄

結社長安已十年鴈魚消息總茫然  
聯鑣遊憶龍池畔題柱別憐灞水邊  
小陸才名文苑重一方民瘼主恩宣  
風占五兩輕初順吹送易春艸閣前

睡起漫興

靜中惟與懶相便散髮披襟任晝眠  
清夢池塘芳艸處幽情楚曲猗蘭邊  
飛芹片片飄情雨歸鳥依依點暮煙  
漫汲山泉烹茗供塵緣拋却足悠然

華松篇贈祝子遷

六華山頭一株松千秋萬禩煙雲封  
根盤玉女泣金水蒼龍壯嶽宗仙客  
遊息日來徃幽人際止時相從幽人  
常此無寒暑甲子喬齡曾幾重

癸卯迎春

白髮迎春却愧春光偏着少年人  
飛車駟馬輕何健選舞徵歌捷有神  
藥裏每傷勐力倦酒杯翻向病懷嗔  
况逢時計誅求切老眼其如物色新

春日曲江

麗日江頭淑氣新相逢俱是問蒼人  
綠苔轉破香輪色芳草嘶殘驕馬春  
酒債詩朋連袂得吹笙疊鼓和歌頻  
何能更引江頭水一遶慈恩復舊津

月夕

月夕常憐遇雨霾雨霾今淨病相摧  
空將桂影天邊色任向梅梢牕外迴  
百歲形容曾水逝四時情與幾花開  
惱人藥裏不相放尚可風流說酒杯

疏通曲江水與晉卿分得村字

江竭還尋江水源源泉水脈喜潺湲  
遙思錦纜

弄璋可若蹊柳陌存風景千秋憐春苑清  
流一曲帶慈恩老夫投老須行樂久已卜居江  
上村

曲江別業構一草亭

一草亭浮腰委曲蔭林坳人疑畊鑿  
墓身七隱恍微煙處士星細細水聲鳴玉珮遙  
遙山色障螺屏時時土部江頭句肯向江頭願  
獨醒

重脩慈恩寺塔次滿明府汝揚韻

七級浮圖復舊年有唐佛果見遺編崔嵬重峙  
諸天界突兀仍雄大地前柳報三山通氣象影  
欹八水浸清漣登臨暫息塵緣絆更向蒲團講  
法筵

曲江別業登樓次滿明府韻

小樓結構愧平臺戶牖欣當寶塔開三五詞人  
同載酒尋常野客亦追陪山迎太乙來晴色水

江頭繞碧隈脩竹茂林還勝槩探幽不用問  
天台

送別汝揚

三楚多才試一官期年民牧頌嚴寬肯將霄漢  
君思負未是氛埃道路難萬里扶搖應厚積  
千秋構杙好相看臨岐無那綈袍意歌向西風  
杯酒寒

答蕭總戎李謦時有買田結隣之意

書寄八行二載餘深慙木李報瓊瑤風雲天上  
三逕結交初買田早傍樊侯邑詩酒藍輿共  
如

秋夜晉卿過訪攜寄子興諸集且期訪我

曲江因憶分得澄字

露下天空霽月澄客來還憶舊詞朋瑤函一札  
微音寄銀漢雙龍劍氣凌別去停雲常暮色吟

餘伐水轉情增曾云十日江頭飲夜棹山陰興  
可乘

雪軒詩稿卷之三

雪軒詩稿

卷之三

三

雪軒詩稿卷之四目錄

五言排律

謁杜工部祠

宿竹林寺十韻

賦得美人走馬

題秦關三祝卷壽羅縐衣母

壽縐衣張翁

壽張孝廉母十四韻

雪軒詩稿

卷之四

五言絕句

病中得張維訓書

不能言鸚鵡

曲江

秋怨

憶故人

長信草

怨情

題小畫四時蒼鳥

自君之出矣二首

子夜歌二首

溪水流觴二首

題畫四首

題畫二絕

六言絕句

題畫四絕

喜聞官軍俘回北虜掠去頭畜萬計斬

獲首虜百十級口號六言四首

題畫三首

七言絕句

讀潘山人詩四首

有序

柳枝詞十首

崔太妃輓歌四首

北虜款塞歌十首

隆慶年事

觀妓得筵情二字

溫泉

次純卿午日雨中謝酒韻

首以詩

暮春郊遊

得趙彥卿都下書次來韻却寄

題畫

詠史三首

詠史

宮怨

苦旱行八首

萬曆丁亥年作

宮詞二首

少年行

青樓曲二首

結鞭子

賦得流鶯戲呈友人

送毛生官湖南



讀美長江妃賦昭涼詞遂成十絕

盡每

哀王孫時有寧夏兵變

客至

明妃曲二十首 因課兒偶作

梅雪軒詩稿卷之四目錄

軒詩稿

二八目錄

化夷叔齊何也

梅雪軒詩稿卷之四

關中朱徵鑑進父著稿 男朱誼黎蒸恭用舊碑

渭上南唐詩一集訂正 豫章劉衣衣五仁餘次

野中三集 經上汪元演周對記

金蘭亭詩抄後之三卷訂行

五言排律

謁杜工部祠

為覽南川勝因來杜子祠林空亂鳥語門靜壁

蛛絲繫馬穿荒徑

焚香禮惠儀山川隆廟貌禮

祀渥明時尚想憂君念真同渙父詞關庭能諫

論行在苦奔馳大志經綸在孤忠天地知風塵

常轉泊南北每支離寓蜀依劉拙乞絲賦命奇

艱難且歷盡放曠亦何疑適意非徒酒知吾總

付詩賴將騷雅業光耀日星垂

宿竹林寺十韻

清時多暇日山寺覺尋遊朱栱開金殿丹楹迴

玉柱常馴法座龍自護靈秋蒼雨消殘暑松  
嵐振早秋嵐凝翠竹雲逐杖藜行覺遠途  
出欲能靜域留過疎彼岸接身世此生爭萬累  
息塵劫三生憶海漚因之叅後果應何契而倚  
何莫結精誓依歸遠愛憂

賦得美人走馬

楊鞭過北里控轡道南隣馬似飛黃種人疑出  
塞身錦鵲金作縷羅襪玉為塵面逐桃花艷蹄  
翻芳草春乍驕仍乍鬪含笑復含顰絕足應無  
價傾城更孰倫疾嫌流水度輕惹曉雲嗔幾向  
章臺陌無情亦可親

題秦關三祝卷壽羅繡衣母

白嶽峰含秀黃山洞集祥鍾靈阿母降受日壽  
筵張玄鳥來西極卿雲護北堂蟠桃方獻春  
酒正流香綵服承顏色 龍章荷寵光高門  
畫錦仙樂奏霓裳入饌江魚美聯行海鴈翔九

青瑤華千里遠飛霜教本熊毛積慶月入  
傷經綸知有抱忠孝自無方喜足萱慈年應  
若木長何勞金液術那問白雲鄉汗竹還垂  
丹青且繪芳慙非詞藻客願頌壽無疆

壽繡嶺張翁

車馬闌門巷笙歌敞玳筵長星西極夢春酒古  
稀年巨族名關輔良田通渭川克承應獨最篤  
孝復誰先五斗輕常祿一官了世緣閒情松菊  
在幽築水雲便矍鑠真如少丰神半是仙庚申  
無守候甲子任推遷賓客尊方滿鸞荅春正妍  
菲才切世誼一詠大椿篇

壽張孝廉母十四韻

鵲驄堂親壽儒紳萊綵筵清時黃菊候初日素  
秋前道應青牛地蔚藍紫氣天錦尊慈似帶綠  
蟻酒如泉園笋堆盤漱江魚入饌鮮斑姑蜀壺  
業孟母義方遷節操堅霜雪幽閒履靜專諸孫

子澤唐船門第冠裳舊家殷詩禮傳  
名聲重折空花定孤鸞蘿菦烟感文章愧  
麗聯金盞留玉屑華嶽拱青蓮露屑時能挹峰  
蓮猶有綠相將常獻祝自可得神仙

五言絕句

病中得維訓書

消渴卧文園尺書天外至喜深病欲無獨坐數  
春事

不能言鸚鵡

鄧林猶遐想隴坂亦復情無言酌育養有恨為  
空名

曲江

舊家長安中移向曲江里來去曲江遊今古空  
流水

秋怨

霜濕玉堦冷月照銀塘寒獨坐付裙帶秋來幾

可寃

憶故人

昔時逢故人劇飲遲山月今宵山月明故人隔  
楚越

長信草

無那玉堦草偏生長信宮時沾月下淚不即搖  
春風

怨情

春睡閨宜喚茶鉏對鏡扶意得君王寵那知使  
禦胡

題小畫四時茶鳥

有鳥來幽谷棲息芳樹顛關關語春日對爾清  
興便

其二

長夏谷間鳥綿蠻亦自文瞻回密葉下翔集待  
同群

八八四  
日金塘散晚  
露冷蓮房  
實有鳥時

其四

鳳皇在千仞  
彼鳥聊一枝  
胸臆各有適  
高低隨所之

自君之出矣二首

自君之出矣  
三度悲蒼落  
蒼落不遠根  
蜂飛又

別萼

其二

自君之出矣  
秋月幾回圓  
月缺有時盈  
人老難

三年

子夜歌二首

焦桐裁作琴  
宮商角徵羽  
安能撫歡膝  
時得與

其二

春風良人舉刀斷  
新藕藕斷絲仍連  
連連二情

溪水流觴二首

素波流清響  
楊柳洒微涼  
尚想古人躅  
列坐沙

其二

南山緬蒼翠  
脩澗紆清流  
詩成觴不來  
濯纓忘

煩憂

題畫四首

幽徑草新綠  
疎林蒼欲飛  
相思人不見  
扶病惜

其二

閨閣裁縫罷  
蟾蜍鳴水濱  
豈是月中物  
應憐獨

其三

不忍見秋風  
那忍復秋夜  
獨處不成眠  
夢迴明

其四

欲織縵婦錦愁多織不成倩取丹楓葉傳奴無限情

題畫二絕

松陰隱幽寂溪布落清冷忽有同懷客相對說黃庭

其二

占木挂蒼崖幽磴發蘭蕙相對偶忘言疑是在與惠

六言絕句

題畫四絕

天外青山孤鷺柳邊綠水橫橋幽意誰人會得吟鞭驪背逍遙

其二

寂寂青山帶郭陰陰灌木成林策杖板橋何從

落月一江秋水野煙幾樹丹楓搖曳中流畫鷁

其三

于飛遠漢溟鴻

其四

四野司雲漠漠一天雨雪霏霏獨對江邊木發寒香折取來歸

喜聞官軍俘回北虜掠去頭畜萬計斬獲

首虜百十級口號六言四首

飛馬何來露布尚書經畧捷音輟爾歡聲動地杞人足慰憂心

其二

廿載廢弛邊事大臣和議相安賴有聖明萬里頃令膽落可汗

其三

俘回萬千牛馬殺死百十臊奴邊界未收銅柱

正氣足壯 皇圖

其四

曾是大羊心性焉知禮數君臣隆慶先朝市賞  
今皇萬曆維新

題畫三首

拄杖行吟山郭呼童隨抱瑤琴斜日滿林蒼翠  
高山何處知音 右攜琴訪友

其二

天外一行鴈字江頭十里青山扁舟搖曳款乃  
俗塵那許相關 右停舟觀鴈

其三

雲靄靄兮出岫山蒼蒼兮當廬避地間銷歲月  
端居况有琴書 右或引琴書

七言絕句

讀潘山人詩四首 有序

余弱冠聞山人名乃今逝矣見其詩於

友人張子處恨自生不展不及山人友  
也撫卷懷人故為詩弔之得四絕句云

曾說山人住翠微白雲玄鶴常依依讀書種秫  
了無事手把漁竿坐釣磯

其二

憶我垂髫未識君即今何處問孤墳長霞落日  
閒松檜想像空瞻深白雲

其三

華表鶴歸六六年空留琬琰向人傳清冲何似  
陶元亮俊逸其如李謫仙

其四

羽服蹁躚一隱淪丹青猶得見丰神煙波江上  
渺無際欲弔吟魂為采蘋

柳枝詞十首

纖纖楊柳鳳樓齊拂露含煙翠欲迷無那停針  
歎枕處幾回春夢到遼西

其二

鴛衾鴛枕怯微寒。柳色驚春未闌。六宮自有  
封侯志。忍使阿奴淚不乾。

其三

二月江南春水生。吳姬楚女笑相迎。蘭橈繫傍  
垂楊岸。默默無言却有情。

其四

長條如縷復如金。為綰離情自古今。那忍青青

梅雪軒詩稿

二八卷之四

二二

春色裏。子規啼罷鵲鵲吟。

其五

春日微曛江水平。江頭艷女曉粧行。顧盼春風  
楊柳態。依依為解別離情。

其六

陌頭楊柳正依依。夫婿從戎遠未歸。關塞  
音信斷。憑誰千里寄春衣。

其七

江暖沙晴春日晞。念郎千里戍金微。斷腸只在  
鴛鴦裏。不待楊花似雪飛。

其八

拂地楊花盡是絲。閨中少婦不勝悲。垂楊亦自  
年年色。只恐銀華改舊時。

其九

堤上垂楊鎖翠幃。堤傍流水映斜暉。自憐不及  
因風絮。千里隨郎處處飛。

梅雪軒詩稿

卷之四

十三

其十

垂柳垂楊萬縷拖。黃昏江上渺煙波。欲知幾種  
相思處。說盡秦條有幾多。

崔太妃輓歌四首

椒宮蘭殿夜悠悠。暮角風鈴響未休。星轉銀河  
天欲曉。寂寥明月照朱樓。

其二

綈結悠悠接衛兵。霧輶隱隱出王城。香銷蘭燭

八虜陌上徒聞薤露聲

其三

珠璣玉帛新什貝環金合沐寵偏良言自優  
中饋無虞國儲比維鳩賢

其四

楚馬何處可招魂想像慈幃笑語存最是賢王  
同來客不堪回首憶晨昏

北虜款塞歌十首

隆慶年事

梅家許詩稿

卷之四

十四

匈奴自古稱天驕慕德今還款

聖朝漢武素

皇空勒石綴來終是愧唐堯

其二

山河一統壯 皇猷况值降王慕遠柔邊徼轉  
輸休四海萬民擎壤盡歌謳

其三

王公本意欲休兵力主來降事有成且更數年  
息戰聞竟教白骨堆城

其四

萬歲歌子萬歲聲百年閣振恨初平蕞易北野  
歸牛馬閒却將軍驃騎營

其五

曾聞 皇祖逐腥膻席卷風驅到海邊百代乾  
坤重奠位萬年日月更高懸

其六

貽謀一代越前王禮樂車書共八荒靈祚應知

梅家許詩稿

卷之四

一五

天獨祐故教兵甲靜邊疆

其七

遼東宣府控胡天白草黃雲接戍煙喜見年來  
銷劍戟羽林百萬只屯田

其八

天使遙出朔方單于稽顙拜 恩光有苗自  
是松文德錫命還封順義王

其九



亦先朝地牧馬今從虜帳開多少英雄  
言說還籌還望出群才

其十

魏幕旌幢地不毛大羊心性自貪饕寄言文武  
干城者兵馬安危在任勞

觀妓得筵清二字

錦屏翠幙象床邊一曲琵琶傾四筵歌罷含情  
渾欲倦幾回無語弄茶鉏

其二

絳蠟輝煌照夜明擎林不語笑相迎魂銷疑入  
襄王夢腸斷誰同刺史情

溫泉

太真昔日沐殊恩浴罷方回朝至尊一自馬嵬  
埋玉後空餘泉水為誰溫

次純卿午日雨中謝酒韻

皆以言譴

一尊相贈慰無聊風雨客窓暑盡消明日雙林

相訪處無處遲路馬蹄驕

暮春郊遊

空手問春尚自開惜春對爾一停杯殷勤寄語  
長安東莫待東風夜盡摧

得趙彥仰都下書次來韻却寄

十載樓邊傷渭川偶逢書札思惓然男兒須覽  
皇圖勝易水燕山望可憐

題畫

濛濛煙雨一江風返棹歸來荻葦中寄語舟航  
問津者波濤如此莫飛蓬

詠史三首

秦兵旦夕下燕州折節求賢豈浪謀事敗身殘  
應不恨爭如輿櫓出降傳

其二

叮嚀長恐囑臨門社稷安危豈漫言伏劍抵緣  
詩一遇夷門慷慨未多論

右田先生

其三

壯士長歌易水寒圖藏匕首入長安蒼天未厭  
狂秦舊章作區區誤國看右荆軻

其二

一別房州返舊鄉流連博奕恣歡娛不知雙陸  
當時粉面亦違老得似無

宮怨

三時露下夜如何金屋螢流秋半過自分君恩

恒幹詩

卷之二

十七

非斷絕月明無語抱雲和

苦旱行八首

詩時丁亥年作

四月不雨六月盡嗷嗷愁苦那堪聞祈神到處  
亂簫鼓極目長天無一雲

其二

去年無穀人已飢今年無穀轉流離眼前骨肉  
不相顧大道城隅滿弃屍

其三

野外十村有幾村東西俱是未招魂聞餘老幼  
行空望里正催科方打門

其四

太白靈湫元自靈倒懸今日憶蒼生從來取水  
甌能雨遂望諸公格至誠

其五

大旱今年旱最寬連燕抵晉接長安遙聞聖主  
焦勞甚徒步籲天太乙壇

恒幹詩

卷之二

十九

其六

聞說京師已霑霖雲霓猶自望秦人憂心稍喜  
王開府寒寒賢勞念撫巡

其七

廷綏干城屬武臣高公為將復憂民步行乞得  
靈泉水隨作甘霖霑雍秦

其八

甘霖信宿已餘犁冬菜秋收望有期只恐當途

便無意不將炎上 九重知

宮詞二首

百草千花暗采求六宮粉黛競春遊  
須知多少爭向君王報博籌

其二

半仙名戲即鞦韆翠袖欲凌霄漢邊  
爭向天顏博一笑鳳釵零落鬢雲偏

少年行

梅堯輔詩稿

卷之四

二十

自將寶劍礪清流誰是恩深誰是讎  
瞠目狂來天地小昂藏沾酒上青樓

青樓曲二首

夾道香楊倚盡圍繞飛絮浩漫漫  
多情最是盈盈女抱得琵琶不欲彈

其二

十二闌干春色閒誰家年少踏春還  
昂藏遺即珊瑚策笑指青樓問小蠻

結戰子

結戰當年事遠遊傾身然諾重恩讎  
圖藏匕首鉛藏筑千載英雄豈浪謀

賦得流鸞戲呈友人

九十春光一半強鸞轂何事惱人腸  
幾回午夢啼醒處才過梧桐又海棠

送毛生官湖南

閑門無事得優游蘭畹何來下里求  
為說同轂

梅堯輔詩稿

卷之四

三十一

錢毛遂即今脫穎向南州

讀美長江妃賦昭涼詞遂成十絕

一賦江妃擬洛神昭涼百首更情真  
從來才色人難並玉貌金聲喜共論

其二

吳儂楚艷乍相逢一曲琴敷兩意濃  
共倚木蘭江渚上儼然並蒂玉芙蓉

其三

浮萍命郎交甫同凌波曾入水仙宮依稀遙望  
巫山曲

其四

年來楚語學吳聲子夜一釵一轉情自是多情  
成苦諷多情曲意最分明

其五

得命郎引恨長青蠅貝錦詎成傷豈是風流  
餘障在肯將憔悴却羞郎

其六

曾將粧束事他人歌舞叢中數絕倫一自心盟  
山海後却莊圖史學相親

其七

遮莫行藏憶有初不將恩愛泣前魚年來念到  
根黃處悔殺當年夢幻餘

其八

少小風流比莫愁維摩因果悟前脩市門却當

玉郎室得到何時石點頭

其九

塵緣一線未全除博得才名女校書試問高唐  
與洛浦千秋佳話更何如

其十

秦中公子愧翩翩一識俞郎喚謫仙總是江妃  
不可遇也應為和采珠編

盡梅

綠謝紅凋歲欲闌玄雲朔雪素蒼寒楮生尺牘  
何為者遮莫天風吹不殘

哀王孫時有寧夏兵變

兵變邊城慘不禁宗藩累卵孰關心王孫東望  
空翹首安得征鴻到上林

客至

逐門村逕樹相遮樹底柴門落日斜最愛客  
新雨霽那勞車馬問山家

明妃曲二十首

臣諫兒偶作

一入宮中只自知紅顏若箇許相期即今似被紅顏累敢望覆盆雨露滋

其二

橫機胡塵損漢軍廟謨深欲靜胡塵漫將脂粉爲兵甲兵甲其如脂粉身

其三

漢祖強兵破楚秦無端劉敬事和親當時猶秘

平城計今日無嫌遣妾身

其四

喚出深宮拜紫宸臨墀忽聽訝傳真君恩莫用空憐妾留取君恩憐後人

其五

薄命妾身去莫憐後宮猶有萬嬋娟好將似月如蒼鏡休向丹青紙上傳

其六

長門女伴憶三千幾許君王一顧偏妾身無金托畫容別來猶惹御爐煙

其七

寄言同隊與同班莫把妾身笑等閒經道和戎成薄命辭行一幸識龍顏

其八

天語猶聞惜妾身悔將名字達胡人頻行說向君王道異日寸情好認真

其九

按畫當行非有私主恩不淺別離時總然埋骨沙場裏猶勝深宮死莫知

其十

萬里和戎淚欲沈一身憔悴復誰何君王真斬毛延壽延壽于今已更多

其十一

多少邊關擁重兵舉頭望望不勝情馬前忽說

雲相行漢將問笑饒妾行

其十二

為人最苦婦人身生死恩情任轉輪今日拚將  
生死去還將生死了前因

其十三

恃將紅顏待龍顏紅顏今從兩漢消嬌媚不禁  
邊塞苦那堪生出玉門關

其十四

柳弱荑一  
女流誰言即此足分憂關頭回望  
將軍寨沈醉重幃擁翠裘

其十五

生長妾身舊有村此行怕得葬胡塵餘生倘絕  
歸來日墓州還應別樣新

其十六

滿目黃沙行路難朔風獵獵塞雲寒千般愁思  
無從說一曲琵琶馬上彈

其十七

琵琶鳴咽斷腸聲似訴離人遠嫁情不是妾身  
憐一死漢家邊事頗分明

其十八

漢江黃雲落日橫哀哀鴻鴈叫開城一疊箏篴  
驚殊俗聞說單于遣騎迎

其十九

不聽漢宮歌舞聲惟看漢月照人明嬋娟似解  
憐孤陋萬里相隨到虜營

其二十

一死難酬萬恨疑李陵碑下自尋思虜情返覆  
應多詐况復妾身死後時

梅雪軒詩稿卷之四

孟恭君侯持尊人進父先生集屬余編閱  
且欲余搢墨輒不揣謏劣遂浣目齋心典  
厥任焉道義之雅書瀉云乎賦進父寸名  
流布宇內殆將不質余言而孟恭其克承  
哉郢中布衣王廷詔遜美識



書家君詩草後

誦蔡曰家君詩刺于熊君者十  
載于今矣願篇章隨列體序不  
馴茲諸體益富繁不敏敬蒐集  
成帙首古風次五律次七律再  
次排絕總四百篇計四卷云夫  
家君立身行己之餘不獨工于  
風雅其于鍾王尤心妙者南子  
興先生嘗稱其筆法于聖教序  
往往亂真又見諸先達序中繁  
復何贅竊惟余家祖德繼承自  
永興附庸以來及從伯祖玉華  
青橋諸公俱以文章馳聲祇在  
家君真能繩武者歟嘗詩示熟

輩有詩是吾家事兒曹竟若何  
等語熟誦承詩禮業愧弓裘恨  
不能率屬于萬一然于親年五  
十心得事業安敢忽之于是再  
付剗剗氏而謹數言於奉未熟  
雖愚劣更有望于後昆者矣  
萬曆一十有七年歲在己未孟  
冬廿一日男誼熟百拜謹識

進父飲酒詩引

進父瑰瑋究心世故第牽於玉策  
每恨不得與朱虛更生輩鴈行進  
竊為進父惜至駿逸颺騁驚飭  
獎真非樊籠人意老且益壯耳頃  
余伏枕蒿里進父以飲酒詩十六  
首見示每首用少陵淺把深憑之  
句發端也齊感遇於沈淪委運化  
於糟粕無復少季鯨飲態嗟二進  
父動滌室之嘯興楚纍之悲邪何  
嫵妍滂沫之若是也秋艸勁而朔  
風號嚴霜隕而玄猿啼時自相感  
亡足怪矣夫青蓮亦唐室之胄方  
其七寶嗽羨密切顧問豈為非遇



及如簣之巧行夜郎之謫至流離  
舉播迄終其身遇邪不遇邪以進  
父之優游詩酒老自愉樂深蒼身  
之愁無膏蘭之戚眎青蓮不回日  
語矣予不佞白雪在前下里無色  
輒即杜勉和載為闡揚進父諸體  
宏深與竹具梅雪集中茲特其一  
班云

萬曆甲辰孟夏望日渭上友弟南  
師仲子興父撰

南氏  
字興

飲酒雜詩稿

飲酒雜詩十六首首二句用杜有引老傾  
無為格杓自娛對酒當歌能獨寂默因吟  
子美涓涓句漫成雜詩如此名曰飲酒用  
傳同志高山流水倘因擊節尤厚望也關  
中朱敬鑑進父識

淺把涓涓酒深憑送此生 謀身衰病裏憂國草  
茅輕礦稅頻中使科條轉異名酒人葵藿意敢  
向太易傾

其二

淺把涓涓酒深憑送此生 朝廷無內顧版築  
廣長城漫說征輸苦曾高戰勝名前籌應遠到  
且醉玉山傾

其三

淺把涓涓酒深憑送此生 幾年頻繡廟曾執廷  
皇情燈錦千時計狐裘賤客名野人拭醉眼

行聖易城

其四

淺把涓涓酒深憑送此生乾坤多戰伐隴畹幸躬耕倭播東西梗邊陲保障情昏昏醉夢裏那得寸心傾

其五

淺把涓涓酒深憑送此生何時寬恤詔得遂兆民情豎孽恣恩寵勲階守令名一尊聊白眼氛祲佇消平

其六

淺把涓涓酒深憑送此生一身猶蹇拙千慮愧縱橫宮殿災仍劇天心斡最明無能堪嘆雨滅火向神京

其七

淺把涓涓酒深憑送此生冊儲聞制詔擊壤樂昇平文武周恩遠昭宣漢業宏聖朝吾弃

物得荷賜酺榮

其八

淺把涓涓酒深憑送此生流言方大索弘議想狂氓之說何物堪縣賞端憂勞聖明麴魔時我崇不暇杞人情

其九

淺把涓涓酒深憑送此生吟詩猶覺懶逐世况浮名自鬼叨常祿誰能效請纓儘拚租林賣還付杖頭行

其十

淺把涓涓酒深憑送此生文章慙絕秘事業竟何成化日暄增麗春風拂袂輕幾回獨酌處我輩憶公榮

其十一

淺把涓涓酒深憑送此生眼老憐舞裏耳重惜歌聲狂態難禁力顛毛較轉明好將壺釂

跡任遐征

其十二

淺把涓涓酒深憑送此生溪頭移石坐苔底杖  
藜行出谷黃鶯轉銜泥紫燕輕寫中時自渡身  
外更何營

其十三

淺把涓涓酒深憑送此生未論希往哲真得遂  
閒情李白邀明月劉伶解宿醒前身吾是不可

其十四

淺把涓涓酒深憑送此生有時畦薤非常日晚  
蘭蘅樂志思長統風流愛步兵糟醕從鋪餽渙  
父莫相輕

其十五

淺把涓涓酒深憑送此生此生誰夢幻浮世自  
漚萍婚嫁何年了行藏逐鏡明臨池無限趣聊

伴霞觥

其十六

淺把涓涓酒深憑送此生清時甘骭髀白髮愧  
榮名任爾陸沈態完余丘壑憫陶潛千載上桮  
杓與同盟

書家君飲酒稊詩後  
家君飲酒詩寓情寄興雅逸忠愛固  
非徒事乎酒也且首引杜句為篇十  
六亦難乎其辭矣况夫格調音韻渾  
融其健起合相應首結酒意讀者若  
不知其為續杜也意亦難矣夫亦難  
矣夫家君年逾知命詩酒性情歲月  
其樂將不推無疆之慶歟記筆心竊  
喜之敬錄其計付之剞劂用傳統苑  
其垂不朽耳萬曆甲辰歲季夏望月  
仲男誼記百拜謹書

酒詩跋

先生伯飲酒詩王生晉卿持以見  
示欲余綴言其末蓋余自弱年從家大  
史謁敦先生先生輒小友蓄余二十年  
于茲以於此李通家竊窺先生淵抱卓  
識眈眈一在徒以制不得一當薰更生  
輩少展其韞珠不勝踴躍頓首之禱以  
言酒自況若少之在管時寬挑壩轉  
極沈確之致無汎濫之詞非可以口說  
道也然則茲飲酒諸什觸事感時引用  
杜可且用杜而危其為杜也所由來遠  
矣嗟夫先生不為世用非飲酒無以自  
見豈豈無身在事而困于轉石處無可  
奈何之勢而靡所托其繫吝不飲恨告

既耳遇不遇又無論吳晉卿固酒人也  
以余言質之先生先生若肯印可其言  
各而姑與之飲酒

萬曆甲辰朱明渭上南居謚思受甫撰



郭宗昌胤伯書



酒詩跋

萬曆甲辰朱明渭上南居謚思受甫撰

梅雪軒詩稿四卷

兩淮鹽政  
採進本

明朱敬鑑撰敬鑑字進父秦愍王懷八世孫萬厯  
中爲奉國中尉詩格淺弱敷衍成篇而已

# 樂陶吟草六卷

〔明〕姚舜牧撰

南京圖書館藏明刻本

附《四庫全書總目·樂陶吟草

三卷》提要

光緒壬午八月十日得此冊於青雲街考市文光堂書棚適吳興姚蓮佐主事以家譜見示其文祖承慶先生名舜牧號虞佐行一湖州府學廩生以易中第縣令國本有鄉試第六十七名歷任廣東新興縣和縣江西廣昌縣和縣著有四書九經疑問史綱要領性理指歸孝史警世等書行於世崇祀名宦鄉賢生於嘉靖癸卯十二月二十五日卯時卒於天啟丁卯九月初五日申時壽八十五子六長祚瑞次祚碩次祚敦次祚慎次祚重次祚馴今校字者僅列其五無祚慎名又詳按四庫全書總目集部別集附存類樂陶吟草三卷此冊六卷尤可珍貴嘉平十有九日裝成八十卷樓主人記

樂陶吟草目錄

卷之一

論詩

又

偶覽鳳鳴朝陽圖

讀漢歌謠私嘆今事

讀黃臺瓜辭

讀王仲初過酒家詞

翻忘却鄆道案

姚平春詩集一日錄

讀顏魯公聯句四首

覽柳枝多詞

反宮怨

翻權載之玉臺體二首

讀杜牧之赤壁咏

翻出秋胡罪案

息夫人

班婕妤

王昭君二首

有責昭君不憶漢者

閱李廣傳三首

讀惆悵多詞不宜及蘇子卿

讀杜牧之歸家詩

約取太白贈宇文太守詩十六句

讀岑嘉州詩

覽太白答湖州迎葉司馬之作

召仙請得陶淵明贈我樂陶吟古風

讀王摩詰詩

姚平春詩集一日錄

秋日偶題首用古句

秋日訪繡野舊致憶得張曲江句

讀沈佺期鳳笙曲

倅作詩者多霑巾霑襟語

讀杜陵同元使君春陵行

讀杜工部前後出塞

讀太白白鳩拂舞辭

讀于美味懷五百字

讀雉子班辭

讀留花門感唐事

讀陳子昂贈喬侍御詩

讀高常侍味史

讀高逵夫答侯少府詩

讀陳伯玉詩有感

又

讀曲江叙懷二首

讀子美遣興五首

論李杜詩

姚承菴詩集一日錄

戲作李杜評

讀子美詩句

讀杜陵題八陣圖

讀杜陵負薪行最能行

讀孟浩然和盧明府送鄭十三還京

讀王摩詰與盧負外過崔處士林亭五絕

讀太白古風第十七首

讀太白擬恨賦作歌

得輞川佳句

三

讀李清味石季倫

讀陳白沙次吳公廷舉鄒公智三韻四首

覽辛氏家藏

讀茅鹿門先生集

覽赤壁集

讀劉清水所集類山

新州偶題

蔡確寓六貞院

廣州返棹

姚承菴詩集一日錄

過韶州

半山寺

端硯

懷新州

思新州

問茅中叟海南來

吏隱桂林歌

劉仙巖

桂林會鍾減亭於可亭宅

四



桂林同鍾戒亭遊七星巖

赴粵西謁徐泰巖於永州

過祁陽

過衡山瞻祝融峰

過武陵

過荊門州

過賈誼宅

渡荊州沙市

過招屈祠

姚承菴詩集一目錄

隆中

杜康臺

習家池

沉碑潭

過葉縣

過淇縣

過彰德仰止韓魏公

行甘泉道中和壁間張弢甫韻

黃梁夢

五

過趙州

長途口占

自分

再游八桂著春秋疑問

轉官廣昌啓行

過衡州

粵西同官蔣體吾贈行詩

寄題寧壽巖

刻寧壽二字巖上陳有容賦贈次答二首

姚承菴詩集一目錄

六

林懷瓊鐫松雪墨蹟寄詩報我

懷兩粵七星巖

客從粵西來道全州父老懷我

樂陶吟草卷之一

承菴姚舜牧著

男祚端祚碩祚敦祚重祚馴校

計論詩及所題咏共六十九首

論詩叶古韻

志至詩亦至閭巷皆可通無柰後作者競巧事  
纖穠反將本來失逼唐亦何庸試讀三百篇寫  
意不求工但能矢口發含蓄自無窮

又

姚承菴詩集卷之一

乙

志忠即言忠志孝即言孝陟帖與東山千古令  
人吊五柳較坦夷杜陵多悲悼斯皆出自然所  
以世難效效者類效頻反爲識者笑何如寫性  
靈悠然從所好

偶覽鳳鳴朝陽圖思卷阿矢音有咏

嘗讀卷阿詩遐想鳳鳴世雖離且嚙嚙所以稱  
至治何不爲高岡何不爲朝陽親彼吉人士願  
昂成珪璋可以似先公可以固版章可以常弗  
祿可以綱四方云何惜車馬孝德孫于荒陲哉

伴與游千里其翔翔彌性匪異人悠悠永相望

讀漢歌謠私嘆今事

大風起兮雲飛揚飛揚到處人逢殃載其清靜  
民寧謐寧謐家家可貼席貼席與逢殃相去匪  
尋常吁嗟乎大風兮大風何時息籲天載見清  
靜兮富貧小大可自植

讀黃臺瓜辭

黃臺瓜辭誠可悲胡然天道茫無知太宗忍爲  
蹀血事故生妖婦殺其兒

姚承菴詩集卷之一

二

讀王仲初過酒家詞

酒是沉昏物馬能養性靈既云人盡醉可使我  
無醒

翻忘邯鄲道案

步趨豫爲程歸宿應有着邯鄲道可忘必是路  
頭錯

讀顏魯公聯句四首

試讀魯公四聯句大言樂語曉與醉守身守口  
古有箴胡然徒取名賢喟

覽柳枝多詞

幾人撰得幾多詞寫態描情費盡思桃李何曾  
不相識故將弱質十分嗤

反官怨

貯金倚玉不尋常多少紅顏盡掩藏但侍君王  
即恩澤敢思旂旄望昭陽

翻權載之玉臺體二首

去去不知路歸期已及瓜紫砧願長守豈是爲  
鉛華

姓承菴詩集卷之一

三

深閨夜未眠征人歸未老驚喜語燈前雙眉不  
須掃

讀杜牧之赤壁味

嘗遊江上祭風臺想像當時此戰回百萬直思  
吞漢業老瞞豈爲二喬來

翻出秋胡罪案

母念兒行寄萬金倚問數載望何深急歸堂上  
猶爲晚何暇桑間試婦心

息夫人

問息何以亡當時應即死不與楚王言那得生  
二千

班婕妤

嘗聞班婕妤辭輦知大義雖居長信宮應不怨  
廢棄渠云秋扇捐唯恐妖嬈熾可憐無知人錯  
與幸妬比

王昭君二首

自是妾命薄休將別淚彈祇羞全盛漢奉女結  
胡歡

姓承菴詩集卷之一

四

名已充下陳君應自晉接必以畫見收寧甘胡  
地妾

有責昭君不憶漢者

芳容靚麗一時珍詔賜胡兒固失倫決裂此行  
無限恨闕氏羞憶漢宮春

閱李廣傳三首

男兒誰不志凌雲出重旂常勒大勲但許貳師  
僥倖得當時休怪廣將軍

廣不封侯勿訛驚數奇那得虜功成當年若亦

微天幸安復能留身後名

結髮從戎莫怨嗟將軍紀律定無差被擒不得胡兒馬奄忽沙場空自訝

讀惆悵多詞不宜及蘇子卿

許多惆悵許多詞總寫君王婦女私慷慨致身蘇武節如何亦入斷腸詩

讀杜牧之歸家詩有感

歲月徂且暮鬢毛絲更稀自慙歸已晚穉子莫牽衣

姪承菴詩集卷之一

五

約取太白贈宇文太守詩十六句借以自賦

白如白鷺鮮清如清唳蟬受氣有本性丹心無間然鎗鎗突雲將却掩我之妍據鞍空矍鑠壯志竟誰宜蹉跎復來歸虛舟信洄沿頗公二十萬盡付酒家錢興發每取之聊向醉中僊過此無一事靜聽秋水篇

讀岑嘉州詩

偶讀嘉州詩意味頗瀟灑當年放浪人今世聞

道者我已出風塵請得烟霞假悠悠歌白雲渠真吾師也

覽太白答湖州迦葉司馬之作

居士自認爲謫僊又道後身是金粟分明出水青蓮花非釋非僊自超俗

召僊者請得陶淵明贈我樂陶吟古風一首敬次韵答

粵江與彭蠡總之非在我我自有三徑寧渠戀五斗吏隱更逃名此樂爲最久生平常自娛出

姪承菴詩集卷之一

六

處若閑居恣哉賦歸來恍爾見真如人生行樂耳何必區區名與利我樂公吟不在吟樂公澹泊契吾意公今許我若而人願拜高風稱師弟

讀王摩詰詩有感

塵網咸思解世喧誰拂衣桃花源自在能得策藜歸

秋日偶題首用古句

宦成名不立志在歲已馳古人每長嘆嗟我復何爲衡門弁之陽泌水茗之坻澹然共秋色此

意其誰知

秋日訪繡野舊致憶得張曲江句

澹蕩秋容遠攜游樂意深漫尋繡野勝却憶曲

江吟蘿薦自爲幄風泉何必琴藉此逸吾老不

妨世陸沉

讀沈佺期鳳笙曲

休言王子晉鳳吹可凌空遺佚太平世嬉游自

在官最憐無識者誤落垢氛中忘色蕪忘壽清

芬應不窮

姚承春詩集卷之一

七

怪作詩者多霑巾霑襟語

宣父刪百篇亦載婦人語離騷稱妃匹意固有

所與柰何後作者動以閨情叙且效兒女啼殊

非丈夫侶

讀杜陵同元使君春陵行

許多遣意興不獨在憂思然當民疾苦曷忍漫

視之仁哉元使君守官匪適時傷彼賦歛急弗

恤詔令違賊退示官吏矜撫此才遺杜陵見二

作揮灑幾百聯呻吟寄淡墨增軸簡所知當時

此二公豈直可言詩國風應采續後世宜師資  
安人天子命符節我所持動以戕民生可稱良  
有司

讀杜工部前後出塞

讀罷前後出塞詩掩卷不覺深痛悲無端開澄

召番將忍驅黎赤就瘡痍大腹胡兒肆屠戮太

平天子走路達兩京陷沒難收復收復却仗回

紇廐監兵且任貂璫輩郭李勲勞僅等夷杜陵

此詩却是史萬世殷鑒其在斯

姚承春詩集卷之一

八

方今隆赫固無恙九邊債帥率敝羸况爾腹心

各樹立敵戎近在中原居持衡應亟銷弭策毋

令禍發全盛時

讀太白白鳩拂舞辭

白鳩之白誰與隣含哺七子能平均食不噎性

安馴首農政鳴陽春霜衣雪襟誠可珍白鷺之

白亦其倫闕五德無司晨啄我葭下之紫鱗外

潔其色心匪仁鴈鷗鵬鵠貪而好殺將成羣鳳

凰不願以爲臣吁嗟乎鳳凰不世出鳩鷺皆白

也孰能辨其真

讀子美味懷五百字約採四十字似亦足  
盡其意也博咲

杜陵此布衣老大意轉拙窮年憂黎元歎息腸  
內熱朱門酒肉臭路有凍死骨撫迹多酸辛平  
人固騷屑

讀雉子班辭有感

棲息叢草中何如黃金籠耿介性固爾咄哉其  
誰雄

姚承菴詩集卷之一

九

讀留花門感唐事古叶韻

開元天寶間唐家正隆赫詎意太真來公然祿  
山入濁亂失兩京收復仗回紇嫁王結其心出  
涕遣寧國始奪媳爲妃終將女妻狄讀到留花  
門不勝氣鳴吧四維國乃張三綱不可數

讀陳子昂贈喬侍御詩

巧宦競趨榮拙修固應寡白首孰爲雄必有能  
辨者

讀高常侍詠史

綈袍贈貴人肉眼不須責却佐布衣交綈袍猶  
戀惜

讀高達夫答侯少府詩有感

行行難重陳舉世蹈迷津富貴不長在老大貴  
全真江海有扁舟丘園有角巾達哉高達夫高  
論誠足珍

讀陳伯玉詩有感

出處唯二道管樂共巢夷不作青雲客當與白  
雲期銘鼎功未立山林事亦微咄嗟終歸一勿  
姚承菴詩集卷之一

十

爲蠻觸欺

又

重嗟當代子傾側且沈浮未見拂衣去歸從海  
上鷗

讀曲江叙懷二首有感

抗跡追古人何畏乎孤根已矣直躬者壯圖幾  
不存拜風千載後掩卷復何云

讀子美遣興五首

細讀遣興詩知公意抑寒叔夜善養生不幸遭

護憲德公畏網羅鹿門遠鬼蜮淵明任枯槁豈  
其顧子息季真本清真乞身鏡湖側浩然被袒  
褐時人固未識總是生不辰而甘自伏匿桃花  
流水源千古羨幽特冥鴻入雲端贈繳誰可弋  
天寶當末年濁亂無生色縱使臥龍來魚水不  
再得雪幹爲枯株井渫苦不食哀哉杜陵翁長  
吟亦孔棘

論李杜詩 班嚴肝借韻

詩家推李杜譬之馬與班馬多澹宕意而班特  
雄承 卷之一

上

謹嚴天才特橫發白也誰能先憂思自鬱積而  
兩就與肩斯皆吐性靈所以爲可傳竟究此胎  
骨總在三百篇聖賢開心目古今羅肺肝匪伊  
異人任李杜臨吾前

戲作李杜評

李杜當日文社交李杜後來詩家祖一何欲與  
細論文一何病其作詩苦嘗就兩家細討論乃  
識此言皆有所詩人不無愁愁已矣何爲乎愁  
添白髮三千丈詩人不無語語已矣何爲乎語

不驚人死不休狀愁極于髮氣亦較近羅一博  
細論不可無造語至于死意亦較良苦別來太  
瘦言非侮但就兩人言有懷即傾吐曾不留胸  
中交情最近古今將若何與處分就取兩人詩  
作斧甫云醉歸每無愁是愁亦可却不用愁添  
到白髮白云不笑亦不語是語亦可已不用驚  
人直至死可無語可無愁兩家情意原相投偶  
撥前言戲評爾豈與詩人故解譬

讀于美詩句

雄承 卷之一

上

余生本腐儒榮享亦特有唯此粗糲餐百年可  
長久

讀杜陵題八陣圖詩併東坡夢解

杜陵題八陣遺恨失吞吳東坡夢杜解謂吳不  
宜圖吳或可非計伐吳豈云迂死將爲所殺制  
牀將及膚國家大讐敵安可反與俱不忝有遺  
恨大義明區區含義但信夢坡言誠浪誕後來  
莫更信依樣畫葫蘆

讀杜陵負薪行最能行

屈原故有宅昭君故有村異哉自天付難與同日論唯彼蓄積厚或見枝葉繁叢生曷可計間出世所尊醴泉固無源芝草固無根

讀孟浩然和盧明府送鄭十三還京兼寄之作

登臨處處多風景卻却衣冠更可人彭澤已甘辭五斗白雲無日不相親井梧一葉知秋早攜朋正好尋幽島當世英賢滿廟堂何勞寄訪長安道

姚承菴詩集卷之一

三

讀王摩詰與盧員外過崔處士興宗林亭併載盧象王縉裴迪及興宗所酬共五絕細繹落句具有深味漫用爲起句併次前韻以自寄

白眼看他世上人詎其誕放傲鄉隣平生不會趨炎醅自信雙眸絕點塵

環堵蒙籠一老儒芸窗常自網蜘蛛客來命酒供談笑世事憑其轉轆轤

門外時聞長者車自慚未飽聖賢書猶堪努力

追前數敢諉行年六十餘

榮寵從來非我心痴痴旦旦復陰陰朋儕儘有知吾好時到衙門似盍簪

倒屣開門遙解顏似茲賢達是高山心乎景仰聞餘論肯學區區獨閉關

讀太白古風第十七首

求儔未必儔或可以永年繁華徒擾擾曷異膏自煎然則竟何如靜息是永鉛寧獨金華兒駕鴻乘紫烟

姚承菴詩集卷之一

古

讀太白擬恨賦作歌

從古有遺恨而恨實不同布衣提三尺斬蛇化爲龍復何恨哉隆準公叱咤千人廢屠戮咸陽宮楚歌四合也猶恨天亡我誰與爲忡忡扶七人秦廷白日貫長虹事雖無成也魄實喪祖龍此恨真可摩清空女爲悅已容幽閉在深宮此恨亦可憐於世固無庸坑儒焚書毒已播禍必反及於其躬猶嗟不得牽黃犬此恨直與黃犬同唯彼靈均一腔抱忠義上官子蘭相蔽蒙楚



王不能鑒其衷身投汨羅死萬古爲飲恨而能  
教天下萬世爲臣忠吁嗟乎古來軀骨終塵土  
聲名要在天壤中聲名得在天壤中英靈應亦  
不泯也浮乘二氣彌蒼穹視彼反道恣惡者苟  
榮一時貽穢萬世斯實可痛恨於無窮

得輞川佳句前後續貂爲詩

休言老益壯自是今非昔得句在輞川妙悟宜  
泉石道心及牧童世事問樵客任彼弄機關可  
將斧斤劈

姚承菴詩集卷之一

五

讀李清味石季倫

誰謂繁華石季倫綠珠放去可存身舞歌便是  
危亡事金谷全軀有幾人

讀陳白沙次吳公廷舉鄒公智三韻共八

首見當世有道者之麇相和也輒忘鄙陋  
敬次以志景仰

海上三先生高吟振風節手澤臨吾前心神飛  
在粵

敬展白沙題晤對青霞客至人在所希誰謂江

門窄

名世賢豪先後同滄溟擁出一輪紅載歌載和  
精光射道在中天指在東  
中國一點萬夫同纔透靈光到處紅讀罷此篇  
心耿耿扶桑原在粵之東

覽莘氏家藏諱野字大梁者畫杏林僊館

併題詩翰俱佳不能釋手因次韵題其卷  
生平仰止是高山今古英豪注欲攀喜見大梁  
名霄上却留墨妙在花間清如孤唳聞臯野雄  
姚承菴詩集卷之一

十六

比九泥塞漢關披覽洗心渾不暇寧惟維佩思  
珊珊

讀茅鹿門先生集

鹿門吾先達文章爲世宗悲壯自燕趙青瑩方  
鼎鍾一言以蔽之下筆如游龍九原或可作屈  
馬其相從吾及見其人偃蹇老蒼松享年將近  
百疑與方朔逢間嘗走西粵粵人多喁喁廟祀  
肖公像爲乞真儀容必其德深入所以繫心胸  
倘世盡其用當如古折衝豈獨文字間僅僅稱

黃琮

覽赤壁集

二十餘年離赤壁展披斯集若重臻東坡題後  
增如許未見周郎以後人

讀劉涓水所集類山

三年遠清水幾日披類山風韻纖毫析新奇次  
第刪分明臨冊府莫克叩玄關老矣吾從約無  
令毛鬢斑

計宦遊新興詩九首

姚承菴詩集卷之一

七

新州偶題

新興自古是新州笏竹爲城四境幽小穩露尖  
迴遠嶂車岡立峙砥中流物產故多奇傑士宦  
游不減俊英儔我挹遺芳勤仰止漫携琴鶴自  
夷猶

蔡確寓六貞院

蔡確貶新州六貞其所宇侍幃一琵琶攜籠有  
鸚鵡琵琶身已徂鸚鵡不住呼感傷自裁絕確  
哉真鄙夫

廣州返棹

五羊城外舫初開身似浮丘一葉來看到海珠  
吞吐處月輪已上越王臺

過韶州

九齡風度開荒徼六祖菩提止道樓堪恠世人  
多好異不稱韶石說曹溪

半山寺

曾游半山寺瞻望飛來泉吼聲奔欲射瑩色清  
且漣橫披布就瀑縱下珠作簾上有榕樹根洗  
姚承菴詩集卷之一

八

淨若龍髯中結一亭子四面俱敞筵噴洒瑣瑤  
屑紛撒襟裾前整冠寧待濯振衣不必漙總歸  
一谿聲聲深靜更淵酌以拭吾目澄澄見青天  
酌以漱吾齒淨淨無毫羶不數懸玉乳奚言出  
水蓮塵囂俱解脫翩翩其欲僦憐彼熱中者曰  
將飲火煽何如過此地洗心可長年

端硯

端溪產佳硯異在鴈鵠眼於字初無禪人情自  
牽縮包公當日尹端州屏去此硯一不收皂囊

白簡重當代清名高節凌千秋世間金石亦能朽  
唯此聲名可長久敬式包公是我師滿眼珍奇  
同瓦缶

懷新州

廬溪水發蔚然清天露風來眼倍明五載優游  
容我拙夢思猶在古筠城

思新州

憶在新州日新民亦頗安去新已十載此心常  
懸懸聞新今開天塘路二十四山之險皆疲於  
走赴又聞新加權使賦二十五里之民皆苦於

勉承舊詩集卷之一

十九

催佐所幸得有楊使君於中大是能調停於中  
即是能調停吾民竊恐猶不勝何時得罷此賦  
截此路使民安堵其如故吁嗟兮新民如故而  
不憂我思新民兮庶乎其可以少休

問茅中峩海南來

南海樓船知早開却緣底事更徘徊陸行定向  
新州過曾過幾人問我來

計吏隱桂林及齋

擇歸復游桂林及遷秩行詩三十四首

吏隱桂林歌

昔余會宦粵之東無端請放粵之右人言夷獠  
非所居我謂自然成宇宙漫由湘水入靈渠漸  
次隱山瞻獨秀八桂棠陰宛似屏七星朝陽明  
於繡道遙水月地天通龍隱棲霞名勝凌白竹  
湖連揭帝塘相思江出海陽濤榕樹遙扇風洞  
幽韶音響徹琴潭奏有時獨立鎮南峰有時對  
望棋枰岫有時步出伏波門自笑勳名無一就  
姊承舊詩集卷之一

二十

有時潛入程公巖自謂幽玄可參透夜來然竹  
讀春秋早起研朱標句讀未嘗一日不心開未  
嘗一刻容眉皺九齡堯叟豈異人古今契合同  
聲臭孔子嘗欲居九夷閑散漢城豈云陋

劉儼巖

桂林多巖洞最勝是劉儼孤石擎丹嶂千峰護  
碧蓮玄霧吞還吐白雲往復旋能探此玄秘何  
慮不長年

桂林會鍾減亭於可亭宗侯宅次減亭十

六韻

明時威德峻南極微荒親幽阻咸歸漢車書遠  
過秦八桂居然村三湘分外馴獨憐征權後百  
計轉輸頻即假權爲重難期俗更新戴星猶旁  
午積歲不知春虛糜朝家餽奚堪放逐臣所欣  
逢地主得暫佐嘉賓

桂林同鍾減亭丈遊七星巖次鍾韻

微荒誰與適幽探可成歡伴得仙家契心從勝  
地寬取次同穿屐何妨暫解冠星斗三山列谿  
姚承菴詩集卷之一

主

巖七曲盤烟霏青玳瑁乳滴紫琅玕甫向天門  
觀旋迴月窟看伏獅蹲臥石飛鯉躍驚湍谷響  
風雷湧潭澄水雪寒剩有丘連壑寧無羨與安  
極深臨返照朗豁欲飛翰白洞曾攜鹿赤城將  
跨鶴似夢游三島無心戀一官悠然思逸老長  
嘯桂江干

赴粵西謁徐泰巖于永州及歸泰巖已歿  
于靖州矣賦以志悼

重上瀟湘樓載瞻芙蓉峯憐徐使君衣帶日

以緩

過祁陽

中峙祁陽邑最雄朝來四望萬山空轎車已過  
熊羆嶺鍾韻猶來白鶴風

邑有四望白鶴諸山

過衡山瞻祝融峯

行行上南嶽依稀凌碧空屹然見赤壁人道祝  
融峰

過武陵

嘗遊武陵境望見桃源岑游神愉以暢欲賦騷  
且深幸有孟夫子先能寫我心水迴青嶂合雲

主

度綠溪陰

過荊門州

荊門古內方於楚爲西塞建關稱虎牙雄氣猶  
然在

過賈誼宅

入楚何爲悼屈平汨羅心事正相迎長沙故父  
留才子人到如今吊賈生

渡荊州沙市

長江直瀉甚奔湍截渡乘風飛上灘船畔水高  
幾二尺至今思起髮毛寒

過招屈祠

楚江一望楚天遙悲悼精忠意盡周身  
在汨羅心在王英魂已返不須招

隆中

孔明生沂水何爲乎隆中草堂日高臥身若此  
焉終一朝遇知己三顧魚水同致身庄帝畧即  
能奏膚功自比管與樂抱膝思已窮參伍彼此  
兆承卷詩集卷之一

壬

勢縱橫如飛蓬儻非籌素定當機必蒙蒙經綸  
可濟屯我式梁父翁

杜康臺

萬欲皆由醞釀來昏昏醉思孰能開神禹絕甘  
儀狄酒宜城合毀杜康臺

習家池

衡門靜以適泌水清且止習氏開斯池意蓋取  
諸此異哉山公鎮是都日攜尊酒臨池酺不挹  
清芬辦公事却擬高陽一酒徒

沉碑潭

峴山勒石應無數墮淚看來是阿誰太守若能  
明此意襄陵何事復沉碑

過葉縣

神龍日翫成何事雙鳥旋飛爲甚來道在自應  
援世溺問津渡口重徘徊

過淇縣

何來尤物恁相投終日昏酣樂未休割脰未幾  
懸太白至今人嚼摘星樓

兆承卷詩集卷之一

三四

過彰德仰止韓魏公

卿雲曾現鳳池頭蓋世勲名孰與儔功歛若無  
歸畫錦漫尋醉白狎浮鷗

行甘泉道中和壁間張浚甫韻

昔年喜栽河陽花今日却愴隋堤柳行役遲遲  
倦若何停車且飲甘泉酒丈夫貴立不朽名莫  
嗟往事重回首

黃梁夢

追思往事皆春夢世謂黃梁未渺茫但是呂翁

今不見何如不朽亦留芳

過趙州

相傳果老騎驢事却亦喚醒世上人盡道向前能占地寧知顧後可存身

長途口占

九入都門幾萬程漫思往事倍傷情鬢毛已逐風塵改志業慚無一二成潛計六經都臆見浪遊兩粵總虛名顧瞻此地同周道或許兒曹次第行

姚承菴詩集卷之一

壬

自分

福分從來未可量也須人自酌行藏舍翁敢望三槐植散吏應潛五柳莊教子任他新事業著書還我舊文章峴山碧浪無窮景肯視浮雲萬里航

再遊八桂著春秋疑問

無端又滯瘴江邊冷署空銜意自憐一揖歸來無底事春秋細註可忘年

轉官廣昌啓行

漱玉巖前蔽芾棠寶山滿載不空囊一腔牢記三湘勝雙袖猶攜八桂香

粵西同官蔣體吾贈行詩意極古而佳敬續貂以志感

黃雀立樹稍青蒲眠水腰天風倏然至雀去蒲亦搖蒲搖會有定雀去憑誰招嗟君此意何寥寥嗟君此語何忉忉而蒲與雀俱飄飄盈盈一水望匪遙願言一見何時翹一水終懸萬里濤

過衡州

姚承菴詩集卷之一

壬

宦游已倦鬢蓬鬆買棹前過回鴈峰險遠不辭音信斷瀟湘何日返吳儂

寄題寧壽巖

寧有壽字巖傳來非一日幸遇林陳二使君玩遊此巖加賞識時余亦謫在桂林二君攜約同追尋偶以行迫不能往心賞神遊直至今郡有松雪多妙墨寧壽堂稱最絕筆余時榻贈林使君使君刻之巖上石巖改名寧壽堂亦名寧壽寧人未知義相顧求解授使君細與論汝地名

永寧改巖爲寧壽壽汝永寧人寧人聞之多感  
激二君把酒不忍釋遙憐余獨不見之而余若  
在二君側相知唯此心千里猶比隣壽巖若鐫  
余名姓余即不與與有榮巖兮有時生苔蘚吾  
輩風流不消減字兮有時會剝蝕吾輩風流難  
泯沒毋論峴山碑謾說嶧山刻汝桂常有逍遙  
樓桂人勒之城上頭道然勁畫夔千古此樓藉  
此題額留今松雪即顏魯今寧壽即逍遙二公  
墨妙在一方夜夜紫氣遙相望必與天地同久

姚承菴詩集卷之一

壬

長吁嗟兮此刻果與天地相峙久吾三人兮將  
與此巖之題俱不朽

永寧守林永光巧趙松雪寧壽二字刻之

巖上叅戎陳有容賦贈次韻遇答二首

湘灘話別短長亭墨妙殷勤五內銘奉去雙鉤  
忻地主鐫來片石慰山靈華峰特勝心懸賞蓮  
社睽違眼望青魚列姓名飛欲動遙期共祝萬  
年寧

從來寧壽在吳興賞遇知音勢欲騰漫視直云

邀翰墨細論始識祝岡陵被之金石惟仙吏不  
改銀鈎付老僧每憶倚巖飛灑日頓令心向白  
雲層

林懷瓊丈鐫所貽松雪墨跡於永寧巖上  
寄詩報我次韻爲答

龍蛟南走切氷兢盤碗寧岡氣槩增巖望我湖  
如貫脉地因是刻可中興數年契濶山頭石千  
里神交驥尾蠅未竟此游終沮色還期于姓兩  
同登

姚承菴詩集卷之一

壬

懷兩粵七星巖

粵東有七星粵西有七星兩粵七星一兩巖分  
晦明明者厖太虛峻嶒干太清琳宮瓊宇挂北  
斗妙在倚闌看江藪晦者入山底秉燭行數里  
漫自天門窺夕陽恍若銀河北斗翻遷客騷人  
多翰墨未必兩巖能徧歷余從古端移桂林巖  
巖七星盡相識視明若晦何所求視晦若明何  
所憂記別東來已十載記別西來亦四秋偶闕  
無事兮一相憶兩巖若在吾目兮常悠悠

客從粵西來道全州父老憫我

偶署全符三十旬寧知車馬正紛綸臺官瓜及  
猶堪代權使狐馮難具陳催守動經三五騎誅  
求輒語數千緡調停當日宜應爾何意湘民尚  
數論

姚承菴詩集卷之一

无

樂陶吟草目錄

卷之二

入觀自嘲

建昌郡中啓行

山行積雨喜晴

渡章江

霧中過落花公館戲題二首

望廬山

過廬山行吟

姚承菴詩集二目錄

乙

廬山吟

謁東林寺

到九江

卽渡九江

行黃廬道中卽事

宿陶冲見桐城少年入觀

道中憶凝香閣之夢

夜雨

到廬州思霍山舊尹鄉見吾丈



懷萬磨洲先生

至日行

護城過向道道中

向道早發正值誕我之候

過夾溝関子鄉

彭城吊古

柳泉道中遇黎鳴岡馬上傳信

官柳

兗州早行

姚承

卷詩集二目錄

二

題孟管君養士處

山勝入鄒

敬謁孟母廟

晚行東阿道中

汶上遇朱寰同寅丈夜話

卽事

過苦水

過景州敬仰董子

過景州阜城單家橋一帶

苦行

又

示端兒

訓幕中幾二絕

過涿望督亢陂

過涿州華陽亭

恩縣

過掛劍臺

過穀城

姚承

卷詩集二目錄

三

過兗州瞻仰孔林

卽事

望歸

效五雜俎

雙溝潛

過直河遇老叟云舊

邳州懷古

過桃源

漂母祠

宿淮角樓

敬謁露筋廟

風送揚州

迷樓

維舟京口

過卅陽

卅陽道中

卽事

過百花洲

姚永春詩集二目錄

蘇臺懷古

遠回笑語知舊

今事

秋日過雲莊懷心泉司寇

道信州見仙人橋

約葛李二寅丈游仙巖不果

送閔寧臺典廣東試

九日行

送諸春元北上

四

卽事

道中喜晴

武陽渡阻風

陡遇大風念僕夫之寒

入省給由稍滯自解

偶題

憩青山庵

登極高寺

秋日同李莪明寅丈赴華山王宴

姚永春詩集二目錄

和黃石函賦贈

重九前三日吳環中諸丈招飲

廣昌啓行聞來代者樊諸城年家

上饒至玉山中館見諸公鷄肋吟

奉晤祝浩峰年丈承惠尊酒

富春舟中聞笛

歸來用陶韻

賦歸用坡翁木山韻

季秋同潘景升諸公待月湖心亭

五

春過嘉禾

看花虎丘張家

游德興謁吳鳳麓年丈

游霍山謁鄒見吾丈

江陰謁某使君不遇

過滁州獨遊醉翁亭

往粵過安仁謁某使君

白下清涼臺

赤壁

姚永春詩集二目錄

六

倦游光山至光州

過漢陽謁永溪葉司理

過岳陽

題荊州

樂陶吟草卷之二

承菴姚舜牧著

男祚端祚碩祚敦祚重祚馴校

計由廣昌入京詩三十七首

入

觀自嘲

潦倒郎官十五年于今拂袖又朝天平西無改

筠城舊大計能居奏最先幼學壯行殊未愜心

長髮短亦誰憐故鄉春色依然好勾漏何須更

姚永春詩集卷之十一

乙

覓儔

建昌郡中啓行

出門卽是路到處便爲家侵尋支歲杪冀復領

春華

山行積雨喜晴

積雨初開一望長黃黃綠綠間蒼蒼山中殘景

猶堪賞何事重陰蔽日光

渡章江

大江西過大江東遙望雲山眼欲矇咫尺帝京

何日是與兒共話月明中

霧中過落花公館戲題二首

看花老眼如蒙霧况是今朝霧更濃一任馬蹄穿徑過昏昏不見落花容

曉行萬里逐輕車無奈重陰霧氣遮經過落花渾不見還期來歲看開花

望廬山

行行見廬山殷殷望九江九江行未到顧問田家龐龐眉各言好行人問太早欲到九江城且挑承菴詩集卷之二

向廬山行廬山盡處是九江渡江尚待風浪平

過廬山行吟

匡廬山兮久傳欲躋攀兮無緣偶入

觀兮此過可瞻挹兮遺賢奈逐塵兮前往難獨

駐兮征軒望雲嵐兮徒時瞻飛澗兮空懸想像

鶴兮懷怨應松杉兮見嫵既遐思兮高蹈非耽

樂兮養恬祗遭逢兮未偶故遁息兮林巒今

聖明兮在御搜賢哲兮登延龍在淵兮欲躍鳳

棲竹兮思寧寧鹿洞兮果隱詎五老兮留連道

可晦兮可顯行時見兮時潛即過廬兮不入亦何腆兮吾顏

廬山吟

嘗聞廬山高未見廬山景今向廬山行直窺廬山頂山頂雲冥冥山下雨零零信馬穿山過林麓盡得山間景物情其從透若蓮花峰其懸瀑若芙蓉城其峻突若庾梅嶺其窈窕若桃源津外瞻景物不可述內含精靈應無極唐宋名賢難擬陳麒麒小子其敢云唯是人以地靈發地挑承菴詩集卷之二

以人傑始得名問此山非匡姓匡結廬始稱勝

匡家兄弟但清修結廬此山名千秋况今

聖化覃江右此間豈無名世儔結社此山中講

明聖賢術彈冠自山出輔佐帝王業姓伊周即

伊周名稷契亦稷契此山將與泰華衡嶽並稱

於九州豈直匡廬之名爾爾休

謁東林寺

准擬造東林空濛烟雨深解鞍瞻法相啜茗滌塵襟杖鉢傳來古碑銘留至今無由續三嘯悵

別虎溪岑

到九江

潯陽一片江水白孤臣萬里寸心赤儘教流落  
亦恩波相逢何事頻相惜

卽渡九江

雨送廬山谿谷雲連潯水汀沙怪底青衫濕處  
棹過黃梅酒家

行黃廬道中卽事

吳楚一天江斷荆揚兩地雲連應接且猶不暇  
姚承春詩集卷之二

行吟易以成篇

宿陶冲見桐城少年入觀鼓吹馳驛耀夸  
鄉里傲岑體作梧桐樹歌

初春葉如簪至夏葉成陰成陰正嬾嬾秋來卽  
搖落仕宦喧闐鼓吹回豪華轉眼卽成灰問君  
正在桐城住君不見梧桐樹

道中憶凝香閣之夢

當時意氣多揮霍不意因循竟淪落自來春夢  
不成空只今佇望凝香閣

夜雨

軟眠漏半還愁雨側耳更殘又聽風要識旅人  
無限意通宵夢寐馬蹄中

到廬州思霍山舊尹鄒見吾丈

會攜書劍此中游故契新知次第收今日到來  
無一見教人想殺霍山侯

懷萬磨洲先生辛卯走謁蒙留餐同所  
凝館讀詩荔如翠屏因及

多君一見卽梯航問我詩書進我觴別後此情  
姚承春詩集卷之二

常夢寐願爲薜荔附君牆

至日行

况是衰殘質那堪道路艱衝寒臨古渡冒雨過  
嶢山昏夜方投宿微陽不閉關何如林下客心  
意自閑閑

護城至向道道中

護城前向道一望盡蘼蕪雲破日晶漏塘陰雪  
漬鋪望烟投野宿然竹暍付酤此宵暫停憇明  
早又支吾

問道早發正值誕我之候

朝來問道升車候是母當年生我時回首白雲  
今已逝教兒一步一追思

過夾溝閔子鄉

驅車問到來溝斜孝義名鄉閔子家挾纊禦寒  
猶道苦教人痛見挾纊花

彭城弔古

楚漢興亡土一丘雲山空繞水空流試於戲馬  
城頭望多少英雄淚未收

姚承菴詩集卷之二

大

柳泉道中遇黎鳴崗親家馬上傳信

魚信無由寄欣逢馬上萍平安纔寄語歡笑到  
家庭

官柳

官柳從來列兩行中間衢路若干長看人南北  
爭馳逐渠自依依只道傍

兗州早行

一聞鷄唱即鳴鞭看落星辰欲曙天古魯城邊  
方舉爨中都道上已摩肩來朝羣吏思推轂挾

策諸生望轉圜總在

聖明垂鑒納保安民社萬斯年

題孟嘗君養士處

大臣佐國重於山何事身親使命艱假令白裘  
無可竊不知何以出函關

由滕入鄒

過滕思文公至鄒式孟子井田形尚存性善言  
猶耳同是食粟人均稱學古士何不爲聖賢令  
人常仰止

姚承菴詩集卷之二

七

敬謁孟母廟

常想孟夫子自幼卽知效是故賢哉母三遷以  
爲教假令童蚩悠悠爾卽母善教其何施今讀  
七篇仁義語喫緊二字在有爲有爲亦若是要  
以聖爲歸有爲若掘井要以泉爲期掘井不及  
泉猶然爲棄井克念未及聖猶然爲棄人示今  
有爲者工夫宜極深不勵九仞及泉志終負三  
遷教子心

晚行東阿道中

路杳天將暝雲深雪漸盈亦知宜旅泊無奈急  
王程漫地旋生凍瀾天不見明蒼黃投宿處山  
漏已初更

汶上遇朱寢同寅丈夜話

薄暮猶衝雪停車已見燈幸逢知己話相對玉  
壺冰

卽事

出門嘗戴星投宿已見月盡日在馬蹄半宵猶  
夢越

姚承菴詩集卷之二

過苦水

苦水無水流沙浪鄰鄰白疑在春夏間雨深水  
橫圻一望皆丘墟四荒無阡陌行者宜慎之更  
戒女戎溺

過景州敬仰董子

嘗讀西漢書天人出董子語語闡性真獨探洙  
泗髓正誼明道心其誰能及此陋哉俗學流謬  
與漢儒齒上接孔孟傳下啓程朱肯當不屬他  
人必歸仲舒氏

過景州阜城單家橋一帶

連朝走馬歷荒郊鴻鴈哀鳴半草茅人道雪深  
來歲好春耕能得燕歸巢

苦行

五更行李上初更行李下風急雪更嚴僕夫淚  
堪把

又

自憐毛髮已如絲冒雪衝寒盡日馳不信路途  
艱苦狀開絨看取百篇詩

姚承菴詩集卷之二

計山京抵家詩二十九首

示端兒

郎官已老無他望唯是殷勤囑爾曹此去木天  
纔尺五莫言霄漢九重高

訓茅中叢二絕

世事看來識大都此身蚤已屬樵蘇東籬日日  
堪沉醉霄上還容爾與吾

自笑昂藏七尺軀振衣高阜孰能濡羨君能勘  
狂胡破東海空懸明月珠

過涿望督亢陂

督亢圖灰陂尚存令人思起目猶瞋當時冊事雖無濟亦禱強秦吞并氣

過涿州華陽亭

冊於樊於期素固不相識偶聞與秦讐亡身思逞弋邀飲華陽亭若無人在側言合首卽拍共誅無道賊事固未有成威已震天黑我行重徘徊慘澹日無色

恩縣

姚承春詩集卷之二

十一

恩故平原地平原君故豪豪骨雖已朽豪華尚未殛

過掛劍臺

掛劍臺掛劍臺山景何悠哉白日皎皎有光色清風颯颯無塵埃當日吳季子仗劍訪徐君徐君愛此劍而口並不云季方佩此傳聘語無能解授心獨許歸來徐君業已殂此劍盟心肯不與解掛墓樹枝絮酒跪奠之奠罷置以去千古令人思今人亦知重然諾死生立變不如昨而

況心許其誰知一丟不顧任飄泊此劍非能值

萬金萬金難易死生心死生不負見季子季子信義何其深此義重今古爲築掛劍臺此義通神明爲生掛劍草草味含精靈可以治心疾要見昧心人應須用藥石當時掛劍枝已枯當時掛枝劍已徂獨此信義炳然在昧心心死可若何可若何奈何若何欲採此草治此疾請先聽我掛劍歌

過穀城

姚承春詩集卷之二

十二

東國留侯少亦雄雄豪飲盡始成功功成却謝圯上老老人石隱穀城東

過兗州瞻仰孔林

自交至孔林不能四十里每行弗克瞻此心徒仰止竊嘗窺五經私謂窺涯涘恨未游聖門終難其爲水擬歸復三年細訂聖賢旨越若曲阜鄉肅拜謁冠履拱聽夫子呼恍若會子唯平生疑盡開豁然見心髓是爲悟聖真是爲循聖軌怡然快我懷可稱姚氏子



卽事

故園桃李應已花此地楊枝猶未判重柳難解  
風湍身歸家急取春衣換

望歸

萬里春將半多年客欲歸思先淮水去望若越  
雲飛故舊瞻行色門庭挹遠暉還期京洛子得  
薦試羅衣

效五雜俎

趨入計上徐方領水程由呂梁促行棹歸故鄉  
姚承韋詩集卷之二

雙溝溜

緊溜在呂梁如何下雙溝黃河多變遷自來無  
安流高低相懸數十尺奔湍橫裂同飛射汴汴  
起滅千浪堆怒號雄吼萬壑雷遠近聲聞先駭  
汗臨流望見都塞戰上水須憑十纜拖百人擁  
扯相邀下水長年牢把舵尚恐一蹉遭坎珂  
龍神龍神念不停過此溜若更生宰鷄獻酒  
相羅拜共謝龍神能效靈問靈神溜曷以問此  
溜何時已淦水從來稱傲予守臣應奏

聖人知

聖心旋正天心定海宴河清溜自夷

過直河遇老叟云舊

直河中溜處故是生民居當其未蕩析嬉遊相  
聯毗一朝洪水射漂沒如水漸荒自奔性命寧  
復顧遺賫壯者散四方老穉填溝池尚存一病  
叟依泊水之湄相逢偶語及聲咽涕且洩我聞  
亦酸鼻何忍見此離桑田變滄海此言良可悲

邳州懷古

姚承韋詩集卷之二

獨候早歲亦蒙蒙邳下曾逢黃石翁教取低眉  
成大事虛僑自負豈英雄

過桃源

武陵曾紀桃源勝何事長淮名更墮總是春光  
無不到不妨別有一桃源

漂母祠

王孫未遇時閑釣淮城下老母漂如來進食能  
傾寫後代齊稱漂母賢我謂王孫亦可憐世多  
轉眼不相識誰似拳拳五內鐫

宿淮角樓

故鄉春正好此地尚如秋披靡四成望芳華一  
未抽密雨侵淮角號風戀樹頭不堪清夜聽况  
是在孤舟

敬謁露筋廟

嘗謂血肉軀中國冰玉心人惟自汨沒所以多  
悵淫烈哉村下婦不羨懷中金露筋甘立死千  
古比璆琳

風送揚州

姚承菴詩集卷之二

古

虛舟久已聽沉浮寶應湖邊急浪收守岸未須  
閒着緊西風一夜到揚州

迷樓

烟花自古解迷人結綺臨春一色新樓欲自迷  
誰喚醒空餘二十四橋春

維舟京口

身在江湖雖浪跡心懸廊廟未忘憂南旋已到  
三江浦北固猶瞻萬歲樓

過丹陽

疋馬行行驛路賒扁舟望望水雲遮不須身到  
茗溪上路入丹陽卽是家

丹陽道中

奔馳西北昏疲甚行到江南盡是春宿醉抱衾  
猶未醒枝頭好鳥又呼人

卽事

驚蟄輕雷尚隱清明細雨先來佇聽一聲震響  
喜看萬樹花開

過百花洲

姚承菴詩集卷之二

主

吳王攜樂百花洲日注懽情曷未休誰料越來  
分散去嬌紅又逐石湖游

蘇臺懷古

蘇臺堪喜又堪悽多少詞人費品題我獨呼流  
飛一葉感懷都付越來溪

遠回笑語知舊

未息功名念棲遲粵楚濱經行約萬里料理一  
孤身乍謁京畿舊旋依鄉國親不須驚白首惆  
別幾青春

今事

今事休嗟不似前仍前行樂無邊年華雖日  
催人老老逐年華自少年

計宦游廣昌往來及歸去來詩二十三首

秋日過雲庄懷心泉司寇

平生絕不染塵寰肅仰遺踪過此山入徑低徊  
千樹合凭闌凝望數楓班出爲霖雨能匡濟歛  
却神功只等閒須信至人無委化祥光長護白  
雲關

姚承菴詩集卷之二

六

道信州見僊人橋

何年遍插玉芙蓉瞥見仙橋一路通要識個中  
原有竅不勞穿鑿勝天工

約葛李二寅丈遊仙巖不果

僊巖蹤跡幾時留我欲躋攀最上頭無奈追隨  
猶未得漫將絕勝付神游

送閔寧臺典廣東試

文章丘壘山氣節霍渭厓孤鯁海剛峰經濟龐  
惺巷四公彪炳追古昔亦自粵闡七篇出七篇

譬之驪與黃中有丰格非尋常怪底俗眼不能  
識以致奇才多嘆息方今虛席待賢豪粵東推  
重九方臯朝度南海津暮空冀北羣竹看相取  
獻

天子莫失驪驪驪驪

九日行

雨暘貴若時今歲陽獨亢所以遇重陽人心少  
佳况况余爲微名宵征常戴星雖登高絕處而  
無賞玩情行行至建武在在留尊俎辭歸意何  
如黃花待我吐三四僚友來攜上平西臺暫將

七

前念歇且放咲顏開

送諸春元北上

君不見見大江一派出自盱清流直瀉滄溟池又  
不見金嶂深鬱多空洞靈巖廠豁稱龍鳳斯地  
斯靈豈偶然應期孕秀多才賢以前且勿數于  
今更濟楚八俊翩翩氣若虹二妙新來志更雄  
後先俱就南宮試行將盡赤金臺幟余隨入計  
拭目觀更有癡兒希附驥黃榜齊收一邑豪十

人鳴世聲價高山容遠益青川光澄更綠中有  
老人致深祝爾鄉賢達匪自今如某如某匪一  
人願諸君此行勿以甲第崢嶸相奇勝事業風  
流善世兮還與某某諸公先後相暉映

卽事

憶在新州日曾叨課吏先

恩綸來紫闕存歿喜光妍計資應右轉而忽蒙  
左遷欣然往八桂盡日理遺編詎意來平西經

今又三年給由將入

楚承春詩集卷之二

丈

觀老大誰相憐况復廿載餘升沉多翩翩一官  
何足繫高尚是爲賢

道中喜晴

半夜愁聽雨侵晨雨送行晝時苦未歇何幸晚  
來晴

武陽渡阻風

舟行最怕石尤風陸地掀翻勢亦同但是能需  
自能濟不妨身在浪濤中

陡遇大風念僕夫之寒

僕夫身衣單北來風力壯卽與買酒錢恐難如  
挾纊

入省給由稍滯自解

武陽渡口望西山帝子樓臺掩映間客路到來  
思卽發主家留滯未通關且傾濁酒消清興謾  
誅新詞壯舊顏要識人生忙裏錯從容終亦造  
鵷班

偶題

爲愛自疑自信不求人譽人知探討五經是我  
楚承春詩集卷之二

无

邀遊三廣其誰

初任廣東次廣西今廣昌

憇青山庵

銀溪回駐青山麓因憶坡翁句堪續吾從山水  
窟中來尚愛此山看不足

登極高寺

上有冷水井

寺在極高處名僧到亦稀若無泉一勺何以活  
禪機

秋日同義明李寅丈赴華山王宴移席

桂下盡懽得詩字

燕集彤庭上花間席更移嘯歌忘爾我和洽  
頃篋斗酒星辰落天香風露霽頽然向沉醉臨  
別不成詩

和黃石國文賦贈

一官非所繫隨地挹高風但了平西務休論  
北功前年曾失馬此日任飛鴻幸有君知我雙  
懸明月中

重九前三日吳環中諸丈招飲盡醉是夕

毛心如丈夢與不肖登平西臺不肖山登  
姚承菴詩集卷之二

高句渠應落帽句不三日而邸報至矣乃  
知此詩此游之俱不偶也因續成之

欣逢良偶任樓遲更謝殷勤進我危千里交情  
雲外月一聯廢和夢中詩登高臺上當年意落  
帽風前去後思要識宦游緣自定流行坎止復  
何疑

廣昌啓行日聞來代者樊珠城年家也喜  
賦之

樂陶吟罷賦歸來風月襟懷常自開逸老行將

同霄上神君報已到平臺霜風颯颯催征騎父  
老殷殷進酒杯此際別情無可祝年家好着化  
工培

上饒至玉山中館見壁間諸公鷄肋吟和  
韻

分明一鷄肋人知人爭食爭必先所知不如不  
相識

奉晤祝浩峰年丈承惠家酒

廿年兄弟似晨星喜到蘭洲話舊盟秉燭往來  
姚承菴詩集卷之二

尊酒贈與兒細細酌深情

富春舟中聞笛時在十月初也

喧然鼓吹向天涯夜聽清聲欲到家追憶從前  
折楊柳何如歸去落梅花

歸來用陶韻

碌碌涉世趣不覺近古稀所幸醉可醒超然能  
賦歸入門見稚子勿復牽我衣閒雲已回岫初  
願今無違

賦歸用坡翁木山韻

笑把鷄刀學解牛風波嘗自起平洲可憐虛度  
幾春秋而唯自信不隨流胷中雖似無雕鏤其  
如邂逅有羗酋從來善事得名譽未聞直道無  
愆尤所以推綬稱賢達垂綸甘自披羊裘今日  
歸來較已晚猶可結伴同薪樵吁嗟浮雲我何  
有怡然召上誠丹丘

計先後倦游及登臨詩一十四首

春過嘉禾寓天寧重訂詩問擬泛南湖買  
得一舟即回不果賦

姚承菴詩集卷之二

三

生平踪跡任飄蓬春日來游長水東遇老同年  
談故故逢高釋士說空空毛詩繡閣能消日戴  
舫時乘欲御風准擬南湖成夢想夜深烟雨月  
明中南湖有烟雨樓

季秋同潘景升吳北海臧顧渚待月湖心

亭得寒字

扁舟到湖上鳴珮何珊珊佇立閑亭久空江一  
影寒

看花虎丘張家

聞說高人隱酒徒看花今日始相過向陽佳井  
逢春早得水芳醪醉客多一榻琴書青嶂裏半  
天鐘磬白雲阿新秋我欲重來到候徑應知遠  
綠蘿

游德興謁吳鳳麓年丈

使君意氣動人寰握手時勤下士顏建節不忘  
茗上水全交應駐歲寒山邑有建節水巖寒山

游霍山謁鄒見吾丈即日邀赴山酌

使君宰天柱此日正登臨聞我方造請即邀同  
姚承菴詩集卷之二

三

追尋填然發鼓吹燦爾列琅琳僚友舉玉瑩伶  
人吐清音神怡自開口意洽不論心霏雲來遠  
岫鳴鶴在深陰興到竟忘夕歸來已更深交情  
從古有誰如君盍簪

江陰謁某僕不遇

有懷吳季子乘興到江津君山無信宿地主是  
何人

過滁州獨遊醉翁亭

曾遊東粵憇甘棠何事翻成露奏章載啓江帆

如度鳥漫移山屐類亡羊且瞻栢子名潭勝兼  
挹醉翁遺址芳我醉我醒誰與語更於何處問  
行藏

往粵過安仁謁某使君稱貸不與蒙留款  
十日

攜家漫過錦江阪緩急時聞匪浪求三尺尚方  
渾不與平原十日豈堪啗

白下清涼臺

獨上清涼境翛然絕點埃水迴羣渚合雲度萬  
壑承春詩集卷之二

山開繞掖靈光現依城王氣來平生游最爽浪  
說雨花臺

赤壁

黃州是赤鼻嘉魚是赤壁音同地不同何然妄  
相識蘇子謫黃州嘗從赤鼻遊偶作赤壁賦此  
名由此浮余嘗自黃直汴岷親見赤壁對烏林  
二地並在嘉魚口祭風臺亦相比隣乃知赤鼻  
誠妄認因信凡事皆有真凡事有真人不覓但  
從假偽欲欺人欺人能欺否細聽余言剖赤鼻

土壤故不知任人名我唯所之人負血氣有知  
識認他氏族誠可嗤

倦游光山至光州

無端早度春風嶺薄暮停驂白露河偶憶叔敖  
匡楚事却憐華髮意婆娑

過漢陽謁求漢葉司理曾聯於白下

大別山前謁使君開尊延我意氤氲秦淮漢水  
渾無二始信交情久更殷

過岳陽

魏承春詩集卷之二

重

行臨岳陽境將登岳陽樓移舟洞庭口擬挹洞  
庭秋水漫漫連天白浸沒遠山殊不測款乃  
一聲真可哀急呼長年歸去來

題荊州

戰爭借取此荊州多少英雄志未酬遺事至今  
人莫問城頭獨有仲宣樓

樂陶吟草目錄

卷之三

已丑寓巖鎮寫四書疑問漫賦

廣德遇夏仁卿

廣德道中

寧國道中苦雨

將至績溪

過績溪懷吳鳳麓年丈

再游績東山諸勝

姚承菴詩集三目錄

過高陽谷書房

祥雲洞

入歛見劉弘宇

登萬年橋

擬往巖鎮阻雨不果

九日荷吳君衡館穀

客中九日

重陽坐雨

復遊南山觀

由中和峰入

由仙關上

桃源洞天

天門

珍珠簾

齊雲坐雨

冒雨看五老諸峰

又

游齊雲歸

姚承菴詩集三目錄

落石山

程蘿陽年兄贈別

休邑夏貞伯等送古城爲別

溪南吳百昌書院會講

游太平寺與吳可依等話別

答吳元暉贈別

答吳少垣送行

往江都舟行

駐江都衙內栽花



王二尹惠紫牡丹三本

又咏牡丹

午日有送二鶴者賦

偶進一鹿

代鹿答

陸無從誦我著述次韻答二首

偶步草亭得陸無從棣棠咏

言歸

暑行丹陽道中

姚承菴詩集三目錄

過呂城訪鍾減亭

友人咏江都園亭憶我

三五七言

紀天台夢

惜常佩小刀失去

有感

老婦二韻廿四句

及見我湖之俗有感

自咏

癸酉新正三日夢得一聯

自君之出矣

觀盆魚有感

九月望歸自上金寺

夢中詩

山陰夢句

夢入村舍遇一韓姓者

夢得寥寥千載後二句

憶癸酉秋夢塵卓上書

姚承菴詩集三目錄

草亭晚酌

回波詞

關侯前懸一鏡

無題

得劍

赤身歌

博笑

偶題

百美圖

百馬圖

自箴二首

有感

誚隱者

貧富女兒行

接廣昌來札二首

有感

三不盡歌

自遣

離承菴詩集三目錄

偶題

賦廣昌來札

雀遇雨投宿庭中玉蘭

秋日見府寅賓館二樹

登金蓮塔

味燭花

擬登飛雲閣雨阻

驟日

去年此日離任

在昔

友有贈玉壺水者

自題

舟行見月夢得後二語

城南放生池

城西放生池

同友尋春放生池

有感二首

遊毘山

兆承菴詩集三目錄

峴山秋社

太守赴社會

題犀牛望月鏡臺

味鶯

自適

味盆魚

蚤起

夏日閑居

書齋即景

下菰城

題白兔洞二首

過孫太初墓登挂瓢堂

又

游圓證寺

春日看鳳皇山桃花

漁樵耕讀

桃花津

題喜留亭

姚承菴詩集三目錄

題覺覺堂

南門外山水間

十五夜酌感花月之景

重九前一日登片雲樓

先慈誕日有懷

午日憶舊

追悼先孺人

追悼續孺人

悼冢婦

七

慰冢婦

喜年三讀書慰慎兒地下

誕日自慶

誕日荷相知祝我

寒荆初誕

喜側沈五十

示諸兒

送端兒北上

江都迎端兒家眷

姚承菴詩集三目錄

揚州歌囑端兒

碩兒婦臨產祝生男得女也賦二首

鄉見吾壽我七十

八

樂陶吟草卷之三

承菴姚舜牧著

男祚端祚碩祚敦祚重祚馴校

計遊歛性還詩三十二首

已丑寓巖鎮寓四書疑問嗣寫五經寶其

地發軔也漫賦以志其事

倦游古新都暫憩南山觀乘暇理遺編細將章

句玩潛悟彼六經厥理本一貫奈何訓詁流解

授淆且亂立意似生枝分章如畫墁附會猶贅

姚承菴詩集卷之三

疣穿鑿類窮鍛聖言日以晦昏夢其誰喚竊標

昔所疑若氷需日泮存以問大方若訟求明判

嗣此十餘年經書具潘瀾非故爲異同非敢爲

離叛如彼昏夜行星辰徹平旦如彼汗漫流朝

宗自江漢庶見聖賢心常如天日燦幸仗當世

豪虛心加點攬總以明聖真何妨反成案勿謂

腐草螢勿謂登天翰捐棄且焚燒使我求長歎

廣德遇夏仁卿承通族款留過雨

交情涉世道飴蜜誰能真詎意桐川氏直追古

道淳我行在岑寂邂逅語相親提燈過荒止好

言慰苦辛偏告諸伯仲顧我車轉轉相延入華

堂尊禮若上賓或以宦游素敬叙夙昔因或以

文社雅固執長幼倫坐探經史祕款列山海珍

者考情謙洽英雅禮遂巡懽投杯酌久不覺漏

聲頻圖書樓上宿文翰席間陳忘我已逾邁願

言就陶甄如是歷四日溫藉過三春雨雲競翻

覆旦莫分越秦安得此公族趾角多振振乃知

三恪後迄軼八龍荀傾蓋真如故白頭媿若新

姚承菴詩集卷之三

二

長厚視倫薄奚啻玉與珉山行聊賦此用傲世

交人

廣德道中

幾年不走桐川路今日如披卷畫圖穿林野色

烟霞重過澗水聲風雨多鳥語聞關雲外去巒

峰隱見日邊過此行不爲尋芳也欲向巖頭掛

薜蘿

寧國道中苦雨與友人賦詩爲敵

遠道那堪三日霖鬱懷漫付短長吟雨村雲樹

元章畫流水高山鍾子琴應接方來非景物味  
題不盡是登臨君康我和生平快賦到齊雲最  
上岑

將至績溪擬館徐鳳臺官衙

風雨行踪苦怨尤晴嵐爽氣此中收天開峭壁  
千尋迥地擁驚湍一徑幽客思總來俱幻夢陰  
途歷盡是安流清溪幸有徐君在下榻能爲十  
日留

過績溪懷吳鳳麓年丈

姚永春詩集卷之三

三

書劍曾攜過績城令侯雅重致交情翠眉亭下  
琴三弄石照山前酒數行懽憶昔年忘爾我痛  
惟今日隔幽明道傍楚楚專祠在一覽豐碑一  
涕零

再游績東山諸勝偶遇潘景升

一別清溪幾度秋凌晨步上碧山頭平臨城市  
三千戶飛挾崑崙十二樓光燭鬚眉翻石照風  
生肘腋足雲流空亭陡遇高翔士共話心期作  
勝遊

過高陽谷書房

績溪城東門園亭高生寓乳水匝地來潼山自  
天墜古樹鬱沉蒼新篁密含翠軒几靜以深堦  
逕紆且邃棲息數畝中淵畜無窮致坐坐賦歸  
來夜深不能寐

祥雲洞

來蘇渡口望祥雲秋思撩人自不羣冉冉晴嵐  
三洞出霏霏瑞靄兩峰分偏尋題詠吟方暢漫  
吳山花酒尚醺歸到化龍亭上坐還期石照挹  
姚永春詩集卷之三

清芬

四

入歛見劉弘宇之守官大別於今之從政  
者情見乎辭

粲然青衿于倏爲綠綬郎自鄆入古歛殷富甲  
他邦稍不知自好孰能立其方君獨砥中流大  
異諸頌行溢然筐篚陳陳感視若探湯庭可以張  
羅門莫敢趨踰賢哉劉氏母苦貞歷冰霜達哉  
賴孺兒苦節邁龔黃是母宜是于此官出此孀  
節孝誠有種凌厲總無雙我官視其家我游入

其疆肝江白蓮花斗山青鳳皇感此俯嘆息而  
非佞揄揚矢詞不無意用以傲官常

登萬年橋

溪山輻輳到平臺扁鑰重重孰與開賴有紫陽  
夫子在萬年橋上重徘徊

擬往嚴鎮阻雨不果次吳季常韻

江山到處盡吾廬唯是逍遙可不居顧我未開  
千里障憑誰能解一編書謬承晉接逾三宿尚  
滯行踪媿六虛遲霽得游嚴以外漫登文几賦

嘉魚

五

九日荷吳君衡館穀之雅更拜吳少垣讌  
賦之章次韻爲答

上宅常開北海尊蕭疎時候氣溫溫英標奮越  
飛龍震古誼殷勤牝馬坤此日倦游紛就館他  
年瞻望爛盈門紫芝自發凌雲秀何物微埃可  
護根

客中九日次吳少垣韻

僊都聳拔自天來始信文章落上台訪古不期

逢逸史探奇何幸接清裁他鄉此日爲重九傾  
蓋論心是酒杯登眺不須尋別勝黃山原號小  
蓬萊

重陽坐雨次吳季常韻

野老曾聞山海經躋攀嶂嶽問黃庭癡迷自訝  
三春夢頓覺方知千古盟白髮從他歆且墮黃  
花伴我醉還醒不妨佳節多風雨喜共譚玄寄  
寄亭

復遊南山觀

姚承菴詩集卷之三

六

游憩南山觀仰瞻朱考亭恍惚臨吾前意欲叩  
其扁苦志繹四書碑精計六經如此二十載豁  
然塵夢醒各草有疑問似管窺蒼冥間或出臆  
見總之發性靈倘得藏名山千古昭日星

由中和峰入

千級峻嶒上碧霄晴巒四面儻石岩凌風直透  
松雲月一望滄溟萬里濤

由僊關上

玄關應接小蓬萊雲水溪山次第開却怪美安

何處去教人悵憶望僊臺

桃源洞天

桃花澗口桃花洞中有神人抱丹壺漫上翠陽  
一叩之遽然驚破浮生夢

天門

巖前隱見羣僊立洞口分明一柱懸負嶠方壺  
從此入况兼地擁碧池蓮

珍珠簾

珍珠泉滴龍潭底可堪夜半多風雨見說神龍  
姚承菴詩集卷之三

喜美珠莫須捲霧騰雲起

齊雲坐雨

幾年鬱抱齊雲興今日登臨眼界明即使雨若  
能困我定須駐看萬峰晴

冒雨看五老諸峰

准擬侵晨看五老驟雨阻人殊可惱老年未減  
晉風流尚堪着屐登瑤島

又

曾見麻姑五老來此山五老更崔嵬要知海外

多名勝青白芙蓉遍地栽

游齊雲歸

陽月先春謝翠微祥雲靄靄霧霏霏穿蘿偏挹  
諸天勝攜得氤氲滿袖歸

落石山

一徑斜通石峒幽危梁曲磴是僊遊禪關雲擁  
千年樹野艇星浮數點鷗莫道迷津能進棹須  
知大壑可藏舟海陽處處皆蓬島何必崑崙十  
二樓

姚承菴詩集卷之三

程蘿陽年兄贈別次韵爲答

八

四十年來附薦書識荆却在六旬餘優閒若樂  
裴公野寂寞余甘楊子居共醉松蘿堪寄傲相  
期寶石可憑虛于今將做霞衣舉何復雍容問  
曳裾

休邑夏貞伯用敷邵元咨汪闡之蘊之送

我古城爲別

余向齊雲瞻紫極建初大寺且棲息諸君恰在  
此藏修脉我篇章多奇特懽然擊節稱盍簪欲

行猶自牽胸臆諸君意亦甚繼行謂古城可  
登陟古城景果勝且雄屹峙海陽作關閭長虹  
一帶障奔流萬歲山頭端拱北相攜共坐大雅  
亭杯酒相看心惻惻人於別際見真情我於行  
時壯顏色曾聞千里猶比隣五百而遙非異域  
殷勤若肯寄鱗鴻兩地相思可相覓側覓殷勤  
意若何老少願言皆努力諸君祝我未年齡我  
望諸君生羽翼

溪南吳百昌書院會講謬推爲長書梅花  
兆承菴詩集卷之三

菴中

清溪環繞紫陽城漸叩琅然石有聲登座空空  
多愧色談經疊疊有光榮盡抽杏樹壇中祕應  
徹梅花菴裏清始信出門交有獲漫嗟夫子老  
于行

游太平寺與吳可依等話別得觀字

生平慕潛秘而亦喜遐觀遍歷三都嶂紆迴六  
水干漫道冲玄何當話別難萬年橋畔石夜  
夜斗星寒

答吳元暉別贈

越若名賢里生平似有期主人情繼繼客子去  
遲遲著作余何敢金蘭君自知神交千里近門  
外豈天涯

答吳少垣送行

行行登白嶽望望在黃山爲憚寒凝色且回游  
台願征車思速發地主過留琴欲報知何日溪  
南十二灣

計往來江都一十四首

兆承菴詩集卷之三

往江都舟行

彭澤歸來久何然復浪游祗緣瞻子舍暫爾寄  
僊舟春意行看接交情次第收桃花舒放日色  
咲在揚州

駐江都衙內栽花

繁華自古說維揚却少清芬擅世芳我愛花枝  
漫移植江都行可並河陽

王二尹寅家惠紫牡丹三本

芍藥人稱萬卉王亦唯二姓壓羣芳憐君特送



三分紫知得吾家自有黃

又

珍重原非在麗華移來喜傍竹闌斜相逢自合  
憐佳配何復垂頭憶魏家先有竹闌在移花其

午日有送二鶴者賦

赤壁曾聞賦羽衣何緣並叩邑郎扉頂冊赤  
能冲漢體縞璘璘不羨緋雙鳴似報中天節伴  
舞應忻化日熙子和自來非下品聲聞還問關  
廷飛

姚承菴詩集卷之三

七

偶進一鹿諦視之實塵也賦以自嘲

世事如今總渺茫幾多真贗莫深詳自來所指  
能爲馬且喜禪符可弄璋

代鹿答人人嫌其眼未碧非鹿也故云

任爾呼爲鹿任爾呼爲麋啣食苓是我性我  
軀濯濯我貌蒼我家塵塵形亦別不在眼色碧  
與黃爾謂我眼尚未碧我謂爾眼亦未方論形  
若在瞳子上項籍將與舜顏頤我塵我鹿爾不  
識人聖人凡我敢詳我自深山居木石諧君閑

目自思量

陸無從誦我著述次韻奉答二首

官舍能瀟灑酒鶯花景更融此心同倦鳥何意復  
雕蟲澹蕩三秋月扶搖萬里風不堪承獎借端  
謝翰詞工

倦遊幾海內到處便夷猶况詣玄珠閣且登文  
選樓藜燃客我照緒發許誰抽函丈如相印閑  
庭可歲階

偶步草亭得陸無從棟棠咏喜幽人之致

姚承菴詩集卷之三

七

之當我心也次韻爲答

任是瑤壘架何如草舍陰調同憐綠綺情異鄰  
黃金蝸壁不宜上蟻柯最可尋達哉高士韵先  
得鄙人心

言歸

言歸三徑後誰復顧誕駒清興須毛穎塵根有  
莫邪論到千秋業寧遺當代華白頭成底事且  
濯署中花

暑行丹陽道中

萬國紅爐勢赫張  
冰山雪窖皆消亡  
一杭浮泛朱明道  
炎炎蒸溽難廻翔  
顧唯一杭是水宅  
外有葢第中有藏  
布帆前街中亦礮  
水風濤濤生微涼  
且有詩書能定性  
攬披得趣神泱泱  
而况維時正三五  
太陽乍退月吐光  
舟人盡將蓬蓋豁  
皎皎明月入我床  
清虛疑是乘槎也  
鳴蟬在岸烏拂檣  
漁舟亦利宵行便  
吳歌四起聲悠揚  
此時此景佳無限  
誰謂冒暑行有傷  
冒暑最懼趨炎醖  
避暑却有清涼方  
識得此方持得穩  
無姚承菴詩集卷之三

主

時無地不可行

過呂城訪鍾減亭不在矣慨然有賦

湖海魁梧一達人  
幾年契濶竟沉淪  
始悲塵世皆虛幻  
若個逍遙並大椿

友人味江都園亭憶我次韻訓之

園亭四面鬱葱葱  
一賦歸與盡付空  
淮海飄零雲漢外  
江山馳逐笑談中  
祇憐黯黯三秋色  
誰識星星兩禿翁  
不見故人成底樂  
忍教風月入簾櫳

計開中吟味詩八十一首

三五七言

花綽約花銷燼  
人嘗爲花憐花反笑人  
錯憐花能落又能開  
笑人知開不知落

紀天台夢

昔余曾夢入天台  
翠壁蒼崖四面開  
飛泉一派直奔下  
石橋橫截多莓苔  
花落水流相掩映  
啼猿嘯成呼應夢中  
因憶嘗夢來未若此  
游真絕勝漫由磴道  
上崔嵬直駕三台挹  
紫暉翻身姚承菴詩集卷之三

西

翠微向碧落擬登  
太上玄玄閣可柰金  
鷄叫一聲使我清液  
遽然醒因識此游却  
是夢何爲妄被塵緣  
弄夢中憶夢事已奇  
醒來思夢意更疑南  
柯蕉鹿昔嘗訝黃帝  
呂翁不我欺折綠葵  
泛青嶠讀黃庭探玄  
秘幻境孰與通覺關  
竟誰啓焉知此夢非  
真游莫須此言猶夢  
語

惜嘗佩小刀夾去

余有一契友佩攜  
十年久腹背無他腸  
用舍任吾手春厚璘  
珣錦作文面光潤滑  
氣吐雲象牙

作靶便揮霍鸚鵡藏頭歛鋒鏑囊中時一探匣  
內鳴可憐風裁蠶紙落雲烟霜刃果品嘗新鮮  
時修指甲勝於剪時去頑皮銛於剗出入袖裡  
似弄臣紉藏篋中如幕賓奈何一夕偶失守倏  
爾兩分成烏有斷金易莫能紐割愛難聽我剖  
君家本并州靈性同純鈞明知已化神龍去予  
猶日望大刀頭

有感

金勒籠頭白玉簪娟娟粉膩口香含狂郎見自  
她承春詩集卷之三  
相傾吐老婦何勞意不堪

老婦二韻廿四句

狂郎遇少妍兩情相縈顧老婦偶值斯急宜退  
百步不退錯于中彼此覺抵牾而或間一言儻  
然逢彼怒些些意可憐世情孺子慕慕色如慕  
君奈何不知悟顧彼傾慕情人亦能勘破多少  
炎與涼多少吊與賀炎燄斬眼銷榮賀霎時過  
到此又翻瀾在渠亦無柰寄語老婦人見新切  
莫唾併寄狂少年見老未可挫

及見我湖之俗有感

幼及見草房邇來皆瓦屋又及見布衣邇來皆  
華縠又及見宴會僅盤飧邇來錯珍多於簇又見  
婦女間釵梳邇來金珠滿頭轟如何財不空如  
何家不鞠嗟民共咨水旱仍嗟民共苦征輸感  
余謂二者固害民病根猶在奢相逐逐奢華猶  
可言趨薄惡不可言相欺陵甚蛇蝮相傾軋甘  
魚肉不獨加鄉隣抑且及宗族維目營營何能  
淑靜言思之可痛哭吁嗟乎我生及今年未多  
幾承春詩集卷之三

世變已見若江河自今以往芳流而不返又若  
何

自味

書史一生耽疏簿書數載塵埋海內幸多知我  
靜中嘗自開懷

癸酉新正三日夢得一聯

追思三十年前事夢裡分明得一聯五鳳翼雲  
風雨落六龍迴日斗牛懸躍翔自謂終須到攀  
附那堪竟不前潦倒真成一春夢還期後裔續

前緣

自君之出矣

自君之出矣，妾守深閨，夏花落，即委泥，誓不隨流水。

觀盆魚有感

年來恐與世相妨，但問牀頭酒一缸，醉任落花飛去盡，醒看數尾意洋洋。

九月望歸自上金寺移有茶株

幾日登高歸去來，松陰瀟灑破蒼苔，呼童移得

茶株去，襲襲清風入我懷。

夢中詩

上之固不險，下之亦不夷，不險與不夷，可使天下知。

山陰夢句 通東冬韻

夢中嘗得詩中句，佳句何爲在浙東，桂樹凝雲青鎖鶴，桃花滾浪碧吞龍，龍吞碧浪波濤湧，鶴鎖青雲羽翰翀，我應未完應後繼，總來春夢不成空。

夢入村舍遇一韓姓者握手如柔荑而其

貌癯癯其髮髹髹問其年不知也渠且就

枕一缶缶中多汁潤物養其首可異者口

占紀之

陡遇韓生誠足詫不童不老不知年遽然驚破

紅塵夢碌碌曾如枕缶眠

夢得寥寥千載後二句續歌紀之

古來誰門外常停問字車誰戶內能草太玄書

聲華藉甚世視爲瓊琚遭時不偶宜避諸而胡

姬承春詩集卷之三

七

劇美輕曳裾竟以符命來追胥高閣投下同卿

蛆天祿安能賁八閭吁嗟乎寂寞終投閣法言

總是虛寥寥千載後誰問子雲居

憶癸酉秋夢塵卓上書狀元才世所珍君

子才世所欽十二字作歌紀之

憶昔少壯時亦頗知自力什七在科名什三在

道德無端夢至一亭中微塵盈几可拂拭指作

大字分二行詞合一聯恍有得狀元才世所珍

君子才世所欽二者並重於儒林其間品格有

淺深世所珍者在俗眼世所欽者在人心因知  
有才貴善用唯在我爲足重古來巍第亦有  
人烜豪光豈不可倫未幾身似浮雲沒珍華蓋  
世條爾湮何如完養性中者冲然自得全吾真  
獨善兼善隨所遇欽哉道義其常新且也狀元  
天下福卽有奇才難齒錄君子人與君子人竭  
才皆可嗣芳躅嗟余夢此三十年碌碌無能有  
一焉日月居諸雖匪懈勉旃趨步終不前珍兮  
欽兮從所好囑爾少年宜深造天生我才莫負  
之努力科名歸諸道

五

草亭晚酌

起來門外日遲遲五柳先生未賦辭世界儘憑  
他主管草亭還仗我支持陶心頗解嬰兒樂信  
口能嘲閭巷詩知已夜談情示已任教新月掛  
高枝

回波詞

回波爾時毫筆中書是卿本秩聖賢畫象宜傳  
奸雄點污應黜

關侯前懸一鏡

座上高懸鏡一九光日明直透寸心丹明神千載  
英靈在照見令人毛豸寒

無題

苟容且爾綰綬報罷卽日掛冠架上頗餘數卷  
牀頭不畜一錢

得劍

一遇不平事卽思寶劍看牀頭今有此誰不膽  
毛寒

姚承庵詩集卷之三

辛

赤身歌

赤身且自來赤身且自去而人多物牽反爲此  
身累君不見庭前鹿與鶴食唯虫鱗與葵藿常  
年不老自娛樂人誰不羨鹿鶴年誰鳴呦呦舞  
翩翩能與鹿鶴相周旋悟得此理玄又玄身衣  
食外皆長物何事抵死相糾纏

博笑

老來獨與詩爲友興到亦能吟一首未識是否  
晉與唐一任知音自分剖彭澤賦歸伊異人廣

昌何必非其偶

偶題

自來通愛閑枝葉誰去追尋實本根此處若能  
明了了于中寧不永存存

百美圖

昭陽池館占風光百媚臨春競曉妝聞道  
聖人輕國色巫山枉自夢襄王

百馬圖

笑爾驚駘幸偃戎謾夸雲錦共嘶風一朝會見  
姚承菴詩集卷之三

真龍出超忽應教萬騎空

自箴二首

世人多冷眼而我獨熱心熱心能自信交淺忌  
言深

世人多甘言而我獨苦口苦口雖利行逆耳人  
難受

有感

間氣所鍾常不偶幸懷奇傑自宜尊莫將蜀地  
明光錦裁作當壚憤鼻禪

誚隱者

隱居勿用閉玄關陋巷春風意自閑若欲直窮  
幽絕處終南豈不是深山

貧富女兒行

貧富女兒家隣居妖嬈嫋娜多芳姿間常出入  
相追隨第逢七夕乞巧時富家女兒競為嬉果  
瓜爭禱盒中絲貧家女兒但嫵嫵鍼指謹事無  
非儀却恠神巧在自師而非媚禱可得之比及  
于歸相信徒貧者或匹驕與驕富者或配頑與  
頑承菴詩集卷之三

癡此時自悔應已遲不獨女兒無所知表表男  
兒亦若斯究竟稱雄是阿誰

接廣昌來札二首

官在地方誰敢語稍移公論哄然生今朝接得  
諸賢札可審當時去後評

雖然書問似輸誠或恐交情未足憑好友路碑  
民庶口不知道路若何鳴

有感

曾聞四海皆兄弟未謂同胞似越秦肯把交情

結宗姓懽娛豈不勝他人

三不盡歌

讀不盡天下書亦曾稍涉獵行不盡天下路亦  
曾漫躑躅做不盡天下事亦曾略持攝總是無  
成休自挾况今已老非其時敢與英髦鬪爭捷  
惟餘兩眼尚清明胸中鬱抱如文牒閒來鼓腹  
且長歌一任傍人增笑厯世人誰不競豪雄世  
人誰不差萎蕤誰肯甘爲櫪下駒誰肯願爲車  
中鴈特其所嗜在利名膝顏不覺同奴妾足將  
姚承菴詩集卷之三

重

躑躅兮且遂巡口欲言兮暫嚅嚅望承風旨甚絲  
綸得効犬鷹頓光燁豈可龍兮驥可駑那辨汚  
泥與清漈漫考於書無不讀所行與事皆豪俠  
咄嗟若而寔可憐寧復顧人騰齒頰達人心事  
天地同視彼所爲若戲蝶賢聖遺編謹誦持文  
莫躬行守兢業恒留不盡與後人晚蚤一覺常  
寧帖齷齪此輩何軒如條爾云顏同一捻猶向  
人前自沾沾

自遣

磊磊軒軒擅世芳無非功業與文章試看匡濟  
時豪外誰是當年著作郎

偶題

莫訝人情多頗僻更嗟仕路習歆傾激揚清濁  
從來混况復金谿與四明

賦廣昌來札

接得平西諸老札此身若在乎西臺望中隱隱  
見龍鳳岩名肝原上下谿雲開神君慈母今何  
似佐弱鋤強有是哉片辭倘挂閭閻口絕勝絨  
姚承菴詩集卷之三

音

題華衣來

雀遇雨投宿庭中玉蘭

薄暮一靈雀庭前報好音雨深不能去投樹作  
棲林我家庭樹陰於簇我家庭樹多芳馥庭中  
老子亦巢居雨晴皆可飛來宿後晴時雀復來宿

秋日見府寅賓館二樹

古檜蒼然立紫薇艷在秋蒼蒼與艷艷閱過幾  
公侯

登金蓮塔

合溪遙自萬山來砥柱金蓮直北開顧渚早芽  
恭進御松風飛送薦春臺

味燭花

夜深論歲猶興嗟明燭熒熒紫霞長活族人  
方是喜吾將以此荅燈花

擬登飛雲閣雨阻

野心已注閑丘壑無奈一時風雨惡登臨改擬  
在新春先聲寄與飛雲閣

曝日

姚承菴詩集卷之三

五

早來曝背中庭微吟客我抱膝顧影鬚眉未蒼  
返老還童此日

去年此日離任

解綬平西整一載起居若在乎西時民應別詠  
來何暮我自難忘去後思

在昔

在昔嘉隆世省臺無浪彈露章即待

命其誰敢爲謹容辯自

今上亦唯

聖度寬乃辯竟不已甚至如潘瀾語雖明心迹  
意實戀微官官爵一何重疏奏一何繁士人貴  
名節一簪何忍利若更互相擊明開聚訟端  
朝廷有大體或恐涉欺謾

聖度乾坤廓

聖心日月懸毋自逞胸臆勿相爲據驕一朝  
明威赫紀法悔自干洗心輔

聖明側望諸纓冠

友有贈玉壺水者

姚承菴詩集卷之三

五

寒門多冷落要地煞熏蒸世趨炎灶火誰識玉  
壺水

自題

十年爲令尹兩地掛彈章涉世似有戾捫心實  
無傷從來直難容三黜固其常豈敢擬昔賢吾  
老宜徜徉

舟行見月夢得後二語

扁舟自南來夜過曹溪畔明月照我心寒晶逼  
霄漢



自適

有懷鬱以深無事閑且繁小閣乙然虛窓九  
沉爽展卷不停披行吟時擊節如此歷歲寒心  
神較舒悅

城南放生池

生生死死人人惻圍圍洋洋物物同殷棘可矜  
多少在此池應置郡庭中

城西放生池

設網取來渾是利誦經放去亦唯名空濶海天  
姚承春詩集卷之三

無限德一池活得幾多生

同友尋春放生池遇風回聽友人鼓琴

漫道溪山景可尋陡然風發意沉沉歸來細問  
燈前話盡付瀟湘一曲琴

有感二首

幸值無虞日正當有儆時如何巢幕客不念棟  
焚危國事懸高閣交情逐等夷古來多黨禍子  
母莫相嬉

從來天不墜所患在傾欹守正可疑命持危能

濟時貪溺開千孔逢迎解四維土崩誠足慮獨  
令杞人悲

遊毘山有感

若霄俱從天目來奔流直倒江渚隈一涯更趨  
東北下迅飛可無砥柱哉幸爾田中山突起洶  
湧前來自此止水口關闌最有情生聚不淪波  
浪裏世路奔趨萬壑傾橫衝直撞交相爭此間  
若無中立者狂瀾一倒誰爲撐

峴山秋社有感次鄒見吾韵

姚承春詩集卷之三

天

愛爾金蓋常峨峨羨爾碧浪微生波無官贏得  
林泉樂有酒應須杖履過况是秋來堪着屐更  
蕪醉後可徵歌太平逸老能多個何復稱干與  
弄戈

太守赴社會即前韵

城南碧玉起嶒峨秋水涵空靜不波紅蓼白蘋  
花正好角巾野服喜相過耆英率領尋芳躅太  
守招攜試雅歌洛社醉翁蕪二勝先期應借魯  
陽戈

題犀牛望月鏡臺

文犀若從何處來，倨然蹲坐白倫臺。回頭自向  
稜稜脊，佇望中天寶鑑開。寶鑑對若熒熒眸，精  
光兩射似相求。毫毛洞晰無掩翳，妍姸一過繼  
不留。清虛盡道中秋月，時光已過亦淪沒。曾如  
若背常掛明常明，常顧無休歇。老翁得此絕愛  
憐，南金大貝莫與肩。時加拂拭去塵污，端焉高  
揭淨几前。問翁何爲獨高揭，嗟彼世情競奔謁。  
索照紅顏美少年，誰如若肯蹲坐也。惠然照我  
姚承菴詩集卷之三

美

星星髮

咏鶯時在訂史

耻將身世等喬天，青史遺評欲細挑。讀到古今  
堪恨處，忍聽枝上數聲嬌。

咏盆魚

自笑狂夫老更狂，非魚非我樂相當。悠然跳出  
江湖外，但問花間酒幾觴。

蚤起

旭映蒼蒼樹，晴輝寄寄亭。豁然祛夢寐，倏爾見

清寧散帙晨，初啓重門晝。不局雖云無事事，常  
自惜惺惺。

夏日閒居時在訂史

自昔曾聞肯構堂，于今髮短思偏長。凌虛不受  
塵埃染，涉世誰堪意氣揚。拂袖簞瓢過白日，開  
編斧鉞凜清霜。悠然獨寄南窓傲，陶令從來揖  
上皇。

書齋即景

歸來復絳紉，將以正羣譁。謾滴研朱露，旋生吐  
姚承菴詩集卷之三

予

碧花倘可相金玉，何妨豁齒牙。得君相討論，麗  
澤有光華。

下菰城一名春申城

菰城曷以名，春申曾一顧。春申曷以來，併越吳  
中戍。戍卒十萬來，不能暴霜露。下令築城圍，土  
石條焉聚。城高尋丈餘，門闕若某布。萬灶此中  
屯，自然成規模。而卒非翱翔，而將非統禪。春秋  
雲已過，屯聚渾如故。今日屯聚塲，長松萬年樹。  
俠骨埋何方，俠氣猶充護。白日耀晶光，陰雲障

烟霧松濤時一鳴尚作英雄怒

題白兔洞二首

嗟彼兔兮出入一穴兮千年而蒼千年而白兮  
孰知其年兮而營三窟兮

嗟彼兔兮莫知其年兮而蒼而白莫知其然兮  
嗟知其白兮而渝其質兮

過孫太初墓登桂馥堂有感

多少賢豪逝而懷孫太初凌霄青鸞驚出水綠  
芙蓉莫識因何事慘然離故居豈其厭氛垢卜

姚承菴詩集卷之三

三

築此丘墟丘墟生顏色氛垢化瓊琚惟底豐腴  
輩孜孜濡沫餘不挹高士芬甘效糞土蛆誰常  
萬鍾祿誰常六尺輿捐歎終有日早挂寧如渠  
又

肩輿風雨入雲谿爲訪當年高士栖連壁依然  
詩卷在野猿時向斷碑啼

游圓證寺

十洲餘大地億劫問何年平等原無礙精嚴現  
爾前繚經來白馬說偈彌清猿觸法千絲結空

明一鏡懸塵根超密砌解脫離危絃優鉢羅間  
草恒河沙底天祇應亡俗慮何必絕人烟證到  
無生處方知有覺偏個中能了悟終日可頽然  
春日看鳳皇山桃花

鳳皇來脉多雄拔盤碗岩阿存古剎蒼弁端嚴  
作後屏分流雪水爲前軌自來僧舍我不知我  
所及見能道之門欹垣頽宇傾倒草莽榛蕪殊  
可嗟行旅往來不一顧避世名賢誰復寓有僧  
卓錫此山中卒瘞手植桃千樹數十年來漸改

姚承菴詩集卷之三

三

觀土開氣鬱鬱樹更繁春來一片霞籠罩人競熙  
熙游鳳磐桃林放牛世已久桃園義聚人知否  
堪傷桃渡漫夷猶浪說桃源亦烏有灼灼其華  
茲正舒當年古剎未有諸今茲以往又何似誰  
謂桃花歲可如古來豪俠交相錯條爾榮華條  
凋落惟餘此剎立山阿任爾嬉游任飄泊入山  
休問漢與秦洞口桃花解笑人我來且作桃花  
主收却桃花萬樹春

漁樵耕讀

孤蓬移向蘆洲歇不問瀟湘與溟渤悠然濯足自在流一聲吹上東山月

腰鑣獨向山中劈檐荷薪枝日將夕青松林下且息肩坐看一派寒流碧

風塵多少相馳逐倏爾寒厓與枯木何如食力一農夫白雲股上牽黃犢

視君本是青雲客分陰寸陰並宜惜工夫却自悟中來拋書且坐藤蘿石

桃花津

姚承菴詩集卷之三

三

不可渡桃花津不可傷桃花根桃花流水杳然去靈根一點千萬春說着桃花惱殺人

題喜留亭

亭築湖山最上頭問誰喜也問誰留三賢遺愛荒祠在今古斜陽話未休

題覺覺堂

堂左有曉松軒中有半月泉前有東萊書院

覺覺誰覺覺東萊千古醒泊泉仍半月松聽寂無聲

南門外山水間

碧浪昔年浮玉塔峴山今日放生池二公指顧添形勝風力勦猷具在斯

十五夜酌感花月之景

尋芳直到吐光時皎艷相輝景最奇對飲可憐枝映席笑簪更喜魄盈卮素娥戀戀從嬌舞百媚翩翩待影移七寶恍搖銀海夜且吞且弄醉眠遲

重九前一日登片雲樓

勝賞已隣重九日試登况在片雲樓嘶杯亦有姚承菴詩集卷之三

三

豪吟意爭是琳瑯滿上頭

計家庭詩一十八首

先慈誕日有懷

今日母誕日計年八十九存雖無幾人世亦或間有憶我母云殂靈神應不朽念母歸我父資性極相偶一生止二胎收姊復收某某生是獨生惜愛過瓊玖爲我母傷足爲我母疾首我溺母手援我病母行叩及我復生兒顧復甚于母萬千拮据恩直可方高厚母雖見我官翟冠霞

輒紐而歿不及歛悲痛真若剖迄今十三年恍如臨戶牖夢寐嘗見之警歎似提誘中心何日忘顧唯念在口無能獻一匙以報母并曰無能進一縷以報母縫浹黯然閨閣中誰堪承瓦缶涕泣陳此詞用以示我後事亡如事存母儀可世守

午日憶舊

日纔卓午又過西聰得家家婦子嘻借問百年成獨稿曾如一飯樂雙棲滿前信奉雖仍在到

姚春詩集卷之三

重

底心情較已非今日見兒翻綵服教人能不憶牛衣

追悼先孺人

結髮相隨二十春幾多生有與勤辛可憐先我歸泉壤享受榮華是後人

追悼續孺人

憶汝初歸二八年芳華即稿最堪憐當時盡謂平生寡誰道鰥夫又續絃

悼冢婦

吾家冢婦能傳業命不其延柰若何囑付兒曹須努力早來封誥慰泉阿

慰冢婦

兒產身但恨可知鳳雛幸已托連枝他年長就爲儀羽報答恩劬定有時

喜年三讀書慰慎兒地下

器宇文章慎似余那堪蚤世竟何如從來天道能旋補且喜年三已讀書

姚春詩集卷之三

美

誕日自慶

自笑碌碌此生計年六十又六方幸竊祿放還又幸全家天祿

誕日荷相知祝我次韻答

記得慈幃說夢庚小筵初啓效吹笙欣逢僊侶來霄漢敢謂瓊漿並露莖起舞蹁躑輕羽翰醉吟豪俠傲公卿載簪白雪陽春後復見天心學始生

寒荆初誕辱諸公惠詩席間次韻答

小設慚非王母筵何緣會集地行僊閉關久矣  
能持滿居室宜兮幸得全語向心知情躍躍杯  
行膝席舞蹁躚旬餘更有懸派酒諸老還過共  
祝年

喜側沈五十

記得小星才十五今躋五十在初春盈門內外  
多蘭玉伴老齊眉有幾人

示諸兒

兄弟如墳簾弗可有離思財帛及語言豈以傷  
連枝况爲賢者後尤易令人嗤欲效田氏判請

誦斯千詩

送端兒北上

吾兒數載勤鉛槧南宮試業今應贍此行莫復  
如往年上林春色宜先占

江都迎端兒家眷

喧噴畫舫出江關迎到家人盡解顏肉食祇却  
行李便寧憐風雪僕夫艱

揚州歌囑端兒

曾見說揚州亦曾過揚州耳聞目睹意不留兒  
今叨作江都令揚州繫我心上頭載考古今籍  
併訊往來游曷以惠揚善揚俗俾揚童叟蒙餘  
庥揚州本住海西郭淮南江北相聯絡舟車輻  
輳若蟻旋豪俠富商如鱗泊畜積並丘山奢華  
過京洛艷舞嬌歌鎮日紛綺騎明璫趾相錯田  
下下賦下上上著糊口常不充何堪馳騫亂於  
叢且今徵權匪一使南北奔走多橫衝萬分供  
億苦難應應辦盡取調與庸生民膏血業已淨  
况復水潦盈四境賦不稍減賑不來生民若何  
以立命民命安所寄唯在守與令守猶較緩令  
較親日夕宜懷水雪勁勿登明月樓勿往梅花  
嶺勿泛九曲池勿游芍藥園兵防曷以脩吏蠹  
曷以杜權稅曷以寬流移曷以撫勿憚辛勞植  
本根務令維揚壯畿輔古來宦此非一君謝韓  
以下無多聞總是佚遊不足錄而唯勤恤勞芳  
芬揚州夢是空揚州鶴是假螢苑迷樓安在哉  
謝公別墅猶存也此語囑兒曹併告同事者千

古稱揚州高賢名更哀揚州從不負爾宦爾宦  
慎勿負揚州

碩兒婦臨產祝生男有賦乃產得女也更  
賦無識之

我家利在三又三况復時當九更九十一兒生  
十一孫阿翁快飲添丁酒碩小名十一

天付麒麟定有時勸兒且勿自疑癡懸弧來歲  
端然在即過三三未較遲

鄒見老壽我七十有五經兩邑語次韵奉  
姚承菴詩集卷之三

答

元

何物葱葱照几筵馮依敬謝彩毫鮮五經疑問  
金蘭語兩地棠陰仗後賢雲岫歸來閑寂霞  
永輕舉舞僊僊蓬萊只在人間世一任龍鍾不  
計年

樂陶吟草目錄

卷之四

壽沈華崧年丈七十

華山殿下懷我

憶南城程生祖送

偶與鄒見老賦事

暇覽丘生贈詩次韻三首

奉晤臧顧渚年丈

暇得黃復陽贈行詩

樂水菴詩集四目錄

華山王初晤有詩

鄒南阜惠扇有詩

東乞友人盆魚

致血漬岑懷峰袍戲止其枯

王斗川權甘州參軍

盧鄒二老顧我

檢得聶鳳泉贈行詩

題鶴山圖

有懷陳章老

有懷駱台老二首

華山殿下賜詩扇

秋日訪臧顧渚慈感寺

秋日登顧警韋岳樽堂

早起攜岑嘉州詩過館中

同楊調和赴沈敏齋泛畫溪作

立夏有味

朱薇垣邀余游盛家埭

秋日訪顧警韋觀流觴曲水

姚承菴詩集四目錄

二

八十八翁盧志老左顧奉謝

戊申九日戲題

題斗川王父母遷秩行

重陽日登陸氏片雲樓

承李鎮山勸駕鄉飲

秋冬承顧肖谿姚茗雪各惠尊酒

助蔡敬亭兄筵

嚴曉泉諸丈送費寓淳遷居

閔麟寰惠我多書

九日喜顧紹峰諸丈登上金先壠

九日同盧鄒二老登陸氏片雲樓

華完冲攜建昌諸花到衙

訓黃象洲惠詩

宦歸陳春濤親家賦慰

范坤巖壽我長篇

楊調和壽我詩

友人惠我五岳圖懸之小樓

懷扶溝何見寰丈

姚承菴詩集四目錄

三

慰友人不寐

謝友人謝端陽席

題湯海若玉茗堂詩

謝鄒南阜惠序疑問

客歲游盛家埭阻風不果

訪沈敏齋游車渚園

楊調和滯故鄣失我揚州之約

因友人懷我亟命舟渡江

過儒林懷嚴後溪老師



承范坤巖祝望仲兒詩事

訪楊調和不遇

訪友人不遇移其甘露一株

雪後次黃象洲韻

晤陳清波西門舟中

遙次韻答華山殿下

題張仙圖

奉酬黃象洲雪中韻

哀挽吳鳳麓年丈

姚承菴詩集四目錄

悼亡同年兄弟

中秋玩月

題蟠桃圖

題照空卷

遺言偈

本如偈

題無相卷

杞人吟

已酉元日立春

四

元旦

元日晴

人日穀日晴

人日味

即事

人言今年有燈由去年有月

元宵前後日晴

元宵後二日同相知觀燈

晴日陡寒

姚承菴詩集四目錄

春早乘雪往傑塘

連日大風異常

見大水

小滿日長歌

中秋玩月

望在中秋後一日

九日登高二首

冬行春令

積雨至日喜雪

五

雪

新正小集片雲樓載白瑞香歸

片雲樓下分花

芍藥遭大水藥種得活

玉蘭花

蘭

山蘭

中庭

妬花風

姚承庵詩集目錄

林蘭

虞美人

石榴

粉紅薔薇二首

榴花早發

晚酌催花

芍藥十咏

山丹

白鶯粟

看姊妹花有感

茉莉未花

剪春羅

見萱花有感

錦燈

水榭

思故衙花木

石菖蒲

鄒見吾惠秋蘭

姚承庵詩集目錄

淡竹花

紫薇

重九後雨不絕見菊有感

萬年松

觀張蓮汀宅老少年

水仙

再移石菖蒲就露逢雪

樂陶吟草卷之四

承菴姚舜牧著

男祚端祚碩祚敦祚重祚馴校

計平日贈答酬和詩七十二首

壽沈華崧年丈七十

始與君同舉三十尚茂齡今來鬢髮皆已星始  
與君相講落落較未得後來交情日加惻白下  
鷄鳴鎮日游招延知已多綢繆南宮屢上苦奔  
走相看無歲不相求同事相憐二十載升沉任  
姚承菴詩集卷之四

彼青白眸余先宦粵君宦楚兩地相懸若同俎  
如此十年各賦歸鳥倦知還欣得所問君長我  
更四年美君顏面色尚鮮七十老翁如玉立英  
挺麟鳳列塔前長郎特捧壽君

勅老嫂冠帔同舞筵

恩榮前後即身被而况五福俱聯綿吳中誰是  
君榮享世上誰如君十全同年兄弟逝過半獨  
喜傲韋尚強幹顧渚及余幸未衰相攜共祝千  
秋筭翩翩軒舉若神僊厭厭夜飲如長旦老來

更覺年誼親從今共把真卅斂但逢壽日即稱  
觴令人羨却商山伴

華山殿下懷我次韻爲答

往年匹馬走江城意氣論交太古情把酒盡抒  
狂客態看花謾咏麗人行雄心自昔千秋壯官  
况從來一羽輕著作高賢能不朽君侯寧復許  
鰥生

憶南城程生里祖送次韻遙答

身世浮名一羽輕憐君能識我平生惠然枉祖  
姚承菴詩集卷之四

抽毫贈久矣沉思解佩迎臥治五年多曠素歸  
來三徑有柴荆扁舟肯到西湖上把臂重輪別  
後情

偶與鄒見老賦事僅得片紙見老揮灑盡

矣予無可書也即題此紙背見老咲曰兄

將效王謝故事耶口占爲答

二人素結稱同心兩面聯書希合璧伯兄原是  
王羲之小子敢效謝安石

暇覽丘生贈詩訓次其韻且期其來三首

喜解淹留仕路驚得將身就五車邊夢迴清瀟  
唯聞鶴坐對焦桐勿用絃箇裏欲探頻啓戶千  
今自得竟忘年如綫不絕昭來許誰謂今人不  
迫前

漢代醇儒推董生天人三策見分明寧唯文藻  
堪移斗直是躬行可率更詎意廟廊垂物色却  
將經濟屬虛聲膠西竟縮驂驪足安問當年實  
與名

直道寧辭衆所誼漫攜舊業向丘園香焚座右  
姚承菴詩集卷之四

函清氣草映堦前長綠痕自咲迂疎誰假館却  
憐臭味欲迎門文章自古千時拙竚待君來細  
與論

### 奉晤臧顧渚年丈

當年兄弟盡間關那得如君半世閒興到白頭  
猶未淺願言指點共躋攀

### 暇得建武黃復陽丈贈行詩次韻遙答

生平獨許此心同誰道臨岐類轉蓬東粵有棠  
能作蔭平西無樹忽飄紅正冠信步皆校暗拂

袖言歸可御風贈句敢承垂不朽但棲三徑學  
潛龍

### 華山王初晤有詩今始次韻答

笑余落拓此襟期何幸君侯顧盼知作賦敢希  
師復鼎按醪漫領宇文卮雕蟲小技能匡世慙  
直粗懷動忤時飛向粵江今已倦歸棲無復鶴  
琴隨

### 鄒南臯忠扇有詩次韻致祝

平西遙望華峰青幾欲樞衣造大庭思昔助庸  
姚承菴詩集卷之四

開萬世總來底蘊在三經蒼生久矣瞻喬嶽丹  
陛紛如訪德星高臥東山何日起至人寧忍獨  
爲醒

### 東乞友人盆魚

君家住濠上正是莊生居君家畜盆盎正是莊  
生魚魚樂君得知君樂宜及余願分三十尾答  
我數行書

### 蚊血漬岑懷峰袍戲止其拭

蚊血點袍誠若滓先生勿用手頻揮高堂喜有

尊慈在留取遺斑作舞衣

王斗川父母擢甘州叅軍自商去就云回  
頭是岍口占戲答之

踏破千層浪乘過萬里舟此身已在岍何必更  
回頭

盧鄒二老顧我適范扶風至共談所可笑  
者

二老相攜至扶風偶亦投斯爲不速客漫上半  
雲樓共詫千年計何如一勺浮醕來分杖屨新  
姚承菴詩集卷之四

月掛銀鈎

檢得聶鳳泉丈贈行詩次韻遥答

侵尋歲月日悠悠偶展瑤篇思不休姑嶠得君  
添二履雪溪容我又扁舟但非着意應旋釋縱  
是關心莫與讐襟度丈夫原自濶乾坤浩蕩許  
誰收

題鶴山圖圖有多竹

嘗見鶴嘗見山未見鶴立山之巔况此山來甚  
邈綿虛無恍惚蓬萊邊何哉偶落在人寰且也

森森數竿竹聳然瀟灑青琅玕若伴此鶴舞蹁  
跹無松無栢自然雅更無燕雀嬉戲於其間因  
思畫師有深致祝頌老翁心最玄老翁家住白  
溪上五峰遠近多林巒前朝後繞左右環老翁  
立意獨寥遠襟懷常在白鶴山少年學詩禮亦  
嘗聞於野中年遊京國亦嘗聞於天而意雅不  
喜留連將乘雙雙舞白鶴直躋海上之丹山和  
鳴彩鳳相翩翩今看塔下諸蘭玉宛然鸞鷟呈  
其端九苞五彩待時發棲梧餐竹殊可憐此圖  
姚承菴詩集卷之四

大

似得此中意數竹森挺常娟娟雙鶴率舞常旋  
旋猗歟高張上壽筵我來赴飲同列儔細繹此  
意與世傳酌彼大觥祝末年年來看鶴山竹  
直待鳳凰飛上食其實我與老翁也大醉蟠桃  
王母之九千

有懷陳章老

時新興被謫公方督學力學  
申救

憶在新州日序遷將及期經術爲政治自謂愜  
所私何當讒構入鸞鳳化爲鴟幸賴陳夫子力  
辯良有司文衡言自重公道可相持監司亦解

願悉置於路遠嗟哉世道薄仕路固不爽我行亦已矣君去其爲誰慙直古難容道義其安施是惟此心同慷慨能鑒之無柰數千里在彼天一涯願言不可見朝夕興遐思

有懷駱台老二首

公嘗錫我五經司南額又嘗賓我上坐

半世自慚多敗北五經安敢望司南先生過獎高懸在若坐春風日仰襟

嘗聞虛左迎衰賤未見分庭禮下僚一坐豈能爲士重高風自可愧矜囂

姚承菴詩集卷之四

七

華山殿下賜詩扇次韻遙答

問誰光顯問誰幽誰使翩翩兩意投再仕居然無改令千秋卓爾不羣侯開襟曲宴殷勤訂拂袖離筵慷慨遊別後幾多相憶處何年叢桂大觥浮

秋日訪臧顧渚年丈慈感寺不遇

爲憶交情好携筇過道林雨餘秋水淨地迥白雲深入定聞清梵留題付朗吟道然真會晤何必共披襟

秋日登顧警韋年丈缶樽堂放歌

樽酒盞貳用缶此語係坎爻此義君知否坎當險陷不易居要是真誠爲可守姬公持揭樽缶詞且云納約宜自牖令人虛中自分剖而況居今險陷中可戀芬華與瓊玖吁嗟乎林總兮唯吾所生爲不偶吁嗟乎濡沫兮唯吾臨斯應不苟吁嗟乎朝菌兮唯吾自立可不朽此義昭然掛北斗勿迷不悟沉淵數秋日杲杲兮登君缶樽堂秋風颯颯兮飲君缶樽酒秋聲聿發兮鼓缶承菴詩集卷之四

我缶樽歌秋思深沉兮聽我缶樽謗吁嗟乎缶樽兮缶樽之交可長久

早起攜岑嘉州詩過館中喜岑懷峰至賦

老人早起卽梳頭無事不敢閑嬉游架上偶取詩一卷却是盛唐岑嘉州嘉州風韻難釋手携過舊館載吟謳懷峰陡然入吾幕嘆嗟良久意沉浮記室牙籤亦頗贖越江道路亦頗修胡然恰得岑夫子胡然恰見君來騶因詢是否嘉州裔晤言卒卒思不休人生契合信非偶總之聲

氣相應求不期而至較坦蕩相要不至多愆尤  
此間煞有玄玄秘探之自得常悠悠喜見君兮  
寓吾意豈曰詩兮望爾訓

同楊調和赴沈敏齋泛畫溪作

下箸移舟西更西分明罨畫自成溪朱藤未吐  
香先馥綠樹猶濃色未婁起坐看來苔蘚石登  
臨到處古今題盈川吟叶休文興壓倒鯢生敢  
爾躋

友人立夏有味余正在訂史次其韻答

姚承菴詩集卷之四

九

老去猶憐史翰香芸窓時展意飛揚看來前代  
承麻未總在先人作法良繙閱四時元氣備沉  
思千古話頭長夏來正好披襟味漫與同心再  
酌詳

朱薇垣邀余同楊調和遊盛家埭阻風不  
果

聞說乘槎秋水濱卽思解佩一通津况兼訂有  
逍遙席更得朋從落拓人五兩自來嘗本色石  
尤幾遇若微塵白溪剩有山陰戴任爾波濤不

王臣

秋日訪顧警韋年丈觀流觴曲水就飲  
永和勝事至今傳詎意蘭亭在目前曲水引危  
天上落良朋散列鏡中懸徘徊花鳥留觴味披  
拂松篁醉管絃千載風流今再見安知後代不  
相憐

八十八翁廬志老左顧奉謝

昨夜祥光徹斗墟何當大老過吾廬翩翩步武  
神儼狀細細談文金玉如坐久自令精氣王瞻  
姚承菴詩集卷之四

十

餘不覺鄙心除笑余欲授先生秘二十餘年好  
讀書

戊申九日邀廬志菴鄒見吾登陸小泉片

雲樓共紀年得二百八十五歲戲題

歲月日時逢九廬鄒姚陸有年共紀二百八十  
常來三萬六千

皇曆三十六得四九九  
月九月廿四時亦九也

送斗川王父母遷秩行

君來古皖余旋霄三載相看意若何獻賦明光  
俱渡落濫竿巖邑並蹉跎襟期湛湛三秋月氣

度汪汪千頃波此去八行時間訊何殊杖屨日  
相過

重陽日登陸氏片雲樓

我本一閒雲無心已歸岫攜上片雲樓正是重  
陽候爲霖旣非時爲雨亦難又且與樓主人看  
雲過清晝

承李鎮山勸駕鄉飲次韻答謝

嘗美名言留餘喜逃仕籍見真如半生已付  
浮雲外一點期完旭日初聊可攬披唯素簡未  
姚永菴詩集卷之四

能精進是冊書知於世教猶相左敢副高賢三  
望車

秋冬再往長城顧肖溪姚茗雪昆侄各惠  
尊酒兩家居實相比也戲詩爲謝

顧姚豈以酒爲隣直是醇交意味真貽我一尊  
時獨酌清風習習簌溪濱

助蔡敬亭兄塋

骨肉交情久淒涼歲月深紙錢到陰壑稍見死  
生心

嚴曉泉諸丈送費寓淳遷居璉市

費姓從來著傑塘南迎巽水會中央晚甌一方  
四五里承床藉蔭族世昌君家尤爲族之特懷  
穰殷富多琳琅百年氣運中稍變二三兄弟偶  
兩涼君雖偃蹇志益壯不爲留滯思開荒相厥  
璉市可卜築將於此地棲鸞鳳此地方今神正  
王施稻茅李相頡頏君攜鸞鸞此棲止九苞炫  
發將翱翔且有鳳雛在故里卽展綵翼鳴高岡  
兩地奮飛茲托始鎬豐何必邠之疆况是君家  
姚永菴詩集卷之四

篤孝友遠近取則爲義方晉鄭焉依依晉鄭從  
此薰易俱善良諸公先往慶新宅余亦將往瞻  
德鄉不羨君家擇里美羨今璉市將傑塘

閔麟寰年家惠我多書

年力雖衰志尚彊幸分太乙杖頭光夜來夢到  
文昌府探得君家武庫藏

九日喜顧紹峰岑懷峰楊調和登上金先  
壠

移棹斜迎九里烟穿雲着屐到林泉每逢佳節



思親倍況是登高雅興連吹帽自憐非鵠立剪  
莫竊幸得牛眠多君顧盼輝先兆敬識交情北  
斗懸

九日同盧鄒二老登陸氏片雲樓放歌

碧海崑崙山層構十二樓嘗招蓬壺僊子游世  
人曾聞不曾見會如我雪上片雲嘗掛城西頭  
城西頭陸氏樓重九節三人游三人其誰也盧  
老玉川流鄒老南陽傑余亦二老儔且與二老  
同夷猶繫伊昔嘗沾五斗繫伊今歸門五柳門  
姚承華詩集卷之四

三

外喜無車馬來室中不問囊橐有有時彈棋局  
有時讀道經有時獨息蓬牖下有時共結鷗鷺  
盟惟所之忘禮節任所與無簡別半瓢半菽風  
月閒一嘯一歌天地濶六望七兮古稱稀八將  
九兮前是期稀及期兮總可願要在嬉戲如嬰  
兒露雷雨雪非吾事閒雲來往茲其時雲無心  
常在樓樓有酒常可浮主人且賢無所求何必  
是重九九九可添籌不速常宜到看雲浮白凌  
丹丘

華完冲公祖攜得建昌諸花到衙想其鍾  
情麻姑之瀑布猶不能忘也漫爲賦  
種種清芬建武栽翻焉移植此亭臺獨憐瀑布  
精神在分隔河山帶不來

訓黃象洲年兄惠詩

一度思君一惘然何堪左顧在殘年百年世事  
無多大千里交情可比連登閣四瞻清界盡憑  
欄數語碧空懸拙吟總是閑閑話敢望陽春白  
雪篇

姚承華詩集卷之四

西

宦歸陳春濤親家賦慰次韻奉酬

風塵千里客汗漫一時遊自訝同耽柱奚堪事  
督郵宦緣輕鳥過世故斷霞休雪上容我老科  
頭看白鷗

范坤巖壽我長篇次韻答

謬承許我翼翩躚更承壽我不計年長年果在  
聖與賢傳來一脉有真詮不得真詮浪烜赫吁  
嗟老矣徒自憐身世浮榮會有盡唯三不朽爲  
可傳人心本來具靈竅探幽皆可契先天點易

應徹精微意讀書須領敬一篇學詩學禮倘未  
辨如入沽肆空垂涎尼父當年作春秋左胡公  
穀亦較研而似未得洙泗源孟子陳王匪爲宜  
誰爲提綱一覽書衡官諸史超馬遷經史自來  
本註脚須登彼岸此巔可挈正印訂譌沿可  
與儒先相比肩藏之名山世代寶散之宇內日  
月鮮世稱建節車軒軒何似曬書腹便便世美  
八百是彭錢能如一卷億萬千慚余夙企雲霄  
客未能一施被九埏歸來敢擬三槐植但望峰  
姚承卷詩集卷之四 五

楊調和壽我詩次韻答

披覽悠悠雪水邊三餐一覺未通玄但知花甲  
年逾七那識靈椿壽至千欲報愧無青玉案相  
攜幸有紫芝僊年年過我深沉醉莫問壺中日  
月天

友人惠我五岳圖懸之小樓

細瞻五岳真形圖真人得道相招呼君肯過我  
日基酒誰謂此樓非蓬壺

懷扶溝何見寰丈

白下論文意氣同那堪踪跡各西東君居清署  
旋飛舄余老郎官類轉蓬所幸鳳毛皆有子更  
憐鶴髮盡成翁相思千里無由晤重寄殷勤北  
去鴻

慰友人不寐

姚承卷詩集卷之四

六

陰雲雖暫閉月意入簾櫳識已幾三昧神應到  
六通靜吸中宵露清聞午夜風應時俱大寤疎  
髮任飄蓬

訪東洋上人題露林斗室

露挹花陰重林深夜氣清乘閒題斗室不忍別  
高僧

酬友人謝端陽席

廿年交雅意相投一筋盤蔬何足酬我已歸來  
甘大隱君能解脫洗沉愁豪英多少鬚眉改杖

履逍遙淮海遊但得乾坤容我老采蒲長伴醉  
揚州

題湯海若玉茗堂詩

君家本是神僊侶偶落人間主世盟玉碗煮茗  
消渴思朗然吟徹太虛清

謝鄒南阜惠序疑問

祇緣書癖落言詮豈冀瓊瑤冠我篇杜撰藉君  
將不朽還期走謁問先天

客歲游盛家湖阻風不果今得寓目焉且  
姚承春詩集卷之四

游童莊寺友人賦有醉情瘦筇扶句次韻  
爲酬

盛家風味在澄湖十里移舟采綠蕪遠際巒暉  
青繞帶長空灝氣碧吞瑚去年方沐情初遂今  
日流連興未敷醉力尚堪尋野寺瘦筇且置莫  
教扶

訪吉祥沈敏齋親家游車渚名園

白髮同舟訪故人攜尊車渚意何親鶴從芙沼  
鳴還舞山映蘿門秋復春綠蟻任渠供斗尊卅

楓誰許傍松筠老來懶學邯鄲步何復推敲病  
齒齟

楊調和滯故鄣失我揚州之約致詩道意  
更約西湖可踐也期之

淮擬江都挈伴遊奈何鄣地把君留長途失却  
嚙離侶獨徃真如汎汎舟堪美金焦無好句可  
憐南北是虛洲西湖尚有中秋約九里松濤酒  
百甌

因友人懷我亟命舟渡江

姚承春詩集卷之四

太

槳聲畫鼓發江船目注中流一鏡天濤倒頻行  
如昨日清閒緩渡是今年炎飈未泊三吳岸秋  
思先飛十里烟不是忍將淮水別恐君懷我若  
旌懸

過儒林懷嚴後溪老師作

晚來宿連市早發過儒林蕭颯違前意瞻依整  
舊襟父師久淪沒子姓多球琳翩翩繩祖武慰  
我世交心

承范坤巖祝望仲兒試事次韻答謝

自慚原匪是金柯已較嗟峨可復峨家世未延  
唯在積功名善守不須多兒心或效東西陸我  
意常懷上下坡試事一憑天付與如臨師保在  
磋磨

訪楊調和不遇

本擬僊郎聯世講却憐逸老尚棲遲夜來喜有  
知心客請過寒家共賦詩

訪友人不遇移其甘露一株

甘露曾聞靈且異幸君爲我特新栽如飴渴見

姚承菴詩集卷之四

十九

移將去寧復從容待主來

雪後次黃象洲年丈韻

解綰休言富與貧相看總是一閒人酣來冒雪  
豪吟去竊得人呼折角巾

晤陳清波西門舟中

十年前同官東粵

傾蓋一方三載雅懸旌兩地十年心偶來片語  
雲輕散別去相思日更深

遙次韻答 華山殿下

在昔茫茫數戴星堪憐抱瑟向齊庭專城漫道

共三事當路誰爲問六經野鹿衝圍還遽谷涸  
鱗離轍赴窮濱獨追笑傲如天上文栢何年復  
時停 華山府有文栢齋

題張僊圖壽友人醫者

爾何爲乎持弓爾何爲乎挾彈桂花叢裡行來  
拍拍羣兒爭看僊家散誕無拘絆乘風行地常  
相半有時飛馭九霞峰有時憩息千秋觀有時  
斜搭紫金丸射落文星爲世翰指示分明在眼  
前故與時人作戲玩君家今度六十年少過扁  
姚承菴詩集卷之四

子

盧學真煨起病陰德遍通遐厚積公評在月旦  
心神養就醇且怡眉宇端然豐且幹末年介福  
方日來唯是神駒未登嘶前身莫是此僊身顧  
惜金丸不輕判會朝一發產奇英共飲華堂爵  
無笑

奉謝黃象洲年兄雪中韻

自覺陶陶不繫心可居朝市可山林歸來幸有  
床頭酒且共君家一醉吟

哀挽吳鳳麓年丈

同年兄弟相親好孰似君家用意深漫挹獅峰  
聽夜雨載攜石墨度春陰連年傾倒燕臺酒累  
月徘徊淮浦吟杖履相將君已逝從今誰可復  
論心

悼亡同年兄弟呈顧警章沈華崧臧顧渚  
三丈

屈指同登三十年中間聚散似風烟最憐已往  
今過半却信勝衣卽是僊

中秋玩月次友人韻

桃承菴詩集卷之四

主

浮世休論窄與寬但逢佳節擁雕盤清光照我  
分明在灝氣凌空仔細看對影却憐詩伴迥掀  
髯莫放酒杯乾年年臘有中秋月來歲應陪賦  
廣寒

題蟠桃圖有曹桐丘詩壽嚴曉泉丈

傳說東方朔曾偷王母桃斯事莫經見斯言匪  
浪嘲誰將此一幅寫出蟠桃谷千年果結花駭  
然快心目幅後更有評標識甚分明頗解曼倩  
意却是桐丘生桐丘當年已百題評必渠真

見得丹砂養就精氣完自然甲子能多歷君家  
精氣鬱隆隆喜逢初度祝華封未言盡果千年  
實且學題詩百歲翁

題照空卷

落石巖頭最上層惟餘老衲了殘經儘教慧發  
三千界祇在菩提一盞燈

遺言偈

法如恒河沙言亦恒河沙而自有真如言直其  
土直匪言無出入要在窮津涯遺之明吾心心  
桃承菴詩集卷之四

主

淨悟法華遺之見吾性性空是釋迦倘迷不能  
遺言言皆空花豈直如空花終渾如泥沙

本如偈

本來誰面目我自有真如真如不能覓本來其  
何之一失不復反萬劫難消除條馬幻住身永  
隨其可嗤出水青蓮花離畔夜光珠此是我本  
來君覓君自知

題無相卷

謂君爲有相而君已稱無謂君爲無相而君現

是有然則將何居二者本相偶偶中曾不着色  
相夫何有無爲天地根有爲萬物藪無有更無  
無天地可長久

計時令詩二十一首

杞人吟

孔子作春秋漢儒載月令語意雖有殊總以明  
王政王政如春乃統天資始流形情性全或驕  
或伏皆爲沴一元不貫不成年調元應有術吾  
言非無出嘗讀四月維夏詩酷炎凄烈皆有之  
姚承菴詩集卷之四

爾無一語及春意此言垂訓良可思今之政無  
乃是夏炎不雨直底秋冬雨連旬竟不止既莫  
慰三農又不便行旅廊廟寧無肉食謀草茅焉  
用杞人憂但情有所觸不能無忠告請今論道  
經邦賢細味春秋月令篇燮理陰陽統一元  
國脉萬世其未延

巳酉歲元日立春

巳酉有之始正月月之始元日日之始喜逢三  
始立新春天心旋正其在此天心旋正

聖心旋

聖心之旋若轉圜大小章疏從此下遠近權稅  
從此蠲放置英豪從此還廟堂論道惟其賢臺  
省和衷無僥言蕩平正直絕黨偏修內攘外同  
安瀾上下四維若泰山華封三祝億萬年萬年  
瓜瓞永綿綿

元旦

人間樂事慶春回況是春從元日來否極自今  
應轉泰九天瑞靄萬年開

姚承菴詩集卷之四

五

元日晴

春從元日到蕪是氣晴和瑞日來滄海祥雲繞  
弁阿椒花人共祝綵勝競相訛東風雖浩蕩似  
向德門多

人日穀日晴

國以人爲本人以穀爲天歲無恙乎民無恙古  
人此問識後先去年大水禾盡沒數千里內多  
顛連啼饑號寒不忍聽殷望麥秋可苟延所喜  
春從元日到連朝晴朗無風烟人日穀日晴更

好或者泰運從此旋且聞四明老人說五日戊  
子大有年此言若果有徵應上天實意在活全  
活取困窮百萬命更生之樂同翩翩翩翩共效  
華封祝

聖壽

皇圖億萬千

人日詠

上林消息在南枝試飲屠蘇逐老嗤欲探早梅  
旋破凍且簪綵勝漫題詩三陽此去能多久七  
姚承菴詩集卷之四

日方來未較遲淮佩奚囊裁好句吟不盡是

春思

卽事

一春常是陰晴半未有今春半月晴上緊催花  
頻酌酒莫遲風雨歎飄零

人言今年有燈由去年有月然不無感也

賦

去年苦大水秋月浸長空今春促興發燈火亂  
於叢城市人烟集鄉村寥落中尚禱光明燭敷

天照困窮

元宵前後日晴

有生未見去夏水入春難得今年晴燈火倘然  
豐五穀更生從此樂昇平

元宵後二日同相知觀燈步潮音橋聽曲

盍簪延賞意繽紛散步天街混俗羣漫聽潮音

歌白雪宛於霄水覓紅雲人間樂事殊添勝天

上清光未減分曲興欲闌今且去來宵更有落

燈醺

姚承菴詩集卷之四

晴日陡寒

盡道春和景物催云何復有峭寒來天公煞爲  
精華惜未許桃花輕薄開

春早乘雪往傑塘

春水未發溪尚清波光映雪照眼晶瓊枝滿前  
皆是景山陰未必有此行

連日大風異常

時常亦有雨去年雨獨損嘉禾時常亦有風今  
年風獨揚海波損禾殷望麥秋至揚波恐復召

雨多傷麥傷蚕將若何

見大水

茫茫大浸直稽天賑貸何方堪度年  
哀此困窮無可愬貴游日醉峴山前

小滿日長歌時在升城

記說小滿種頭田去年田盡沒不識餓  
卒可種得又記小滿見新絲去年桑半壞不識今可有  
絲賣我身在江北我心在江南江南生計是田  
蠶田荒地白整一年顛連叨顛天可憐天可憐  
姚承菴詩集卷之四

自今以往願十年年年四月賣新絲年年七月

糶新穀痛哭流涕聲漸收大家再唱太平曲

中秋玩月次友人韻

維北有斗斗有杓維月召客不待邀一方庭可  
三千界半壁中懸萬里橋把酒深深城柝靜論  
心聲疊水沉消中秋如此年年度野老何須嘆  
沈寥

望在中秋後一日譙親朋待月華未吐

八月既望在今夕簪合良朋玩月華舉杯吟得

秋風句當戶香浮桂子茶稍見微芒射星斗未  
瞻瑩彩徹雲霞年年剩有清光在來歲還期共  
泛槎

九日登高二首首志不忍見次志不忍聞

堪憐今歲大無秋一步登高一步留若到上方  
山頂望田居蕩析可勝愁

勉一登高別俗流儘餘詩思不能酬遲回勿上  
孤雲閣忍聽菰蒲四面愁

冬行春令

姚承菴詩集卷之四

支

風氣凝寒正當令雨晴和煦渾如春一時似便  
無衣者祗恐無年又病民

積雨至日喜雪

春秋書無冰聖人蓋有說時令值隆冬宜藏不  
宜泄今夏值亢陽至秋尚餘烈冬來常鬱蒸人  
情胥倏倏苦厭積雨深企望一天雪玄字意轉  
迴倏化為寒冽撒放瓊瑤花正在大冬節可以  
固微陽可以飲初藥早應從此消遺蝗從此滅  
徵爲大有年懼呼徧童耄行旅雖苦艱心情亦



舒悅乃信天人通果如音響徹

雪

臘到人情多望雪天公特故與徘徊瓊瑤一夜  
梅花發傳得都城顏笑開

計花卉詩四十三首

新正六日小集片雲樓載白瑞香乘月歸

甫值三陽候欣逢六日晴自然開索簫何必問  
勾萌漫掇花隨棹言歸月在萍從茲春漸勝日  
醉短長清

兆承春詩集卷之四

三九

片雲樓下分花

倚雲歌笑叶宮商分得奇葩蒲棹香要識花神  
無定主東風到處可流觥

芍藥遭大水藁種得活

稽天偌大水草木並彫殘况此艷弱姿性弗耐  
潘瀾拔出汗泥中萎蘼成一團移來隔晝夜葉  
種亂土壇未幾枝葉爛定謂生意難新春視羣  
卉不復一注觀豈意透萌芽森森若紫珊似此  
日暢茂行將吐渥丹乍見駭以愕既復悲且歎

古來出世物涉歷幾風湍人誰爲顧盼彼獨呈  
琅玕大難多奇就勿作等閑看

玉蘭花

能白能香花滿前直豎橫披更倒懸獨憐此種  
清芬異朵朵傾心對上天

蘭

蘭固有多品我亦多見之乃或繁且榮反失天  
然姿唯余得此種幽靜匪所思疎散飄散葉參  
差發兩岐嫩蕊碧將透輕苞紫欲離芳馥未揚  
揚意色已猗猗置之一室中自令羣卉馳因知

兆承春詩集卷之四

三九

山澤間每有間出奇伊固不待人人亦不知伊  
我將折青蓮我將採紫芝我將佩此蘭尚友古  
麗眉

山蘭

幽蘭生深谷何心待人采樵子移出城清人自  
眇眇紛紛紅紫欲放花顛狂輕薄相交加何如  
一種天然雅不逐東風聞歲華

中庭

冬來搖落滿庭陰，留得孤標意更深。  
天竹傲霜紅磊磊，玉蘭待雪碧森森。

妬花風

春有催花雨，復有妬花風。  
燦然吐英蕊，飄然墮亂叢。  
吾心亦有花，培養同化工。  
勿爲風雨驟，閑來悲落紅。

林蘭

春到名園次第芳，爭如爾獨占清光。  
酣來漫放三分白，老去全收一味黃。

姚承菴詩集卷之四

三

虞美人

虞兮虞兮柰若何，烏江渡頭遭轍軻。  
精魂不逐英雄去，却向人前舞翠娥。

石榴

聞爾原從石洞來，那知我亦夢南槐。  
相逢一笑舒眉眼，亟命園奴早發醅。

粉紅薔薇二首

小院深深瑞氣浮，不施簾幙意偏綢。  
蛾眉淡掃盈盈倚，始信盧家有莫愁。

滿架芳菲次第開，翻然世態觸吾懷。  
東西塗抹終成假，爭似天然脂粉來。

榴花早發

四月薔薇五月榴，胡然爾早占芳柔。  
綠珠漫綴裙將解，丹雘分投火欲流。  
光吐賸添花縣勝，艷浮煞助草亭幽。  
年年初夏堪先賞，我擬常來共若留。

晚酌催花

高槐好鳥語相求，小讌良朋話亦繆。  
旋遞花枝姚承菴詩集卷之四

三

催羯鼓急翻罰盞，作觥籌夷猶爾我忘。  
三樂笑傲乾坤足，四休多少浪游悲。  
迹迹爭如此會悟來由。

芍藥十味有序

江都此花最著，余來適逢其盛，陸續得絕佳者數品，纔思一品題范坤巖輒先賦就。  
陽春實難爲和也，唯忘爾我點攬其中數字，  
坤巖亦欣然領受焉。余因錄入已集中，樂陶吟今將爲竊范吟耶，雖然推敲似微。

有力蓋所謂述而不作者耳一笑記之併

附自慚無詠一首

一狀元紅古楊蔡朱二宋各時此花萬株

花封鎮日不凋殘更得繁葩繼壯丹姚魏上林  
稱絕勝蔡朱名苑亦躋攀錦苞解處霞初發火  
酸舒來露欲乾莫謂朱顏容易老遠屏風雨有

雕欄

一玉盤盂古楊南禪資福二寺有此花如

維揚自古茂名園兩寺相傳白玉盤世態似非  
姚承菴詩集卷之四

前代意花神不改舊時顏清芬乍透香堪把淡  
粉輕勻秀可餐一笑相看塵思豁却疑身在福

禪關

一金帶圍廣陵原無此種相傳出則有字

岐公王荆公同宿此地一林偶發四朵正  
在絕賞間陳太傅公適至更喜各折一朵  
為祝後果俱登台芳

聞說名花特有靈天葩端為傑人與前朝勝事  
曾留異今日奇芳欲並榮雲錦簇成花色爛南  
金粧就帶光橫禪符先後應無爽可令安陽獨

檀聲

一紅樓子

日日邀賓花裡遊更欣花底起層樓爛翻幾葉  
瓊英墊簇擁千叢錦色繆翠幄殷殷環座繞紅  
衣裊裊傍欄浮臨風把酒應無笑傲裁詩忘  
白頭

一黃扉紫閣合東冬韻

卉有神奇造化功天然幻出一明宮森枝掩映  
黃扉敞叢藥嶙峋紫閣重四顧低回皆妙苗一  
姚承菴詩集卷之四

經題品更昌丰維揚自古傳禪應名世名花豈  
偶逢

一冠羣芳

署中已得數本稱奇矣此本後

覓得名花滿坐風豈期晚至更纖穠金粧樓上  
收春色正砌盤中欽素容屏閣曾誇當日勝帶  
袍已卸少年叢英英獨艷方稱冠冠在羣芳以  
後紅

一紫藻

一名進天工得冠羣芳後更得此

尋得花源別有天天工透出紫泥鮮傍欄采采

凝清露繞屋輝輝露瑞烟自計暮山成往事聊  
將新襲聽今傳老來願學餐霞客盡日貪看不  
記年

一纏絲瑪瑙

此花初至似有謝意蚤起視之更覺鮮妍

名株並實在丹丘更訝靈奇謝復稠不是僊遊  
舒夢眼云何幻就快清眸絲纏不朽軒轅甕藥  
屑堪餐安石榴共惜都支盤欲碎吾方鑒賞興  
悠悠

一觀音面

姚承菴詩集卷之四

五

玉璫孕孕淨無塵諸艷從教盡失真蓮座恍臨  
清暑曉草園笑擬梵宮春本來面目應長住自  
在真如會有因到此便同登彼岸看花何必不  
參神

一自慚無詠

維揚恰如少年游種種芍藥交相投賞心浮白  
日從事纒腰跨鶴倘與伴絕唱有人誇述作微  
吟無句罷賡訓詩魔自在悠然樂祗恐花神爲  
我羞

山丹

生平懷着寸心丹見此山花卽解顏開落年年  
成九轉須知鉛汞在人間

白鶯栗

天孫昨夜剪鵝絨偶落茅亭錦繡叢相顧名姝  
渾不識素娥獨自笑薰風

看姊妹花有感

何哉邦之媛著名於花間獻笑並倚門冶容類  
天鬟莫須傾國侶故幻在人寰少馬細凝睇其

姚承菴詩集卷之四

五

意較靜閒生色自然媚曾不誨人攀不比楊家  
女嬌艷逞嫵媚太真一入宮秦虢胥通關恣情  
在瑤台三郎惑且癩萬幾置不理自取播蕩艱  
斯真花月妖女戎勝夷蠻鬚眉丈夫漢宜抗丈  
夫顏倘遇如花人慎勿寵如環

茉莉未花

春到河陽滿縣花爾馨何事始抽芽清芬欲出  
人頭地故別羣芳不闢誇

剪春羅

剪春羅剪春羅春時已過夏半徂爾花似不煩  
剪織借問爾名何以呼花神不語奈爾何細察  
爾瓣分五葉瓣內菁菁森五珂五珂更托有十  
萼分明五十居河圖且也內赤外純白紅中間  
有黃氣摩五行五色紛如綢問誰織就問誰剪  
天孫巧製名非譌舞衫初試輕輕舉嬌娥十五  
顏微酡顏微酡且臨淑景在南訛老翁最愛日  
婆娑此間正好相吟哦有客有客亦非少構花  
樽酒發浩歌酒酣折向燐然髻笑任人搜金叵  
羅

圭

見萱花有感

上有靈椿下有萱綵衣正可舞飄幡高堂寂寞  
音容杳痛憶安能起九原

錦燈

英蕤騰可伴青霞移植何心就絳紗秋夜吐輝  
情自好教人珍重一庭花

木槿

此卉從來稱舜華芳名原不在蒸霞夏秋能抗

炎炎勢一任人題兒女花

思故衙花木

去年苦旱正歸家每憶平西幾嘆嗟春雨此時  
無不到故衙應發舊時花

石菖蒲

從來品彙稟精華品未通靈未足誇誰似靈根  
能引節又於多節忽抽花餐霞益壽神稱異承  
露明眸氣特嘉勾漏所須無過是更須何物欲  
兼槎

姚承菴詩集卷之四

圭

鄒見老惠秋蘭

春時葱翠夏萎黃秋挺孤莖數莖芳獨我與君  
知此意平分幸挹晚來香

淡竹花

閒來着屐破蒼苔略舉菲芳自品裁維蘭與竹  
稱清哉胡然砌畔一根芽竹作天枝蘭作臺有  
苾其芬絕塵埃空青一點從天來滿前紅紫莫  
可陪陶然樂玩成徘徊世上浪誇瑰與玫

紫薇

鮮霞明爛徑初開紅雨紛紛點翠苔  
媿我白頭無所望

恩封或捧紫泥來

重九後雨不絕見菊有感

重陽風雨逗行踪杳靄晴雲鎮日封  
莫道滿城顏色改黃花亦減舊時容

萬年松

攀蘿直啓白雲封上叩僊關第幾重  
欲覓丹砂殊未就籃輿采得萬年松

姚永春詩集卷之四

五

觀張蓮汀宅老少年 紅黃五綵三種

老去不復能少年偶見少年亦忘老  
少年人多輕薄態少年花較情意好  
此花方在春夏時猥依衆卉誰識之  
直待秋高天氣肅紅鋪黃麗五彩施  
他花亦能紅不能當寒風他花亦能黃  
不能傲清霜他花亦或間五彩曾不踰  
時鮮色改誰能秋後更精神壓倒羣芳  
來賞采君年已踰七余年亦望七看過  
多少人顏色東塗西抹安在哉爾我清癯  
較自克癯爾偶相從適與此花

蓬蓬此兩相目目此更相祝但願老年  
人時親少年馥勿效少年情自取老年  
戮亭亭松栢貌蒼然翫雪凌霜金石堅  
歲寒宜友此貞幹肯爾區區學少年

水仙

分得僊家一種苗艷香獨傍雪中飄  
漢宮若見君顏色金屋應憐貯阿嬌

再移石菖蒲就露逢雪

爾草本清芬就堦卽逢雪寒氣發仙  
靈從今應姚永春詩集卷之四

四

九節

樂陶吟草目錄

卷之五

南雄覽勝

過英德見英石

懷馬伏波

偶題

過宜城襄陽冠蓋里

過磁州見曹操疑冢

龍鳳巖

姚承菴詩集五目錄

題滴水巖

新興順化渡看屍矢辭自警

終日雪無花

題紀貞女冊

夢天示空中雷電四大字

喜霜吟

作祖

喜碩兒書到道續絃稱我家婦

石壘

定惠院

舟行卽事

奉別華山殿下

臨汝道中遇雨

又

陡聞茅中裁自粵東到江省

晚至通遠驛

同韓眉山玩月圓通僧舍

過江到岸遇雨

姚承菴詩集五目錄

問太湖縣歌

苦雨歌

誕日思親

望鳳陽

瞻望仁祖園陵

過黃河

東平道中遇雪

過南留智道多丐者

北路多雪

筆頭凍落管內

過白溝河感宋事

卽事

望到京師

京邸夜坐

朝天宮習儀回賦二首

除夕味

元宵朝前步月

訓和茅中栽韵

姚承菴詩集五目錄

和茅中栽一絕

入覲吏出都門

盧溝畔故有張華宅

獻縣日華宮

丁未二月初八日大風

過高唐

阿井

過東平瞻無鹽城

北路見名宦碑有感

三

早發清河縣

過高郵思前爲州守者

老年

聞東鄉有死于饑者

過嚴陵

覽莫埭溪自敘作歌

次文岷陽韻

除夕

題方朔像

姚承菴詩集五目錄

聞族有饑寒者

友人報舉鄉飲

碩兒又得女

春寒

洛陽花三色

次范老端陽韻

春夏風異常

自荅到白溪

陸無從懷我次韻答

四



喜晴

觀盆魚

爲吳江錢氏母作

復興大覺院

李望龍聽理於楊

垂頭鶯粟

咏花月

洛陽花

再看萱花

姚承菴詩集五目錄

五

咏挿瓶芍藥

答范坤老園亭有懷

雪川起程

長洪道中

訪邇邇仙

喜雨

論父

碩兒夢得忠魂二句

天梯

真元宮

辯萬人緣相傳之訛

飛雨

玉蘭花開

天雨爲吳君衡留我

游仁王圓證二寺看花

祥雲張公廟

再游石壘

夜話啟行事

姚承菴詩集五目錄

六

齊雲歸

見通泥溝新開河有感

過滕有感

過高唐望夏津吊栗東厓老師

過涿州

吊張翼德結義事

贈自南上人

游西山未果

過交河界

觀風巖

和黃石函丈賦贈

連日風雷春下錢塘寂如也賦此志喜

讀范蠡載西施有評

用山谷韻題樂陶吟後

用桃花源詩韻自味樂陶

倣古兩頭纖纖體二首

詩書友

題古歙

姚承菴詩集五目錄

七

樂陶吟草卷之五

承菴姚舜牧著

男祚端祚碩祚敦祚重祚馴校

計檢得遺逸詩九十八首

南雄覽勝

天峰青嶂相鄰峙瀆水凌江自抱環形勢直歸

南越去雄哉鎖鑰是梅關

過英德見英石

世珍英德多奇石萬里梯航壘作丘何似養成

姚承菴詩集卷之五

乙

無一物涵暉碧落自優游

此邑有涵暉碧落二亭

懷馬伏波

廣西有伏波巖

伏波門外伏波巖總是勲名衆所咸假使載車

非惹茲山川肯與帶斯針

偶題

曾羨胸中數萬兵於今潦倒厠冠纓後荒自適

從他好反已無慚任世評到處班荆堪數語坐

來投轄可三觥盈虛天道吾知久但識含飴樂

太平

過宜城襄陽冠蓋里

宜陽襄陽全盛時公卿門第相聯毗一路貂蟬  
世所企慕然名稱冠蓋里却憐冠蓋多騶從未  
見奇豪當世用一士能增邦國光甲第聯翩非  
所重

過磁州見曹操疑冢

曹操立疑冢總是慮發掘能自信生前何須防  
死骨

龍鳳巖

新興

龍鳳巖詩集卷之五

二

攀附當年志欲伸那堪老大竟沉淪今來偶探  
烟霞勝却憶隆中尚有人

題滴水巖

新興

漫披荆棘上雲梯空洞由來龍所棲願借涓涓  
泉一滴化為萬斛潤蒼黎

新興願化渡看屍矢辭自警叶古韻

事關人利害臨履若深危况於生死際豈可苟  
然為死者不復生生者論至死此間毫髮欺是  
以人為市天道甚昭森陟降常在庭遠將及孫

子近且及吾身當場念至此奈何其勿欽

終日雪無花

瑞應豐年宜六出終風維霰可嗟吁上蒼應為  
窮民泣故飲瓊花只墮珠

題紀貞女冊

女能立嗣為守

古道陵夷久人間多二天賢哉紀氏女早讀柏  
舟篇未面夫君合不毛子嗣傳朗然明大義千  
古阿誰先

夢天示空中雷電四大字次日即應異常

夢天示空中雷電四大字次日即應異常

三

可憐也因詩紀之

夢得空中雷電字空中雷電踰時至見耀閃爍  
狀莫開裂轟霹靂人驚悸乃知此心同高明空  
空無物夢自清勿謂雷電有時發電常閃耀雷  
常轟

喜霜吟

今年久亢陽災沴遍四竟望雨更望寒祈消疫  
癘症喜得數朝霜祛卻餘炎淨民始若更生共  
欣冬得令天道已轉移

聖心應旋正早晚望輪臺萬方稱大慶

作祖

上馬思作祖次馬思亢宗又次守廬舍不失爲  
田翁唯是下流輩挾勢欲橫衝富貴不長在  
經起蛟龍

喜頌兒書到道續絃稱我家婦寄語訓之  
吾家得天樂中亦略參差冢婦痛先殞次婦痛  
又哀所幸長續婦厥稟良淑姿况以妹承姊冢  
孫蒙恩慈次兒尚未嗣三女皆幼癡望母良太  
北承菴詩集卷之五 四

亟而恐懼嗟咨喜今所續者入門無非儀不獨  
女有托更可望生兒再諧諸昆婦若舊無嫌疑  
稱我家妯娌成我家墳麓是爲賢婦人家道賴  
以持老翁慮常遠喜頌更喜規寄語我頌兒教  
婦在此時

石壘續溪

石壘由來天下奇光懸似鑑燭鬚眉始知人卽  
同頑石一竅靈明自有之

定惠院

但屬名人一品題山川草木頓增奇子瞻漫爲  
赤壁賦赤鼻原名亦改移泛舟日尋江上樂扣  
絃長味美人詩終日詩終日酒品題到處皆瓊  
玖爲問去黃千載餘定惠海棠今在否

舟行卽事新興

向來枯涸不通船一雨淋漓水滿川睡起推蓬  
纔數酌朱橋已過又雙蓮

奉別華山殿下

太華宮殿鬱熹微但曳長裾見者稀天假風緣  
北承菴詩集卷之五 五

容造膝爾摩好爵自投機談霏玉屑心先醉韻  
叶金徽思欲飛別去難忘許多意臨岐訂祝更  
依依

臨汝道中遇雨

風雨瀟瀟僕馬疲宦途滋味只如斯詎寧自在  
家庭內逸膝兒孫進酒卮

又

僕馬痛且疲况復遭風雨跬步不能前奈何數  
千里

陡聞茅中裁丈自粵東到江省恨不能晤  
以行

七載睽違兩地逢幾緘心事欲開封却因些絆  
無由晤添上相思又幾重

晚至通遠驛

躡磴入林薄殊憐山氣清奈何到旅舍紛逐競  
縱橫關中貴尋寂勿以奪喜情好邀同伴侶且  
看月華明

同韓眉山寅丈王李二幕君玩月圓通僧

姚承菴詩集卷之五

六

舍

旅止無營玩月明相攜直向上方行山僧說偈  
漏將半髣髴當年夜話清宋歐蘇二公謂居詩  
上人於此寺後建三賢夜話亭

過江到岸遇雨

溟濛欲霽江不波雨滌岸滑行皆蹉僕夫莫任  
塗泥苦我謂勝於風浪多

問太湖縣歌

我郡有震澤鄉人稱太湖問此縣治名人答無

太湖唯此縣形最低下西當蘄黃英六四山汊  
層疊密嶂多更雄陡然水發奔且射瀾天漫地  
向縣來懷山襄陵真可哀幸爾去江僅百里水  
勢一至即可回雖云即可回時亦常損稼利害  
固不小聞言殊可咤吁嗟乎爾太湖無水有時  
衝吁嗟乎我太湖有水不能漏聖人底定竭心  
力豈於爾處輕放過但謂莫可爭尺寸且置不  
治名太湖

苦雨歌

姚承菴詩集卷之五

七

夏秋望雨兮一滴如一金冬不宜雨兮一雨竟  
侵尋膏不膏霖不霖溢爲霖吁嗟苦兮民不禁  
雨兮雨兮今請止留雨千來春兮利民之耕耜  
誕日思親做古體二韻二十句

夢吞日影兮孕我之精偶值仕兆兮肇我之生  
教以詩書兮成我之名啓以清高兮示我之程  
兒不敢負兮若親之任兒不敢忘兮若親之臨  
亦能植立兮爲世所琛亦能著述兮爲世所欽  
明發不寐兮日維此心欲報之德兮天高海深

望鳳陽

周家何以味幽風直謂王基氣獨隆我

祖奮興千古業諸臣佐定萬年功時乘鬱鬱燕  
臺上靈蔭振振鳳穴中不信但看蟠結地朝來  
紫霧直騰空

瞻仰

仁祖園陵

盤盤聳聳擁如攢緊緊從龍到

寢園脉落鳳山開秀穴沙廻濠水濤靈源千巒  
姚承菴詩集卷之五

趨附爭朝獻二氣網緼正鬱蟠須信

帝陵非偶爾遠過周曆配乾元

過黃河

記入宸京已十回倦游自覺壯顏顏每行心似  
河流急曾做人間甚事來

東平道中遇雪

莫嫌雨雪亂紛紛自是瓊瑤最可人試看眼前  
清世界何如奔驟逐風塵

過南甯智道多巧者

趨赴神京倍辛苦顧瞻周道更傷悲金錢本是  
生人物忍見饑寒泣路岐

北路多雪

行瞻極北雪瀟瀟盡道來年稼可饒但是能耕  
始能穫却憐流徙未曾招

筆頭凍落管內

今冬風雪異行客畏如矛莫嫌詩思澁筆亦欲  
藏頭

過白溝河感宋事

姚承菴詩集卷之五

嗟哉宋事誠可恠國家盡被奸臣賣歲輸百萬  
苟偷安却依帶水爲疆界

卽事

老年冷落走天涯望望程程道路賒看見長班  
渾舊識正陽門畔卽吾家

望到京師

行行驛路賒望望王都近中有

大聖人握符乘泰運軫念萬方殷行將采州郡  
諸臣述職來洗心待

清問

京邸夜坐

然燈旅邸共探奇兒讀文章我看詩坐到夜分  
渾不寐恁般清况許誰知

朝天宮習儀回漫賦二首

回首鵷班十二霜今來猶是白頭郎非干臧氏  
能淹我自是機關少酌量

雖是機關未酌量於心無愧且徜徉却憐善用  
機關者遍閱朝班少在行

姚承菴詩集卷之五

除夕咏示端兒

十

他鄉除夕宜懷快

帝里逢春合自謳獻歲功名今夕計須知結尾  
是從頭

元宵朝前步月

上元佳節幾迴更攜翫那堪今昔情屈指故游  
都錯落天街燈火歲常明

訓和茅中叢韻

久已不知年何妨歲序遷但掛歡喜酒勿聽別

離絃從我間間度憑他浪浪傳鬢衰寧待照相  
對自欣然

和茅中叢一絕

此身原不受樊籠一任逍遙似塞鴻何物小兒  
能溺我汗丹自在氣常雄

入

觀吏出都門痛爲門墮毆死

計吏雲趨闕由來覲

聖皇彼閹肆貪橫視此若逃亡養晚無藉輩持

姚承菴詩集卷之五

十二

挺列兩旁金錢恣索取必欲滿其囊稍不遂所  
欲晉毆若豺狼吞聲賂以入士氣幾不昂及計  
出門去垂手承虛筐乃彼索如故欲獻無可將  
一吏出與辯喝令檻其吭紛然攢以毆登時什  
且殭哀哉墨綬長故亦重冠裳劫殺竟若爾城  
內幾無王見者咸辟易聞者悉傍徨念欲挂冠  
去不忍見無良幸哉

聖明察下吏收強梁卽能正厥罪縶士亦可傷  
且就輦轂論可以察四方口啣天憲出若洞其

鴟張小民多冤弊豈特一吏戕計全元元命可  
以圖久長小臣分踈遠莫可抗朝章但秉此一  
念默以禱上蒼竚仰啓

聖明收回此貂璫道路平若砥海宇其寧康

廬溝畔故有張華宅

廬溝原是桑乾水颺臥長虹萬年底張華去後  
應有人能占劍合雙龍起

獻縣日華宮

生居富貴多沉溺語及賢才頭腦烘誰似獻王  
姚承菴詩集卷之五

登俊傑至今光射日華宮

丁未二月初八日大風

大風吼發非無意扶搖欲展鵬鵬翅曩昔塵氛  
盡掃除會朝大發天人祕

過高唐

高唐不是楚高唐屏翰王畿最上方守吏自應  
宵旰慮莫云臥治效襄王

阿井

東阿阿井泉若何煎膠可以起沉痾假令液津

誠有驗長生應只在東阿

過東平瞻無菹城

名緣德配重國以尤物傾我仰齊令主敬式無  
菹城

北路見名宦碑有感

當官善交結可以得宦心當官務慈愛可以得  
民心民勢卑口頌不能碑宦有力能碑頌功德  
石碑孰與口碑芳請君靜裏自思量

早發清河縣至清江浦

姚承菴詩集卷之五

三

黃河近淮水浩然蕩且深舟人趨利膽遊子欲  
歸心飄忽強風捲浮沉弱浪侵虛舟幸旋泊沽  
酒自長吟

過高郵思前爲州守者

宦途原是假世講自應親高郵今刺史不是向  
時人

老少年

問爾春秋已經季而何顏色更嬌媚爭葩獻蕊  
誰不然我獨守株免憔悴



聞東鄉有死於饑者一時四口痛賦其事  
東鄉力田夫忻配得一婦生有二雛兒糗茹甘  
同受柰值歲大稜口食爲奔走顧念婦與雛移  
存麥二斗出門向遠求不能卽回首婦逼兒啾  
啾食盡遺空缶匍匐向隣家隣家一無有號哭  
到無聲駢稿在甕牖踰時夫始歸止攜二空手  
聞見心痛剜一哭血盡嘔傷哉誰爲甦數日減  
四口今年尚如斯來歲將奚守倘然麥無收民  
生復能久早晚望

姚承菴詩集卷之五

十四

皇恩恐難到窮部

過嚴陵

同調休論古與今却憐空谷少知音歸來直向  
嚴陵下盡付東流自在吟

覽莫球溪自敘作歌

我湖山水號清遠特達高賢世多顯故鄣遙自  
天目來脉雄氣厚尤蒼蹇莫姓從來著我湖塊  
溪崛起自天扶孝弟根心微卽露元宗自立世  
所無公年十一遭家難隨叔赴京蒙狴犴父娶

非倫議及婚立辭不就持高見連年出父繫囚  
中直奏

天廷始分辯更處家庭嫡庶間五昆三母十分  
艱母側旣失父之愛兩兄又爲嫡所憐承顏順  
志特讓產兄又離披不能縮薪水晨昏力與旋  
務令母嫡心無難學成得薦餘百金念弟未室  
尤擔心寧甘澹泊完其配友于若此那得尋且  
也貧居毫不苟館穀憲臺能確守無欲無爲見  
特真達施自爾能神剖歸州路當川貴衝供億

姚承菴詩集卷之五

十五

丁糧總粘手公能一一細處分裁革宜民可持  
久入覲民方竹馬迎聞喪卽日回南首量才起  
復鎮寧州此州名存實無有先年曾設長官司  
正副薛于世相耦于駐橫劫薛紹恩擄奪姦淫  
惡最深自來監司不敢問養成兇黠將陵侵公  
潛定計假接引兵戈不戒卽就擒又用以夷治  
夷法令端盡勦蠻虎羣且得紹榮母與子死離  
生合多悲辛積年叛橫一朝淨兩家承襲今始  
馴功勲正在奏請列浩然歸志同思尊薄田數

幽僅饘粥幽棲仍舊原憲貧究公何以能詣此  
下帷發憤自幼始初師先達陳棟翁後藉成均  
四五子理義薰心若性成賢聖作為自爾爾公  
今捐館幾十年蘭玉森森俱象賢始信仁人必  
有後未聞天定福不全小子生平仰山斗知公  
聲振不容口願載此歌華乘中可附姓名同不  
朽薛于二酋長姓于駐薛紹恩于端薛紹榮皆  
酋長名

次文岷陽韻

澹泊齋中神自怡何緣客到啓荆扉意茶命酒  
姚承菴詩集卷之五

忘粗糲太史應占落少微

除夕

今夕夕除當臘盡明朝新正正春回老羸願乞  
須臾假快靚恩從天上來

題方朔像

昔聞仙子竊蟠桃今見擎桃方朔狀健步若從  
西漢來千年剩語其非誑

聞族有饑寒者

聞見流亡心似剗况吾族類忍相看無衣無食

無溫藉窮赤如何度歲寒

友人報舉鄉飲念族有不能舉火者欲辭  
之

說到饑寒心凜凜中夜不能一安寢解推倘可  
活族人絕勝衣冠赴鄉飲

碩兒又得女辱楊調和詩賀席間用韻答

碩過三旬未有聞殷殷望子若瞻雲聯生珠玉

雖堪並終耀門楣匪出羣湯餅且歡今夕會桑

弧期勒後來勲明年或幸蘭芽茁老子開顏共

姚承菴詩集卷之五

七

醉君

春寒

半月烘花暖連朝裹蒞寒無由催羯鼓得放數  
枝看

洛陽花三色

古洛曾開綿繡宮多藏輕黛與嬌紅數枝吐艷  
描摩盡何物能齊造化功

次范老端陽韵併奉慰

舉世競羨壺中天問誰能涉境外園紅豔遍開

欣簇簇綠陰低覆靜娟娟蒲酒逢時且同吸壽  
絲隨俗共爾壺老年總是閒雲度對景何須自  
惘然

春夏風異常

日日風日日風大塊噫氣直爾雄春和夏薰秋  
冬烈四時八風應不同何當調和清景候砂飛  
石走波排空匪風發兮古所誠顧瞻周道心忡  
忡越裳重譯是何代廟堂全賴調燮功調燮有  
方國是定國是一定譁無從譁無從意自冲冲  
姚承菴詩集卷之五

十八

和元氣彌蒼穹杞人無憂天不墜四海常坐春  
風中

自召到白溪雨不能出

買棹出城西蒼茫到白溪篝燈將夜半聽雨在  
鳴鷄下箸思難及金蓮望欲迷悶來無可解呵  
筆且留題

陸無從懷我次韻答

咫尺升城內何愁不得親寒暄交是假倡和意  
能真道氣殷殷厚禪心息息勻神龍終有合晤

對漉陶巾

喜晴通支微韻

連日霽霽雨更闌尚未晞何幸日迴馭豁爾天  
開扉悶思爽然釋好懷相追隨清暑較閑束芳  
園頗霏微鳥來啄紅英魚競躍漣漪物物足供  
賞老人可自怡夕筵將待月勿問夜何其

觀盆魚

從前歷過幾悲歡贏得而今曾次寬躍躍但知  
濠上樂風波那管世多般

姚承菴詩集卷之五

九

為吳江錢氏母作

松陵一士兮既孝且仁母氏疾病兮湯藥必親  
因而先逝兮伊妻欲殉既復自忖兮姑與子存  
彊勉事姑兮以終其身彊勉教子兮以成其人  
縞素自將兮餘三十春今年六十兮精氣益神  
自茲以往兮可至大椿言念懿行兮子孫其振  
願言采風兮勿使其淪

復興大覺院

盡道叢林古叢林古若何參寥題覺路弘辯對

蓮渦鏡像光猶滿  
昂銘年亦多廢興  
有成數十可不終磨  
院有十可山房

李望龍聽理於揚走筆奉慰

君駐維揚莫嘆嗟  
從來仕路似翻車  
從容論定回仙棹  
一夜西風直到家

垂頭鶯粟

鶯聲歷歷似相求  
何事鶯花帶羞紅  
粉向人殊可笑  
自甘低首學清幽

詠花月

姚承菴詩集卷之五

干

爭妍獻魄正中天  
皎皎天大最可憐  
金谷園中瞻皓彩  
瑤臺砌側拾遺鈿  
清空若待十分艷  
容冶應須一鏡圓  
惜愛此時情太重  
得邀兩伴敢論錢

洛陽花

小艷森森亦美哉  
綠茸裹綉綉含胎  
雖然不比明光錦  
可伴葵榴次第開

再看萱花

萱花昨日開亦見  
諸花茂一夕竟憔悴  
不見諸

花秀曉來復倚欄  
潛潛淚盈袖

詠揀瓶芍藥

名地名花散錦葩  
叢橫玉盞更爲佳  
主人頗得風流意  
亟召佳賓泛紫霞

答范坤老園亭有懷

可憐傷別寂無詩  
幾度臨風有所思  
我爵爾靡成好會  
中行獨復欲何之  
自嗟任性非前日  
猶喜同心似昔時  
千里盈盈唯一水  
蕪葭白露揖丰姿

姚承菴詩集卷之五

主

雪川起程中經南華寺

老年復作少年游  
爲愛溪山上下洲  
雪水歸來雖已賦  
南華志願未全酬  
一生披覽真成癖  
半世功名揔是浮  
攜得老朋探絕勝  
寧輸李郭共仙舟

長洪道中

栢店投荒店楊灘  
過亂灘雨深能助滑  
風急欲生寒  
咫尺重關在紆迴  
七度盤若非游思極  
可耐路行難

訪邈邈仙

清晨來訪邈邈仙邈邈仙人猶未起余亦嘗存  
邈邈心祇恐仙人只如此

喜雨

插禾時欲過望雨情無涯幸爾沛霖澤倏然盈  
坎窪胼胝力披草蒔栽目眩花幾多辛苦事獨  
任是農家

論交

丈夫交且廣締合是襟期寧輸膠漆厚詎意雨  
姚承菴詩集卷之五

主

雲齊中有一點明可以常相知于焉倘無契門  
內亦天涯

碩兒夢得忠魂二句余論之似詠雲長公  
者漫綴二句成絕

忠魂寂寂草離離千里江陵一望知社稷紛披  
當日恨匡扶大節萬年垂

天梯

齊雲

欲上諸天山作梯梯山到處與雲齊振衣千仞  
今方識須信從來總是迷

真元宮

齊雲

千尺懸厓聳玉屏爐峰一柱透蒼冥上方真在  
諸天上雲物從教護萬靈

辯萬人緣相傳之訛

齊雲

紫玉峰過一峒函凌空飛雨碧巉巖萬人緣是  
相傳誤憑勢應呼萬仞巖

飛雨

齊雲

巖頭那得許多珠滴滴橫飛似灌輸肯借神龍  
作霖雨坐看四海慶來蘇

姚承菴詩集卷之五

主

玉蘭花開

分明一樹玉吐輝二月中睽焉春意好莫放酒  
杯空

天雨爲吳君衡留我

無端忽作齊雲游行過溪南逢地主平原之款  
已半旬留賓更致連宵雨

游仁王圓證二寺看花

鳳皇山下桃千樹佑聖宮前幾樹梨自是有花  
能佐酒誰云有景不能詩

祥雲張公廟 續漢

完節在睢陽到處奉香火當日有斗糧安能照千古

再游石壘

石鏡空明天下奇依然照我舊顰眉山靈應喜重相覲一任傍人笑我癡

夜話啓行事

促膝見七促笑談對明燭明日各東西默然嘆孤獨

姚承菴詩集卷之五

十四

齊雲歸

往時未見霜歸來已飄雪爲謁一齊雲留連竟三月

見通泥溝新開河有感

經行三十餘年內眼見新開幾道河百萬歲填無了日何時清晏救民痾

過滕有感

戰國東齊勢最橫比隣弱小盡思并後來雄勝旋銷滅唯有滕存世子名

過高唐望夏津吊東厓老師

師翁家世夏津槐曾作西吳郡伯來振藻大開明道會然藜細簡不羣材英英黻士俱甄錄錄鯁鯁生亦見裁慙負大恩猶未報富唐每過望徘徊

過涿州

王畿嚴重關涿州其第一城郭似堅完軍儲貴充實可以控南邦可以衛北極古人抑有言維維寧在懷德

姚承菴詩集卷之五

十五

吊張翼德結義事

君臣名分同天地此義須教直認真一與盟言終不改關張以後更何人

贈自南上人

原住杭州長明寺今住京師燈庵

菩提如法輪往來常不待石火可爲燈長明固然在

游西山未果

我向西山挹遠暉奈何事竣卽言歸雖云供職旋飛鳥終欠凌虛一振衣白玉泉阿霏玉屑黃

金臺畔鬱金微許多名勝歸

天壽還擬重來拭翠微

過交河界

古詠交河使漸稀又詠交河孤月照明知不是此交河云何曠落能相肖

觀風巖新興

巖前佇立問蒼松閱過從前幾令公誰氏可堪爲世表願言披拂拜清風

和黃石國丈賦贈

姚承庵詩集卷之五

壬

十年遊兩粵又駐大江西杞抱江湖遠株棲歲月遲却憐游刃地自愧伐檀詩今日無遺愛誰爲去後思

連日風雷春下錢塘寂如也賦此志喜

宦游十六載今日是歸程且喜風波息江流一鏡平

讀范蠡載西施有評

西施歸來猶未老越人若何安置好千金贈嫁逐海雲傾城可更不迷君此時超然同鳳舉皎

馬忠清誰與侶

用山谷韻題樂陶吟後

先覺陶彭澤豈予敢望之觀其千古意不在數篇詩緬懷落落人自愧碌碌士五斗今賦歸庶幾或相似

用桃花源詩韻自咏樂陶

緬懷陶元亮悠然處季世夢寐見羲皇伊人豈云逝杯酒適性情貞操矢無廢塵網不受櫻頰厭卽知愁嗟余後此人尊信唯六藝董抱官四

姚承庵詩集卷之五

壬

方理事食租稅外此邈不聞寧知世所吹綿蕞異昔時美錦尚新製古韻曠不諧時趣失其詣請君且賦歸愛我非階厲解綬付吏人促回過年歲從此脫風波何復勞聰慧浮沉混沌中笑傲清平界杲杲白日如洞無毫髮蔽難與流俗言漫游方以外若霄吾柴桑千古得真契

做古兩頭纖纖體二首

兩頭纖纖初相迎半白半黑未分明脂脂腴腴能用情磊磊落落真良朋

右論友

兩頭纖纖中不絕半白半黑忌太絮脂脂膊膊  
無休歇磊磊落落成果結右自題

詩書友

我藉君爲友君常與我親坐觀千古意行樂四  
時春

題古欽叶

大氏山自西東流勢常下兀突作波濤奔趨應  
嶺呀微於宜饒間龍身却迴駕天都時行宮叢  
關聳高榭變幻出萬峯飛瀑湧千派蒸滃雲霧  
兆永春詩集卷之五

天

凝洄湍日夜瀉盤礴隱蛟螭踞蹲雄虎牙虹梁  
砥中流鳥道接天界開闢另乾坤繞環別襟帶  
寧婺啓上台昌嚴局百瀨輻湊來舟車水陸一  
海岱省郡莫與儔畿輔最稱大厥產文且珍厥  
民殷且泰厥俗儉且淳厥士賢且介篤生元晦  
翁吾道誠有賴鄒魯在新安人文益超邁固知  
嶽降神貞符合著蔡繼踵甫及申山川未凋謝  
余非具眼者偶爾窺一鱗俚語綴名邦達觀幸  
毋訝

終

樂陶吟草目錄

卷之六

吳恒初謝我講學百昌書院次韻奉答

范坤巖以齊雲篇祝我次韻奉答

謝千宣作西湖行樂詞贈我次韻奉答

湖上九日陰

重過釣臺

臘日登嘉禾烟雨樓

登嘉禾真如塔

兆永春詩集六目錄

走馬燈

果成偈

吳大士謝我五經疑問次韻奉答

吳飛明頌我南山著書碑記次韻奉答

懷張五嶽權使次韻奉答

作詩

題黃季弢琴游五嶽卷

洪穆菴以羽翼六經頌我次韻答

黃季弢頌五經疑問次韻答



馬壯士墓爲僧家改占立碑復之

過何何所別業

有感

翻每到花時不在家案

夢見夫子志奇

黃季駿琴游天台歸吳返閩

施昌巖邀我見蓮池和尚次韻卻之

次施昌巖韻堅其歸儒之心

秋日登文昌閣

姚承菴詩集六目錄

二

秦冰玉頌我六經疑問就其言答之

寓維揚京口阮悟齋念我次韻奉答

錢春宇賦贈次韻答

李生培太夫人受封正其設悅之日

題譚孟恂聊齋

次吳元暉誦我觀南山碑歸茗韻

次施虞吉詠夏令君招飲湖上韻

五月過釣臺

吳白雪禳災玄妙觀賦牡丹奉和

題金蓋斗室

怪齊雲諸巖用斧鑿失其本來

自歛入休見中書坊有感

祝范坤老華誕

夢

夢思

戲作性通禪隱偈

題顧紹峰松日桃鶴圖卷

愁山突至淨寺

姚承菴詩集六目錄

三

樂陶吟草卷之六

承菴姚舜牧著

男祚端祚碩祚敦祚重祚馴校

吳恒初父母謝我講學百昌書院用其首  
句次韻奉答

翠微開講地高閣聳層陰君自山中出余從霄  
上臨謾追三代後直剖萬年心論罷從容去源  
頭各自尋

范坤巖以齊雲篇祝我次韻奉答

姚承菴詩集卷之六

乙

齊雲山高幾千仞高與雲齊恍接天揔來應是  
神僊窟翠削芙蓉萬朵鮮今年特發登高興振  
衣千仞游其巔雲中僊子驂鸞駕鏘鏘環珮何  
踟躕拾得瑤草盈滿把歸來猶覺人中僊山與  
雲齊人齊山三壽作朋永不騫誰謂五斗戀彭  
澤要看海水變桑田穹廡於我何有焉唯是不  
朽人間傳造化虧盈豈無意饒與兒孫繞膝前  
懸弧之辰陽正復羣僊彙集羅綺筵矧翁與我  
同歲年藉手敬答齊雲篇

謝于宜作西湖行樂詞贈我次韻奉答

聞說西山有鳳雛星言夙駕到澄湖憐余白髮  
情偏勝放浪烟波十里圖

幾年竊祿已承恩解綬過歸不二門笑傲早尋  
芳勝地且將後事屬諸昆

休言橋仰欲凌空休言梓俯鬱青蔥但占南北  
山頭氣盡付狂歌一曲中

早來懷望鷺峰晴翻憶湖山氣未平却恠行官  
尋樂地頓然忘却汴梁城

姚承菴詩集卷之六

二

恠底人爭畫錦遊何如澹蕩數峰秋孤山鎮日  
含青翠孰與吟哦最上頭

盡日湖山樂事多六橋無跡奈君何任教雲翰  
從天下祇答滄浪放棹歌

湖上九日陰

湖上青山堪著屐湖中畫舫可傳觥重陽卽遇  
重陰好日日登高何必晴

重過釣臺

舉世趨混濁而誰問阿翁荒臺空寂莫船上拜

清風

臘日登嘉禾烟雨樓

冬日嬉遊八面樓滿前瀨景望中收非烟似覺  
千村合不雨常傾萬壑流數點浮鷗閒寂寂片  
帆輕浪思悠悠登臨獨抱無窮致坐嘯乾坤忘  
白頭

登嘉禾真如塔

入境穿林薄超然思不迷蒼蒼初日迴冉冉暮  
雲低但識禪心靜何妨鳥亂啼浮圖高百尺信  
姚承菴詩集卷之六

三

步是天梯

走馬燈

高擎畫架競繽紛火動機通錦作文批耳仙駒  
爭入隊懸蹄神駿欲超羣追風辟易元宵路逐  
電奔馳五夜雲此夕懽呼逢伯樂天閑騏驎此  
中分

練江名果成學禪而多技或恐其傷於雜  
也作果成偈以益之

世事若空花總之皆虛幻何如結果實可以無

破綻顧惟果實中似亦有真屬超然越三乘如

上連雲棧若通萬法緣如彼隨陽鴈我願爾學  
禪須把真心辨真心辨若何莫將他技縮他技  
浪無成徒然悲歲晏楚狂抑有言往者不可諫

吳大士謝我五經疑問次韻奉答且致祝  
焉

五十以學易三百可言詩要是真契勿令神  
思疲所患在章句旁引多分支意既未可得而  
反失其辭即能塗耳目無復悅肝脾吾從淆亂  
姚承菴詩集卷之六

四

處折衷剖羣疑萬古如長夜千秋文在茲大義  
炳日月微光燭希夷若彼甘飲食足慰渴與饑  
願言作聖者朝夕勤展披溫故而知新無徒勞  
夢思

吳飛明頌我南山著書碑記次韻奉答

二十年前此地游會攜鉛槧向書樓遙瞻紫氣  
來開尹載企青緗望鄴侯竊惟支離增話柄務  
令直截見源頭豐碑七尺何堪任幸附微名第  
一流

懷張五嶽摧使次其來韻奉答

湯空飛雪正紛紛袖手吟哦思不羣記得盱江  
曾作主却於吳地又逢君披襟欲發千秋祕展  
卷能窺二酉文相別幾年常夢寐教人時望海  
東雲

作詩

五十始作詩古稱高常侍余賦樂陶吟時年六  
十四音律全不知亦無高遠致得心卽應手直  
以爲習次豈敢望古人哀然立赤幟唯藏篋笥  
姚承菴詩集卷之六

五

中鳴蛙當鼓吹反覆數千言秉燭同夢寐試攬  
掛劍篇聊足表吾志

題黃季弢琴游五嶽卷

五嶽分居天際頭憐君獨抱一琴游希聲自昔  
通三極大雅於今歷九州流水高山空自在陽  
春白雪許誰收伯牙以後知音少試問洪荒第

幾丘

未句得  
之夢中

洪穆菴以羽翼六經頌我次韻答

天開正脉六經新我亦迷塗欲問津自昔注疏

知有幾于今嚮往豈無人窮年探索凝神久載  
世儀刑入夢頻安得生身成羽翼大明聖道起  
沉淪

黃季弢頌五經疑問次韻答

獨對遺編恣仰探杏壇密旨許誰參先天圖數  
由神悟後學工夫在靜涵頭緒縱橫千及萬總  
歸要領一生三個中未得玄玄竅敢向人間作  
指南

馬壯士墓爲僧家改占立碑復之

姚承菴詩集卷之六

六

壯士亡身亦偉哉當年蕞蕞未全灰空門儘有  
閑田地何惜斜陽土一杯

過何何所別業

小閣延虛殿幽人儘可棲桃花將墜雨柳絮欲  
沾泥舞手驚魚落回頭止鳥啼心閒無底事恍  
爾見天倪

有感

未轉頭時皆是夢東坡此語喚人醒却憐世上  
無知者可轉頭時不肯聽

翻每到花時不在家案

陟別朱欄莫怨嗟生平踪跡半天涯客中頻帶  
看花眼何必開時常在家

夢見夫子志奇有序

癸丑九月十六夜夢見夫子求觀玉印夫  
子出玉五六片標牧牧一以金鑲之可垂永  
一印因跪而請曰何不以此鑲之可垂永  
久夫子答曰我今意正欲如此於是牧拜  
于下夫子亦答拜于上視其髮特焦黃可  
異焉

生平仰止在官牆夢裏分明見素王百代珍藏  
誰可授六經壁數適相當董生矯矯先開篋束

姚承菴詩集卷之六

七

哲區區欲補亡慚愧未能勤輯略獨憐印正有  
餘光

黃季綬琴游天台歸吳返閩

君向天台去悠然得大還響窮青鳥外音徹白  
雲間放浪在生態昂藏游子顏相看不盡處咫

尺萬重山

施昌巖邀我見蓮池和尚次韻卻之

誰識雲棲士功名久已捐但能躬德行不必念  
真言後聖推先聖先天啟後天古來惟一脉請

看碧池蓮

次施昌巖韻堅其歸儒之心

吾道本中庸云何興禪教菩提說空虛高明為  
之詔入此不能出謂得瞿曇真舉國若昏迷總  
來非世道可惜杏壇儒甘領祇園誥強年欲歸  
依白首不同調何如守先王獨揭真儒要六經  
昭口星名利無煩渚出身自青衿原復歸庠校  
有田可以耕有子可以教悠然率性真山林可  
長嘯

姚承菴詩集卷之六

八

秋日登文昌閣次黃季綬韻

秋色蒼茫烟樹低抱環蒼雪兩來溪參橫杰構  
光加燦斗轉高居思欲迷縹渺雲端逢太乙依  
微天末可燃蒸憑虛吾待乘風去指顧湖山日  
已西

秦水王頌我六經疑問余就其言答之

邈矣一畫破混沌二五隨之聞其紛紛紜萬化  
具真性惟人合天稱至靈人至靈今各有天世  
風波靡今非前昏衢莽莽長夜行幾希不辯獸

與禽獸禽之行聖所憫教思無窮起不仁結繩  
一改文字立大防之義嚴典刑何言之言聖相  
授紛紛說者皆塵垢造化不死孔子在六經歷  
歷如星斗星斗昭然成二儀萬古千秋文在斯  
繭絲牛毛相契合橫衝直撞無參差奈何諸氏  
箕舌乖訛風相扇時驚猜訛以傳訛未足道以  
儒壞儒真可哀可哀世人都不能辨斯文一厄吾  
道衰吾道衰矣世漸淪淪於陸地相浮沉牧生  
世遠言湮後白首咕咕辯六經六經何疑復何  
疑承志詩集卷之六 九

辯辯其疑者經始明天文人文兩白日照古照  
今皆聖心孔子不言竟何述子與經正庶民興  
經常不易定理明且同

寓維揚子舍鎮江阮悟齋念我次韻奉答  
幾年契闊隔千秋雲樹蒼茫暗結愁知已不逢  
思欲渴故人相近願應酬萬安秋色沾新治北  
固春風話舊游得遂登龍消別恨絕勝騎鶴上  
揚州

錢春宇賦贈次韻答

爲卜行藏問所居小齋高臥日遶遶塔前湯理  
浮生業閣外驚傳故友書把玩紛如霏玉屑  
酬莫可報瓊琚年來若肯頻相顧絕勝清風入  
我廬

李生培太夫人受封正當設悅之日

自瓊距梓餘千里方李蕪葭兩相俛女氏于歸  
不得寧獨抱一腔莫能已生得佳兒甫四週正  
好眉開立綱紀夫君抱病十三年日顧蒼天竟  
不起兒誰入補弟子員吁嗟窮儒孰與齒卒瘞  
拮据 一句艱苦備嘗誰可倚寒灰撥盡教兒  
曹一日聲名從此始計偕得入金馬門初試茗  
溪作司理母氏持心在好生諄諄五戒詒芳軌  
兒捧斯言若憲章清廉如水直如矢三年考最  
奏

形廷

恩綸奕奕加封璽翟冠霞帔自天來煌煌赫赫  
番金紫正當設悅是生辰巋然福履成雙美子

帝祉

題譚孟恂聊齋

一丘一壑足自娛有琴有書洵可樂願持此意  
若終身不必齋居大恢廓

次吳元暉誦我觀南山碑歸茗韻

著

江洙泗齊追惟自昔亦燃藜生平不畏

川原

老猶將杖履攜再過程朱瞻闕里謗

姓

卷之六

土

摩耶

北君溪幸惟聖道千年在日照中天路

不迷

次施虞吉詠夏令君招飲湖上韻

從來六水自涓涓錦纜平移落照前芳樹遠依  
晴郭迴行雲輕襯舞衣翩香銷永日情方洽暢  
逐清風醉亦便別去不須愁獨賦詩成應有可  
人憐

五月過釣臺

披裘上釣臺我當其候正歸來嚴陵夫子

向兩袖清風亦快哉

吳白雪公祖禳火災於玄妙觀見牡丹盛  
聞有賦次韻奉和

德

伊爾御天風瞥見花神賦有融太守朗吟

却教移入望仙宮

題金盖斗室

花陰重林深夜氣清乘間題斗室不忍別

二、諸岩多用

公鑒失其本來

三

能紛播世人不識

普坊有感

為褒是表是明揚于今封殖

旨一路光

老華誕

以在東南東南老人多翩翩百歲以內  
十九十相駢肩我與老翁久相識記  
今年六十七翁生仲夏我仲冬仲夏今朝翁

樂陶吟草三卷

浙江巡撫  
採進本

明姚舜牧撰舜牧有易經疑問已著錄是集乃康熙癸丑其曾孫淳顯所刊朱彥尊靜志居詩話謂舜牧以厚德聞鄉里事難悉書詩不專工然頗自喜今觀是編皆沿白沙定山之派首載論詩二首有云試讀三百篇寫意不求工但能矢口發含蓄自無窮其宗旨可見矣據淳顯後序所刊乃詩文全集此本有詩而無文豈佚其半耶



鬱儀樓集五十四卷

〔明〕鄒迪光撰

北京大學圖書館藏明萬曆刻本

附《四庫全書總目·鬱儀樓集

五十四卷》提要

鄒彥吉先生鬱儀樓集



余往識鄒彥吉先生表著朱霞  
秀上顯宇空明神氣迥別心竊  
異之已官路乖翼從黃州雪堂  
後接袵一二耳乃臭味齒頰如

鬱儀樓集

一

蘭相芬而符相合也甲辰冬彥  
吉過予齋手鬱儀樓集而請序  
既讀之則彥吉先已自序不佞  
寧當前茅嗟乎彥吉亮直敏給  
夫固剗劇馳悠器也柰何煎糜

世路使之韜芒刃橫瑚璉而匱  
匱以朱漆光澤自壯觀耶彥吉  
蓋自言曰余不佞短于舌強于  
項不能納身智囊不能跳身理  
窟又不能選目立勝走徑搏梟

以故詘于官而早歸歸又拙于  
計而益默默營素封則不任囂  
結歡伯則不任酣以至溺職碌  
探峭舊皆不能為耦而為畸吁  
嗟不佞之托於翰墨猶痴龍玩

珠孤鳳食竹更何他嗜又何取  
曹好嗟乎是彥吉所以困而昌  
也世人貿貿薄視文章謂為雕  
蟲篆縷無關殿最不知其為造  
化梭織神明律呂經世於茲出

世於茲豈小道哉夫智囊可以  
偽眩也理窟可以偽飾也選目  
不必求濟走徑不必求夷是皆  
可以托宵人而瞽天下惟文章  
則肺腑不能開諸天而手腕不


能倩諸人自運自操自拔自引  
顧前數者售常十九而文章竟  
不能得什一何以故內無重障  
外鮮同盟孤立而揭竿則數者  
皆能樹金湯以瑕我矣其困固

宜若夫洗心濯肝戮真宰所欲  
吐刈鬼神所欲殺操華袞斧鉞  
之權以獨立堂宇則雄何必建  
高牙貴何必調大鼎嗟乎彥吉  
其何不適令天下文章所患在

襲高者襲古卑者襲今而以冠  
裳屨以絲綜麻襲而失其襲矣  
既以襲沿襲又以襲攻襲陰采  
人馥陽摘其瑕猶蠹生木而賊  
木灰出火而賊火此所以黨益

孤而壇易圯彥吉飲漢魏為常  
浪享三唐為家帚宿而鮮之澄  
而瑩之超津筏而自上吹橐籥  
而無窮九天一息萬里片翰豈  
能竟其所界而猶自抑抑曰吾

|              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |
|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| 藉以適意送日耳吾不襲人以 | 自富吾不攻人以自高噫嘻不 | 襲人以自富則清英攄而氛垢 | 捐不攻人以自高則勝心遺而 | 巧利削是以能古而不知有今 | 又化古而不知有古所謂葉玉 | 非玉弄丸非丸運斤無斤解牛 | 無牛者彥吉自得而自喻耶彥 | 吉他集甚富獨茲集最後所名 | 蠻儀者何黃庭所稱日仙也彥 |
|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|

|              |              |               |              |              |          |   |  |  |  |
|--------------|--------------|---------------|--------------|--------------|----------|---|--|--|--|
| 吉托宿薄迦氏而藉名王晨君 | 所謂法法皆通夫佛日也日則 | 妙明心也形形色色龜弗遺也而 | 歸冥冥也彥吉之自有言而無 | 言也將無然吾又何足以知之 | 友弟馮時可撰并書 |  |  |  |  |
|--------------|--------------|---------------|--------------|--------------|----------|---|--|--|--|

鬱儀樓集自叙

以集詩若干計五十四卷  
詩二十八卷自癸巳至壬  
寅十年內者六十六卷  
自甲午至辛丑九年內者  
總之歸田以來所作也不  
任生平宦拙之捷足以竭  
徑少揚面而造請以項則  
強于舌為短耻作和柳厭  
捧毛檄又世好極至為傾

傷偶歸情真穎假口溢落

敗衣廣履敝車高馬陽為  
名高陞博厚精而不任皆  
不然故宦跡阻晤遂以強  
仕之年為挂劄之日歸矣  
歸而未鷄自保塞馬不問  
以無能營素封之業而為  
計然結歡伯之好而為公  
榮崇嫁嫁之奉而為聖徒  
送瀉勝之乞而為尚平姓

取枯腸涸腹靡非弱質而  
從事於世涂厭棄人情屑  
越之物縮墨競作伊吾不  
報左圖右史濡生滿志乃  
一奪於善病而文園消渴

欽儀樓集

自叙

三

藻思重姜再奪於園焦而  
大室毗邪語言幾絕何能  
貝葉與筆巧遙參三墳借  
五石齋嗜也且久心難忘  
矣繁葩失實純樸累藻博

雲鮮裁約懼未騁獵巧而  
雅敗酌奇則經廣夢伊塘  
快和漸以滑游矯涉滿情  
於何有締治者遺心匠豪

欽儀樓集

自叙

四

者略初詞擅學步盡屬壽  
陵文苑捧心悲豈東里求  
其本之以王府崇之以帝  
先範之以古銅琢之以神  
常探之以陸海濯之以索

喬馭之以衝氣收之以溟  
濛葉玉非可美凡此凡運  
斤斲斤解牛無牛則習者  
爛毛鑠者兔角矣昌黎氏  
不云乎苟非天之所与豈  
一言之幾乎道不可得也  
不任能如穢錄智以挈瓶  
多無子建七步之材殊少  
太冲十年之力既鮮士安  
淫書之癖又罕茂先博物

之見以季緒之玄環夢乃  
達之士盡德非天授片尔  
學習有所結謬率不過借  
以適意因而遂日云耳盖  
用之杯酒以代謹用之哀  
悼以當哭于社洎為倡詠  
於山井為樵唱歌風則能  
謹愛喜則祝詞燈前以於  
兒女之談政亭時為執手  
之贈豈其妄意作者希志

大業享敬帝以千金貺履  
 欲為帳秘而白馬於城姑  
 之上垂青汗於名山之窟  
 也嗟乎人亦有言久窮而  
 工又曰夕隱矣焉用久之  
 故沉沙腐體騷史乃出拾  
 粟帶索詞采而著今不任  
 夕隱而文大非其常窮愁  
 且拙不工於詞二者將奚  
 取焉且不任既已學佛又

復善病而乃枯而津真側  
 理刺心剔腎塗藥碎臺將  
 無堪其朋淫賊豕聖病強  
 消渴之疾犯綺語之惑乎  
 因於行教後出此數語向  
 為迦氏前一機吾也若曰  
 以說不渴內則不任焉乎  
 敢美舊甲辰五月既望郭  
 也光孝吉公





鬱儀樓集目錄

卷之一

賦二首

燕巢賦 靈芝賦

卷之二

四言古詩七首

陳孝子詩 輓孫母詩

題萬年枝上太平鵲為人壽

鬱儀樓集目錄

懷友詩

梁溪之什

梁溪之什頌邑侯也侯惠我蒸黎

三年報政用美其德當謳歌也

琴之川

琴之川頌海虞徐母也

平壤之什

平壤志倭患也壤屬朝鮮而倭據



卷之三

古樂府五十一首

楚妃歎 明妃怨 羅敷行

木蘭詞 銅雀妓 魯秋胡

婕妤怨 當壚曲 焦仲卿妻

蘓小小 游仙詩 招隱詩

鬱儀樓集目錄

李夫人歌 烏孫公主歌

隴頭流水歌 瑯琊王歌

却東西門行 置酒行

招商歌二首 牆上難為趨行

君子行 短歌行 長歌行

怨歌行 煌煌京洛行 長干行

何嘗行 於忽操三首 悲歌行

飲馬長城窟行 門有車馬客行

日出東南隅行

卷之四

古樂府五十一首

苦熱行 採蓮曲四首 燕街泥

北却行 去婦詞 春江花月夜

美女篇 名都篇 從軍行

戰城南 白紵詞四首 華山畿

烏棲曲四首 劉生 黃鵠曲

卷之四

三

碧玉歌二首 桃葉歌二首

丁督護歌三首 君馬黃

江南曲八首 怨歌行五首

將進酒 行路難四首

卷之五

古樂府五十一首

襄陽樂四首 江陵樂四首

石城樂四首 江南樂四首

三洲歌四首 釣竿篇 有所思

芳樹 結客少年場行 緩歌行

自君之去矣四首 愛妾換馬

妾薄命 關山月

邯鄲才人嫁為廝養卒婦

白頭吟 西門行

子夜四時歌八首 輕薄篇

昭君怨 從軍行 橫塘曲五首

卷之六

四

卷之六

五言古詩二十五首

花朝風雨頗虞花事有作

游龍泉庵二首 寄懷胡元瑞

古意贈樊長卿二首

趙凡夫為其親卜藏支刪遂携妻

兒家焉贈詩二首

病中答章信甫書訊一首

送吳無倚遊豫章 始寓西湖步

自昭慶大佛二寺至斷橋歸

雨中由昭慶至靈隱寺小憩

游包氏園一首 飛來峯

飯龍井僧舍 維舟陽山之麓於

月下步至大石 游栖霞寺

登鷄鳴山矚目 登觀象臺有頌

送江進之吏部之京四首

卷之七

五

五言古詩四十三首

自竺山至光福寺午飯作

屠長卿至自四明過訪有贈二首

構詩四詩 古意贈林若撫二首

贈秀上人 合懽篇為吳安叔賦

感寓二十七首 將入吳門諸山

進舟楓橋至牧瀆口

靈巖山 飯鄧尉山僧舍

泊舟行春橋過治平寺至上方山

觀石湖

九日登錫山最高頂一首

卷之八

五言古詩三十七首

穀日晴和占年者謂為豐歲之兆

欣然命管一首

卷之八

六

艤舳寡營頗理繪事盤礴小間爰

賦一首

酬廣陵何茂倩讌集鴻寶堂一首

泊舟湖堤登淨慈寺入蓮花洞

由玉泉寺觀魚經傳家園入靈隱

寺小憩一首

飯天竺後至雲栖庵投宿

石屋洞 登紫陽菴望羅剎江

新安潘景升顧我衡門竟日乃別

賦此為贈凡三首

早春大酉齋獨坐展卷後有作

避暑惠山寺作一首

夏日閒居散髮不櫛酒鎗茗枕展

卷操觚致足自樂却笑往時能

襪折腰之態喜而有作凡六首

農事久開時雨不至二頃負郭八

鬱儀樓集

目錄

七

口虞饑初伏乍臨濯枝乃寒

帷起聽命酒舒懷賦得一首

賦得織女贈牽牛 賦得牽牛答

織女一首 秋日與客登惠山

寺酌第二泉次唐人韻三首

郊居四首 春暮新霽偕盛季常

顧子開諸友步入惠山寺尋秦

氏園亭小憩二首

送沈純父同卿北上 數詩

於城西隅繕治別業植竹種樹

秋懷二首

卷之九

五言古詩四十四首

光福寺塔下晚眺 泛五里湖作

歲暮 於京口往龍潭鎮

栖霞寺 天界寺 靈谷寺

鬱儀樓集

目錄

八

牛首山 江行禱詩五首

促織二首 擬古雜體詩二十八首

元日立春與友人作

卷之十

七言古詩十五首

采金詞 采珠詞 采木詞

采石詞 海隅王生春秋六十沾

沾一壽從人索詩漫爾應之

月夜聽琵琶行一首

短歌贈顧繼甫丈人并序

送沈淵淵游燕臺魚出塞外省其

父學博公一首

短歌送吳名區游大梁西湖行

宋明之趙文度為余畫壁間山水

障子妙絕作短歌貽之

贈舒仲符歌五茸人趙文度翮

鬱儀樓集

九

翮佳士也觸熱襍櫟訪予梁溪

之上酒間為作短歌以贈

送程伯陽還新都春雪行

卷之十一

七言古詩十八首

燕歌行二首仙人謠會行

擬四愁詩四首歌贈華文學行

父四明羅靜伯為予寫影肖

甚作短歌贈之

閨津謠感時事作一首

短歌送孤松上人之武林

秀上人武林之行訪舊不遇游道

甚厄頗有蕭索之嘆為作短歌

示嘲一首

秋夜讀書歌花朝行

秋雨放歌舟中望君山作

鬱儀樓集

十

虞山七檜歌

繡野莊歌為沈純父司馬賦

春宴曲一首

卷之十二

七言古詩十二首

夜聞百舌一首

入天平諸山觀梅一夕而風雨摧

敗余有感焉作落梅歎

歌送盛徵君季常入都門赴薦

馬之招一首

大浮山人歌贈陳性甫

女郎走馬行 代閨人答輕薄少

年 乞巧行 飛來峯歌

歌送沈休儒游燕 閭門行

放舟石湖歌 聽鄰人吹笛歌

卷之十三

鬱儀樓集 目錄

十一

七言古詩十二首

婦女屏水行 玄默先生歌

壯士歌 宋明之山水障歌

短歌為吳隱君壽一首

正月十五夜大雪張燈酒中放歌

歌送彥威弟應試北上一首

和豐草堂歌 有序

東鄰主人釀酒歌 白鶴篇

濟川行為郡侯設渡於靖江之濱

頌 哀江南行 有序

卷之十四

五言律詩四十一首

人日 飯後過虎丘東院徧覓舍

泊舟楞伽山下步至上方坐流雲

亭觀湖一首 早登吳山

投堯峯山露禪庵午飯

鬱儀樓集 目錄

十二

虎丘觀游女二首

將入堯峯諸山維舟石湖灣過宿

游歸氏園去虎丘僅數十武一首

贈道士 送安茂卿之燕都應試

與客集壘閣 贈吳少君二首

卧疴六首 輕薄篇四首

夏日同吾愆上人暨宋明之趙文

度諸君汎舟五里湖待月上三

首 舟過鄖口一首 春意

游秦氏園亭一首

于楓橋步至支硎山一首

過山寺一首 秋夜二首 止酒

七月十七夜一首

入南城禪院尋僧二首

卷之十五

五言律詩四十四首

鬱儀樓集

目錄

李

歸舟雲間道中五首

辛丑元日二首 養疾覺上人禪院

過虎丘東院 過雲隱菴一首

殷無美見訪酒間以詩投贈賦答

久雨三首 舟行佘山下二首

月下澄江郭外一首 泊舟長橋

嘉禾道中一首 西湖雜詩六首

九溪十八澗武林幽絕處也冒雨

窮奇心目灑然得詩三首

同明之文度諸兄榆枋館納涼

荆溪道中二首 登弘濟寺觀音

閣在燕子磯畔

靈谷寺與孝陵相傍一首

冬日在野五首

卷之十六

五言律詩三十五首

鬱儀樓集

目錄

南

元夕燈宴五首 正月十六夜張

燈喜思上人適至同集燈下

與盛季常夜話一首

過人故宅見庭中花木尚盛有感

花朝最喜和霽此夕却雨雪嚴寒

一年花事不無零落預感而作

登天平山頂佛閣二首

閒居自嘲一首 金壇于褒甫授

詩過訪却贈一首

茅平仲見訪二首 初夏行毘陵

道中三首 雨後進舟石湖

游吳門徐氏園四首

九日微雨同盛季常顧開之諸君

登九龍山二首

空香閣閱小品經後午睡有作

持齋日中酒一首

華康集目錄

十五

秋抄入鶴林寺尋竹院小憩

登金山寺一首 田園雜詩五首

卷之十七

五言律詩四十一首

乙未除夕三首 雨雪曲

俠客篇 隴頭水 大堤曲

折楊柳 少年行 從軍行

將進酒 紫騮馬 採蓮曲

陌上桑 江南曲

春月雨後稍寒進舟近湖上望見

夫椒山一首

于榆枋館地左構得一閣奉瞿曇

氏繙經其中落成有賦凡一首

初夏苦旱驟熱喜得雨二首

毒熱彌旬不簪不履過雨微涼散

步郊垞二首

華康集目錄

十六

雨過于騷壇坐月簡世叔丈并叙

雷性甫兩君一首

放舟琴川二首 江上驚秋

薄暮澄江舟中風雨 送人之蜀

新年覽鏡 飯天池山房二首

過瑞光寺甚古而傾圯殆盡

霖雨後泛舟清溪泊西定橋四首

雨後涼生示友人二首



坐駱壇 寓虎丘僧房三首

登煙雨樓二首

卷之十八

五言律詩四十二首

月夜泊塘栖道中一首

泛舟西湖二首 陌上觀游妓

摩竭庵聽經後往保安寺尋僧行

固不遇 入惠山寺看玉蘭

香齋樓集

目錄

十七

春日郊行一首 名區兄與余為

隣有年今遷於邑之城東隅賦

詩以送得一首

春閨 寓虎丘僧房苦雨三首

游支硎山二首 過治平寺雲岫

和尚山房一首 游大石山

幽居六首 苦雨三首

田家三首 青山招隱詩為友人

賦二首 宿天池山房一首

宿牛首山房二首 早發滁陽

渡濠梁一首 行西內二首

哭王敬美六常四首 有序

寓西湖大佛寺僧房王承父兄見

訪同太古諸君燈下小集二首

卷之十九

五言律詩四十六首

香齋樓集

目錄

十八

觀獵二首 贈成生一首

歲暮屏居愁緒展轉倚樓寓目萬

感俱作得塘字生字二首

觀女樂三首次韻

上元十五夜觀燈一首

舟泊龍潭寺僧圓覺輩出迎有作

遊海上顧氏園亭一首

七月十一夜月下與客清溪汎舟

靖江朱在明見過一首 授衣

飯破山寺因憶唐常建山光悅鳥

性潭影空人心之句

涉澗一首 過湖上人家留飯作

出城飲陳性甫宅月下歸家二首

新年對鏡二首 近事一首

春寒三首 閒居六首

聞布穀一首 夏夜病起簡世叔

卷像樓集

六目錄

十九

丈二首

秋日齋中緒經作一首

賦得秋雲一首 賦得秋露一首

擬閨中秋怨二首

風雨歸自闔閭遊興未既便賈餘

勇入惠山寺四首

卷之二十

五言律詩二十首

郝江陰仲輿名士也以給事左

今官不佞舟過其邑招飲居山

對酒面江有作一首

趙令公遺愛祠十六韻

感事上曹中丞二十六韻

釋子無知為歐陽郡伯所識拔得

領前茅賦謝一首

寄題嶺南李維業園亭一首

卷像樓集

六目錄

三十

題趙凡夫山居二十韻

干支礪山道中入天池寺一首

擬吳王宮女習戰一首

沈純父司馬以御賜彩幣裁為混

元衣有賦 贈趙邑侯一首

自鄧尉山入楓橋舟中有述一首

寄贈雲間袁履善一首

過定慧禪寺已極荒落而虎跑泉

自在麤憩有作一首

重九後二日再出城西登龍山最

高頂十八

秋日歷覽虞山諸勝賦得二十七韻

毘陵司理邵君報政有贈一首

贈吳敦之使君一首

哭華中秘十三韻 張公洞一首

登徐州雲龍山放鶴亭一首

鬱儀樓集

目録

卷之二十一

七言律詩三十二首

盛泰甫初度有贈一首

雨中豐閣春望和盛季常一首

訪湛川上人不過一首

寄懷沈純父司馬 哭王白仲

贈洞虛宮徐羽士

寄酬白門孫處侯兼諷其來游梁

溪一首 送盛季常附嚴有儀

侍御之京投謁萬瞻明駙馬一

首 送趙令公入覲

送人之滇南石屏州守一首

送陳比部恤刑三輔一首

寄訊鄧汝高學使滇中二首

送趙令公之冬曹尚書郎二首

塘棲晚泊一首 游淨慈寺一首

鬱儀樓集

目録

登寶叔山二首 飯海會寺一首

歲暮書懷六首 送王生入京謁

選應得幕府之職一首

雨際有客來自金閭酒間道故有

作 秋日午睡後漫作一首

中秋虎丘紀勝二首

卷之二十二

七言律詩三十四首

寄贈觀察鄒公備兵海上一首

冬日送沈淵淵入楚

贈劉紫芝參戎一首

元宵後七日張燈要黃郡伯施罔

卿小集季常兄有詩奉和一首

自崑山至琴川道中二首

汎舟虞山下二首

雨中集王百谷半偈齋一首

參集錄

八目錄

三

長夏嬾甚屏去筆硯謝見賓客日

惟與二三友人談說無生之旨

率爾有作一首

長夏熱甚辱顧世叔丈過訪下予

竹間之榻有作二首

送金壇令遷計部一首

登清涼臺眺望一首 上孝陵

送楊允升還閩 送月公游五臺

公向業岐黃近始披刺一首

已亥元日試筆二首

新年同盛季常吳名區諸君惠山

寺尋梅一首

送顧侍御按嶺南一首

鄧尉山房觀梅一首

春日與客過惠山寺坐太湖石畔

喜盛季常適至季常有詩見貽

參集錄

八目錄

三

賦答 過吳江垂虹橋

酌酒虎丘懷古 送常上人入關

送王元戎歸田 紀靈州兵變

贈陳別駕初度一首

正月十六日夜觀燈次韻一首

過飲村舍一首

贈諸生孫子桑一首

卷之二十三

七言律詩二十首

往予觀學楚中俞羨長來游荆湘  
把臂累月逮予中譔家居業十  
年所而羨長始束蒯緱東歸訪  
予梁鴻溪上追惟陳迹恍若夢  
寐歎歎久之乃形神愈王鬢髮  
亡改以余窮愁幸同羨長不有  
貝錦那獲考槃信彼孔壬良云

夢溪樓集

目録

厚我且愴且嘯酒間漫賦二首

五月二日載酒要屠長卿暨俞羨

長錢叔達宋明之盛季常諸君

入慧山寺飲秦氏園亭時長卿

命侍兒演其所製曇花戲予亦

令雙童挾瑟唱歌為懽竟日賦

詩三首

古意一首 詠夾竹桃一首

詠靈巖山響屨廊

夏日閒居三首 詠新月

送周文伯僉憲楚中

壽顧叅軍六十 贈夫椒山醫者

題安茂卿白榆樓一首

九日與客惠山寺登高二首

維橈寺畔入禮如來寺僧延款彌

日回舟有作一首

夢溪樓集

目録

夏夜沈孺休山人自雲間過訪小

集得薇字一首

春日送周工部起家之京一首

卷之二十四

七言律詩二十九首

鴻寶堂新成吳名區有詩見貽如

數賦答二首 聞倭警

美人早起一首 病人對鏡一首

過海虞孫齊之父子載酒携歌妓

要湖頭看荷時有破山寺僧適

至二首

入秋淫潦不絕八月十五夜忽爾

見月與客登樓興致絕倒率然

有作

成叙霑徙家自城南寄居顧氏園

亭 艤舟虞山下遲友人酒船

營儀叢集

目錄

主

不至散步郊陌一首

輓武昌吳明卿三首 秋懷八首

喜彥威弟僦居城東與余草堂相

近 贈萬駙馬瞻明

贈吳處士蒿也 游魚啖花影和

安小范作一首

正月十五夜鴻寶堂與諸友觀燈

得春字圓字城字三首

雪後顧世叔自吳門見訪留宿

卷之二十五

七言律詩二十八首

詠病美人一首 早夏閒心詠懷

五茸張生為余寫小影肖甚舉杯

絕倒不覺成句一首

送華公兼茂才應試入白門一首

頗聞海上之警于佞佛齋作一首

營儀叢集

目錄

末

看客夜奕一首 新秋日暮進舟

五里湖至石塘口四首

王山人太古故新都人也僦居梁

溪者十餘年頃復徙而之廣陵

為詩一章送別

中元夕要顧子開同成陳諸生集

曾閣露臺一首

送王邑丞之隴西令 結屋

還至舊業飲姪貞孺茂材歸而餘

興未罄仍復命酒得涼字

夜飲田舍一首 酌酒為吳翁壽

贈高行人雲從論時事忤 旨被

謫揭陽尉 秋日送呂學博之蜀

李官 送毘陵令桑君入覲

贈吳隱君 雨後虎丘寺夜半見

月一首 春寒雨雪辱楊承琰

營集樓集

目錄

見過一首 贈溧陽諸生宋獻

孺一首 新年見白髮示仁兒

寄喻邦伯太守泖上一首

晚過崇安寺不果入覺上人房上

人焚香設席倚錫山門待余不

至貽詩見讓賦答一首

上兗州城西樓眺望却見少陵氏

登樓懷古詩石上讀罷志感

卷之二十六

五言絕句七十首

養疾虎丘戒作綺語山扉風雨兀

坐惱人信口占得襍詩五十首

既無倫次亦鮮情致用以送日

不問工拙也

覽鏡 按劍 撫琴 攤書

榻管 結屋 聽歌 植竹

營集樓集

目錄

秋蘭 釀酒 啜茗 繡經

養鶴 觀魚 種藥 聞哭

海上謠四首

卷之二十七

六言絕句七十首

偶成十首

文心堂前設薜蘿軒繡經作四首

郊居偶然作四首

首伏熱甚不便攤書更難捫管然

亦不能無事兀坐意之所觸占

而為句祇取游戲無問工拙凡

六言絕二十首

春寒三首 雨窻標詠十首

題畫贈村叟一首 題畫一首

畫竹贈性竹和尚 冬日田間

題畫 卜居五首為金玄朗賦

卷之二十八

三

七言絕句七十首

閨怨十首 青樓怨四首

西湖竹枝詞十首 東夷蕩平紀

事十首 游仙詩二十首

孤松門人曰智照者初號若愚大

非空門中語不佞以月印易之

孤松請以言贈又為之詩

序七首

狂夫 征夫 公子 酒人

俠客 逐臣 貧士 廢將

病軍 明月梅花詩二首

見歸燕 見黃葉、聞砧

卷之二十九

七言絕句六十首

澄江舟行雜詩八首 春詞十首

捫管後戲作二首 少年行

卷之三

三

弱生呂應鍾者不談醫而談詩為

調二絕 錢塘懷古六首

閨門聽歌妓二首

泊舟吳門就其俗作竹枝詞六首

落梅四首 宮人斜三首

宮怨十首 涼州曲四首

卷之三十

序七首



贈大邵伯邊公擢霸州備兵使者

序 邑侯趙公三載考績序

又 送熊主簿之蕭山丞序

送肖鶴趙邑侯入覲序

送肖鶴趙公遷官冬曹郎序

贈海虞學博許君考最序

卷之三十一

序三首

卷之三十一

三

壽肖巖顧大夫六十序

壽嚴母七十序

壽華母孫孺人六十序

卷之三十二

序六首

倪雲林先生詩序

王太古詩集序

吳虎臣詩集序

沙門慧秀刺血寫華嚴楞嚴圓覺

法華經序 金昌詩序

卷之三十三

序四首

樊長卿倉脛序 吳嗣仙詩集序

盛季常詩集序 吳仲玉孝廉說

夢篇序

卷之三十四

卷之三十四

三

序五首

顧開之集唐人詩句序

通覺上人幻居稿序

汪孝廉時義序 刻三鄒書義序

劉將軍牡丹譜小序

卷之三十五

序四首

梁溪甘露陳氏族譜序

過氏族譜序 安羅閣集自序

榆枋館尺牘自序

卷之三十六

記三首

游吳門諸山記

遊攝山栖霞寺記 遊燕子磯記

卷之三十七

記三首

藝像樓集

三

保安寺法堂脩淨業記

柳州五蓋山寶錫菴記

重修虎丘寺千佛閣記

卷之三十八

記五首

堯峰山露禪菴記

鳳陽府五河縣新建淨土菴記

泰鶴記 華氏鴨城橋新阡記

陳孝女牌記

卷之三十九

墓誌銘三首

明故庠士企靜鄒公暨配蔡碩人

合塋墓誌銘

明故邑庠生易菴鄒公墓誌銘

明故光祿聽菴張公暨配徐孺人

合塋墓誌銘

藝像樓集

三

卷之四十

墓誌銘一首

明故張孺人墓誌銘

墓碣銘一首

上林苑監丞王峯秦公暨配吳孺

人墓碣銘

傳二首

梁溪陳烈女傳 吾族鄒貞女傳

卷之四十一

雜文六首

驅拙文 為家居營壽藏告神文

種竹告神文 放白龜文

戒殺生文 禮梁皇懺懺文

卷之四十二

雜文六首

方玄卿墨引 觀演戲說

營集卷之六

金蠶說 蛟對 印說贈王表聖

七詰

卷之四十三

疏五首

議建陳烈女祠疏

鼎建惠山寺大雄寶殿募緣疏

梁溪城南保安寺重建穢迹金剛

王無梁殿募緣疏

摩竭菴募緣飯僧疏

議修大市橋募緣疏

卷之四十四

疏五首

重建姑蘇北寺募緣疏

鼎建惠山寺大法堂募緣疏

栖霞寺募緣施僧疏

中元節建無遮道場普度孤魂保

營集卷之八

安境土募緣疏

鼎建泰安橋募緣疏

偈三首

募刻古尊宿語錄偈

正襲和尚於梁溪南禪寺募緣偈

重修泰伯鄉泗洲寺覺皇殿募緣偈

卷之四十五

跋語五首

跋范牧之臨褚河南蘭亭記

跋廣極上人臨王右軍黃庭經後

跋箕岫上人書華嚴經後

自題小影 自題扇面小影

贊十七首

成玄復像贊 鄧戶部汝高像贊

陳性甫像贊 宋明之像贊

鄔佐卿像贊 舒仲符像贊

薈儀樓集

自錄

盧隱君像贊 普福寺老僧像贊

堪輿費君像贊 蕪爾宣像贊

眉陽山人像贊 顧世叔像贊

茅平仲像贊 王彥貽像贊

內翰華君像贊 李道士像贊

丹厓王君像贊 吾愆上人像贊

劉將軍像贊

銘

木鼎銘 方玄卿墨銘

卷之四十六

書十一首

與沈純父 與成叙霑

與詹淑正 與顧繼甫

復成叙霑 復宋明之

與盛泰甫 與宋明之

復陸樹先 與戚與功

薈儀樓集

目錄

與毛應翔

卷之四十七

書十三首

與王百穀 與成叙霑

與吳名區 與宋明之

答一行脚僧 復毛應翔

與宋明之 與殷汝寅

與陸樹先 與宋明之

與陳性甫 與章吉甫

與于惠生

卷之四十八

書十一首

與管登之 與許學博

與劉翊寰 復安茂卿

與吳敦之 與沈純父

與郝仲興 與宋獻孺

卷之四十九

與王百穀 與馮開之

書十二首

與詹淑正 與王百穀

與趙凡夫 與鄧汝高

與宋明之 與張康忠

與宋明之 與王百穀

與林若撫 與盛季常

與林若撫 與盛季常

復成叙雷 與郝仲興

卷之五十

書十首

與胡元瑞 與友人

與宋明之 與古上人

與陳性甫 與陸元始

復宋明之 答族人問疾

與何無咎 與管登之

卷之五十一

書十一首

與孫子桑 與王太古

與友人 復周元孚

復周元孚 與毛應翔

與張叔翹 與郝仲興

與顧叔時 與周元孚

與宋明之

與宋明之

卷之五十二

書十一首

與彥公弟 與于惠生

與鄧汝高 與鄭司理

與王百穀 與姚文學

與王百穀 與趙凡夫

與毛應翔 與章吉甫

報屠長卿

書儀集目錄

四

卷之五十三

書十四首

與秀公 報唐仁卿

與友人 復徐友

報王太古 與茅平仲

與安小范 與沈少卿大叅

與沈純父 復何茂倩

與沈純父 與友人

與于元敬 與潘景升

卷之五十四

書十一首

與陸旨綵 與馮元敏

復友人 與屠長卿

與于褒甫 復鄭思誠

與王太古 與沈純父

與兄彥為 復楚王孫

書儀集目錄

四

與周岐陽

書儀集目錄終

鬱儀樓集卷之一

賦二首

梁溪鄒迪光彥吉父著

燕巢賦

主人辜絜志意屈彊腰脊町畦是域樊圉  
罔識榮名之場冰炭不入環召亡何玦賜  
以及屏處于廛有堦其宮風雨匿薄埃墨  
宴鼓乃繩其旁甌脫而經營焉木不雕鏤

鬱儀樓集

卷之一

一

而澤土不締被而精白間半眠玄除靚深  
薨雉錯環嶢嶢作屏芳葩灌幹周阿而生  
屋既落成主人始入禽鳥偕升鵲兆吉于  
南枝鶯喜遷乎喬林烏尾畢逋願及其屋  
雀鳴于條弗穿我室商庚作求友之鳴鴈  
驚食梁厨之粒然皆倏去倏來乍散乍聚  
未有結巢爰卜其居者也惟夫斯燕秋則  
龍潛春至鳳舉智順陰陽性宜寒暑色緇

素而玄同羽差池而洵美畏野人之見及  
依君子之德宇性既擇乎里仁因于我乎  
托處睠我新構載飛載揚去彼湫隘慕此  
高涼曲顧周視巢于樞端附稅旁料背陰  
抗陽避戍已之甌逆探時日之佳祥憑一  
喙以綢繆似衆工之莫當青泥外匝紫隴  
內藉逸規偈矩厓凹弗凸突如其亢堅若  
壁列于斯時也谷風扇喬雲敷麥秋汎桑

鬱儀樓集

卷之一

二

鵲和游絲裊芳草酥花如河陽酩蕩樹若  
金谷駢羅爾乃顧慕匹儔延引族屬雌雄  
偕愉便翮相逐口喃喃而吸呷尾涎涎而  
狎獵孕子殼之嚶嚶忽羣飛而唳喋有室  
有家宜爾子孫燥濕晦冥不震不驚似發  
吞卵之瑞將兆玉筐之禎其甚異者匠氏  
斧斤而自若童稚覲覲而尤親信茲宇爲  
樂土若終身于主人因是主人感焉旁皇

徙倚爾既慶我室我亦賀爾居命酌旨酒  
以代高謀我因畏人考槃城隅居亦益遠  
人亦益踈胡爾心之相知破衆類而來附  
義和不停景曜易徂朱明垂盡清商振柯  
諒巢幕其何幾欲向風而遠邇既新巢之  
聿新定故壘之可故將剪爾爪將封爾窩  
以待來年且後之圖苟鳥獸其可羣又何  
必于人徒

鬱儀樓集卷之一

三

靈芝賦

蓋聞景從表瑞從德故鳳鳥儀庭麒麟  
在囿山出器車澤幻醴泉屈軼指佞莫  
焚司辰赤烏銜珪而下集白雉重譯以  
來獻斯皆盛治之雄觀匪尋理之易睹  
也萬曆乙酉六月東城之隅有神祠焉  
湫隘卑窳不可托處實生芝草分莖共  
葉莖色青紫而葉具丹黃微白表之旁

出一株極類龍首夫兩莖一葉貫陰陽  
也備具五色體五行也狀若龍首妙神  
化也語曰德至草木則芝草生又曰善  
養老則芝茂斯鍾瑞自天表靈於地詎  
徒競膏華於朝日鬬芳郁于秋霞而已  
彼文木浮萍猶煩振藻青苔靈竹尚費  
抽思矧茲瑞草能無揚詡迺作賦云爾  
其詞曰

鬱儀樓集卷之一

四

惟歲運之作噩今在令序曰長羸彼蒼昊  
之篤施兮坤維奠而發靈乃眷茲草鑄氣  
含英托神庭之湫隘兮破冀翳而揚芬挺  
紫莖以聳翠戴黃葉而如雲分兩莖兮具  
二儀而爲德並一葉兮肖四氣之調均灼  
若珊瑚之乘霞璫如琅玕之耀日旁出孤  
株巍然孑立蒼虬昂首神龍戢翼爾乃朱  
曦旦晃清颺晝揚竹露時零篁陰乍長則



九華奪綺三秀流香酌玄漿而獨潤撥幽  
靄以爲光接紛葩於岩木配奇幹於扶桑  
埒蓂莢之辯曄並蕙蒲之輝煌實嘉禾之  
謝彩兮即瑞麥其奚當乃有龐眉市叟鮐  
背村翁提攜婦女持負兒童龍鍾顧步鳩  
筇相從矚目禎祥稽首神功謂德至以召  
物合時豫而歲豐亦有妖閑美女貴介王  
孫靚裝絃服錦勒雕輪槃姍勃宰遙裔馳  
騁舉步成風吐氣生春曙華萼兮揚素領  
睇秀翹兮啓朱唇焚沉檀兮薰碧落酌椒  
醑兮酬明神若乃理民茂宰守土明牧睇  
而皇皇自慚弗職官匪甘泉殿匪函德胡  
茲草之有靈乃闡秀於斯邑祝以長榮戒  
以勿折將奏瑞于 君王用吉祥于八域

鬱儀樓集卷之一

鬱儀樓集卷之二

梁溪鄒迪光彥吉父著

四言古詩七首

陳孝子詩

莫高非天生我過之莫厚非地鞠我逾之  
自非空桑誰無嚴慈相彼烏鳥尚懷其私  
孰是人斯而不念茲曾閔既邈順德以濟  
彼其之子展也無遠無遠伊何前哲用規

鬱儀樓集卷之二

卷之二

一

澡躬浴德今聞載馳以貽二人是曰孝思  
至於起居雖細勿遺方圓盛珍自舖其康  
五齊盈樽自啜其醕以夔以慄以娛以嬉  
僉曰嘉哉爲人子師達之殿陛表其門楣  
何以表旃白華離離何以贈旃蓼莪陳詞  
輓孫母詩

有鳳有鳳毛羽穢穢棄彼天漢集我階墀  
鳳鳥匹仇實生長離長離以生中道背馳

養雛餒食亦勞以疲雖則倦疲毛羽不瘳  
維彼長離羽亦可儀高岡匪遠竹實茲  
柰何奄忽復于天陸德既邈矣九苞安施  
瞻彼丹穴涕淚漣漣

題萬年枝上太平鵲爲人壽

庭有喬木鬱何猗  
襍風雨震撼霜雪淒其  
厥實青青曾不或移  
譬彼大椿千秋若斯  
維鵲有巢亦巢其顛  
出谷之幽視喬則遷  
鬱儀樓集卷之二

二

遷喬伊何主人萬年如彼庭木不崩不蹇

懷友詩

一氣遞運日月遄征青陽甫謝爰及朱明  
火雲岫嶂炎颯縱橫中心鬱陶思我友生  
我友伊何燁燁其華儲義泓渟興詞成葩  
則于彭咸在德不瑕寄跡塵鞅游心煙霞  
思之伊何維朝與夕臨觴失御對案不食  
凡我人斯良友是式之子邈矣孰弼予失

梁溪之什

梁溪之什頌邑侯也侯惠我蒸黎三  
年報政用美其德當謳歌也

維彼梁溪原隰膺膺我有邦君寔蒞其土  
鬱儀樓集卷之二

三

以耕以稼靡不而撫

維彼梁溪百雉登登我有邦君寔專其城  
以衛以捍氓以救寧

維彼梁溪淵泉冽冽我有邦君寔比其潔  
以飲以茹在德不涅

不涅伊何天知地知彼人之子封殖而肥  
救寧伊何道不竊攘我雞我犬日暮而返  
撫之伊何鞠汝育汝民之父母其樂只且

猗與父母比及三年疇不覆庇我有二天  
猗與邦君二天之庇方安于衽懼離其乳  
疇歌邦君黃童白叟連袂而謳不輟惟口  
疇頌邦君青青者衿鄧侯而去我思曷任  
疇挽邦君監司御史薦章公車沓如其雨  
邦君既留士庶既慰冠是用借頌樂以利  
不寧樂利王國之瑞

梁溪之什十二章四章章六句八章

鬱儀樓集卷之二

四

章四句

琴之川

琴之川頌海虞徐母也

琴之川清清者漪彼氏之女婉嫵令儀家

訕既嫺女誠以窺

琴之川有魴有鯈彼氏之媛令德好述鷄

鳴視旦禮義切撫

琴之川有木扶疎彼氏之發撫孤以居霜

悌鬼火白首歛歎

琴之川墓木拱矣代子以媳夫勿死矣不  
寧勿死麟趾振矣奕奕青衿亶其劭矣  
亦既有子亦既有孫揚于彤庭表厥宅門  
春秋俎豆肅肅駿奔

俎豆既陳賓于天閭當生猶死當死不亡  
母也允植人紀人綱

琴之川六章三章章六句一章章八

鬱儀樓集卷之二

五

句二章章六句

平壤之什

平壤志倭患也壤屬朝鮮而倭據之

伺我中國鷄張跳梁禍以滋蔓天

子知創司馬不即省備也

平壤荒荒島夷猖狂赫赫其勦

平壤壤壤島夷陸梁赫赫其亡

爰棄爾甲爰棄爾戈桓桓六師怯如之何

棄甲曷捍棄戈曷前巖巖將帥繫爾之愆  
亦匪爾愆亦匪爾誤既已有年蹈瑕釀禍  
我之不備彼矚其故

曷不克備執事者耄用彼狡徒作我國耗  
司馬石公聽宵人沈不即周行跡彼間道  
維敬之言不事戎事三年即戎古有明詔  
天子聖明胡不以  
告

皇赫斯怒爰正厥罪弗爾靖共急于有位  
鬱儀樓集卷之二

謀及三事實之犴狴

六

犴狴寘矣司馬創矣彼蠢者夷庶其殆矣  
彼實不殆獫狁孔滋費我水衡匱我倉儲  
女困于紅田畷不畱喉戌相望達于京師  
京師泄泄是寵是啓是貨是嗜沉湎滔淫  
日昌以熾譬彼錮疾不以砭刺厥備用弛  
豈惟執事

右平壤十章二章章三句三章章四

句二章章六句一章章十句一章章  
八句一章章九句

鬱儀樓集卷之二

鬱儀樓集卷之二

七

鬱儀樓集卷之三

梁溪鄒迪光彥吉父著

古樂府五十一首

楚妃歎

楚姬不辭妬事主以蛾眉所進凡九人一  
一奉君帷匪用色娛君壺政以夾持豈若  
虞丘子具官徒爾爲外崇令尹內任女德  
君王宵衣罷單弋禽獸之肉乃敢食

鬱儀樓集卷之三

明妃怨

黃金世所重美醜無定持明妃自不省遂  
令丹青欺腥羶爲我食穹廬爲我居加我  
關氏名雖貴安所施不若巫山村伉儷田  
家兒舉首骨肉遠漢月獨追隨吞聲望漢  
月惻惻不相知遠嫁難爲情絕域那不悲

羅敷行

請君策五馬勿復立斯須  
羅敷採桑婦亦

雄心死隨盡遺令在宮掖舉帳非侍寢薦  
精豈侑食當年望幸意總逐寒灰息調鳳  
雖似初舞鸞乃非昔疑陵七十二顏色何  
由得請看百年後墓田一丘澤

魯秋胡

誰謂力田不如逢年誰謂紡織不如調絃  
曷爲黃金悅色桑間調笑雖工執節乃堅  
秋胡入室婦也歸廬彼婦孰婦此夫孰夫

鬱儀樓集卷之三

三

挑人自挑耳目誰塗喬蘿互托涇渭淪渾  
雖則非類厥有本根婦也死之亦傷其恩

婕妤怨

爲善未必福爲惡以何望誰將微賤軀敢  
與君王抗身在長信宮心在昭陽殿昭陽  
不復召秋風下團扇玉階生暗草朱櫺牽  
網絲篋中長棄置無復見君時

當爐曲

一從琴心挑與君效連理但作當壚婦勝  
作王孫女賣酒是才人雖賤亦豪舉調風  
既綢繆禪犢亦容與只愁茂陵期白頭不  
相許

焦仲卿妻

始迫阿母遣再迫太守求白日起風波各  
各不自由夫挂東樹枝婦赴洪河流命也  
可柰何葬之華山頭左右種梧櫟其葉相

鬱儀樓集卷之三

四

撐撐中有雙鴛鴦飛鳴效匹仇夫誼薄秋

胡婦道類柏舟寄語後世人失節義所尤

藕小小

妾本青樓婦遇郎苦不早油壁七香車期  
郎西陵道錢塘門鴉簌簌飛郎今不來妾  
獨歸

游仙詩

大塊積氣一何茫茫馮生其間命若朝霜

晨游狹邪夕瘞北却維彼至人守其桃康  
綿綿獨存息于帝鄉排棄火粒冰玉為糧  
呼吸八風灌漱九陽左顧方目右矚禺強  
儀轡赤龍矯足天閭瑤臺石櫨藥宮翠梁  
紫芝挺秀靈旗高張羣真前驅肅肅鏘鏘  
廣成授道安期獻方孝先呈技樂已捧觴  
逍遙俄頃世界滄桑瀛海非遐浩劫非長  
笑彼彭篋胡爲天殤

鬱儀樓集卷之三

五

招隱詩

茫茫大塊繒繖何多彼其之子自觸世羅  
爰有碩人托迹巖阿屏滌囂滓葆精嗇和  
以圖以史以觴以歌庭駢青桂戶引碧蘿  
聞乎亡徒猓狁相過自絕其媒自去其罔  
即有置網冥冥柰何

李夫人歌

爾容燁燁爾服緋緋其是耶亦復非胡斯

須之不可待寔徘徊而無幾回顧六宮與我心遠天獨不恤此人兮使我怒譏

烏孫公主歌

爺嫌憐愛女嫁女須就近伏臘可予寧一日一問訊我生胡不辰遠嫁在絕域嗟哉帝室女醜類相征逐昆莫已老其子世續父死子及而污我兮虞人類之為畜吁嗟乎為畜之不可生又何論乎穹廬與膾肉

鬱儀集卷之三

六

隴頭流水歌二首

隴頭水隴水聲嗚咽行人往聽之肝腸欲斷絕將刀斫水水不流我行絕域何時休

其二

渡隴水隴水何潺湲馬蹄不得進心急如飛湍將刀斫水水不停幕南何日犁王庭

瑯琊王歌四首

馬頭高八尺云是瑯琊王調笑酒家去身

看鐵兩襠

其二

瑯琊大道王就女買酒漿女嫌不敢視觀者滿路旁

其三

瑯琊復瑯琊放下珊瑚鞭主人但置酒我有百千錢

其四

鬱儀集卷之三

七

瑯琊王定誰乃是廣成公一飲盡一石去馬疾如龍

却東西門行

挾青萍駕赤螭累無一宿糧出門大笑去逐浮雲馳妻兒牽衣裾痛哭相向泣下簌簌如縷縻男兒雖有四方志世事否塞須自知當今無田嘗無鄭莊又無鮑叔子期黃金如山不問駿安用蹙蹙偃偃樓明月夜

半投入爲厨雖無肉粟可以糜機中雖無  
純繡締綌亦可以披與富貴兩桎梏寧若  
帶索行歌擁牛衣詠考槃之棲運君勿謂  
彼夸毗者蹈瑕室隙嘯嚙喙可以立譚  
千金坐曲旃列鼎食朝落魄而夕揚其眉  
嗟嗟非其時

置酒行

擇吉日撰良時相邀上客臨軒墀一割鮮

曹叅集卷之三

八

鯉魚肥牛方圓華錯列庶羞二椒漿具桂

醢羅引滿舉白如流波三歌振木響遏雲

間以絲竹聲細縕四舞都麤走巴渝含利

角抵魚龍趨五娥媼進靡曼呈微睇善昧

將目成六各格五並藏鈞東方明星樂未

休七體欲舞顏已頽萬事只恐糟丘傾八

何嘗醉獨不憂公榮茂世真吾儔九來日

短去日長人命倏忽如朝霜十非安期與

于喬雲中之駕誰為招十一孔既厄墨亦  
災今我不樂胡為哉十二

招商歌二首

西園颯颯白露塗蛾眉蕩漾戲碧湖荷葉  
兮晝偃荷花兮夜敷非關夢玉兔不獨畏  
金烏從今低枕席願一薦微軀

其二

裸遊亭臺萬厦多龍舟一一相經過持荷

曹叅集卷之三

九

注酒作巨羅為君齊唱玉鳧歌歌聲婉轉  
情不極萬歲千秋柰樂何

牆上難為趨行

牆上難為趨君子慎所由居易獨完在險  
百憂荆棘之涂足不可以蹂人生天壤動  
與禍倖坦坦大道間前有鋒鏑後有戈矛  
左有豺虎右有鵩鷃柰何乎指羊腸屈曲  
而周行兮若夷若猶吾欲越阡陌尋求



密室探要津愧無地之可投又欲乘赤螭  
駕六龍與安期羨門乎嬉游懼觸驚飄而  
下墮宅于九地之幽毋寧十步一啄丑步  
一飲自足其求牆上難為趨君子慎所由

君子行

入中之良一如獸中之騶虞禽中之鳳凰  
騶虞不可得鳳凰千百載一棲啄高岡衣  
冠俎豆揖讓其間勿謂亡傷飛廉惡來羣

鬱儀樓集卷之三

十

然寢處乎其旁目耽耽口信信伺而動兮  
獨善不可以當鮑者工餌諍者工諛任貌  
信辨失之子羽吁嗟乎吾不如獨來獨往  
之踽踽

短歌行

我酒如泉我肉如林伐絲比簧奏我八音  
衆賓顧笑既酌以斟我忽不樂愁思曷禁  
所愁伊何天高地深高不可即深不可尋

不周其類桑海陸沉安期子喬服食難諧  
人各不祥大冶躍金道德破碎百氏駸淫  
漫漫長夜姬孔至今

長歌行

跼蹐不可居殷憂徒自煎日月擲兩丸寒  
暝代推遷人生桃李花計無百日妍誰能  
將朽質去博世人憐置酒高堂上結客皆  
少年中庭備金石後庭具絲絃破產不復

鬱儀樓集卷之三

二

問况復腰間纏下馬羶綬縵上馬珊瑚鞭  
關鷄長楸下逐兔射堂前匣中雙龍劍往  
往吐血鮮鑿壁藏翁伯射書學魯連食列  
五侯鯖坐奪七貴旃布衣雖則賤貴者分  
其權間吐碧鷄辯議論如湧泉金湯不足  
抗堅白乃失堅不然走日逐一舉定幽燕  
吁嗟棄之去搏虎歸藍田平生皺眉事慷  
慨都棄捐曾若曾史輩硯礪長十千

怨歌行

戎戎葛藟鬱鬱松柏貴賤殊根枝並謬託  
妾本陋質得侍君子結髮爲帷綢繆似此  
入山知高入水知深不知君者妾獨何心  
兩心相知若膠與漆柰何中路奄忽棄尸  
昔我與君形影相隨今我與君羽翼差池  
昔我與君寢食必偕今我與君胡越異家  
還君明鏡與妾玉環彼結以解何以照顏  
自與君別寒暑再徂憂今人老妾非故吾  
妾貌非故君心益遷灰不復煖雨不再天  
哀哀蒼穹莫與爲主披肝瀝膽要之黃土

煌煌京洛行

長安佳麗地百二表黃圖繡稅虹蜺帶飛  
甍日月扶砥堦銜玉瑱銅狄對金鋪密密  
松槐蔭若若丹青離宮嚴駐蹕別駭動  
傳呼屢出求賢詔頻發胙土符朝推尚書

曹叡集卷之三

十三

今夕拜執金吾九道坦若砥千衢曲更迂

騰驤京兆馬絡繹富平車衛霍門庭別金  
張甲第殊立旃來劍履列鼎羅擢揄天子  
問翁伯犀公要灌夫十千傾度曲百萬罄  
樗蒲結客屢滅產殺人當大都自可出肝  
膽不知有頭顱更有青樓上二八名家姝  
閒情慕卓女心事嗤羅敷翡翠衾長熟鴛  
鴦帳不孤黃金棄若土白壁眇如無安國  
灰難煖翟公門漸蕪三川名利域亡復世  
人超自古爽鳩樂倏忽難久娛太玄吾自  
守不必問榮枯

長干行

長干對江汜飛樓鬱嫵嫵珠簾十二障瑤  
堵長干女兒年十五慧巧若春蠶能言比  
鸚鵡爺嫌絕憐愛身自教歌舞嬌姿動城  
邑束帛紛無數公子王孫日旁午誰知妾

曹叡集卷之三

十三

命薄嫁作商人婦十載不回家姑嫜沒黃  
土妾身獨自持門戶門戶強支持空闌寂  
無伍石碑街口中有怨不得吐昨歲寄書  
歸云向遼陽賈馱錢十萬買征虜一書置  
懷袖淚跡空如雨遼陽茫茫何處所不若  
西家兒夫執鼎婦執釜井臼相操自勞苦

何嘗行

夫君在何許乃在山之阿何用問貽君菜

舊儀集卷之三

十四

更錦繡囊何用重問貽雙珠白玉璫妾心  
自區區君意不可量問君何爲爾別有新  
人惟新人既爲惟舊人難再安前魚合棄  
置積薪良足歎女愛長畢席古來所共難

於忽操

於忽乎不可以爲其又奚爲子爲王母爲  
虜田疆古冶子二桃貽之禍溺不必稽天  
焚不必厲火着絮投棘觸地而無可吾欲

縱虛舟起忽恍鼓元氣而爲柁我任其我  
不則胡廣中庸淳于炙輠寧卑窳脂膏之  
爲伍

其二

於忽乎不可以爲其又奚爲肉食移氣體  
黃金發華顏男兒雖有文章滿胸腹不如  
一囊錢謂錢無脛遠可以跣謂錢無喙隙  
可以入彼巴蜀寡婦蓋曾動乎萬乘之嘖  
嘖吁嗟相如臨邛四壁從子虛上林之繡  
虎而雕龍於褻殮衣被焉奚益

其三

於忽乎不可以爲其又奚爲雀之累累啄  
困乃傾蚊之微微聚而成聲卒徒其何習  
旦烏合而橫行彼狡童者不足畏畏其黨  
之成雖有美玉不以抵鵲雖有良肉不以  
飼虎置之聽之千秋毀譽不在其伍曾見

舊儀集卷之三

十五

夫孔顏墨翟逢盜跖之褻譏而喜怒彼狡童兮不汝校兮

悲歌行

上有滄浪之高天不可以久披下有蠕蠕之厚地不可以久居朱絲爲繩千萬尺誰復繫鳥翼與兔距今不得襟裾而交馳人生居華屋死沒歸荒陂鳶鴟狐貉共啄之不如謝駟馬車守其藩籬握彼徑寸管聖

夢樓集卷之三

十六

作賢述副墨名山之陞又不如竦長劒駕赤螭冠峨冠颺華綏左安陵龍陽右夷光西施男女嬲而狎坐絕纓滅燭樂以忘疲倒北海之漏卮適我不快高臺歌桑海移明日大難奚以爲

飲馬長城窟行

飲馬長城窟馬頭高八尺匿匿光照地霜蹄奮如擲突出萬人圍挽弩一百石黃沙

面面飛衝颯昏太白一刷朶顏擒再刷樓閣踏虜其名王歸見者都嘖嘖論功歸大將不脫壯士籍君看榆關外英雄俱落魄

門有車馬客行

門有車馬客辛苦越邊疆爲日亦已多馬頭尚飛霜問客何爲來附書自朔方下機出見客倉卒禮未詳長跪讀素書一札凡八行上有相思字言短意獨長開書既以

夢樓集卷之三

十七

畢客行既以遠胸中如車輪展轉不及輓沉吟自高春銜痛逮日晚書中勸加餐令妾不能飯

日出東南隅行

朝日何杲杲照我長楸間長楸十二樓崑崙鬱中天象床珍玉簾角帳明珠懸中有二八女顏色麗以鮮當戶理清曲發齒一何妍餘響入清雲繼之朱絲絃一彈復一

唱聽者誰不憐年少東家子金璣白玉璫  
駐馬不復去顧盼欲流涎可聽不可即知  
音諒徒然

鬱儀樓集卷之三

鬱儀樓集卷之三

十七

鬱儀樓集卷之四

梁溪鄒迪光彥吉父著

古樂府五十一首

苦熱行

祝融之政一何虐炎雲戕戕垂赤脚燭龍  
縱橫土龍死黑河水乾無一勺焦原噓火  
晝網緼赤坂吹煙天爍爍向非后羿射九  
日此時大塊俱銷鑠豈無王侯七貴宅水

鬱儀樓集卷之四

一

精枕簟珍珠帝復洞森沉地肺通迴廊窈  
窕天閣逼菰米長教玉女傳蓮房付與金  
童劈陽烏不舍可柰何舞榭歌臺空百尺  
百尺樓臺高拂天雕甍齟齬丹霞燃曾如  
蓬壺弱水邊五城十二樓相懸風櫃不交  
魑鬼跡月殿薄灑蛟人涎方瞳僊人坐其  
顛衣裳五色雲霓鮮玄冰爲漿齒欲裂飛  
雪大嚼身俱便長嘯往往驅重玄俯瞰人

世洪爐然鄒生門庭澹如水陽氣蹉跎黍  
谷裏如何毒熱苦不饒寂寞玄亭尚如此  
沉桃浮李非吾喜蘭臺之風良已矣惟有  
坐對青山隱裴几

採蓮曲四首

慘慘玉指搖蘭槳十幅綳裙帶波響荷心  
刺捉不得上不得上且未旋鴛鴦戲藕絲  
牽

鬱儀樓集卷之四

二

其二

東西隣女不作夥羅袖掩面自操柁綠雲  
油油紅帕裹紅帕裹青綾袖採蓮花并蓮  
實

其三

黃金屈膝玉跳脫竟日採荷只一撮荷心  
中央魚鱗鱗魚鱗鱗水盈盈惟不見獨自  
行

其四

黑雲如蓋雨如梭橫塘小小作風波沙棠  
之檝柰若何柰若何妾心悖望郎來持郎  
臂

燕銜泥

口喃喃尾涎涎軀體一何捷翻飛曾不得  
上九天差池顏顏弄羽衣銜泥巢君樑棟  
間君不見鶯鶯與鴛鴦舉翼凌空摩此曹

鬱儀樓集卷之四

三

自勞苦前有繒繳後爵羅豈若堂前燕嘉  
賓為我友金屋為我窠雲中之弋柰若何  
巢成養雛飛春歸欲相棄為剪爾爪聽爾  
去去莫作零陵灘上石舊巢辜負主人德

北邙行

女媧補天天尚漏夸父遂日日竟走人生  
若非王子喬紅顏欲變骨欲朽白楊蕭蕭  
飛暮塵北邙山下陳死人和之生平不復

應即言貴賤誰其真貴如萬乘君  
間兒一坏土共載孰辨妍與媸塚邊收  
長歎息謂有鳶鳥狸兔來相窺考鰥  
鼃鼓薦嬌娃上華蓋呼君君不來侍君  
不睹楮錢提攜認遠祖泉臺香火竟何補  
君不見樹有千年枝枝仆還復榮人無百  
歲壽壽盡寧再生今日樂則樂明日大命  
或然傾胡為憂思戚戚繁我情

藝儀樓集

卷之四

四

去婦詞

竹竿嫋嫋香黍膩後魚餌得前魚棄積薪  
既故不如新樹頂天華翻墮地憶昔嫁君  
年二八井臼操持自生活感君盟誓奉君  
惟地久天長愛不奪一朝夫婿貴封侯換  
得名姝似莫愁新人快意舊人哭昔為伉  
儷今為讐紅顏自分終白首黑頭便道紅  
顏醜團團明月齊紈扇未及秋風不在手

還君綢繆合懽之角枕罷我婉轉促節之  
瑤琴蓮萼此時分並蒂玉環何處結同心  
入門出門敢怨誰妾家薄命自傷悲從君  
棄置如泥土不向他人要畫眉

春江花月夜

蘭皋屬麗景綺日下晴沙素魄澄波映瓊  
枝玉淑誇盡言花似月更道月如花花姿  
月面兩容與生情生態各幾許洛神羅襪

藝儀樓集

卷之四

五

踏蘿蕪織女明璫下洲渚江都花月盡鮮  
妍終得春宵倍可憐不須寶炬懸華席無  
復金烏射綺筵石家谷向鷗汀置羿后宮  
將鮫宇連舉杯酹酒彈箜篌江風澹澹江  
不流美人既醉長含羞惠而好我心綢繆  
美人贈我雙玉珰年年此夜期弗絕何以  
報之花與月

美女篇

日出東南隅照耀長楸途長楸有美女二  
八顏色殊頭帶金爵釵耳綴大秦珠玉膚  
貼阿錫香汗透羅襦妝成墮馬髻步作拊  
腰趨翼翼非傳白燁燁或施朱當戶理瑤  
瑟清歌遶梁櫺一彈還一曲聽者各欬吁  
容華冠朝日志節秋不渝束帛不時將伉  
儷有所需一言然話諾百兩盈路衢虛勞  
使君問直自抱區區豈若文君輩琴心便  
可娛

鬱儀樓集

卷之四

六

名都篇

名都多奢麗甲第應文昌玉龍盤繡柱金  
鳳宿雕梁主人挾雄利歡樂樂未央千金  
裝馬頭萬金飾魚腸童僕膏梁姿婢妾羅  
襦裳五齊泛樽竿八珍錯圓方多徵鄭衛  
女頗買邯鄲娼陽阿妙技出激楚新聲長  
朝授孟公轄夕算淳于觴象床三十六一

一蘭麝香經過盡許史結納必金張大息  
備宿衛中息綰銀黃小息為弄臣出入侍  
君王但恨日夜促寧戒禽色荒忽遇雍門  
琴拊心獨旁皇

從軍行

飛颺吹古北卉服犯邊城烽火照甘泉刁  
斗晝夜鳴貳師新設壘嫖姚初築營少年  
抱膽略獨披縵胡纓拔劍出門去怒髮奉

鬱儀樓集

卷之四

七

專征魚麗總七萃鴈陣排五兵發羽石盡  
飲抨弓烏欲驚犀渠倏奪魄冒頓亦亡精  
功成棄之去歸向藍田耕燕然且不勒何  
况麟臺名薄能收厚効啞啞笑書生

戰城南

城東土不耕城南日戰爭爭城置荒蕪胡  
用區區名風沙稜稜朽腹起甲士懦怯如  
女子戈矛交加雜沓死生不見稻粱死不



還鄉里鳶鳥飛來食其肉白日龍堆鬼竄  
語刀頭血染燕支紫戰城南死塞北死者  
如麻殉身何益大將襲勲名行人授首馘  
只要身上之華蟲誰念沙邊之枯骨戰城  
南城南未可戰會得熊羆士努力守四方  
然後胡無人漢道昌

白紵詞四首

光風宛轉入翠帷瓊筵代席汎羽卮倚欄

鬱儀樓集卷之四

八

伏檻臨曲池齊謳鄭舞紛追隨二八羅侍  
射遞移長髮曼箭續陸離晴瞻睪睪揚蛾  
眉欲語未語衆不知靡顏易謝心難虧

其二

朱樓十二連垂楊弱阿拂壁羅幃張丹日  
照耀和風翔樓中之人曳明璫援琴挾瑟  
出洞房哀絃促柱訴衷腸歌聲靡靡繞畫  
梁長安年少白面郎連錢寶馬青絲纓千

金買笑樂未央停鞭竊聽空旁皇

其三

陽烏墮地蘭膏焚紅光延起玄顏熏羽觴  
絡繹瓊肴狀考鍾撾鼓擗瑟勤五音索會  
何殷殷城門烏啼聲不聞美人怨流  
勤安歌疏舞色絕羣四座相看情共欣流  
月曾波意屬君

其四

鬱儀樓集卷之四

九

館娃宮中生蒺藜柏梁臺邊狐鼠啼石家  
金谷漸成蹊後庭玉樹化作泥金烏纔  
忽鷄栖長繩難繫日銜西來日大難無端  
倪願君快意勿含悽赤松黃綺不可齊人  
誰舉翼昇天梯聞雞走狗躍馭酒酣意  
氣橫素霓太平今日少鼓鼙

華山畿

華山女子傾城色南徐少年苦相憶相憶

不相知有淚如縷縻其母前致辭女脫蔽膝貽忽然見此物抱持而死謂且舉我棺葬彼華山陸喪車過女門負牛不復上玉棺溘以開重泉驟相向少年非夫女非婦俱生俱死亦何慕高堂有母誰復顧華山畿曾不如臨淄之水可傷悲

烏棲曲四首

龍膏作燭牙作沐揚絲奮肉多樂方銀箭  
鬱儀樓集卷之四

須臾惟未畢期郎今夜月初出

其二

樹上啼烏撲邀起明星熒熒落牕紙前聲啼罷後未續郎君欲行還復宿

其三

宜城酒熟真珠紅合懽繡帳圍春風汝南晨雞喚天曙獨自含啼送郎去

其四

人生有情須自快可憐羲和不相待良宵買笑千金多城頭一聲柝爾何

劉生

錦帶黃金飾花驄碧玉鞵銀轡過易水赴國擣樓蘭善結東西尉能探赤白丸行人不敢問名姓在長安

黃鵠曲三首

黃鵠凌空搏中道失其雄七年獨栖宿不  
鬱儀樓集卷之四

與衆鳥同

其二

黃鵠凌空搏去去不成行本非鸞鵲種單居亦何妨

其三

黃鵠凌空搏有鳥忽隨之痛哭謝彼鳥死者長相思

碧玉歌二首

碧玉如花女傾城亦傾國感郎深顧盼自謂無顏色

其二

碧玉小家女素黛無粧飾立君華堂上衆妾各歎息

桃葉歌二首

桃葉復桃葉上有雙鴛鴦與郎歡愛意飲啄亦相將

鬱儀樓集卷之四

十二

其二

桃葉復桃葉下有千年根與郎歡愛意生死各自存

丁督護歌三首

督護北行去沙塲埋夫骨安得啓重泉與夫同出入

其二

夫骨白如雪妾淚赤如血將血點骨中千

載永不滅

其三

丁督護丁督護汝恩同骨肉余誼慙夫婦死邊城不得顧嗚呼有恨向誰訴

君馬黃

君馬黃臣馬騅君馬肥臣馬羸君馬飽臣馬苦臣馬長苦饑兩馬並進臣馬遲君馬顧予言胡不蹠蹠而長驅臣馬敢自躑躅不

鬱儀樓集卷之四

十三

肯前安步應和鑾要駕亦何爲願君正容執綏清道上康莊臣馬雖驚須臾當從之然後流沙絕跡勒候忽千里蹄無偏仄臣馬與君各相得

江南曲八首

妾家閭門住坐愛對橫塘綠楊三十里長見冶遊郎

其二

草色侵堦嫩楊花撲袖低停針渾不語門

外鷓鴣啼

其三

妾本良家女含羞怕向人風前頻度曲花  
裏却藏身

其四

結伴採桑行陌頭遇年少相視忽成嗔相  
憐又成笑

鬱儀樓集卷之四

十四

其五

潮上候郎來潮落送郎去雖是意綢繆所  
嗟時太遽

其六

碧桃飛歷亂黃鳥弄參差樂事春多少妾  
心不自持

其七

父母愛妾身珍重若珠璣嫁作青村婦江

頭去浣衣

其八

榆葉鋪金埒梨花暗五津青驄飛絡繹若  
箇是情親

怨歌行四首

神龍失勢螻蟻有其權神龍失勢螻蟻有  
其權淮陰胯下重耳骭間傳子愛奪嫡母  
寵專狐腋雖溫維暑則蠲歌以言之螻蟻

鬱儀樓集卷之四

十五

有其權一解

風雲易叱日月不可持風雲易叱日月不  
可持鬼瞰高堂人嫉蛾眉卞璧蘊彩隋珠  
含滋魚之脫淵嗟其殆而歌以言之日月  
不可持二解

臨深履薄君子慎其幾臨深履薄君子慎  
其幾田實相奪杯酒是非神龍之神可巨  
可微能鼠與虎儕者則希歌以言之君子

慎其幾 三解

人事難量天道不足憑人事難量天道不足憑  
五侯暴貴三秦胥阮士以一挑大命  
乃傾下河擠石嗟嗟世情歌以言之天道  
不足憑 四解

大聖不德唐虞誅四臣大聖不德唐虞誅  
四臣哀彼馮生人而鬼薪金科玉條鬱胡  
諄諄鮮草不跡騶虞則仁歌以言之唐虞  
謫四臣 五解

謫四臣 五解

十六

將進酒

勸君酒解君頤與君且倒金屈卮日月薄  
蝕天地虧元氣萬古長淋漓不周山傾泰  
華裂蓬壺清淺成陂池北海黃金爛若土  
南山之石化作糜馮生衆庶不自解擾擾  
日與天刑居捧土塞孟津娘臂御日馳朝  
菌自謂八千歲蜉蝣欲與龜齡期精衛填

河徒自苦愚公移山亦何爲君不見歌鐘

消歇喪車淒其庭蘭乍秀墓木生枝爽鳩  
雖可樂雍門有餘悲孔顏盜跖盡丘壤朽  
骨那用多妍媸不如快飲美酒三百石擊  
筑鼓缶荷鍾而相隨又胡爲乎季主問卜  
詹尹決疑齷齪踽踽處囊中之椎穎汎江  
上之鴟夷

行路難四首

謫四臣 五解

十七

敦洽不必醜傳予不必妍故惟有時薦絕  
穀有時捐駮耳伏櫪羸牛駢當其棄置時  
美好或成惡雖有千金值不能博一顧昨  
日花開今日花落落花還復開哀極仍生  
樂宇宙之幾無定準孔丘墨翟難窮索箕  
星好風畢好雨豐霽屏翳各有主胡爲乎  
水則滔天曠則千里蒼蒼難憑亦復爾

其二

生女十五侍君王黃金爲屋白玉牀四角  
明珠垂夜光博山鑪薰都梁香哀絃繁絃  
殷洞房昭陽有寵不復顧况乃粉黛三千  
行何悟君恩漸蕭索鴛鴦繡戶蛛絲縛昔  
日女伴向我笑何不早時便嫁邯鄲卒崑  
崙東流不復旋雨落那能更上天人生早  
貴理必賤君見長門層城幾得全

其三

鬱儀樓集

卷之四

十

路可南亦可北絲可黃亦可白長或爲寸  
短爲尺丈夫環中須自握寧學蓬生麻始  
直但願直如弦信義皎日明秋天不願曲  
如鉤次且囁嚅千五侯體間華蟲誰不有  
塚邊白骨將蒙羞陸上太行道水涉衰斜  
波揚鞭不可度一幣未得過嗟嗟直道奈  
若何

其四

今我不樂遊狹斜金韞蹀躞馬五花道逢  
公主不下拜揚鞭直入胡姬家黃金如山  
壁如土椎牛擊鹿燔肥羝九卿丞相前致  
詞羽林將軍爲爪牙白日酣歌忽不樂拔  
劍起舞長咨嗟咨嗟亦何事人命若朝霜  
今日樂則樂後日固難量思與僊人游逍  
遙若木枝路遠迢迢不可到白雲山川忽  
聞之復思九天上雖有安期棗王母桃曾  
無七綵芙蓉之錦帳五齊芳郁之醇醪安  
能跼蹐隨其曹吁嗟乎彭鏗何壽殤子何  
歿人生恍惚無端倪與君且駕康莊道

鬱儀樓集

卷之四

九

鬱儀樓集卷之四

鬱儀樓集卷之五

梁溪鄒迪光彥吉父著

古樂府五十一首

襄陽樂四首

大船載三千小船載十百換得紫磨金燈  
前盡一擲

其二

襄陽好兒女粧成臨大路挑客盡黃金明

鬱儀樓集卷之五

朝不相顧

其三

持杯問上賈黃金定多少若是腰纏輕畱  
連莫待曉

其四

入江江水深入海海濤惡忘却風波苦只  
誇大堤樂

江陵樂四首

布帆嗟峨來知惟定在否解下繡茱萸且  
換宜城酒

其二

湘東酒一罇畱惟不肯住爲言採明珠五  
月滇南去

其三

惟度瀟湘來正妾銀蠶時妾心如蠶腹中  
有千萬絲

鬱儀樓集卷之五

其四

妾有黃蘗樹枝葉漸婆婆妾爲惟却茹盡今  
日已無多

石城樂四首

妾住石頭城惟住水西口石心不可移水  
向東南走

其二

與惟相抱臥密密三重閨莫種庭前樹更

深鳥上啼

其三

懽度竟陵去一日一千里妾心如車輪宛轉日幾許

其四

且脫金步搖微身送郎行雲生瓜步渚望郎不明

江南樂四首

鬱儀樓集卷之三

懽是東園風儂是桃李樹不怕根枝移只恐華落去

其二

橫塘是儂家塘水何漸漸非關春漲發是儂流淚添

其三

可憐樑間燕涎涎覓故居郎情不若鳥棄妾忽如遺

其四

蘭葉何翩翩蘭花何娜娜豈無百種香感郎獨採我

三洲歌四首

流蘓八角帳象牙六尺床爺娘不肯睡那得解羅裳

其二

羅帷任意低比翼一雙栖見郎無兩事一懽儀樓集卷之三

夜抱郎啼

其三

朝發三江口暮宿巴陵城不因心所期那肯逆風行

其四

相思何縷縷相見成默默石碑橫口中一字不得出

釣竿篇



珊瑚為君鈎茱萸為君網桂粟為君餌琅玕為君漿大魚絕波去小魚逝兩兩名在實不存用力自鞅掌與惟前浦期夙昔願相隨褰裳涉中流風波乃間之要非惟所好虛名亦何為臨流徒艷羨日暮空傷悲有所思

鬱儀樓集卷之五  
莫然思君中心不愉何以貽之雙明月珠念欲貽君踟躕反側從新棄故以玉為石

亮君不爾卒以相施昭昭明月寸心在茲君竟差池棄我如草屢從中生欲令人老食梅知酸食茶知苦甘苦自知誰為余吐天高罔極水深莫測願為黃鵠恨無羽翼

芳樹

猗與庭前樹流芬亂華月芳香何旖旎翠穎何曄曄嚴霜一以被末路竟委絕念此千金姿甘與眾芳歇西北有佳人容華冠

時列素腕約明珠柔肌皓冰雪昔為世所憐今為世所忽年盛不可再途窮有時折莫以桃李顏哂彼蕭艾質

結客少年場行

生不願獵汗簡握丹鉛又不願執刀椎坐市廛雕弧金僕姑驄馬鐵連錢經過許史第出入金張間朱提散盡不復問結客往往多少年置酒高堂上鯨吸如流泉縱橫

鬱儀樓集卷之五

面目那及認肝膽一片相周旋東市挈人頭西市拖兎肩日高嚼白刃日午挾珠鉤豈無三尺法扶風之吏不敢前笑殺淳于輩止憑口舌利朝游秦楚暮適燕君不見聶政肝要離骨千秋地下生顏色

緩歌行

金烏西沉大地黑蘭缸熒熒飛玉魄汝南晨鷄號四壁瞽眼又見扶桑赤流光一日

且一日馮生誰是不死客今我不樂游上  
國長楸高衢若矢直旌亭甲第紛赫奕庭  
有擊鐘門列戟立談執手手可炙香駢金  
轡行絡繹陌上相逢不相識青樓螭蟬絳  
珠箔樓中之人花貼額柔骨膩理勝粉澤  
長袖善舞繞密室感君不遺報君德為君  
含羞薦寢席夷門枳里輕七尺手殺人頭  
足蹂躪金吾緹騎不敢跡歸從淳于飲一

藝儂樓集卷之五

石黃金山多輕棄擲五侯朝游七貴夕笑  
殺迂儒守經籍誰其曾史孰盜跖來日大  
難匪所惜斗酒寸心且自適

自君之去矣四首

自君之去矣寶鏡為誰發思君如藕絲纏  
綿無斷絕

其二

自君之去矣羅衣為誰卷思君如轆轤一

日千萬轉

其三

自君之去矣蓮步為誰躡思君如連環有  
結不得解

其四

自君之去矣香幃為誰設思君如明燭丹  
心長自熱

妾妾換馬

藝儂樓集卷之五

妾是桃花色馬是桃花騎價並值千金人  
馬不同類翕絕控轡的擺褰服翡翠相持  
華堂上觀者各歎異紫駟動蹀躞玉顏自  
憔悴人意豈物情從新與故棄願馬歸故  
槽願妾還故第但得共君歡願言奉鞭轡  
妾薄命

長安大道高樓明月朱桐素秋少年蹀躞  
驂駟千金買笑鑪頭美人欲返含羞引商

刻羽揚謳七盤舞袖纖脩爛醉交錯觥籌  
妍情極態綢繆東鄰有女嬋娟獨坐曲房  
自憐柔肌膩理削肩鬢髮如漆靡曼長笑  
吁氣若蘭香汗微施露滋頭上金雀翠環  
墮馬雲髻蜨蜨體中珊瑚木難隨風阿錫  
翩翩雙隱羅襪金蓮折腰作步踟躕望之  
綽約神仙盈盈偵視東牆目成兩地相將  
含情含意未量琴心挑出鳳皇暗擲紫羅  
鬱儀樓集卷之五

繡囊願作聯頸鴛鴦天長地久中藏金烏  
西傾逝波紅顏桃李蹉跎一去邈隔山河  
雖有玉帛時過義重如山不磨沈吟瑤瑟  
哀多不若西家笑歌狹邪相逐婆娑取樂  
今日無他命之薄矣柰何

### 關山月

關山月秋夜明初上單于塞旋臨驃騎營  
暈移知漢陣光滿識胡兵風沙泠泠戰士

苦卿能隨汝入鄉亦年年明月照刀頭  
夜關山傍征虜紅顏思婦情更切欲斫桂  
輪搗月窟

### 邯鄲才人嫁爲廝養卒婦

糞草不上階流蘊不下殿如何掖庭人一  
朝成下賤頭上白玉釵手中黃金釧猶自  
帶君恩叢臺深不見昔爲連城珍今作泥  
水濁妾身猶自可君恩乃戮辱

鬱儀樓集卷之五

### 白頭吟

鳥則有比翼木則有連理與君結髮時恩  
愛齊生死一根枝漸以分羽翼漸以乖昔  
時同心環今作孤鳳釵二指天天可鑒指  
地地可盟天亦一朝墜地亦一夕傾三憶  
昔君如石惟恐妾若薪君今化爲薪妾心  
石自堅四妾非掌上珠舊愛珠更逾妾非  
糞上草今情草更稿五豈不念疇昔新故

難兩適食鮮不食菜衣繒不衣綌

六山雞

遠見羨晨雞近則捐雞德能司晨雞尾徒

踰蹶

七

豐豐故人意難使新人知新人若

還知定爲故人悲

八

### 西門行

出西門日上扶桑東瞥視陽烏忽墮虞

淵中道傍一株樹昔年此蒿蓬今日高高

千百尺枝條樛結侵陵蒼穹樹下何所有

鬱儀樓集

卷之五

陳塚累累上披青鼓酒不見人酹糲不見

人薦當時痛哭諸兒孫沒者墓側存者飄

蓬人生百年內倏如道上驄自非仙人王

子喬禹湯周孔年命有時終自非仙人王

子喬禹湯周孔年命有時終自非仙人王

醺射鳶鴻釣鱸鮑倚長劍躍高橦鳴箏鈴

鈴撾鼓靜靜嘯歌遏青雲意氣吐白虹又

胡爲乎齷齪計笑如彼田舍翁伯夷自苦

辛齊景有遺雄少壯不樂兮素被途窮

### 子夜四時歌八首

綺牕春睡罷女伴邀踏青綵絲羅衣舉驚

他鶯夢醒

莫言春色好無情是豔陽遊絲空蕩漾似

郎薄行腸

### 右春歌

晨起只自卧日晏猶未飯最怪吟風蟬聲

鬱儀樓集

卷之五

聲學儂怨

兩姑唱採蓮去向橫塘曲小姑只採花大

姑并採實

### 右夏歌

父母養我嬌日夜令我息念欲寄征衣強

起當牕織

舉手拜新月低頭向中庭豈不愛月光怕

會牛女星

右秋歌

與歡三日別冒寒渡深澗雪上往來踪長  
恐行人見

採取冬青花爲郎挿兩鬢但願如此花歲  
寒能自信

右冬歌

輕薄篇

長安少年八尺軀鬚眉姣好膽氣麤九達  
夢儀樓集卷之五

蹀躞大宛駒腰間長挂鐵屬鏤袖中匕首  
無時無錦裝成金僕姑囊推一擊千珊  
瑚臂鷹射獵出國都徽車輕武聲轆轤燭  
叢剪棘布網無鳥獸血灑塗平蕪捎鳶拽  
兔拖巨龜白眼走入酒家胡左挾趙女右  
燕姝金甌玉盃飲酪酥擊筑鼓缶歌烏烏  
千金賭博叫樗蒲酒酣拔劍風雲驅直髮  
上指睚眦盱四座誰知有灌夫夜歸不怕

執金吾一言然諾輕頭顱白日報怨通人  
衢有時大漠起鳴呼飛身直入歸獻俘不  
然跼蹐向一隅南走甌越北走胡五侯七  
貴非所圖生不趙趙與甯嚚孔丘孟軻皆  
腐儒下帷董生何爲乎男兒落地便懸弧  
郭解劇孟真吾徒千秋俠骨死不枯

昭君怨

昨日漢宮姬今朝胡地婦珠玉委泥沙人  
夢儀樓集卷之五

情不相顧漢主厭戰煩民力輕擲蛾眉去  
絕域由來顏色重黃金却被黃金誤顏色  
妾身十五入君門學得琵琶曲調新本期  
侍宴昭陽殿誰料携來向虜塵腥羶爲食  
糲爲裘胡天六月胡雲愁寧留長信啼紅  
頰不願閼氏共白頭罽于歎息顏如花只  
今甥舅情無他烽燧未消征戰急婦女原  
難定國家

從軍行

白龍堆下胡雲高驚沙獵獵風如刀烏號  
聲急箭滿眼大將三更掛戰袍提金伐鼓  
狼山北虜騎憑陵收不得誅輪車前半死  
生嫖姚帳下無顏色少年勇力心膽麤願  
得轉戰輕頭顱千金寶鐵椎日逐百尺綵  
繩繫左都左都日逐駝亡精十萬胡兒眼  
淚橫攬槍影匿魚麗散刁斗聲乾虎落平  
鬱儀樓集卷之五

橫塘曲五首

日日期郎到郎今特地過黑雲江上起郎  
渡慎風波  
其二  
前門臨塘南後門臨塘北南北不通行獨  
自思郎泣  
其三  
門前青竹竿釣魚經幾許魚今不受釣復  
上誰家餌  
鬱儀樓集卷之五  
其四  
橫塘復橫塘中有雙鴛鴦交飛不獨宿飲  
啄日相將  
其五  
田中有綠荷地下有青藻交秋十尺雨水  
長不通橋  
鬱儀樓集卷之五

鬱儀樓集卷之六

梁溪鄒迪光彥吉父著

五言古詩二十五首

花朝風雨頗虞花事有作

曰余寡材諱雅志非爵服僊息慕莽間者  
槃歌在軸前堂羅葵榴後庭蔭松菊擇柳  
既森森笑渠亦簇簇卒歲何所願願彼花  
爛目今日是何日衆卉於此卜飛廉射青

鬱儀樓集卷之六

丘叫號振林木玄雲簇階基積霾晦平陸  
鬱發及春明陽曜失其煜即事悲漢叟歲  
稔在金谷且置安仁花一藝子猷竹

游龍泉菴二首

兀坐中不愜駕言命友生初陽絢林鴛驅  
車出西城叢條綻綺縠稠卉雜瓊瑛麥風  
徐以扇廣隰流波橫脩澗了不具時復挈  
酒鐙牽葉入椒阿禪室闕棘荆熒熒蓮燈

燭設設幡風聲濤流自石隙漸與香積平  
循畦匪委復即境乃淒清萬籟何其諧蔥  
蒨亦餘榮耶茲俄頃玩暢彼千載情

其二

始畏巖日烈既喜林樹簇白汗輟不流鮮  
颼自山谷犢麕如朱紫豎穉駭車轂陽阪  
呈芳纖陰畦薦馥郁蒸雲野火燒類石坡  
羊伏蘭若結煙霞梅檀去琬琢山靜自鴻

鬱儀樓集卷之六

濛僧貧但饘粥匡坐中獨諧聆流耳竝睦  
何必金銀塗始快心與目

寄懷胡元瑞三首

婉婉蕙蘭花灼灼敷中堂鮮飈一以扇清  
芬同時揚豈無桃李色種別不相將吾友  
瓌奇彥唯瓌翰墨場注材富八斗吐論舒  
七襄爲鈞鐔已厲在驥德復良虛懷謬結  
約揣分踰其常如彼蕭艾質得逐蘭草芳

分芳豈不快而我惡中腸明月下前除照  
我羅衣裳攬衣不皇寐起視天一方浮雲  
忽間之何以挹清光安得晨風翼送我置  
汝旁南箕北有斗惻惻情內傷

其二

銅山鬱崔嵬石柱蜿蜒以蜒芳溪吐清漱散  
作霞紋鮮稟靈毓材彥雕琢萬象先縱橫  
郢人斤瀟灑蜀國絃由基穿楊葉蔡丙控  
飛鞚末技豈不奪大匠亦歸妍所懼神理  
妬胡爲漏其玄天樞末及轉鬼物來見煎  
君子修大業小人偷自閒爲君述末途木  
鷄以延年

其三

子敬晚逸少魏文詒曹植骨肉且疑忌人  
誰不相嫉區區文字塲千載爲敵國末俗  
苦凋喪矛盾出膠漆複攘宇宙間兩情竟

若一余抱君山知汝負子期哲神至只自  
會理合有相契白日行鬚眉妬者任其失  
願以如蘭心厲茲不朽烈

古意贈樊長卿二首

宛宛長楸間高樓三十六美人饒朱顏當  
戶理豔曲妖嬈入寥廓餘音散林木靡靡  
未及已繼之絲與竹聽者盡咨嗟觀者咸  
躑躅西家二八女靜好無結束一彈再三

鬱儀樓集卷之六

唱宮商亦以足洋洋流水深幾幾高山肅  
諧若叫鸞凰清如戛琳玉聞之且却步何  
况意所屬人情好浮空世事駭絕俗同聲  
以相求千載有心目

其三

長松何巍巍乃在豫章陽下枝臨幽崕上  
枝摩青蒼深根結芝苓鬱爲千歲芳山客  
持斧入往往不得將此物既非偶見者徒



嗟傷天子開明堂明堂造天閭璽書百道  
出伐木何劬勦長松出山谷始作棟與梁  
大材不細受神物寧摧藏

趙凡夫爲其親卜藏支硎遂携孀兒

家馬贈詩二首

金閭古都會冠蓋日追游凋甍蔽陽曜車  
馬如雲流名臣豈不貴要非心所採棄彼  
聲利窟息此西山幽琢石代匡牀敷流作  
鬱儀樓集卷之六

鳴璆階除衆壑俯戶牖羣峯收鬱鬱原上  
松謾謾松下颺琴書日偃仰委鹿與勸酬  
婦哲比大家子德類仲謀所處以畢餘  
者何足求

其二

松揪鬱相加薜荔紛可摘四山羅其間中  
有隱士宅植卉富千畦結樓偃十尺樓中  
何所有所有惟六籍屈宋悉衙官蒼籥亦

僕役磨麋夜守廬鳥雀千應客大噉飽青  
精高卧漱白石兼之罔極思厲想在窀穸  
白楊爲蕭條悲風遞相射旣協巢許風復  
抗冉閔跡蓼莪與考槃俯仰歌在昔

病中答章信甫書訊

負疴卧巖麓當春彌不懌鳥雀羅庭戶蓬  
蒿沒屋宅平生石交友棄我如遺跡之子  
雲間彥秣苑聲赫奕著論西京調吐句建  
鬱儀樓集卷之六

安格風雅所獨操月旦無完璧自非荆山  
姿謬當和氏惜晨風西南來尺書附其翮  
上言長相思寢興廢朝夕蕭艾不同榮牛  
驥豈並軌咄哉持衡士而有嗜痂癖管鮑  
旣已邈心賞亮非昔願言敦久要毋使肝  
膽隔

送吳無倚遊豫章

逸翮戾脩漢迅足赴廣涂丈夫四方志那

得守敝廬之子赴遠遊執轡出里間是時  
春正麗淑氣蔚以紆倉庚相和鳴桃李爭  
發舒鮮颺振輪轂旭日耀衣裾油油翼高  
雲翩翩恣所如佩有三尺劍累無一月糈  
行路豈不艱足已恒有餘子有河東賦可  
以待吹噓子有記室材可以作應徐子其  
慎自愛勿復歌車魚

始寓西湖步自昭慶大佛二寺至斷  
鬱儀樓集卷之六

橋歸

旅館未皇安延覽意已猛披衣出芳原蒼  
翠周四屏琳宮千百尺巖嶠吞顥景蘭若  
非一居鱗次若萬井旋窺大佛寺龍象亦  
肅整其陽枕紅溝其陰負脩嶺步步悅來  
奇行行惜去境斷橋曾不斷長堤亦誠永  
綠柳何歲鞋間之桃與杏柔颺剪穀流密  
葉合藻荇羣秀欣有託萬象紛然炳歎息

蕪長公千載若俄頃江山不改舊風月誰  
爲領撫景念往昔令人發深省

雨中由昭慶至靈隱寺小憩

曰余似邴尚結念在山澤未雨意遙往既  
雨意猶勃顧謂此泥滓正可當蠟屐黝紫  
冒淩隄深靚吐蘿壁往往陟椒阿時一歷  
綺陌最勝或戀賞盡美無所擇薜服濕淋  
漓乃入化人室中闕一何高高高千百尺  
鬱儀樓集卷之六

裁霞幕瑯楹割雲爲法席瑤瑤鬱參差琉  
璃光遞射崇峯爲藩屏雨洗萬古艘蒸樾  
發香潤瀉澗添玉液寶鐸懸四題不風自  
相激山僧具方袍儼若諸帝釋謂我興誠  
賈母乃勞其舄此意非汝解趺坐中自憚

游包氏園

在靈隱寺傍

武林饒山川靈隱稱最絕多君選名勝小  
構于此結天造既已奇人力聊一設橋將

石磴架池引山澗洌前峯衛瑀檻後嶺挿  
繡稅規地僅百畦藏崕乃千折松杉日夕  
羅篁篠冬夏茁岩卉結柔緹巒葩吐絳雪  
靈籟不住鼓飛雲時受截珠宮三十六一  
一檐際列金谷想昔遊辟疆懷往哲安得  
借名園解夏息予轍

飛來峯

茲峯云飛來稅駕自何年西竺豈不佳乃

鬱儀樓集卷之六

結穢土綠山根靡所麗巖嶠自纏綿攫若  
虎豹拏騰若虬龍騫仙掌鬱如腊秀色幻  
青蓮中有帝子宅石崩上下懸白玉爲棟  
題玫瑰琢作椽彷彿仙竈列依稀丹火焚  
天酒不住滴石燕時翩躚念昔既能來在  
茲胡不旋人生五濁內六欲受熬煎幻質  
浪浮沈咫尺若纏牽羨彼餐霞侶蛻骨何  
仙仙茲峯倘飛去借汝兩翼便

飯龍井僧舍

千丁去不停山日亦以午遵葉得旁門欣  
然駐吾武未搏飯後鐘已擊齋時鼓野粟  
供爲糧石菌腊作脯投食腹稍飫濟勝勇  
愈賈循堦扣松關蘭若紛無數締構雖未  
宏一一錯璣組金膏檐下滴玉乳石上吐  
龍歸若虛無魚樂乃鼓舞結亭當片石琢  
削類神斧倘然值女媧碧落用之補衆木  
鬱儀樓集卷之六  
俯千尋遙峯列百堵甃與龍象參兼得麋  
鹿伍啜茗坐移時杳然游上古

維丹陽山之麓于月下步至大石

陽烏匿濛汜華月吐高樹天淨萬品滌谷  
虛衆響注沙棠檝甃維欣然進吾屨林端  
若無岐石際微有路盼望僅咫尺原隰乃  
迴互還雲與之偕旋鳥先我度不磴凡百  
盤屐齒靡所措嶮巖費攀跖鴻洞屢回顧

蘭若若蝸廬金石亦以蠹孤僧聞無徒但  
與山鬼晤足音猿鹿竄人語鼯鼠妬乘月  
命歸軒山風迤韶濩

遊栖霞寺

結賞貴乘日及此陶嘉月整遣區中緣一  
理原上轍溽火已就蠲俯仰乍鮮索崩雲  
突超馳流煙逝明滅古寺宿椒阿蘭若四  
羅列山根繡繁葩石頰吐芳樾寶刹肅玄  
鬱儀叢集

卷之六

霄珠泉噴白雪密篠琳琅奏奇松鱗甲折  
巖巒面面啟金膏滴不絕刻佛自隋唐往  
往具眉髮振衣問天開豁訝百丈裂何年  
巨靈拓混沌爲石闕漫漶江侯碑想像度  
公法候飯各尋僧繇經獨叅佛俄焉有漏  
軀得與無生協買山倘可圖聖諦于茲結

登鷄鳴山矚目一首

夙懷邴尚志頗協名山諾名山寔殷繁勝

麗在京洛脂車出行游朋友自相索被服  
盡柔蘿冠簪俱竹籜委蛇歷街衢長裾帶  
岑岑循廊繞百折陟磴脩千度重巖何峻  
峩况躡巖上閣黃屋吐青林綠楊蔭朱箔  
俯仰蔚丹塗井堞紛繡錯縹緲莫愁湖峭  
蒨鍾山郭洗爵問醞醕挾七侯罇鼯未暇  
鷄林禪且譚石城樂指點覓烏衣王謝那  
可作靈曜赴濛汜還雲翳華薄取適在俄  
鬱儀叢集

卷之六

頃興懷仍今昨

登觀象臺有頌一首

皇帝三百載六符太階平陽曜無抱珥天  
樞極晶瑩倚與日提福袞衣垂至清小臣  
賦考槃杖策履石城石城何湯湯車馬縱  
以橫車騎不足侈撫化驗休明矯步觀象  
臺矚目徧瑤京鍾山鬱盤紆紫氣日夕生  
喬雲耀天路奕奕比玉衡景風既冉冉卿

月仍盈盈烽鏑豈不虞撓捨亦以傾搖筆  
記昭回附彼擊壤聲

送江進之吏部之京四首

大鵬奮玄霄威鳳巢阿閣琬琰登明堂虬  
龍縱巨壑神物世所須時至理自作之子  
沐嘉命慷慨持劍鏑翩翩出金閭行行赴  
京洛京洛何巍巍皇居繡交錯駟娑連朽  
詣未央巨長樂軒車日夜馳冠蓋自相索  
鬱儀樓集卷之六  
冠蓋豈不多辰星故落落天王拱至尊誰  
為照藜藿所賴賢豪人執事天有恪子其  
厲精白努力救衰薄

其二

山公善啓事叔仁勤其官茂世托沉醕瀟  
冲日清言典選豈不同舒卷任所便卷舒  
誠異致於道合自然夫君抱材諳體方用  
則圓雅好子賤琴兼却劉寵錢履冰既凌

厲揆藻亦翩躚今當戾天衢應協數乎賢  
不妨衡鑑德長著翰墨篇援筆賦西京摘  
毫奏甘泉豈以名山業被彼職秩牽

其三

父老餞國門感痛泣中腸把酒問府君何  
時覲清光府君前致詞別汝豈不傷王命  
忝嘉招安得戀一方中有識者言父老徒  
旁皇譬彼大厦材府君為棟梁譬彼清廟  
鬱儀樓集卷之六

器府君實琳琅才鉅用必大畜極聲自章  
天門正旦開宮闕應文昌天子負袞衣穆  
穆坐朝堂府君秉鳬至佩玉鳴趨鐸前席  
奏治安吳會言之詳昔者繁華地今為荆  
棘塲臣詞既有懃君聽應不忘雨露定有  
施災侵化為祥毋徒兒女仁臨別牽衣裳

其四

種樹貴種根豈必枝相膠結交貴結心豈

必共衾裯念我蕭艾質感君蘭蕙儔形影  
未及覲肝膽先以授與我金錯刀贈我雙  
吳鉤精光溢四座燁燁不得收何用懷雷  
陳意氣一高秋方圖促膝好遽生離別憂  
念彼伐木篇歎息以悠悠

鬱儀樓集卷之六

鬱儀樓集卷之六

鬱儀樓集卷之七

五言古詩

梁溪鄒迪光彥吉父著

自竺山至光福寺午飯作

生平山水嗜頗理震外轅熙陽愜予懷及  
此春仲月結侶事搜討峻峭恣陵越柔荑  
既芊眠叢木亦綿密柳綠舒未爛梅白紛  
已結往往屑瑤華山山吐玉葉秘辭類焚  
鬱儀樓集卷之七

蘭縞舄若積雪從風入簾輿瓊雲灑衣紉  
苔滑足自枳枝低首屢屈循嶺非異途遵  
林乃周折葉隙逗澄湖沆漭天地合舴艋  
盪縱橫鷗鷺遁出沒來奇疲睇矚去美惜  
候忽尋僧得敗寺予足聊以歇未暇問梅  
檀先時飯饌饌塵淨境都空風歛林亦謐  
信孺雖委頓投尚寔怡洽持以訊爽鳩豈  
爲吾輩設

屠長卿至自四明過訪有贈二首

西方有美人顏色皎以腴發齒蘭澤馨舉  
止一何殊青霓挂鹿盧白雲爲衣襦太丙  
從中御契貳左右驅舍彼姑射游旁我衡  
門趨被我以錦繡貽我以瓊珠酌我葡萄  
酒坐我紅氍毹撥金篴伐鼓清唱發吳歎  
申旦不能寐有語必道區我友四五人立  
馬各躊躇謂彼蓬池侶寧與時俗俱執手  
鬱儀樓集卷之七  
重叮嚀河清不可須願言守太素保此百  
歲軀

其二

翩何會稽客志意凌九州禹穴不足戀稅  
駕以遨遊歛忽躡浮雲萬里騰龍秋六博  
扶桑側采藥崑崙丘顧謂堞壤子局促如  
蜉蝣蓬居偃以瓦軒車忽相求如彼南溟  
魚唼喋清淺流如彼岐陽翼歛啄河之洲

豈不慕遐曠意各有所投涼飈何謾謾  
雲何油油剖我青門瓜旨酒相勸酬鍾期  
久寂寞大雅襍羣謳此理誰察識努力副  
前修

襍詩四首

一日復一夕一夕復一朝烏兔不蹙停瞥  
若石火颯擾擾陌上塵逐逐遠中鑣夸名  
未及已鬼錄相見招豈若王子晉緤山去  
鬱儀樓集卷之七  
吹簫豈若容成公揮杯日逍遙彎弓射扶  
桑乘雲昇絳霄還筭等金石焚溺不可銷  
歎彼茗陵輩榮涂寧久要

其二

一作復一息一息復一營身與接爲構旦  
暮何怵怵時至稍自適寵失亦易驚麗姬  
赴晉國玉筯濕車衡既入悔其泣悲喜在  
一行有美邯鄲婦絕色擅傾城才人一何

貴廝養一何輕吟嚙尹氏夢個儻塞翁情  
母以蜉蝣歲闢此攘攘名

其三

一榮復一枯一枯復一暉不見桃李花顏  
色難久釋灼灼西家女丰姿一何媚被服  
羅襦裳飄飄隨風逝明珠間玉璫木難交  
翡翠顧盼生光輝肌理潔且膩觀者盈路  
衢誰不爭羨企一朝華落盡盛年誰復記  
鬱儀樓集卷之七

其四

一喜復一悲一悲復一樂客從東方來游  
戲宛與洛千金飭馬頭萬金飭劍鐔慣使  
邯鄲娼青樓醉珠箔前堂羅鐘鼓後厨進  
燔烙黃金等塵埃所重在一諾五侯盡要

惟七貴動相索明發立須臾風波白日作  
四顧虛無人肝膽靡所托昔者何恣睢今  
者何落拓乘化有固然人生焉能度

古意贈林若撫二首

南國有佳人二八絕代質金雀垂藻翹盤  
龍爲蔽膝含齒蘊素貝躡步發芳液艷冶  
自天然膩理謝粉澤娟娟媚纖霞燁燁暎  
初日當戶理清唱見者咸歎息歎息徒殷  
鬱儀樓集卷之七

勤要非中所悉時俗慕朱顏誰能竟察識  
須臾覲君子一言遂膠漆不因琴心挑冀  
作鸞鳳匹罕合義固爾輕諾理不失誓此  
抱區區千秋有深契

其二

飛黃念沙勒矯翮懷九天韉事苦拘縛壯  
志以遷延猗與豐城劍精光薄斗躔時無  
雷氏賞蓮鐔虞棄捐婉婉蘭蕙花鬱鬱太



山巔幸免當門鉏耻逐蔓草鮮神物自有  
時體具用必全善賈不虛市良田多豐年  
豈乏鍾期識患無山水絃豈缺層城御自  
少傾國顏和璧以三刖待價古來然

贈秀上人

業風煽震旦妙化絕沕穆羣騁何紛蘭流  
浪游五濁愛網纏其軀不知電露促禪衢  
豈不正衆超自反覆乃有諸苾芻托戒在

夢儀樓集卷之七

天竺亦復淪迷津無明亂馳逐彼美緇衣  
子慧德表尊宿栖心八解洞厲想七情濯  
意樹室其萌狂象繫以服語辨超玉笈按  
廣竟寶積有情而無情爲腹不爲目翰墨  
等游戲文藻爛綺縠慧遠伯仲間二朗乃  
僕役伊余解龜臥考槃詠在陸念彼六龍  
逝悼茲二鼠速齋志肅金仙維那儼深谷  
酬往多赤髭流品鮮白足願爲蓮社期支

許諒匪獨

合懽篇爲吳安叔賦

東家美少年游冶日踰躋紫鬣青驄騎黃  
金白玉鞭翡翠長纓纏芙蓉錦服鮮臂鷹  
芳樹下彈雀酒樓前酒樓一何高高高碍  
雲日有女顏如花傾城復傾國金爵頭上  
釵盤龍爲蔽膝蘭氣出丹唇賦理一何澤  
雖爲衆所憐不爲衆所匹願言得君子歲

夢儀樓集卷之七

暮守一室一室無典懽玉筋濕欄干乍見  
聯膠漆深盟效鳳鸞琴心三疊弄束帛一  
時安有天指肝膽任地作波瀾波瀾生洛  
水中路翻披靡雌雄劍忽分飲恨情何已  
惻惻坐蘭房搖搖怨湘渚各各抱琴瑟兩  
兩心相許兩心不可破雲雨散還合本是  
同根株斧斤那得折裁成團團扇挽作雙  
環結如席覆匡床如幃衛風雪羽翼相蔽

虧情好永無缺詎若如臯婦寧比桑中妾  
爲君歌合懽咄咄復咄咄

感寓二十七首

西施及顏暮空自誇螭首不及東家施盛  
年未老醜昆蹏噴朱汗追風逐日走伏櫪  
歲以殫駑駘笑其後灼灼園中桃依依河  
上柳顏色驟萎蕭凡葩諠衰朽青春溢已  
故黃髮不待久世事寔殷繁經營非白叟  
鬱儀樓集卷之七  
勗哉勿蹉跎少壯須抖擻

其二

口腹人之恒嗜痴亦何理哀駘它惡者舉  
國頌其美膏烏飫腥膻人亦逐臭穢箕星  
好在風畢星好以雨所好生羽毛所惡成  
瘡痛跡世誠獨難一事設怒喜尺短寸謂  
長涇清渭則滓惟當握環中忘已任成毀

其三

荆卿渡易水力搏狼虎秦圖窮出匕首謂  
若羸無人壯士志一擊誤中副車輪十日  
索不獲天地亦震崩餘耳奮草澤敢逼萬  
乘尊一呼千白刃雜然起荆榛孔明隆中  
卧儼若渭水濱運籌在匡復辛苦瘁其身  
咄哉之四子志節明千春勲業苦未酬在  
義良已敦曹瞞竊漢器王莽篡爲新倖成  
曷足齒萬古嘲戮民寄語持衡者成敗何  
鬱儀樓集卷之七  
可論

其四

誰謂太行險人心不可方誰謂渤澥深人  
情不可量衣冠豺虎伏談笑戈鋌藏灝瀕  
在康衢荆棘森堂皇輸心未及已讒口沓  
而張掇蜂孝子累投杼慈母傷周公大聖  
人流言何孔彰懷哉直不疑買金以償亡

其五

得馬不爲喜失馬不爲憂瞽子召莊  
鼠招戈矛慶者在庭戶弔者在道周前魚  
陵陽悲團扇婕妤愁牛哀與鱉令遷化豈  
人謀所以孫叔敖揣分請寢丘取人于所  
棄無競乃深籌

其六

達人洞遐想曠士厲冥搜駕駿凌八紘乘  
螭躡九州倚劍崆峒巔晞髮滄海頭行則  
鬱儀樓集卷之七

倚若木憩則坐丹丘日月歸吐呬心胸盪  
高召揮斥眇大塊矚目無全牛孔墨不足  
道曾史耻與侔矧彼金張徒意氣所踐蹂  
咄咄管窺子楚楚類蜉蝣跼蹐甕盎中便  
謂天地周小智以自足大道寧可謀

其七

蚌以珠見剖豹以文來田翠以羽自殘蘭  
以膏受煎喬雲無恒艷瓊穎之久妍滿覆

則必竭高隆則不全大美有終凶極盛寵  
易捐名譽那可居居者有其愆三公豈不  
貴灌園得所便諸侯豈不達躬耕返自然  
逃榮亦逃辱養拙乃養年

其八

崇基蟻穴徙累石屋雷穿槎枿漸輪茵燭  
焰乃燎延何有細不大君子防未然虞終  
必自始杜顯貴其潛餒及執黍稷渴至掘  
鬱儀樓集卷之七

井泉爲力徒自苦機失理必愆

其九

鴻鈞一何默雪然萬彙張桃李曾無言灼  
灼競芬芳躍金自稱噐母乃類不祥蘊德  
若洪鍾盾廣韻必長不言四氣備衣網文  
理章謫士抱咫尺汲汲恐不揚遇物自表  
暴識者洞其藏

其十

蘭絲繡黼黻不及身體謀蜘蛛織羅網風  
雨爲之仇神蔡灼吉凶豫且苦見收燭患  
有不及巧慧詎云周沾沾者小智機械日  
相投白日履窟穴周視失山丘至巧不如  
拙將爲拙者羞

其十一

楊朱固蓬累妻妾不能治蕭然三畝官蒿  
草日蒙蒼顧謂黃虞風事如反掌易張弛  
鬱儀樓集卷之七  
惟所用恢恢游刃地巨鱗狎汚池騷裹懼  
羈轡爲虎實有餘爲鼠則未旣君子抱全  
質務大不務細

其十二

甯戚起飯牛傳說出板築夷吾錄檻車由  
余生戎服神龍雜鰐鰕鳳羣混鷄牧英雄  
亦何常崛起在白屋當其困草澤見者笑  
碌碌一旦刷羽儀造化運帷幄出醴無定

源產芝無定谷奈何當途人相士以皮目

其十三

勞不蔭惡木渴不飲盜泉行不蹈汚邪食  
不逐腥膻寧爲蘭蕙折不爲蕭艾鮮寧作  
松栢守不作橘枳遷黃金誘其後白刃臨  
我前殺身尚不惜富貴固所捐吁嗟夸毘  
子朝秦暮適燕趙趙隸人足喔咿兒女顏  
豈知曾史輩信義直如絃

鬱儀樓集卷之七

其十四

醜好非一術吉凶亦多岐君子跡末世所  
貴慎厥居居安則亦安履危則亦危萬失  
而一得智者所不爲刷羽崑崙丘潛鱗滄  
海湄處托旣得所層巖詎能窺母若涎涎  
燕啣泥巢居帷

其十五

女色無妍媸入官每見如何况傾城姿復

工耶鄆步自非莊姜德誰能不牴牾層城  
多讒嫉長門豈回顧虞卿事遊說片語趙  
王悟黃金與白璧探囊若其故間行相印  
解窮愁不可訴著書以自娛因思昔者誤  
何不置津要行行秉高素介子綿山隱魯  
連東海赴功成棄爵服真真亦何慕

其十六

應龍厲霄衢鱗腐人不食靈龜狎清泠甲  
鬱儀樓集卷之七

敗將爲災兆命稟恒筭椿齡詎易得自非  
王子喬誰其免奄寥丘塚蔽天地見者孰  
歎息乃思不朽業努力在典籍遺言副千  
載千載動指斥焉遷有瑕疵左氏亦糟粕  
白首覃其思以供世嘖嘖無爲稱大道襲  
常乃明德

其十七

曲士稟局見楚楚矜容威但願識者衆不

貴知我希寧知至人心超然杜德機執節  
未爲可爭席乃庶幾骭脇一何辱重耳識  
其微寧爲人所棄勿爲人所歸

其十八

種樹貴種根種根樹乃生結交貴結心結  
心交乃真范張款下泉莊惠描清塵并衣  
一何厚分宅一何仁世道苦交喪信義未  
不敦寒燠貴賤視疎密終初分所以翟廷  
鬱儀樓集卷之七

尉往往署其門朱公論絕交薄俗誠可嘆

其十九

螳螂逐鳴蟬黃雀甘螳螂雀復不自料彈  
射來相傷晉人送其妻提攜上周行悅色  
桑間婦調笑鮮明璫其妻亦因之私心道  
路旁侮人人亦侮亡人乃自亡利害不尋  
尺展轉適相當所以至人心漠然道德鄉  
干戈損不用足已日徜徉

其二十

紀消養鬪鷄望之若一木異鷄靡敢應反  
走若相促曾無金芥距所藉鷄德足兵車  
日載揚三苗負不服干戚一以舞七旬自  
來牧明威豈不快虛謙寔溪谷木堅必見  
折兵驕長就戮柔弱生之徒剛強死所伏

其二十一

楚國有丈人遽然病疴僂五丸累不墜稿

夢儀樓集卷之七

臂善掇蜩海上忘機者日與鷗鳥游其子  
往索之鷗去不下投萬物一蜩翼造化一  
海鷗懷情多踟躕真心自夷猶

其二十二

神龍脫清泠螻蟻得司權虎豹失陵麓猛  
力乃不全責育掣其肘未若童子便振衣  
必以領太阿勿倒懸墻塌衆相排古來原  
盡然

其二十三

葉落不歸根壁碎難復圓絲染豈再素甌  
墮求弗全丈夫具百行鉅細慎斡旋一者  
既以虧百者悉棄捐如水決隄防決則為  
逝川如女懷春心姜妍失其賢黃虞無遺  
德曾史無微愆

其二十四

項羽萬夫敵叱咤風雲俱當其困烏江戀

夢儀樓集卷之七

戀一虞姬魏武振長策一舉帝祚移易簪  
念分香銅爵有餘悲乃知奸雄人碌碌不  
足竒竊國何慷慨處死何怛怩蓋棺事乃  
見祗為後世嗤

其二十五

廣厦必巨材珍裘必豐腋泛海非短楫逝  
霄非弱翮河嶽挺人傑卓犖抱鴻德奮迅  
既以時勲業自昭赫豈若庸夫輩拮据僅

咫尺如彼乘鴈侶多寡何所擇鸞刀試難  
雛神駒守屋壁才大小用之英雄長太息

其二十六

今我適不樂步出城西隅適逢安期生指  
點陞天衢泰丙爲我御參伯引我驅順風  
逍遙翔八極在須臾直登上帝庭兼造羣  
僊區雲霓披玉戶日月扶璇樞虬龍前後  
舞虎豹左右趨與我一丸藥燦燦顏色殊  
鬱儀樓集卷之七  
再拜服食之脫然蛻其軀蛻軀亦可益所  
貴與天徒

其二十七

幻海無涯涘塵途易顛躓人生乏百齡身  
非長久器天神至逍遙花冠亦委瘁維彼  
西方聖超然絕世諦執道亦忘道無思亦  
無議曰余游五濁金仙有深企六塵脫縛  
繫八水漸灌漑意樹萌已室心蓮花可遲

會待迦維間頂門親授記

將入吳門諸山進舟楓橋至牧瀆口

春明氣駘蕩韶景如撲人及此陶嘉月芳  
游命隱淪輕風翊蘭漿擊汰川之濱叢篁  
屏幽甸灌木慕脩津清歌童穉集柔櫓鷗  
鷺馴飛霞織朱縠落梅鋪素柶爲林設態  
巧是鳥調聲新寓目無悴稿睦耳都清粼  
往往見桃花疑是秦餘民溪水綠于染三

鬱儀樓集卷之七

翼何逡巡逡巡非所虞緩適意獨眞琴書  
射迤進昇鼎縱橫陳丹青入游戲鉛槧娛  
心神後代凱之筆前生康樂身眞成仁智  
樂不獨山水親潛曜迫濛汜還雲赴嶙峋  
列筵竟華燭呼酒漉葛巾自非達生徒茲  
理難具申

靈巖山

茲山具靈異吳服莫表裏巖嶭割天居瀕

洞街日執披幕長洲雲吸納具區水芳竇  
宿虬螭澄潭鏡羅綺巒容繡松葛巖頰綴  
桃李攀條刺衣衿紆磴折屐齒石詭饒異  
觀徑側非一理憶昔吳夫差懽娛挾西子  
膏澤久寂寞餘芳猶霍靡香廊綦履滅蘭  
社僧烟起高臺走麋鹿霸圖化荆枳何如  
此山川鴻濛亘終始

飯鄧尉山僧舍

鬱儀樓集卷之七

攬衣候朝旭振策恣遠尋柔颺剪平綠奕  
奕生賞心攀緣憚葛藟升陟歷嶇嶇窺蹊  
桃李密藩屋松蘿深入雲亂輿隸從風護  
衣襟羣岫莽奔峭祇林枕遠岑裁霞結綺  
閣一半澄湖侵石苔上丹雘福地凋黃金  
時時聆波濤如作海潮音簡寂固所諧暫  
憩慰蕭森食即伊蒲飯施餘集饑禽東山  
匪獨古蓮社徵在今

泊舟行春橋過治平寺至上方山觀

石湖一首

停橈步原隰支策遵塗折松間少女風薜  
衣時一揭曲磴青霞封連山白雲截林葩  
倣詭變水石紛披設凋刀吹籟聲啁哳鳴  
禽舌穿蘿得精籃鈎霞見華稅潭心月印  
古石面水流洌勝濟足稍停興賈勇殊絕  
人語下嵯峨僧栖在巖嶠芳疇發膏澤澄  
鬱儀樓集卷之七

九日登錫山最高頂一首

令節協陽數林際生颺爽幽探隨時俗薄  
言命吾黨揚擢出芙蓉信流下菰蔣鮮條  
感委逝叢蘭佐延賞方圓無魚足落葉為  
客饗肉奏叶絲竹游雲遏不往舍揖就籃



輿釣林躡宿莽五兩時一披木脫衆壑響  
崎嶇造層嶂平楚何沆碭足頓意殊愜勇  
賈志亦廣落帽事猶今懷莫俗非曩雖乏  
白衣人涼耐獨偃仰天空澄水鏡露湛滴  
金掌久苦襟煩囂即事滌塵鞅何必牛山  
淚含懷跼天壤

鬱儀樓集卷之七

鬱儀樓集卷之七



鬱儀樓集卷之八

梁溪鄒迪光彥吉父著

五言古詩三十七首

穀日晴和占年者謂爲豐歲之兆欣

然命管

解組卧林麓松榆欣有託雅志荷鋤笠食  
力既場藿四運無停轡寒暑相逌作厭發  
一以收條風扇華薄林鶯學啁晰澤蘭漸

鬱儀樓集

卷之八

舒萼愛此五穀辰淑景驟盤礴人無挾續  
情常服謝瓢貉春盤佐薇蕨野饌惟鱗鼈  
斟酌命友生預此豐歲樂柔桑匝庭除良  
疇幸負郭貴足不願餘沒齒在丘壑

餘艘寡營頗理繪事盤礴小間爰賦

一首

夙懷邴尚志頗果遠游諾爵服非所營山  
水欣有託擔囊命徒侶戒彼青絲竿揚櫂

闔閭城挂席長洲郭是時春未暮鮮韶振  
叢藿浮颺何盈盈炊煙亦漠漠弱柳眉柔  
絲天桃吐華萼鷗羣狎不去鶯友自相索  
遐峯衛芳原近嶺赴珠箔白雲投觥斝斟  
酌展戲謔餘勇奮不律解衣自盤礴林巒  
歸鉛槧卉木就丹雘冰綃一以繪置身在  
丘壑自顧非凱之尚友有餘作游戲事非  
恒仁智理足樂申言謂友生小道未須薄

鬱儀叢集卷之八

酬廣陵何茂倩讌集鴻寶堂一首

空谷希足音窮巷寡軒轅何幸賢豪人忽  
此下巖穴入門倒衣裳趨走屐亦折羨君  
美清揚媿我就衰劣開畦摘蒲葵解裘換  
麤縠膾鯉出陶匏盤餐無餘設霞明爛緹  
幕雲輕翳華稅是時天宇澄枉駕有羣哲  
奕奕奏金徽霏霏吐玉屑夫君四氣備不  
言自怡悅申藻枉蓬蒿琅玕翠羅列感此

同心言如彼郢門雪誰云中散後廣陵音  
調絕

泊舟湖堤登淨慈寺入蓮花洞

命楫辭漣漪改策跡芳陸迤邐捫蘿入輕  
颺襲余服琳宮何巖嶭直指銀漢矗吐磴  
既百盤規術亦千複仍仍白玉締煜煜黃  
金簇流霞駐華輓旭日射瑯玕已秋寶花  
聚不風檀氣郁世尊趺青蓮金像嚴以肅

鬱儀叢集卷之八

別殿置聲聞法體各丈六不謂閭浮間穢  
土有天竺旋窺蓮花洞惆悵信幽獨金膏  
通明滅玉乳紛可掬有漏惜其軀難竟快  
茲目

由玉泉寺觀魚經傳家園入靈隱寺

小憩

信孺無荒纂循垓盡叢樾委蛇玉泉寺方  
塘燭毛髮神魚樂在藻錦鱗自出沒賈勇

奮余足過往不甞歌稍辭陜徑又便與園  
林豁激流代飛瀾斲石幻爲窟咄哉締繡  
巧母乃用力捐來奇恣攀緣去美恨倏忽  
琳宮割天半日月排繡榻神龍乍蜿蜒蒼  
虎政擎攫林木奏鈞天庭鳥聽說法是時  
秋氣淨萬象明若揭化區一以投慧想溘  
焉發安得煩惱軀乘此慈悲筏

飯天竺後至雲栖菴投宿

鬱儀樓集卷之八

躑躅雖云疲矚眺良以適巒阿互重複水  
石遙瀟瀟繡木蔚千尋翠障峭百尺憩足  
入祇林候飯問香積伊蒲實克腸甘露漸  
沾噍委蛇空門步凌緬紆途策下穿襟潛  
蟲上陟介逸翮顏雲亂觸懷墮石鋸妨屐  
險極乃收奇勇賈竟忘瘠越城若半丸羅  
刹亦餘液偏側廢簋輿高寒薄絺綌嶮嶮  
歷已徧琳宮觀金碧敢以無生言一叩彌

天釋袈裟聚徒侶梅檀發薌澤朱繡殊旖  
旖幽唄何絡繹坐聽蓮花漏忽焉惕塵魄  
諸天有陽鳥陟射闥浮白

石屋洞

曰余恣冥討歷覽未皇休始收雲門勝復  
窺地肺幽靈穴何離奇廓如白玉樓芙蓉  
繡排列玫瑰相撐撐丹艘既自然締繡亦  
以周儵忽所拓闢混沌那及謀煉石由女

鬱儀樓集卷之八

媧益以班倕鏤金膏日夜滴瓊乳紛錯繆  
巡行有虎兕呵護多龍虬罅日漏朱光不  
使萬象塵琤琤奏天樂肅肅叩鳴鏐神僊  
匪可冀歎息登茲丘

登紫陽菴望羅剎江

巨靈舒其蹠舒然拓茲窟洞門從雲劇牕  
扉自天割瑰柱何玲瓏瓊楣盡虜豁日月  
伐蔽虧煙霞莽出沒擎攫不可降曠朗又

誰揭雲根插碧蘚石類吐清樾上窺青冥  
高下視羅刹澗未雨霽氣沁不風濤韻聒  
琳都接銀海茫然窮二髮長嘯空乾坤安  
辨吳與越丁僊儻可呼僭之弄海月

新安潘景昇顧我衡門竟日乃別賦

此為贈凡三首

偃息衡門下嗒然無與適忽聞剝啄聲云  
有車馬客意氣慨以慷昂藏軀八尺陳藻

鬱儀樓集卷之八

既翩翩吐論復奕奕入門為我言結念自  
夙昔神賞既有時握手在今夕願言自此  
始締好金與石

其二

金石以為期肝膽慎自持不若餘耳交始  
合卒間之之子抱才諳文采光陸離詞場  
豎赤幟士論歸白眉醞釀不用宣聲華以  
四馳顧我么麼質感子不鄙遺嗜痴逐腐

臭將為識者嗤

其三

所嗤非必短所譽非必長箕畢好不同彼  
各有所將不見鹽梅中無忘桂與薑多子  
握高誼下馬入中堂空谷聆足音為子倒  
衣裳堂中何所有所有但酒漿散髮坐茅  
茨比昵各盡觴摘我青門瓜聊以克圓方  
良風四面披好鳥東西翔既來不須更又

鬱儀樓集卷之八

復去河梁愧乏十日飲歎息以彷徨

早春大酉齋獨坐展卷後有作

門巷無居人蒿草深一尺偶然問字至總  
非車馬客誰謂城市囂意遠境自僻桃扉  
爛如繡柳縷娘可織鶯律無敗管燕壘盡  
堅壁曰余罷將迎偃仰寡物役遽瑗非自  
知馬卿病猶昔滔淫匪耳目沉湎在典籍  
鹿麋羣不解蝴蝶夢亦適且輟陶公駕暫

置阮咸屐不風自歌巾未夏已岸幘庭留  
貢禹橫徑滿羊求跡妻孥或相窺鼓唇見  
朝適所嘲亦何以十載竟落魄曳裾不如  
鄒署門空似翟婦言何足聽呼酒盡一石

避暑惠山寺作

大暑十日出揮戈不得遣枕書柴門下伊  
鬱寡所展薄言命友生執熱一游衍紋颺  
出林柔穀雲赴柯淺速客雙磨磨和歌一

鬱儀樓集卷之八

睨現行逢孤蘭若綠筠信婉孌視座既以  
叅散髮去冠冕命席受條陰結跏藉石薜  
河朔諒在斯樽酒定匪涵振衣欲憑危濯  
纓欣就坎覺此剎那間煩惱倏焉剪安得  
栖空門寒燠任推轉

夏日閒居散髮不櫛酒鎗茗椀展卷  
操觚致自足樂却笑往時能櫛拚  
腰之態喜而有作凡六首

弱冠遊上國肅肅預時髦翱翔廿載間節  
鉞屢見叨仗節豈不貴塵鞅中自勞駕言  
返初服葺宇臨江臯門廬羅鳥雀庭徑沒  
蓬蒿欣茲朱明候岑寂息炎囂密林無蘊  
隆脩竹有蕭騷清涼夏堪結河朔暑幸逃  
回顧結束時如解天之袪乃知七尺軀適  
已貴遊遨炎涼忘內纂寒暄從外遭嗟彼  
中熱子齷齪非吾曹

鬱儀樓集卷之八

其二

隕葉不復根覆水不再流倏忽百年內人  
命類浮蜉蝣敝廬可周身藜藿代庶羞莊周  
憚犧鷄丈人狎海鷗曰余諧市隱板築側  
以幽別畹蒔荃蕙中庭植葵榴川華動修  
竹日氣蕩高颺三伏方盛夏四壁早已秋  
豈伊節序偏而我獨夷猶胡爲傷局促俯  
仰若贅疣

其三

少小忘外獎所悅在詩書朱紱一以牽微  
尚不及舒既乖元凱僻復遠康成廬及茲  
遭嫉妒拂衣賦閒居齒髮未彫喪筋力饒  
所儲仲夏末日晷滿屋布遽篠紵體恣探  
跣散帙恒自如匡壁既已鑿倪隴亦已勑  
書置一萬多文成五千餘鼓腹時自喜賤  
子免空虛

鬱儀樓集卷之八

其四

瓦甓免刀鋸樗櫟謝斧斤伊余挈瓶智推  
分甘隱淪手拍夷齊肩身與巢許鄰踪跡  
伴麀麇室廬就荆榛風木遶渙發水石都  
清鄰鄰扇不及席何汗不拭巾圖書從所  
好鎗竿縱橫陳逃名亦逃侶避地非避秦  
長修汲古綆詎躡通人津數載將迎累今  
識靜者真

其五

青城有仙山羣峰鬱嵯峩飛雪白皚皚層  
冰何其多予欲往從之路遠不可過不謂  
朝市間卜室若巖阿五柳日偃仰孤松亦  
婆娑涼月落匡牀鮮霞胃柔柯菰蒲冒方  
塘笑渠凌清波傲歌髮不櫛醉舞顏屢酡  
豁達來天風倏焉解沈疴即非松喬侶亦  
是羲皇徒

鬱儀樓集卷之八

其六

生平乏周才驅馳謝不敏昔仕腰苦折今  
歸髮尚鬢獨開巖中扃罕結域外勑中林  
絕塵囂長夏亦淒緊桐陰上綬幕蘭氣薰  
席筍徑竹綠辭苞池蓮紅退粉山露薦冰  
盤天風披玉軫伊吾合蜩蟬嘯歌出松茵  
濁酒不暫停林卧紆勝引閱理靡消歇撫  
化易道盡襍穢者何為空貽達人哂

農事久開時雨不至二頃負郭八口

虞饑初伏乍臨濯枝乃施褰帷起  
聽命酒舒懷賦得一首

祝融及虐政朱火方赫曦坐使金石爍殊  
乖箕畢期披襟劇煩燠徙倚苦不怡盈疇  
微礎石封穴卜興居虺虺雷激震燼燼電  
出離族雲觸山石時雨乃濯枝恢台漸以  
收飛颺漸以弛玄陰慕桐席薄涼尋薜帷  
鬱儀樓集卷之八

白恰似可命團扇不用持庭莎紛霍靡林  
木礫蕨蕤暫釋南榮樂去視東臯菑初沐  
悅青山新滿窺綠池逍遙何所詠詠彼七  
月詩八口既有賴五嶽亦有資在願不須  
豐天者足吾私

賦得織女贈牽牛

豈不念歡愛常恨阻河梁一年一相見會  
促別日長木有連理枝鳥亦比翼翔如何

天路間咫尺而參商雕鵲無恒心河廣不  
可航叙濶展歡悵念離興苦腸離合一宵  
并催苦兩心藏君傷昔時輓予怨隔年襄  
賦得牽牛答織女

玉杼懸霜閣香奩隔霧綃陸離整鳳帔沃  
若邁龍鑣駕言入我室衾裯懷中宵乖會  
伸促歡整合敦久要昔睽參與辰今聚漆  
與膠為期直待夜為別不須朝還將新隋  
鬱儀樓集卷之八  
淚各灑乍填橋

秋日與客登惠山寺酌第二泉次唐

人韻三首

金商薄秋麓桂樹凌青蒼緒風扣牝谷妙  
氣宅虛堂石隨玄豹卧峯與羣龍翔玉竇  
噴玉液四面浮晶光一啜耳目清再啜齒  
頰香買山既以得枕漱焉能忘

其二

已釋軒冕累携手煙霞人烟霞不改舊人  
徒新復新物類豈不繁誰復無緇磷維此  
山下泉粼粼清絕塵屑瓊傾碧落貫玉下  
青炁臨流洗其耳逝與箕許鄰

其三

金仙居石龕珠宮結叢樾林安何嫵媚山  
骨亦峭絕天籟無端倪巖雲自生滅鳥至  
梢夕霞僧歸踏涼月對泉煮玉茗鼎面露  
花發已是物外觀詎想塵內轍

鬱儀樓集卷之八

郊居四首

乍擲毛公檄遂返班生廬城肆厭囂雜還  
復命郊居白藏候以闌玉露漸以舒離離  
暗桐實莫莫垂芙渠黃花綴欄楯紺葉覆  
蘧蔭出門何所見但見樵與漁樵者與負  
薪漁者與得魚山澤偕所賞濁酒與共持  
兼讀養生言仍觀種樹書撫化恒自適在

分不願餘笑彼希世子日暮且驅車

其二

早服任公言今始謝天罰力田當強年觀  
遊屬玄髮秋暮物候嘉爽氣日夕發草木  
盡垂實農事已告卒騎犢出溪霞逐兔下  
隴月捷竹為魚防結茅蔭街樾食即刈藿  
葵寒至煨楫楸天空下鵬鶚日暮歸鳥雀  
遐吟高原燒側聽柴門啼因茲田野觀便  
鬱儀樓集卷之八

其三

彼美紫芝叟結廬此山陲濯足牕外澗洗  
耳庭下池妻為黔婁婦子為老萊兒婆娑  
酒社長科撒農人師行披青羊裘倒着白  
接羅但見我者貴不與俗者俱吾里本三  
讓母乃至德遺倚杖叩其門榛棘苦不耘  
有飯出罇飫有語必希夷誓將徃從之携



手赤水涓盛世有沮溺茲理中自知

其四

有巢未可居聊且結吾屋有薇未可採聊  
且種吾粟朝漱北澗流夕枕南山麓偃仰  
自中林逍遙歌在軸萬籟悅清聽奚必奏  
絲竹女蘿襲幽芬何必施膏馥至樂非安  
排即事饒淳樸耕鑿既有賴俯仰惟自足  
達人貴遺榮俗士徇爵服亮哉老氏言爲  
鬱儀樓集卷之八  
腹不爲目

春暮新霽偕盛季長顧子開諸友步

入惠山寺尋秦氏園亭小憩二首

初陽革故陰同人撰心賞總轡陟原隰谷  
風薦五兩牽裾襲芳郁伐木遽遐響林葉  
漸蒙密巖葩盡升長鈞雲屢迴復名園出  
蒼莽旋從童穉入復偕麋犢往巖嵐乍掃  
滌石樓發清爽峯標刻棟間瀑落丹檻上

觚爵暫徘徊黃鳥時一獎矚遠無近尋臨  
深有餘想仁智樂在斯意適忘歸鞅

其二

已竟林中鞅兼窮塵外目怡悅自友生餘  
賞浹隸僕義和倏西馳圓景暗陽麓遲遲  
還山雲踉蹌入林鹿夕梵帶生烟昏鐘合  
長瀑洗爵石上泉披衣出深竹明星散繁  
金微霞布輕穀土脉漸發膏月色已示胸  
鬱儀樓集卷之八

攜手歸途間逍遙歌在軸觀游豈不衆延  
賞諒成獨容與信林泉驅馳誠爵服

送沈純父回卿北上

博碩太丘德偃蹇蘓卿節綺麗相如腸慷  
慨鄭莊舌人難兼數器君者非一設天  
王儼聖明玉帛萬國列履順正委裘屈疆  
自應結材賢豈不衆盈庭議難決維君挺  
南國億兆之俊傑側席待君至以補衮衣

正氣所潛禦翹翹一切滅內寧無外憂  
鋌將茲撤而况帷幄間運籌多秘訣悠  
悠攻車發欸欸河梁別娟娟折柔條脉脉  
聞啼鵲指途涕有零臨觴慘無悅今德丘  
山崇功名日月揭毋以獲龍伐緬懷巢許  
哲

數詩

一從列章縫卓犖飽羣籍二京擅詞賦去

鬱儀樓集卷之八

上公車策三入承明廬鷄鳴候玉帛四始

陳國風天子賜恩澤五馬揭朱旂領郡治  
蒼赤六翮有餘勁張趙聲赫奕七貴動觸  
藩屈疆遭擯斥八載解龜卧獨枕南山石  
九年始一召桂冠不待夕十洲儻可尋凌  
空借玉舄

於城西隅繕治別業植竹種樹二首  
入山不厭深入林不厭密山林得其真囂

寐靡所擇曰余抱踈曠推分甘落魄初服  
一以返微尚幸始獲鳩徒刈榛莽詹辰結  
其室湖山抗踈櫺雲霞射丹牖植篁漸成  
竿栽松稍盈尺取蔭當屏障激流代灌漑  
謾謾綠原風晶晶明川日彌彌庭葩爛裊  
裊園葉赤鄰無甲乙第徑有羊求跡頗似  
班生廬兼如謝眺宅嗒然吾喪我行矣適  
其適抱膝而長吟取則于古昔

鬱儀樓集卷之八

其二

夸士殉爵服達人志滄洲顧此半畝宅居  
然長一丘壘石既窈窕灌木亦幽脩相影  
鑑華月簷峯奔素颺中庭何所有崇臺有  
三休飛鳥羣低迴白雲為之留蓬蒿沒其  
下轍跡罕所投中有千載人被服日夷猶  
觥爵自紆引墳典多校讐汲古無促綆處  
樊有冥按觀津輕罷相東陵早故侯時俗

使之然燕雀寧與謀

秋懷二首

羲輪宿于房蓐收今始伸清商漸刑木薄  
寒方中人慄慄感玄鳥牢騷傷白蘋庭榆  
既搖翠澤蘭亦收斂有秋無不思萬籟生  
苦辛苦辛亦胡爲歲月迭依因朝爲桃李  
顏日暮白髮生自非喬佺術誰當百年身  
勗哉圖今德庶以長久存

鬱儀樓集卷之八

其二

陽極陰乃乘二氣相爲互少皞督物化霄  
壤已變素玉林摧金商銅盤綴珠露有生  
欲垂盡無新不成故既感宋玉悲復引潘  
生賦中庭鳴彫柯瑟瑟韻如訴羈雌情靡  
泊隻影將焉度美人隔天末歎息乖中路  
欲往從之遊江深不可泝

鬱儀樓集卷之八

鬱儀樓集卷之九

梁溪鄒迪光彥吉父著

五言古詩四十五首

光福寺塔下晚眺

陽侯迫濛汜入夕風色繁巨頃未云疲指  
途仍紆軫琳宮托巉峭寶鷺寄松茵捫石  
荷衣舉陟蘿芒屨引陽陂景稍現陰曲光  
已泯歸禽擁崇薄還雲翳脩吟雕甍振金  
鐸赴壑合虛牝寓目物有極撫化理無盡  
因悟仁者樂豈貽達人哂

泛五里湖作

病暍意不懌來此湖中遊脩翰狎廣岸密  
鱗戲清流芰荷遞芬馥菱苻相綢繆水雲  
漾輕縠時與澄漪浮迴嶺潤而冶惠風暢  
以柔虛舟無端倪輶櫓獨夷猶返顧欲潛  
曜升魄漸如鈎爵行靡可筭顏染不但休

選勝詎必遐爲樂貴所投煩暑寧獨遣宿  
病于焉瘳

歲暮

顓頊罷御律玄冥謝統官義和逝不停歲  
月忽已殫凜厲風條勁械瑟霜葉乾郊衢  
競掃庭館具辛盤擾擾度歲除契契矜  
層殞新陽諒延賞促節難暫寬感此四序  
換撫已百憂攢

鬱儀樓集卷之九

二

於京口往龍潭鎮

仲秋物候遲餘火時方煽炎飈翼雙輪執  
熱跡平行幸有江風來灑然濯人面遙岡  
迤繡錯近嶺鬱蔥蒨郊原次第轉巖壑縱  
橫變榆柳蔭未曩禾黍熟初遍參差芋苗  
長歷落荷衣卷牛飲下碧溪鹿羣度青坂  
瞥然出林樾帆檣簇如箭岸葦漁罾寄灘  
石水流澣野窻巖遠煙時與蒼雲亂川途

僅百里景物非一玩暫憩命濁醪一酌忘  
吾倦

栖霞寺

晨策屣不停白日圓青嶠叢林閱曾阿撥  
雲一登眺棟宇起崩頽丹塗始熠燿石佛  
自齊梁山祇儼廊廟方泉鑑眉髮側徑莽  
蘿萋鐫經甃石壇結屋倚巖峭往往清鐘  
鳴時時白光照老僧出精廬松門遠相召

鬱儀樓集卷之九

三

野飯供苜蓿盤蔬摘藜藿攀崖盼大江茫  
茫世難料未解生公禪且學蘇門嘯

天界寺

法輪轉扶輿真如翊皇治聖祖奠神基  
往往開福地化城軼雲浮淨域萃鱗次金  
碧盡偉觀峴峴尤茲寺雲門四面開蘭若  
七十二叢林非術阡檀越比甲第鉢衣猗  
坐肅繡織龍幢萃游行覺性空瞻謁轉神

悸丹岑薜荔含紫磴松篁閱慈雲石上嫺  
忍草堦下翠古社蟬秋吟精廬僧晝睡興  
鑒想昔巡飛錫應今至弱植厭塵囂緬懷  
清淨志纏牽動屢乖煩惱事多累觸境意  
有覺即物理難既願假空門栖了此無生  
諦

靈谷寺

帝城稍棲泊驅馳逐塵鞅蕭散叢林遊颯

鬱儀樓集卷之九

四

沓空門賞龍宮甃石起鳳刹干雲上寶宇  
寂無人金天肅有像千年麋鹿走十里松  
檜長泠泠功德水歷歷笙篳響月朔緇衣  
集晨朝絳節往硃經古藏文石塔空王壤  
雕胡飯香積驪步出方丈觀茲塵外觀頗  
豁區中想

牛首山

金陵多山川紫紆帝王畿嵒嶭非一觀未

若茲山奇丹梯參碧雲白日鋪玄壚松篁  
人代歷檀樾靈神維鳳刹幻形影龍池蔚  
連漪窳窳噫天竅豁訝啣日規漸升視若  
揭側眺行屢迷躡屐文殊閣石城俯九泥  
遥江錯組練迴峯列藩籬夜分維摩榻夢  
想升天臨鸞輿既容裔星珮亦陸離佛祖  
示我言修心奉慈悲再拜受之去覺來身  
若遺授分寄友朋逝與名山期

鬱儀樓集卷之九

五

江行雜詩五首

南紀承嘉命因果遠遊諾團團日西靡虛  
舟溯冥漠岸折風屢遷水駛冬不澤遥林  
荒若洗近渚淨如堊鳴鞞韻中洲栖羽紛  
錯愕奔星下蒲臯缺月上蘭薄川途鮮逢  
迎篇翰時自作濁酒佐薇蕨野飯飽饔飪  
雖然寡朋仇靜眺有餘樂曾是歎飛梗俛  
焉傷屈蠖

其二

仲冬寒氣沍測目無延晷誰云掛席便旦  
暮不數里矐矐川雲深濛濛汀霧起密箐  
啼白猿崇岡跳青兕巾襟鑑水面舳艫避  
石齒澤蘭不可尋湘竹猶旖旎雖遠北山  
薇時倚南郭几觀化得高深撫已忘成毀

其三

宦拙寡諧謀廿年猶落魄支離逐星萍漂  
零儀樓集卷之九

六

泊歎駒隙幸有仁智樂未少山水癖峯園  
三四面岸起千百尺颼木相喚應水石遞  
崩瀉嵐光動綬幕寒氣侵筇席霜高鶻巢  
冷風紫猿嘯隔老稚指樓船笑言自啞啞  
徙倚破愁城忼慨命歡伯不見鴟夷子汎  
濫從所適

其四

揚舠水荇撥進艇沙禽竄日落山半閃雲

生岸初斲冬臯無纖萌寒藪多櫛幹青帘  
豎山壓白烟起野爨曰余徇行役幾見時  
序換驅馳逐友生零落乖親眷妻子來異  
鄉累月曠顏面慼慼罷朝餐忡忡坐申旦  
人事有如此能無鬢髮變

其五

晨起江臯明扶桑挂初日村扉一一啓鷄  
豚放郊術浣紗溪女至散呂漁舟出紫磨  
鬱儀樓集卷之九

北

聚荆慕蒼雉啄寒麥感發稍以解田原現  
膏肓緬懷雲中君兼想滄浪客欲往從之  
遊江深路難測澤蘭空自采默默心如折  
促織二首

北風號枯桑肅威滿四域塗塗白露交悄  
悄寒漏逼蟲心知令序入夜鳴促織病婦  
處閨闈晝眠廢朝食聞鼗起中夜當杼慵  
無力無力非所嗟寸帛何由得妾身寒亦

可征夫在塞北

其二

不惜十指梭言寄萬里道萬里夫骨寒孤  
房妾心爆布帛既已成絨題亦云好官家  
急征縷豪吏沓而到大機克公輸小機易  
酒勞杼軸一以空夫寒為誰告告彼促織  
者哀哀征吏暴

擬古雜體詩二十八首

鬱儀樓集卷之九

李都尉陵從軍

游子出門去行役在邊陲黃雲四望合北  
風野淒其束髮事戎行願結明主知捐軀  
行報國所志良不移惟當與子別中情愴  
以悲悠悠抗前旌簌簌淚交頤何時進玉  
關再覲子光儀

蘓屬國武別友

胡雲暗天地霜雪日皓皓我行當六月朔

風凋野草踏蹢陰山路崎嶇不可造異類  
非所親忠信應能保之子何婉孌結髮相  
與好去去從此辭恩情乖中道我有一樽  
酒與子傾懷抱願為雙黃鵠偕飛向蒼昊

班婕妤詠扇

團團齊紈扇皎皎明月姿是妾手中製長  
奉君王持闔闔要微風反覆生光儀誰知  
涼颼發一棄忽若遺君心匪故易節序有

鬱儀樓集卷之九

時移零落處匣中勿忘持用時

魏文帝丕公謙

日暮遊西園左右列芙蓉涼月出高蓋明  
星落華裾水石要微颼露下何舒徐朱鱗  
躍方塘翠羽集我墀中庭具罇俎肅肅盛  
文儒絲肉不及奏陳說在詩書清讌娛心  
意良時不可虛人生誰百年要之在芳譽

陳思王植贈友

天網久不闢俊哲日沉淪我皇蒞時運九  
有悉來賓商山無遺舄渭渚罕垂綸曰余  
備藩翰謬爲介弟親濟濟譽髦士肅肅我  
臣鄰陳詩尚國風揚摧必典墳高誼延陵  
子肝膽平原君各懷璵璠質吾子兼所臻  
知己詎徒然切磋誼在敦願廣周任言弼  
余不德身何用喻膠漆久要在斯文

劉文學楨陪謙

鬱儀樓集

卷之九

十

嘉會濫微薄侍宴公子堂靈穎潛西陸華  
鐙續朱光文池生綺縠珍木鬱青蒼參差  
杜若渚綽約湘荷房長筵薦嘉肪奇律進  
歸昌鄭衛發皓齒陽阿隨風翔白雲流樽  
竿丹霞落圓方銅龍瀝以短明星奪天章  
中心悅在藻忘分以徜徉願言永多福千  
秋樂未央

王侍中粲懷德

西京亂無紀四海久阡危宗守嗟盪失胤  
身漳之湄沮漳非吾土羈思當告誰上宰  
秉神武赫赫震天威仁者古無敵一舉讐  
鯨鯢脫我羈旅賤被服冠與綏披雲屬明  
兩排霧臨天遠公子能愛客懽樂不知疲  
揚鑣天河曲飛蓋鄴城埵神鼎羅長筵杯  
至訴行遲有錄不遺美在宥必略疵顧慙  
樗朽質謬當匠石知感德難爲名申章託  
鬱儀樓集

卷之九

二

此詞

嵇中散康官志

咸池奏鍾鏞爰居不能饗冠冕雖云貴康  
鹿豈見賞曰余寔褊人少小寡外獎混迹  
塵壤間遊意于廣垓託好老氏書兼懷無  
生想在物多不堪冶鍛乃伎倆手揮五絃  
琴目送飛鴻上短髮廢巾櫛濁酒自偃仰  
山公苦弗察貽我以鞅掌漆園未爲狗東



方未為枉木性有曲直人心奚能強

阮步兵藉詠懷

白日匿濛汜朱草凋金商乘化何塊軋人  
理奚可量在昔遊西京閱數趙張咳唾  
走風雲眄睐有輝光曾無百年內丘墳蔽  
山岡婉婉鄭衛女熠燿何余芳傾城思一  
顧玉帛不時將昔爲三春葩今折九秋霜  
膏火多自煎直木多自傷焉見繁華子壽

鬱儀樓集卷之九

三

比金石長惟有蓬池側服食可翱翔

張司空華離情

朱桐邀朗月綠竹扇清風佳人守孤獨端  
坐感飛蓬明燈落華地唧唧啼草虫解裳  
赴瑤閣托夢與君逢反側不成寐精誠孰  
與通懣念事必有延佇望成空願爲高飛  
翼長逝君懷中

潘黃門岳述懷

葩落不再整壁裂難重圓人生隔幽壤情  
好永相捐薰爐剩芳馥粉匣餘鮮妍髣髴  
見儀容皎皎明月前明月如我依爾容曠  
周旋改服赴朝闕愁思鬱芊眠思愁當告  
誰駕言陟原野殯宮何蕭蕭宿草積盈把  
雪涕灑白楊臨風奠玉竿莊生諒非真襄  
臺夢亦假生者難及晨死者竟長夜徘徊  
榮魄散沉吟囑哀夢

鬱儀樓集卷之九

三

陸平原機羈宦

曰余幸有造膺此祖父德微弱邁迍邐零  
落在草澤黃暉魏已淪素靈晉有赫側席  
下弓旌在野安東帛匠氏乏棄材遂得及  
檣櫟矯迹側官臣謬列承華籍婉孌被長  
纓委蛇躡赤舄補袞未能全羔絲敢云白  
思紀日隆渥撫躬時怵惕尸祿志靡寧返  
服意因迫御命赴閭闔結念遡家室嵩邱

雖云美遙羨南歸翮

左記室思詠史

駟馬豈不貴覆轍在斯須春華豈不美霜  
雪忽折之昔時邵陵侯種瓜東門堤昔時  
倉鼠嘆却作黃犬悲翟公門客散田蚡權  
勢移馮唐郎署老子雲執戟疲淮陰何其  
闇留侯何其智鴟夷載范蠡綿山隱介推  
秦組等千金魯連棄若遺清風激萬代吾  
鬱儀樓集卷之九  
十四

志與之齊

張黃門協苦雨

朱明失離光玄冥屯積陰稍注疑霖霖有  
淪遂霑霑十旬苦不解二儀漸以沉黯黯  
闔蛟兕冥冥失崎嶇林第產鳴蛙堂室饒  
宿禽豹隱托深谷螻穴封巍岑未睹濯枝  
瑞良懷昏墊心委巷不盈武潢潦彌侵尋  
是非鉏山阿欲賦黃竹吟寢興意靡適脉

脉嘆毒淫

劉太尉琨傷亂

陽爻昔在六皇晉運土崩妖牝軋神州大  
廈倏以傾伊余忝國士中懷忝忝情無矚  
不周章有念必戰兢鷄鳴夜起舞慷慨同  
祖生志在掃蜚蠊再覩泰階平一旅興少  
康七日哭秦庭雖無匡時略庶幾比昔民  
驅車沙漠埵巨堊黃雲興胡塵方溷沕四  
鬱儀樓集卷之九  
十五

海何由平撫功矢戮力伏枕淚縱橫

盧郎中諶感交

燁燁荆山璞乃爲和氏珍矯矯千里車始  
奉招搖塵維余生不造薄劣媿微身爲乘  
匪驥駉在璞豈璘珣幸蒙君子顧穆蔓謬  
依因煢煢妻若子哀哀幸相存豈伊結肺  
腑直是偕死主豫讓事智伯孤偃奉晉文  
捐糜身不恤患難理必敦中夜撫長歎冀

與二子倫竭躬和來章涕泣以書紳

郭弘農璞遊仙

朝霞幻丹青瞥視散寥廓灼灼桃李花春  
暮忽蕭索人生寄蜉蝣百歲難久託棺槨  
埋重泉朽骨不可作維彼餐霞士栖志在  
廣莫谷口架銀臺洞門絳珠箔上有玄枝  
樹下有青蓮萼晞髮若木枝矯足汾陽郭  
煅煉安期石逍遙子晉鶴天地為籛廬萬  
鬱儀樓集卷之九 十

物一囊橐却笑當途人靡焉無終薄

孫廷尉綽雜述

輸攻墨翟守北類苦紛翺南北岐路間跡  
世何能了盜跖恣饕餮曾史自矜矯兩情  
共桎梏瞿然逮昏曉未若漢陰叟灌畦黜  
智巧惱蕩有自然滑稽乃至道母以方寸  
思去爲千載料

許徵君詢自序

斥鷃搶榆枋鯢鵬縱天地小大雖有殊情  
適理無異弱齡握冥筌緬懷沮溺致丘壑  
有中賞爵服亡外寄丹泉漱瓊瑛白石間  
蒼翠山禽日怡悅谷草自蒙蒼周才讓賢  
哲推分甘退避自與支公遊彌釋塵外慮  
試觀大塊間萬物遞相吹

殷東陽仲文興囑

六龍不可頓衡紀逝弗留朱火方謝夏白

鬱儀樓集卷之九

七

藏忽以秋椅梧搖微颺在物多毗劉澄空  
觸遐想鮮爽無近眸哲匠寄心賞列席此  
山丘排雲玩舒翮跳波悅輕鱗  
極霞城燦四周取樂不徒然應仁智俾  
豈伊縱所適沉湎錯觥籌

謝僕射混遊覽

往復互相尋心迹貴兼賞薄言遵郊垌重  
輪待五兩去美勞板權來奇競延獎是時

天氣肅川源盡澄朗人行荻蔣寒舟出笑  
蕖響樓觀鬱遐岑纏綿白雲上清泚欲洞  
眇蔥蒨若眼美人期不來日暮空佇想  
陶徵君潛田居

富貴雖有榮丘壑吾過之晨光轉輕策去  
視東臯菑豆苗既以長禾黍亦以滋夕陽  
荷鋤歸造化如我私隣父來相從有酒啜  
一卮兀然東籬下自謂羲皇時

鬱儀樓集卷之九

十八

謝臨川靈運游山

東髮慕蕭曠結念在丘壑薄劣豫來甄不  
果遠遊諾幸茲反巖耕周旋富春郭陰崖  
吐縹碧陽陂墁丹朥近岑列緹帷遠泉懸  
珠箔野萼綠辭苞巒篁紫謝籜鮮日林組  
張微颺水練作臨川羨汾沔望山貴止託  
得性由內纂勝賞須外索儻遇尚子平攜  
手息廬霍

顏特進延之侍宴

委裘恭履順乘葆肅時巡六龍紛電掣八  
駿駛星奔遙車從天官警蹕屬方神離宮  
按紫極別館列鉤陳燎烟薰太乙展禮降  
至尊兩階八佾舞九奏六律分北里既靡  
燮陽阿亦逡巡庭開甲乙帳席錯方圓珍  
俎僅走木末女謳激水濱葵榴延睿賞藻  
荇煥清塵和鳴感翔咏咏沫有潛鱗皇恩  
誠湛露臣德豈嘉賓豫遊介五福懽樂及  
千春

鬱儀樓集卷之九

十九

謝法曹惠連贈別

倉皇戒徒侶零落乖親串哲兄感仳別尊  
酒出郊甸指途詞緒蹇執手淚流濺濺淚  
南樓濱鼓楫西陵渚絨情芳草歇銜思白  
雲阻目感鴻鴈飛心悲鶴鴒語語默不得  
轉風波復苦辛連雲晦平陸積雪走彌旬

愁長短寢食意促緩衿巾衿巾緩不支綱  
繆念昔時南金辱見贈下里謬相推曩晤  
等星聚今來嗟路岐岐路悵分遠荏苒三  
春節修篁弄鵲雛明桃叫鵲鵲夢寐同爾  
遊慰我心如折

王徵君微養疾

秋至瀟湘空蒼梧澹虛碧青霜披擗袖飛  
鴻下寒澤伊余衡簷栖早見時序革桐陰  
鬱儀樓集卷之九

二十

落匡牀月華汎瑤瑟庭戶絕履綦階除遍  
鳥跡檢方懷三芝煉藥備五石因多餐霞  
心豈戀金門籍帝子如可期逝躡雲中鳥  
袁太尉淑從駕

陟配由明德孝饗著常經於皇輦寶籙隆  
典兩肅承青陽開帝域黃屋降神京天行  
八駿列月御六鸞興奔精燦廣漢高燎起  
彤庭陶匏嘉玉錯薌黍明粢并虎賁肅羽

衛蟬冕侍公卿垂旒拱宗祏俯體揖太清  
誰云漢汾沛未數周嘗蒸慶綏迂天閭歌  
舞徹民萌臣懽殊未極稽首頌明明

鮑參軍照戎行

八月嚴霜落雜虜犯秦涼邊城殺氣黑烽  
火入咸陽天王奮赫怒命將出朔方飲馬  
向龍水懸車度石梁身隨霍驃驍誓死為  
國殤一斬月氏頭再繫左賢王功成卻珪  
鬱儀樓集卷之九

三

元日立春與友人作

玄冥忽以逝改律肇祥正况茲青陽舒適  
與元祚并履端重時俗除舊感人情磔鷄  
懸戶牖索葦著軒楹嚴冰有餘寒淑氣稍  
已萌矯步陟華閣申矚竟瑤城千薨莽北  
次百術俯縱橫蒼雲片片舞紫霧濛濛生  
玉笈左右列金鐸參差鳴吾子振明德蘭

署播芳聲摘詞軼下鄴作賦等西京竭來  
閭門游示我吳趨行晶晶耀朝日灼灼敷  
春星媿無明月珠報子雙璫瑛勸子盈樽  
酒訂子子生盟白日不可再黃河豈能清  
努力不朽業千秋貽令名

鬱儀樓集卷之九

鬱儀樓集卷之九

三

鬱儀樓集卷之十

梁溪鄒迪光彥吉父著

七言古詩十五首

采金詞

采金采金到交州枕柳雨濕玄猿愁山魃  
木魅啼不休重躋累足走道周桃鳧匠氏  
儼相向掘山曾得錙銖不天子坐明堂自  
呼羣吏語黃金不來大創汝

鬱儀樓集卷之十

一

采珠詞

采珠采珠到合浦紅濤沸天日不吐長蚪  
縱橫瘦蛟舞老蚌懷珠匿水府離朱罔象  
索不得使我倉皇淚如雨天子坐雕宮勃  
然變顏色明珠不來褫汝職

采木詞

前有巨木後有猛虎我欲伐之逢虎怒猛  
虎不足畏官家箠撻苦百夫斫枝千夫斫

柯鄧林之材不如白骨多嗟嗟柏梁秦紫  
何

采石詞

我欲伐石石為我言補天而往千萬斯年  
胡汝德之不察效祖龍以加鞭千夫嘈嘈  
萬夫登車驅石至幽燕其血盈衣裾嗟嗟  
官家之心石不如

海隅王生春秋六十沾沾一壽從人

鬱儀樓集卷之十

二

索詩漫爾應之

舍生滿天地誰便得為人生人良獨難况  
復盛世民懸弧不識官府面帶索行歌六  
十春足下一芒鞋頭上一葛巾朱門酒肉  
飽則飽顧汝非是墻間倫我今未老厭人  
世須彌山卑大塊細汝等浮漚渤海間胡  
乃沾沾修短為身計願汝輕四大與汝捐  
一切生則假息偷殘年死亦絕疣決附贅

月夜聽琵琶

銀盤酒傾魚尾蝕鴨鑪銜香紫焰熄金鋪  
屈詰承霜煙十二樓頭月華直重重綃簾  
卧寒水意重酒多無氣力鶯笙鳳管寂無  
聲鼉鼓鯨鍾靜不驚賸有琵琶音調發四  
言撥却嘈嘈鳴天際真人在何處北窻玉  
魄涼如許誰遣仙妹下桂輪香兔暗與靈  
修語滿庭燈燭照矍矍雙手無端弄風雨

鬱儀樓集卷之十

三

一聲二鼓漸漸出三聲四鼓猶未悉聲聲  
不絕如轉環曲折迴翔諧節律徐如落葉  
隨颼揚疾如奔霆下大荒淒如猿狖啼寒  
湘猛如劍戟聲鎗鎗巧如天孫織七襄細  
如兒女語洞房蘭缸半黑幃半張碎如真  
珠滴明璫澀如花間小鳥學新簧恍惚變  
態不可定使我酒盡典鸛鷀君不見明妃  
出嫁時馬上繫相思曲半胡天裂哭殺胡

雛兒至今青塚無乾土陰沙鬼行白日午  
又不見文姬十八拍一一肝腸磔掩面入  
玉關生兒在砂磧鹿蠡天黑懸欒槍昆彌  
風高昏太白此時珠箔臨瑤臺玳筵嵯峨  
申旦開如何氣咽丁都護悲風冷雨蕭颼  
來我乃悠悠謝堅石萬事不關甘落魄欲  
移胡牀向大市手撥琵琶看白日不然與  
君一曲盡一斗安能作青衫淚濕江州客

鬱儀樓集卷之十

四

短歌贈顧繼甫丈人

并序

頃從雲間游得顧丈人繼甫其人角巾  
芒履短衣楚楚不掩脰骨甚癯舌本木  
強言不能出口至與語其鄉之先達洎  
古圖書墨蹟盡品則津津如也所居室  
席門懸罄室中無婦止有一子年且三  
十未娶朝饔夕飧子父更爨暇則抄秘  
書鬻之亦不問直以書故多與公卿達

者交而非其好也不謂末季波靡世道  
交喪得無懷葛天之遺乃爾余甚嘉焉  
因載與俱東置之榆枋館者越月于其  
歸作短歌贈之

有足不躡許史廬有口不食田嘗魚有耳  
不聽蜀絃吳歆之妙響有體不羨蜚襪垂  
臂之錦裾無懷葛天去此不知已幾千萬  
載夢寐直與其人居問年六十且有餘鬢

鬱儀樓集卷之十

五

毛鬢黑漆不如青芹之羹脫粟飯擔石豈  
顧家中儲家無擔石門挂席蓬蒿沒人意  
蕭瑟日提三寸管城子手自抄書數百帙  
書成便向市中賣但得青蚨不計直青蚨  
百文一到手帶索而歌更擊缶便言卓鄭  
吾過之金穴銅山亦其有庭前但有老萊  
兒室內曾無孟光婦雲間小兒拍掌笑六  
十老翁執箕箒君家老大百不成雙眼瞪



視天縱橫那知雖賤亦足貴布衣端的勝  
公卿吁嗟乎五茸之山三泖水紅濤漫漫  
石齒齒中間甲第紛櫛比走轂奔蹄日披  
靡曾若君家坦腹大叫絕牀眠自午花陰  
猶未起

送沈淵淵游燕臺兼出塞外省其父  
學博公

沈郎腰瘦不盈握風神蕭蕭意肅穆胸藏  
鬱儀樓集卷之十

本

金石幾千言口吐珠璣數百斛人言沈郎  
是書生足跡不出梁溪城那知激昂多意  
氣大叫欲作長安行白藤縛笈桐布橐杖  
頭無物腰纏輕長安城中時彥集詞壇岐  
峨高百級東刑白馬西軟血牛耳紛紛定  
誰執沈郎一到人披靡小巫瞥見大巫匿  
有時擊筑燕市中馭娑瓦落霜花澀擊筑  
高歌興未闌擔簦再出居庸關馬足寒侵

甥蟲血劍鋒盡蝕胭脂斑不因慷慨棄繯  
去一箭却欲扶天山君家尊人吾好友中  
角論交今白首因君寄問入榆林雪後阜  
比蕭瑟否

短歌送吳名區游大梁

昔從鄢陵歸雪片大於掌妻兒相慰勞濁  
酒自偃仰蘧篲未及煖復向鄢陵行樽前  
梅蘂破壩上柳枝榮妻兒牽裾交口謫屈  
鬱儀樓集卷之十

七

指到家曾幾日拂衣慷慨不復顧手提長  
鋏高歌出丈夫懸弧在天地那得跼蹐守  
一室一室蕭條未足憂尚平禽慶真吾籌  
五湖三泖不意梁溪人作梁園游梁王  
兔苑成蒿萊鄒枚輩安在哉誰人折簡  
授君賦空有揆日凌雲材惟餘嵩陽山頭  
千片石瀕洞長隣太古宅僊靈選石待君  
題落筆橫掃千巖赤更有洛陽城中三月

花千樹萬樹如流霞君行到此正其會一  
一都作毫間葩監門覲屠肆亥停車虛左  
復誰在請君一賦夷門篇千秋俠骨生光  
采

西湖行

南渡君臣樂事多英堤障水為西湖溫湯  
霸滄那足問太液昆明不是過龍舟鳳輦  
日夕駐樂極哀來索若何宋家一去時代  
鬱儀樓集卷之十

改倏忽桑田變成海問誰能作魯靈光惟  
有西湖至今在西湖處處多奇絕水滙連  
漪山巖嶸碧濤萬頃浸琉璃白日長空吐  
虹蜺龍宮天外波神捧鳳闕雲中浪花瞥  
金鋪屈戌參差懸銀蒜壓簾高下設柳暗  
蟠潭蹊百條花覆蘭橋路千折千折長堤  
動接聯柔羅弱葛勞賃綠妓女盤龍金屈  
膝王孫妖馬鐵連錢蘭膏膩髮流香濕蓮

鍰逢人吐血鮮經過不道誰輕薄  
看俱少年少年分日作游嬉昨日山椒今  
水湄橫塘蒲短綠堪剪錦帆百幅行差池  
羅衣着就當風舞鶯管裝成向月吹輕轆  
酒槽船尾重鵲鵲鵲沾淋漓君不見夕  
陽道上歸來者一一婆娑倒接羅黃金騎  
緇衣羣紅粉隊芒鞋丈人腰綬吏朝春行  
來暮歸去雜沓紛紜不相避渚雲山月定  
鬱儀樓集卷之十

九

誰屬鵲鵲鵲鵲自為意我來到此春方徂  
麥風融融梅雨酥六橋深鎖雲慘澹兩高  
對染煙模糊石欄戎戎穿紫箬沙汀點點  
乳綠鳬林間逋客久已逋山風蕭條野鶴  
孤蘓公白公不可呼即有冠蓋非吾徒金  
牌十二何為乎使我太息而長吁且向花  
間倒玉壺醉來萬事總若無扁舟吾學范  
大夫不問西湖問五湖

宋明之趙文度為子畫壁間山水障

子妙絕作短歌貽之

丹青小技亦不偶驅走造化在其手虎頭  
一往不復得此道寥寥絕已久宋君趙君  
吾好友胸中丘壑長八九尋常鉛管不暫  
停揮掃煙霞禿如帚恥隨幸舍寄孤筇肯  
向衡門問五柳門庭五柳風蕭然賸有四  
壁藤蘿纏兩君為予挾藤蘿出素壁槃礴

藝篋樓集

卷之十

十

對寫岷峨崑崙磅礴畝磧之山川紅濤白  
浪爭激冽瑤島繡塢相夤緣迹峯或沒遠  
峯見日光倒貯波光懸松磴長封太始雪  
桃花不減秦人年洞壑參差香莫識奇葩  
異卉紛然出此中隱者古衣冠鑿井耕田  
食其力更有絕壁直上數千丈呼吸長通  
帝座側豐霤無形走羣動六月霽除寒沁  
骨既似營丘之隃廩亦如北苑之不律翟

公門戶驟光輝仲蔚蓬蒿布色澤入門見  
者咸歎息縱有并刀剪不得我本峯嵌人  
舉世乏知己惟餘兩莫逆嵩山與流水因  
君為我圖滄洲片片芙蓉落斐几盧敖不  
須用杖藜尚平無煩費屐齒衆山之響在  
吾耳置身丘壑從此始世間萬事都已矣

贈舒仲符歌

舒生軀幹僅六尺意氣縱橫牛可食不因

藝篋樓集

卷之十

十一

落魄陷愁城長許論交傍懼伯枵然之腹  
曾幾何一吞瓊漿盡一石醉來倒却玉山  
卧耻作魏其使酒客出門慷慨賦遠游手  
挾青萍纏荆棘但窺朱邸皆蓬戶即視金  
張亦海鷗金張許史爭先後為擅丹青絕  
妙手虎頭伎倆全似之龍眠筆法且八九  
貌人骨相儼然肖何獨形骸一芻狗世人  
此道曾不乏小巫那出大巫右酬將千鑑

非所好饗以九賓亦何有玄黃筐篚等閒  
事只願烏程若下之美酒得酒萬事畢欣  
然視其肘吾今賴汝足生涯與汝相看終  
白首生則繫筑歌市旁死亦荷鐘隨廣柳  
又胡爲乎區區之名垂勿朽嗟予牢騷在  
空谷世間長物百不畜秋來種秫足自辦  
膳有床頭三百斛汝爲我展冰綃拈不律  
解衣而樂礪寫余形之土木我將糟丘汝  
鬱儀樓集卷之十 十三

卧酒池汝沐鯨吸牛飲卷白波於四瀆誰

知風塵堞壤之鹿鹿

五茸人趙文度翩翩佳士也觸熱能

襪訪予梁溪之上酒間爲作短歌

以贈

久聞趙壹名風塵甘落魄素裹挾珠璣胸  
中富丘壑丹青架礪有餘態翰墨婆娑亦  
間作跼蹐羞稱轅下駒遨遊時逐雲間鶴

炎天六月火初熾襪襪于君如冒絮翟公  
之門烏雀羅剝啄一聲各散去主人開門  
延見客短衣楚楚身六尺下馬汗濕桃花  
紅脫劔光生蓮萼白與之旨酒佐萍實一  
呼淋漓盡一石敕勒高歌鴈粒張梁州小  
按檀槽拍但使銀河盡夜明不教璧月沉  
雲黑恠底涼氣生戶牖爲有新詩出君口  
君真有意取前茅我已無心享敝帚請君

鬱儀樓集卷之十

十三

雙輟網川詩請君且運凱之肘一室因君  
成少文五岳滄溟無不有不然置我深山  
大壑中與君神明俱勿朽

送程伯陽還新都

虎頭父矣不復作程生自謂能架礪建安  
詩格今在否程生自謂有八斗踏徧江南  
處處春囊底蕭條一無有烏篆書成貝葉  
文貂裘解換葡萄酒酒酣大叫旁無人云

是公榮茂世之後身黃山白岳且歸去不  
向人間更問津

春雪行

圓靈乍整青皇御玉律聲中報春曙柳芽  
桃甲吐烟綿十二街頭脫寒絮誰知一夜  
飛霾作鴛鴦古瓦風吹落六出花飛攪殺  
人琬琰瑛瑛照芳郭主人高樓高百尺刻  
檻雕楹射空碧尋常喚得彩霞來此際却

鬱儀樓集卷之十

十四

教寒霰積湖光拖練是瑤池山黛凝粧勝  
姑射而我當窻坐偃仰蒙茸身著王恭氅  
杯間酒氣耿成虹檻外雪花大於掌侍兒  
小按紅牙拍玉立雙雙如雪白渚雲狼籍  
轉伊州木葉蕭條歌勅勒畫棟香塵作意  
飄因風斜貼連錢壁香箔網緼花正午鵝  
管鶡絃間鼉鼓瑤琴一奏對高山斫地高  
歌脫劍舞酒酣耳熱旁無人世上海耳徒

紛紛誰饒鄒衍談天舌誰似相如諫獵文  
須臾吟得郢中句四座一一生陽春陽春  
一曲雪不飛寒氛掃盡流芳菲袁安卧乍  
起東郭履猶希出門為問剡溪棹明日山  
陰歸不歸

鬱儀樓集卷之十

鬱儀樓集卷之十

十五



鬱儀樓集卷之十一

梁溪鄒迪光彥吉父著

七言古詩十八首

燕歌行二首

秋空叫鴈天雨霜北風刺刺草木黃交河  
萬里塵飛揚念君從戎朔方天寒十月  
無衣裳吳綿越縞不得將為君中夜起  
皇仰視三星明月光河漢耿耿恨無梁  
臺儀樓集卷之十一  
牛織女遙相望似妾長夜守空床裁吟代  
哭訴我腸愁緒婉轉那能詳改弄琴瑟調  
清商曲終玉筋啼萬行思欲從君路渺茫  
願為鴻鵠逝君旁

其二

昔日何日奉君懽今夕何夕為君歎錦衾  
繡被羅幃單中夜展轉不得安愁來無方  
思千端曲如羊腸路鬱盤感君不遺效鳳

驚天長地久永不刊胡為中道新  
君軋軋椎心肝眉頭漸結衣漸寬天寒雨  
雪道路難黃龍戍北丹楓乾願君努力且  
加餐

仙人譙會行

仙人之所居乃在蒙穀之南若華倒影之  
東琳瑯為闕瓊瑤宮五城十二樓相向瑤  
窻複洞開玲瓏關門夜守雙白虎階砌畫  
臺儀樓集卷之十一

下千游龍戍削珠鋪碧電內龍蔥藻井綠  
雲中雲中帝者霓衣裳手握辰樞鎮玉堂  
琅篇寶帙一萬卷別有真誥千函藏左列  
芝童持絳節右陳侍史握金章長生綺樹  
枝枝秀不死琪花處處芳帝宰天都不暇  
逸時稽部內羣真籍鳳詔鸞音一道飛霞  
裾霧縠千行集簫史吹簫下寥廓令威身  
駕遼東鶴安公冶師騎赤龍飛騰六合豐

露作藐姑之人辟五穀冰肌行來何綽約  
雲車月馭定有無文螭靈視紛歷落飄飄  
更有麻姑仙獨上香輶坐彩氍手指纖纖  
類鳥爪出入紫袖明秋烟宓妃湘娥江漢  
女羅襪翩翩學鳳舉明璫襟珮欲相渝游  
寬尚與蛟綃語帝遣從官候道左青鳥傳  
書太旁午烈缺前茅勢閃尸纖阿中驅復  
婀娜掀開斗宿設華裯安棗綏桃次第陳

夢儀樓集卷之十一

三

繪簾高擎赤豹髓冰刀細劈蒼虬鱗博塞  
仙郎玉臂軟投壺姹女翠蛾顰芙蓉障短  
銀屏湊廣樂鈞天不佳奏三株樹下清濛  
濛月娥竊得天漿漏宴罷續紛歸謝恩羽  
眊彤墀鷄鶩蓬人問此際可湧除放却金  
鷄胥赦宥桂宮沉沉星皜皜爽鳩人民幾  
迴老天家小飲十千年笑殺彭巫生太天

擬四愁詩四首

我所思兮在瀟湘願為水鳥比翼翔月明  
天空多雨霜兼葭蒼蒼浩無梁江之芷兮  
為誰芳美人贈我大秦珠何以報之紅璫  
踰路遠莫致倚踟躕仰視荆雲涕泗俱

其二

我所思兮在劍門願為鴻鵠離哉翻黃牛  
峽出日月奔蜀魄叫斷蠶叢魂誰尋白帝  
來其原美人贈我銀落鑿何以報之玉條

夢儀樓集卷之十一

四

脫路遠莫致倚蕭索仰視岷峨天漠漠

其三

我所思兮在羅浮願為粵鳥求其儔梅花  
雨泣枕柳秋山魃木魅啼不休毒哉牂牁  
不自由美人贈我碧玉簫何以報之金步  
搖路遠莫致倚心焦仰視南天空赤燦

其四

我所思兮在燕然願為代馬嘶北天長城

冰膠百尺堅朔風如刀鬼火燃白狼河畔  
無人煙美人贈我金臂鞢何以報之雙吳  
釣路遠莫致倚煩憂仰視天山雨雪稠

歌贈華文學行父

君家軀幹無七尺十華燁燁連城壁耻隨  
人世鬪雌黃直與古人爭赫奕君家腰腹  
不盈把腹中累累積雅筆落長河不自  
多書窺二酉猶嫌寡君家羸形怯羅綺衛  
鬱儀樓集卷之十一

五

玠差同敬豫比那知意氣劇縱橫慣闖詞  
場執鞭弭蓮鐸光分象緯懸桃花血噴霜  
蹄起生予含毫在一室不向風塵去干澤  
諛莽羞他玄草人題橋筴殺臨邛客雖然  
神物尚滯池扶搖九萬定有期薦士豈無  
楊得意留賓不少鄭當時此時造化屬吾  
子左握經綸右圖史長將勲業繼前脩更  
以文章竢後死蕭曹屈宋咸在此世間措

大徒爾爾

四明羅靜伯為予寫影肖甚作短歌  
贈之

羅君生平擅奇術老大慣作江湖客杖頭  
不用金錯刀囊底惟餘銀不律丹青周昉  
善貌人不獨形骸有其骨世間藥礪紛紜  
起挾刺求書襟如蟻見君氣奪不能前大  
抵沾沾小玉爾自言于世無所羨但願一  
鬱儀樓集卷之十一

六

識鄒生面鄒生門庭似幽谷挾盡蓬蒿始  
得見與君契濶十年久歎息慙慙執杯酒  
盧蒲之髮予漸短衛玠神情知在否感君  
為我圖容姿玉立還如少壯時攀龍躍馬  
非吾事頂冠束帶將何之大兒拍手小兒  
笑耳目鬚眉一何肖滿堂賓客坐誼闌一  
一對此稱神妙顧我長齋佞佛者日向空  
山問蘭若四大由來未是真神明何用冰



綃假吁嗟乎神明何用水綃假

關津謠感時事作

生來不慣住鄉土駢得黃金作商賈梯山  
斫玉動經年涉海探珠不憚苦逢却官家  
興大役筭客緡錢正旁午貂璫使者來金  
閭虎翼縱橫牙爪張手持黃紙坐上坐麾  
叱邑吏如犬羊峨峨巨輪不得上牛車累  
累死道旁闔閭城中人嘆息累月不見襄

營儀樓集

卷之十一

七

陽客城烏叫斷天黑昏津鼓敲乾月蕭瑟  
天子不少水衡錢此輩征求踰常格羣情  
紛紛相怨慙何不使殺貂璫輩九衢白日  
亂操戈東市閉門西市廢貴臣持節定何  
所旗纛高張自楚楚此時木石亦能言安  
得匡時無一語君不見利孔出害孔伏烹  
弘羊天雨足

短歌送孤松上人之武林

大江之南詞賦數山僧亦有屠龍手得句  
長將白氎書哦詩却似青獅吼竭來閱世  
類糠粃嬾向詞場執鞭弭杖錫行持貝葉  
文沉檀漏滴蓮花水蓮花漏盡還經行袈  
裟直上越王城石帆山深翡翠啼暉剡江  
淨琉璃明騎將支遁馬寫出惠休詩詩成  
一一琅玕枝衆山響答不敢後俄然萬籟  
相參差詩思禪機兩通曉越城緇流應壓  
倒三天竺下無主盟欲取西湖奉君老君  
乎莫戀赤城霞大地河山盡爾家許詢風  
調今誰是早向梁溪轉法華

營儀樓集

卷之十一

八

秀上人武林之行訪舊不遇游道甚  
厄頗有蕭管之嘆為作短歌示朝  
秀上人秀上人汝莫厭聲聞果汝莫厭辟  
支禪歌魚彈缺非爾事幸舍豈是高僧眠  
君不見佳人紅燭下丞相錦袍前鵬冠珠

履長三千曾無方袍圓頂號白足手持瓶  
鉢磬折而周旋王侯未必海鷗鳥朱戶定  
讓蓬蒿便香風颼颼寶宇沉青獅夜吼梅  
檀林此時瞿曇老人儼相向碧月四照天  
花深柰何白日因鬼而見帝炊玉燃桂餐  
黃金四郊逐客客如蟻平原孟嘗今已矣  
勸君且上恒河津坐聽蓮花漏聲起

秋夜讀書歌

鬱儀樓集卷之十一

九

憶昔曾提海上師丈八蛇矛手自持紅牙  
大燾等閒事上將乃在儒家兒又曾婆娑  
兩據橫經席章縫如雲稟尺檄豐城神劍  
不復埋和氏奇珍定能識六月錦綉紅氍  
毹天寒雨雪冰綃襦羽儀雖好那足用今  
時古道徒區區以茲解綬歸息肩蘭生當  
門合棄捐養鷄牧豕逐雉兔秉耒自種南  
山田南山溪頭秋水綠西風颼颼吹破屋

石井封霜古桐怨夜半起抱南華讀隣家  
小兒來調笑一生書債償不足居不見虞  
卿罷相無所須兀兀窮愁但著書又不見  
子雲執戟宦不達只有玄經作生活男兒  
生能咀嚼百氏漱墨汁自可長貧抱饑渴  
書成便貴洛陽紙得我片言等圖史更向  
咸陽市上懸千金誰能易一字五車爛熳  
終殘年委宛連山在於此世間腐鼠吾已  
矣

鬱儀樓集卷之十一

十

花朝行

生不願拖朱紵紫津上走黃金鵲印繫如  
斗又不願金多如山號素封堂前鼎食羅  
歌鐘但願藜節蠟屐一生長對百花下痛  
飲醇酎三千鍾花神于我亦不惡十畝荒  
畦帶長薄桔槔灌去闢畦畦種種名葩照  
籬落杜陵常曲是吾家把酒看花致足樂

看花不慣事 明君把酒還能中聖人  
教日日河陽縣儘道枝枝上苑春  
去年花朝風日杲葉玉天工一何好  
秀藥穠香錦作堆陶家三徑成瓊島  
今予典却鵲鷄裘兒竿犀觥不住倒  
更令買盡雲藍箋如椽之筆題花前  
梁溪城中多好事處處爭傳白雪篇  
今年花朝日更美高館明霞爛如綺  
應無靈雨濕靡蕪還有飄風到桃李  
為

鬱儀樓集

卷之十一

十一

問床頭苦來篋中側理兒曹曾辦幾千錢  
桐管傳觴任吾侈君不見花開復花落繁  
華逐流水古來賢達人晚跡紅塵裡不向  
糟丘作主盟定闌詞場執鞭弭莫更忸怩  
齷齪多煩寃胸中許大盛硯礪

秋雨放歌舟中望君山作

新秋十日九日雨江葉江花盡披靡茅茨  
化作鮫人居河伯向我誇秋水銀河漏盡

大地拍女媧補天亦徒爾鄒生一壑道頗  
尊鑑湖日享 明君恩擁書萬卷足自快  
無事百日不出門偶然著屐澄江邊君山  
蔥菁在目前霽雲為蓋霞為軒陽鳥先驅  
兔著鞭然後珣壺玉搥朱絲纏紫筇白氎  
行花間胡為乎商羊縱橫黑蛟舞蛟虬白  
日摩蒼天陶公籃輿但踟躕支遁馬足徒  
連遭愁城百丈那肯破大呼歡伯椎其堅

鬱儀樓集

卷之十一

十一

醉後獨賦愁霖篇不然枕却傍伽卧整與  
鷗鷺相周旋君山君山汝為靈鷲數亦奇  
失我不遇奚山為我題五嶽已太半如椽  
之筆長淋漓翠微不著鄒生鳥君山名將  
千古失汝能為我呼陽精盪陰魄我將置  
汝于神臯福地之籍

虞山七檜歌

我昔虞山游天門開石屏雷霆白日紛怒

擊驚濤颯颯不可聽問誰靈怪處其下盤  
屈七檜凌青冥三株遠自梁天監蕝英悠  
悠清露湛四株近亦千齡物延歷歲寒飽  
霜雪為虎為豹鬚牙張如龍如虬鱗甲裂  
舒為旁枝似偃蓋鬱為輪茵蔽牛絜差當  
柏梁漢祀用不學松官秦帝設舉杯拍浮  
一對之五月披裘寒烈烈我今虞山來亡  
檜盡以衰銀濤不瀉翠微暮玉脂滴盡青

鬱儀樓集卷之十一

十三

莓苔鷗鵲瞰頂孤據腹旁有鼯鼠來相猜  
精靈元氣老垂盡攫拏之勢安在哉迺知  
榮華崢嶸有時去憔悴寧獨蒿與萊君不  
見滄海為田陵麓為池扶桑摧殘若木披  
離安期無復如爪棗漆園不生椿樹枝威  
音城闕幾回換爽鳩人民今是非人生振  
落亦復爾金谷銅山化荆枳區區男兒七  
尺身誰能金石等終始吁嗟乎壽非彭錢

天非殤子笑却尋砂問五石四大欲死便  
即死我為七檜歌勸汝一杯酒世間萬物  
那得久汝今閱世幾千年造物于君良不  
偶汝為雍門琴自嘆榮與枯胡不生來便  
作菩提樹給園鹿苑日婆娑目瞬浩劫奈  
爾何

繡野莊歌為沈純父司馬賦

鬱儀樓集卷之十一

十四

憶昔白日不照土魍魎驅人猥偷舞君提  
三尺扣天闔手批龍鱗犯其怒此時血濺  
侍臣衣斬頭鎬胸末為苦還君頭顧饒一  
死十年竄跡離桑梓含沙水激枕椰深木  
魅陰啼荔枝紫須臾雲盡天垂碧曲池高  
臺事非昔已拚楚相去沉湘誰知賈傳還  
前席金貂蒙茸坐上座數進危言肝膽赤  
危言數進受君知自愛青山拾紫芝征虜  
為亭盛祖道鑑湖卜室對支頤湖波瀾瀾

月皓皓滿地松陰積  
兩樺竹扉亂插采霞  
明石洞長封白雲老  
搖筆歲疑江令花灘  
書爛熳揚雄草即論  
五岳未為遲盡道一  
岳亦太早君材實異  
非常格舒卷行藏任  
所適出為鍾鼎經綸  
手入為丘壑文章伯  
雕蟲沾沾且置之腐  
鼠區區安足赫與君  
追隨歲月久國士之  
過良不偶只怪龍門  
去路遙名園不得從  
杯酒問君三徑猶開  
否

鬱儀樓集

卷之十一

十五

春宴曲

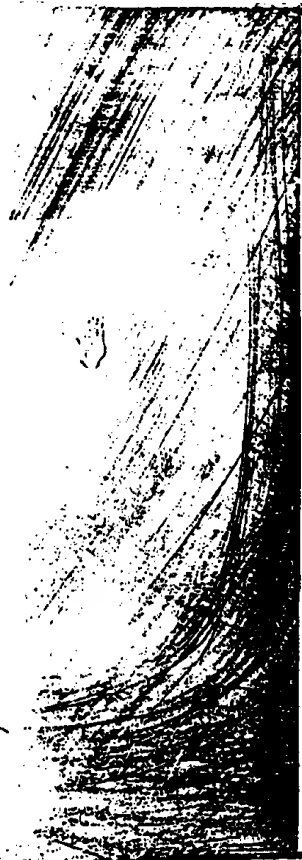
柳縷吐芽香玉短轆轤井上金  
梧煖軟風無力墮銀床十二雕  
攏春色滿芙蓉繡綰殷相向膩  
燭熒煌射鴛帳雲母屏深翡翠  
列大家寶髻官人樣金鈿貼額  
綈已渝石榴裙拖襪半兩蘭堂  
窈窕羅絲竹哀絃繁音振林木  
湘東醺醑十千錢銀尾壓槽聲

輕轆丹椒紫芍調蒼麟紅乳青  
酥魚白鹿玉遂聲中暗波咽綠  
窓飛入梅花月美人狎坐街瓊  
巵華鐙亂落纓綬絕紅顏解作  
豪士態手把唾壺擊盡裂此時  
此會情何限不知蓬萊水清淺  
人生快意花底活朱繩難牽白  
日轉

鬱儀樓集卷之十一

鬱儀樓集卷之十一

十六



鬱儀樓集卷之十二

梁溪鄒迪光彥吉父著

七言古詩十二首

夜聞百舌

玉井瓊欄下纖綆赤橋嫋嫋鋪花影兩重  
雲母障歲蕤百幅冰綃纂簾筍博山鑪焚  
都梁香露濕珠簾煙氣冷蘭膏焰焰光不  
除滿堂大嚼紅碑礪牙籌飛筭淳于酒凋

鬱儀樓集

卷之十二

一

簾高擎八子魚鵲鼓催花人語亂銀河耿  
耿天漫漫無端百舌亦多情却與啼鳥相  
互喚初疑檐前亂鳴鐵更似簷簷洒飛雪  
忽然兒女漫多愁欲語不語意幽噎尋常  
多待五更轉怪底未明先掉舌相呼未了  
撲速起金繩半落池塘水主人既醉席花  
眠莫更啁啁驚夢裡

入天平諸山觀梅一夕而風雨摧敗

余有感焉作落梅歎

江南二月春光早千樹萬樹梅花曉峨眉  
嶺畔雪初明姑射峯前月正皎無端素質  
辭故枝昔何秘醇今披離歷亂紛紛擾天  
地不待慙慙玉笛吹昨日梅花開蹊頭萬  
玉堆今日梅花落瓊瑤散霧霏花神無力  
強支持風雨相煎何太惡未寄隴頭人先  
妝壽陽額蹠蹠偏依茂苑雲濛濛還傍長

鬱儀樓集

卷之十二

二

洲陌可憐片片墮誰家庾嶺羅浮斷消息  
奪却千林百陣香併入五湖一派白此時  
妓女七香車此際王孫白鼻騮行游不惜  
日將暮對此落梅長嘆嗟朝華翼翼暮華  
朽怪底春風不耐久為誰憔悴為誰妍金  
谷河陽今在否我歌落梅君聽起世間萬  
事皆爾爾層城豈是無顏色那得君恩長  
在此芙蓉未老心先死

歌送盛徵君季常入都門赴萬尉馬

之招

皇家貴戚誰最貴平陽公主勢無比繡戶  
逶迤傍日開妝臺巖巖連雲起九華步障  
列千重百和鑪香聞十里片言一出山岳  
移萬乘威福惟所為列侯曾隸掃除役丞  
相乃是吾家兒誰知蕭史故仙骨丰姿落  
穆意蕭瑟不將歌舞傲青春但取琴尊娛

藝儀樓集卷之十二

三

白日金貂迭進紫墀廢玉女長供銀不律  
生平意氣最憐材不惜輕身下草萊誰其  
交者盛處士一騎直走黃金臺黃金臺前  
春正好燕語鶯啼日果果宮桃花發建章  
深籓柳陰分長樂早主家設館及春妍甲  
帳流蘓羅七寶遠道還須負弩迎入門不  
覺披衣倒夫君登壇挾匕首千夫辟易萬  
夫走詞成黼黻巧於絲筆掃煙霞禿為帚

陳琳阮瑀久不作枚乘鄒陽今在否記室  
翩翩近屬君和璧隋珠墮其手送君去上  
河之洲五花寶馬疾如流為君慷慨賦遠  
游男兒懸弧在天地別時不作眉間愁惟  
有梁溪青青數行樹戀戀于君願君住黃  
鳥還從道上歌白雲如向尊前駐燕市酣  
歌良足樂何如一丘與一壑少文亦是千  
秋人詎必禽生事五岳

藝儀樓集卷之十二

四

大浮山人歌贈陳性甫

吾聞太湖之山七十二其中一山名大浮  
石面倒挿巨鰲背澗戶窈窕鳴蒼鏐金芝  
瑤草闕石室靈怪惚恍不可求君家結屋  
在其麓枕書萬卷卧空谷丹霞為蓋雲為  
椽朝呼黃犢暮白鹿桂樹蒙茸宅可栖桃  
花爛熳居能卜世間金谷豈不貴何如考  
槃歌在陸憶昔於陵陳仲子敝屣三公等

閒爾鹿門鄭谷從茲始大浮山人亦如此

女郎走馬行

誰來騷裏千金錢蘭筋權奇骨色妍朱繩  
牽出長楸間軒首噴沫嘶入煙道旁觀者  
人摩肩女郎含嬌始向前手脫臂璫執玉  
鞭錦屨繡帶紛踰蹀翻身跨馬躍金韉欲  
進不進疑迤邐忽然竦轡凌空騫一刷直  
欲超幽燕玉肌却與霜蹄便突如矢簇射

鬱儀樓集卷之十一

五

的穿翔如紫鸞舞迴簷杳如落花去不旋  
回如獨鵲驚避弦住如流星沒虞淵捷如  
猿猱奮如湍終風解散倏復連霹靂亂擣  
長虹懸雙雙羅機飛上天衆中道是人中  
仙游龍走鳳態屢遷就中轉盼更足憐不  
知目成若箇邊桃花汗出如流泉輕綃半  
濕染血鮮枝窮藝絕意未捐餘巧略設猶  
蜿蜒恍惚隨地立毳氍微眄巧笑向玳筵

拭面徐整雙金鈿妖耶神耶胡翩翩欲挾  
汝去巫山眠

代閨人答輕薄少年

妾本良家女顏色嬌如花感君一顧重奉  
帚到君家夫君恩深如海水妾意綢繆漆  
堪擬木為連理鳥比翼生願同生死同死  
誰知夫婿故輕薄挾彈探丸去京洛朝逢  
趙女解羅襦夕擁燕姬坐綃箔曾無一字

鬱儀樓集卷之十一

六

慰蕭條只取千金買惟樂千金買笑幾時  
休日日懽娛日日愁杜宇啼霜八月暮蟪  
蛸織露丑更頭南山兔絲草北山女蘿樹  
本是相因依乖離却兩處都由人事惡非  
關華落去人言還君明月珠賤妾不敢猶  
踟躕但願君心如白日西沉又出東南隅

乞巧行

金風蕭蕭剪羅箔粉褪蓮房香氣薄玉輪



高胃桂宮寒露重瑤城咽畫柝重樓十二  
對天街四壁連錢闌月華珠綴金鋪光脉  
脉梧桐枝冷亂栖鴉樓中兒女千金質夜  
上妝臺施黛白脩眉嬌靨自天成膩雨油  
雲拋不得妝成低頭拜天姆摘菓焚香列  
瑤簋不將玉指撥銀璫自取金針貫纖縷  
雨霏霏兮雲撩擾天姆不來焉得巧霜封  
鴛瓦漏將殘夢落鷄人月空曉君不見牽

鬱儀樓集

卷之十二

七

牛與織女一會一經年鵲飛銀漢斷鳳去  
玉機縣怪是天宮尚苦拙那能餘巧施人  
間

飛來峰歌

我聞天竺國其山多神奇日月不及照宮  
闕為琉璃世稱淨土與樂國汝何舍此飛  
入閻浮為不聞巨靈掌誰擅愚公術祖龍  
之鞭不到汝鹿苑鷄山那拋得人誰見汝

乘風便岩堯忽墮湖之邊金牕玉洞紛螭  
蜨玫瑰作稅瑤為椽萬奇中抽一線穿擎  
攫之勢虬龍騫吐納日月噓雲烟雲來日  
上芝床眠石乳墮地千尺懸鳴泉戛石管  
與絃何物南洲乃有此崑崙玄嶠曾不得  
與汝並轡而周旋我來扣名山山靈顧其  
首一吞沆瀣便五石少食芝苓盡十斗巖  
中鷄犬欲為家洞口猿獼堪作友徘徊顧  
盼不忍去欲汝飛來墜吾手嗚呼汝非飛  
不來亦非飛不去去住真如無所預不若  
紅塵戀殺人幻海迷津莽飛絮

鬱儀樓集

卷之十二

八

歌送沈休孺游燕

雲間沈生意寥廓翩翩却似雲間鶴雖然  
身無七尺長攫雨擎雲太磅礴手持三寸  
銀不律鐵為門限時時剝賦就三都可復  
陳詩成二雅今猶作生平慷慨四方志不

肯低頭在籬落蹀躞春風白鼻騮迢遙秋水青絲竿到處頻呼竹葉杯逢人脫贈蓮花鐺伊余抱膝梁溪頭君來躍馬披重裘酒酣揮手別余去云上長安燕市之酒樓長安酒樓高挿天胡姬妝成倚玳筵金丸挾彈佳公子玉勒探花美少年侯家邸第連雲直戚里門庭傍日懸世人趨名若趨市朝過金張暮許史誰能彊項耻折腰若

鬱儀樓集卷之十二

九

個昂藏不顧指生也江南一常布長揖公卿若其素能將然諾重千金不以脂膏博一顧有時掉舌談戎機衛霍當之不敢怒非關意氣陵權豪直用才名聳當路才名八斗何爲平生也視之祗若無雕蟲一枝見眉睫毋乃沾沾小丈夫以茲燕市咸傾心高車駟馬相招尋五侯結納如膠漆七貴投交欲斷金而我破衲長齋繡佛前閉

門無事蒼苔眠故人若問生涯事老却英雄但學禪

閨門行

金昌大道平於砥甲第旗亭相對起文牕繡戶闢葳蕤刻檻雕檀紛旒旒高門鼎族誰第一顧陸之家尚堪齒五花玉勒如游龍七寶香車若流水道上相逢不相識日高絡繹紅塵裡門懸珠琲值三千市列金

鬱儀樓集卷之十二

十

錢類糠粃九衢四達盛財雄五都三川難比擬別有青樓向狹斜曲房深巷鐫紅霞雲母屏前窺錦帳水晶簾外透窻紗小展鸞箋圖蛺蝶雙拖蟬翼抱琵琶朝游公子暮王孫一一相逢欲斷魂連枝比目那辭好白璧黃金未足論黃金白璧豈不惜可憐得此傾城質日日看花茂苑東時時攜手長洲陌金陵美酒十千錢畫舫青絲一

百尺不愁胥口雨飛來只怕橫塘月欲黑  
月黑橫塘意未闌高燒銀燭夜盤桓歌翻  
子夜朱唇澁舞逐前溪錦袖寒買笑刺來  
長苦短為懽事盡又更端憶昔夫差曾霸  
吳并吞越國到姑蘇犀渠鶴膝家家有浣  
紗西施絕代無自言歌舞長千載自謂聲  
名永不枯誰知陵陸易遷改曲池高臺難  
久待當時吳宮桃李春館娃美人竟誰在

夢儀樓集

卷之十二

十二

區區造物定何心惟取繁華留至今請看  
道上行歌者猶是當年吳會吟

### 放舟石湖歌

楊柳柔風進桃花薄雨收沿溪蕩蘭槳擊  
汰且夷猶木蘭舟楫何纒屣一幅輕綃挂  
春水酒鐺茶榼裝兩頭中有佳人抱綠綺  
鳴橈伊軋破平蕪遙浦魚兒吹浪起行行  
且泊湖之曲湖波瀾瀾水空渌上方臺殿

矗如雲一一倒浸連漪浴即看日月遽浮  
沉不少雲霞散綺縹兩岸晴花綴淺沙東  
飛鴛鴦西屬玉美人既醉心綢繆紅牙小  
板調梁州榜人佐之雙箏篴林木振動水  
不流我忽不樂生煩憂把盞大叫提吳鉤  
金銀王氣漠然盡吳王雄圖曾在否煙波  
彷彿范蠡舟與君駕之汗漫游安能跼蹐  
攢眉老一丘

夢儀樓集

卷之十二

十二

### 聽鄰人吹笛歌

高天寥寥月東壁銀河清淺星歷歷樓頭  
哀鴈不可聞況有鄰人夜吹笛真珠錯落  
珊瑚盤玉虬無波聲滴瀝湘娥瓊珮搖風  
前洛女明璫碎月邊新鳥銜花語羞澀幽  
泉漱石鳴鐙金鏘鐵老狐叫黃沙紫塞啼  
猩猩花門陣合虜氣死燕支白日無人行

吸呼盤擗手口應泰華陡裂昆池迸元氣  
淋漓散不收六甲五丁盡進遁欲吹不吹  
尤披靡逐臣棄妾情無已黑山瘴海春復  
秋紅燭銀缸夜如水隔牆隱隱曲半沈注  
耳細向風中尋寒空雨雪去復至不消魂  
者定何心君不見栢野王臨江三弄踞胡  
牀主客不語天倉皇又不見向秀感舊思  
嵇呂一聲腸斷山陽許寥落如予更怕汝

鬱儀樓集

卷之十二

十三

崑溪之竹億萬載其柯至今蒼以翠我爾  
截之同爾吹尚恐落梅紛紛擾天地

鬱儀樓集卷之十二

鬱儀樓集卷之十三

七言古詩十二首

梁溪鄒迪光彥吉父著

婦女庫水行

麥風脩脩麥雉起桑間鳴鳩喚天雨青村  
少婦解村粧自舉桔槔庫新水桔槔不定  
足不停輓轡宛轉鳴春聲雖乏金蓮生顧  
步猶餘白紵作娉婷問君何事苦羞濕新

鬱儀樓集

卷之十三

一

婦嫁來始五日姑嫜相見未分明井臼門  
庭多不習倉皇奔走來東臯赤日下曝天  
雲高但願田疇多黍稷寧辭肌骨苦煩勞  
小姑餉榼過田間為言蠶事已三眠婦歸  
今夜不得宿蠶頭蛻蛻繭簇簇一婦之身  
兼兩役君不見東家姬十指不動懸如椎  
羅襪弗教香膩染冰紈只遣和風吹生成  
那辨菽與麥逢人却笑西家癡西家婦歸

向母訴何不嫁作東鄰婦

玄默先生歌

世人紛紛苦相勸先生有舌不肯掉世人  
齷齪事炎熱先生有腰不肯折架上惟存  
種樹書手中獨把長生訣抱檠載魄守其  
雌七雄縱橫何所為不周山傾目不瞬蓬  
壺清淺心不疑商周弑戮等閒事兀然長  
日和天倪逍遙不用謝塵寰大隱只居城

夢儀樓集卷之十三

二

市間逃名時賣韓康藥遁跡何須介子山  
君家子孫何累累中多頭角嶄然起舞班  
問寢不復辨先生點首而已矣人言先生  
有道者先生顧謂我非也白髮人間那得  
辭丹砂世上終須假有時杖屨向人前把  
臂握手心怡然叩之道術無所應笑指蒼  
苔白石邊

壯士歌

長楸喧闐擊鼙鼓胡姬酒樓日正午烹羊  
烹羔饌牛脯金罍玉鐏酒如乳滿堂坐客  
調鸚鵡黃金十千一擲賭中間少年美芝  
宇能挽幽州百石弩力排南山縛驍虎信  
義如弦直如楷詩書便便不獨武衛霍無  
知絳灌魯此曹齷齪那與伍鷄鳴拔劍夜  
起舞一斗英雄血未吐欲椎樓闌拓國土  
鼓行而西東先羽誓得區區報明主功成  
夢儀樓集卷之十三

三

鵲印薄不取一揮棄置十萬戶藍田之南  
守環堵去逐鷄翁與桂父嗚呼劇孟曷足  
數

宋明之山水障歌

古來畫手真無數惟有虎頭稱絕奇寥寥  
千載誰其繼君家落筆却似之隃糜如山  
筆如冢圓池水煖白波涌得意平鋪十幅  
繚貌得山川意飛動崑崙欲走渤澥寬滿

堂六月雲錦寒主人開筵盛賓客芙蓉錯  
落筵中盤蒼茫一派蔥菁色元氣淋漓收  
不得百丈鯨波急欲翻天吳嘈嘈罔兩匿  
噉噉誰勅五丁開沆漭欲呼精衛塞巨靈  
昨向真宰訴何物小兒奪化力聞君酒酣  
盤礴更有神綠水最似青山真十洲三島  
在頃刻今人欲踏扶桑津方瞳仙人坐錦  
裯欲語不語如相親此腕應向天公乞一

藝儀樓集

卷之十三

四

點一綴神機生巧如偃師走傀儡質如太  
始開鴻濛淡如瑤姬屏粉黛濃如翠袖舞  
驚鴻疎如三點兩點白榆澹河漢密如千  
絲萬絲玉杼織天宮似君毫端走煙霧豈  
無泉石羅胸中幾嶺不斷雪作花桃源鷄  
犬秦人家蒼梧雲影赤城霞瀟湘月落鋪  
平沙潯陽九派山九華洞庭春色來三巴  
匡廬石室空餘訝麻姑之仙種胡麻畫出

一一俱堪誇不用陶公輿半肩不用謝公  
屐一兩亦不須支遁買山之錢亦不須葛  
陂化龍之杖少文有室得君圖四壁能令  
衆山響予乃崎嶇歷落可憐士大隱年來  
隱城市婚嫁紛紛苦累人尚平之願亦徒  
爾煩君置我丘壑間五嶽卧遊從此始

短歌為吳隱君壽

趙人瑟向齊人奏格調雖工不得售惠文

藝儀樓集

卷之十三

五

章甫徒歲裝雕題之越異此為男兒明珠  
暗投路按劍相盼誰其知君家二十富典  
墳操觚作賦凌青雲鴻都十上不稱意大  
人齷齪空鷄羣蓬蒿沒戶門挂席葡萄羹  
酒獨百石尋常但折陶令巾醉後仍著謝  
公屐儘教管鮑結知心不向金張作揖客  
有時車騎過臨邛或者口腹累安邑傳經  
獨愛家絳青種玉况是藍田白晚來恬寂

靡所好玄丘清夢時時到玉屑炊將竹下  
泉蒼虬飛走山間道桃源雞犬鹿門田恰  
似壺中日月懸不知城郭幾回換時讀園  
吏逍遙篇

正月十五夜大雪張燈酒中放歌

梁谿城頭雪百尺為君奪却梅花色一時  
恰似梁王園幾回壓倒袁安宅冰堅如膠  
厚如石狐貉羶毳禁不得千金一刻是茲

鬱儀樓集卷之十三

六

宵齊開魚鑰懸星橋雖無絲障千重麗亦  
有銀花萬樹驕紅煙散去紫煙續玉繩不  
定金繩搖但使夜堂如白日誰知有月在  
清霄沉檀如山出鰲背須臾頓覺寒威消  
高房騰酒葡萄香琤瑤瑤合作光臙雞  
繪鯉薄切霜鹿麕龍子齊割嘗侍兒玉立  
歌繞梁朱絃靡靡引鳳皇美人如花立左  
廂七盤妙舞雲霓裳別有清聲子夜長驚

竟落魄不可當滿堂衆客來誼譁今夕何

夕樂事奢一歌細按伊州關再鼓直入漁

陽樞唾壺擊斷錢如意劍光瑩瑩吐血華

顧我蕭然處士室便作三吳富貴家此際

真同不夜城此時真作剡溪行人間天上

兩如此而我不樂胡為情金烏西飛兔東

走昔日少年成老醜男兒生涯只兩端腹

內詩書口中酒直澆硯壘三百萬平吞雲

鬱儀樓集卷之十三

七

夢十八九安能巾幘蒙羞事權貴為人低

眉執箕帚人言紛紛兵革起黃巾綠林襟

如蟻將惱山中麋鹿羣欲亂城南鵝鴨渚

儂家有耳不慣聽去向池邊為君洗

歌送彥威弟應試北上

三月灞陵春桃花落如雨慙勤送阿咸愁

緒紛千縷阿咸年少才不羈不律生花光

陸離攻文直瞰建安室作賦兼闢開元籬

第五之名勝驃騎撲遶那用而兄為身騎  
歎段出蓬華手持一束天人策馬頭春月  
澹隨人匣內秋虹白貫日萬里長安在天  
上行行去作平津客長安平津材士數董  
賈班楊無不有汝今一去咸辟易小巫瞋  
見大巫走冀北應空蹀躞羣河東不絕吹  
噓口噫汝蹉跎二十年舍園不問藜牀穿  
眼底無人識荆璞把酒欲訴天茫然大鵬  
鬱儀樓集卷之十三 八

和豐草堂歌

陳隱君之先有世德所建和豐草  
堂屬一日回祿為災此鄰甲第悉

煨燼無餘而此堂獨亡恙至今百  
餘年作魯靈光若天有意留之者  
君不忘其先徵予一言揚詡盛美  
為作短歌紀其事

阿房宮闕崇造天咸陽一炬飛紫煙柏梁  
臺高數百尺化為煨燼昆池邊怪哉夷陵  
十萬戶至今土黑三千年燒焚豈必盡入  
事母乃造化司其權君家門風似萬石鹿  
鬱儀樓集卷之十三 九

門躬耕食帝力田舍翁餘十斗粟便復誅  
茅結其室檐前岵嶺九峯青樹裡湖波一  
片白炎洲使者持赤節鞭驅燭龍走列缺  
此鄰甲第多如雲高焰橫空誰撲滅君家  
一室竟亡恙五柳當門尚堪折成都市上  
雨未施江陵渡頭風早歇乃知玉石不俱  
焚祝融之靈豈無說君不見百餘年間可  
屈指梁溪故物曾無幾曲池高臺盡桑海



金谷平泉莽荆枳草堂何物獨巍然七葉  
兒孫君老矣

東鄰主人釀酒歌

東鄰相隔不盈尺鄰家主人面不識但聞  
冬來能釀酒一釀直至千百石椒漿如脂  
麴如乳琥珀作光瓊作液絲繩玉壺瀉不  
已大槽輾輾小槽拍東風酒香吹過壁口  
涎呼杯舉大白幾回認作黃公壚誰云非

李義集卷之十三

十

是宜城陌頻年種秫不得收高陽池酒乾  
糟丘須駭賢聖總何有酒星夜黑天南頭  
去年種秫稍無負室中那似臨邛婦五齊  
臭敗醢鷄集穆生却走阮生怒天寒夜雪  
滿瓶口拂雪試釀來年酒終歲生涯在此  
間不知問得鄰翁否

白鶴篇

渴飲蓬壺之玉汁饑餐瓊室之玄芝朝浴

木液之止水夕陰扶桑之稠枝炯質明心  
皎霜雪紫煙上下仙人騎飄飄日域迴天  
步延頸虛無失歸路摧藏却向人寰集立  
君華墀待君顧華墀迫迳不盈尺氈氍歛  
却八風翩信宿寧無華表思踉蹌猶想芝  
田陌鶴乎鶴乎慎勿歎知爾近非耳目玩  
他時去訪蘓耽仙駕爾翱翔至天漢

濟川行為郡侯設渡於靖江之濱頌

鬱儀樓集卷之十三

十一

江邑油油枕江島水堞籠雲淨如掃江南  
江北限通津風雨渡頭愁殺人明星高高  
街鼓息官家有吏渡江亟黃頭小婦駕輕  
櫓但言江臯渡人苦今年六月天雨多蛟  
蚪亂舞號鵝鵝紅濤沸天白日暗天外但  
聽笙篴歌君侯有淚如金波渡河而苦柰  
民何立趨縣吏議興役君侯祿捐二千石  
虹堤萬丈十日成海若天吳咸辟易牛車

郵車兩頭黃昏雨雪行不休往來籍籍  
稱君侯噫嘻君侯原是濟川才一渡之惠  
何有哉

哀江南行 有序

哀江南者何紀亥子之變也是歲  
兩師作祟風伯為殃黍稷不登二  
麥委死鋒鏑起于大澤疫癘侵乎  
中土展轉流亡死相枕籍不佞傷

鬱儀樓集卷之十三

十三

馬為賦斯篇云爾

皇帝亥子歲為災大江以南事可哀我哀  
江南腸斷絕日夜不得心胸開祝融蒙茸  
向隅立豐霑羣來屏翳集商羊黑蜮亂起  
舞六月天寒雨雪霽房廬倒塌崩城邑人  
死倉皇赴流急桑麻淹漬豆苗朽禾頭生  
耳無半粒吳江報道十萬家一時性命沉  
泥沙哭聲都在水聲裡白骨縱橫如亂麻

荆溪又報七月雨狂風吹波沒屋宇蕭條  
古陌絕人煙生者誰為死者主姑蘇臺上  
玄雲遮闔閭城中多怨嗟高館岑樓皆繫  
艇通都大道無行車吾邑從來號高壤湖  
波沸天數十丈梁溪勢拍吳山高七十二  
峯走魍魎不聞禾黍足筐箱惟有魚蝦代  
生養今年蘊毒良苦多願得明年造化和  
三春雨雪復如此二麥不熟如民何五穀

鬱儀樓集卷之十三

十三

之價等珠玉蒿草桑皮盡克腹三旬九食  
苦不生大男行乞小男鬻伶俜更有乳下  
兒隱忍吞聲棄溝瀆昨聞官家發倉府瑣  
屑紛紜查籍伍累月不見倉糧開饑者提  
携聚如堵可憐賑富不賑貧更道官家似  
豺虎發盡公庾不得沾分死青村沒黃土  
髑髏慘淡填山陵神鬼張皇變今古干戈  
紛紛起走馬黃巾綠林吾赤子寧甘掉尾

釜中遊未忍啼饑道旁死旌旗直捲具區  
溝白日天南見枉矢真宰酷罰猶未止疫  
癘流行太清澤鄴都詎出人世外天為街  
羞地為耻吁嗟有死官不聞出入皂蓋凌  
青雲桑林六事那復說積薪聚艾為虐文  
君不見秦華山枯女魃出秦地荒涼半白  
骨又不見臨淄之間燭龍怒銜火炙人死  
無數東南更是稱名都如此何能責財賦

鬱儀樓集卷之十三

十四

吾聞上帝之心寔好生胡為岌岌傷吾民  
災氛疊見豈偶事天意毋乃傲楓宸蠲租  
發粟詔屢下官長奉行殊未暇愁看薤草  
又崇新柱殺金鷄能放赦嗚呼江南之哀  
豈終極力役征徭何太亟縱令委積齊蒼  
山辛苦何能坐安食江南之哀豈終極

鬱儀樓集卷之十三

鬱儀樓集卷之十四

梁溪鄒迪光彥吉父著

五言律詩四十一首

人日

早曾知我貴老未解天刑幾度逢人日頻  
年作客星髮多先自白眼在不長青酒債  
年來少殘生愛獨醒

飯後過虎丘東院徧覓僧舍二首

鬱儀樓集卷之十四

一

香積投齋罷藜節歷化城短垣窺佛座疎  
竇出經聲鹿如衣冠窳僧聞剥啄驚相逢  
無慧遠去住不勝情

其二

過寺仍投寺逢僧却問僧水田臨寶刹石  
路間金繩林樹窺生滅壇場感廢興呼童  
煮茗分取佛前燈

泊舟楞伽山下步至上方坐流雲亭

觀湖

柔楊維畫舸芳甸聳丹丘羣陂爭迴互諸  
溪自獻酬行行茂苑樹片片石湖舟日落  
牛羊下人家傍沃洲

早登吳山

曉日開初地朝霞麗梵天經壇鋪石頰香  
磴吐松顛佛火通三世僧房只一椽山雲  
飛入袖片片白於綿

鬱儀樓集卷之十四

二

投堯峯山露禪菴午飯

祇樹山椒出蓮花午漏傳金庭朝七佛笠  
澤繞諸天鹿子隨趺坐樵人許問禪桑門  
今日饌竺國向時緣

虎丘觀游女二首

不學圖黃巧偏要拾翠來鬢蟬雀競掠衣  
麝蝶相猜玉釧齊聲動羅裙一色裁莫將  
吳廢苑認作楚陽臺

其二

結伴俱年少香車日影重穿花衣袂亂映  
柳黛紋穠巧語逢人斷纖腰禮佛恭桑中  
豈有約陌上却相逢

將入堯峯諸山維舟石湖灣過宿

靈峯未可到落日且維槎羣走看歸犢爭  
棲愛暮鴉天清悽岸遂雲白洗汀花法鼓  
聲何處更聞不住過

鬱儀樓集卷之十四

三

遊歸氏園去虎丘僅數十武

琪樹臨雙樹佳城對化城園有墓道在浮屠當  
戶轟游騎隔溪行出竹踰蹌犬啼花斷續  
鶯不知日漸午別院已鐘聲

贈道士

何年棲碧落此日駕蒼嵐芝竈呼猿護松  
窻對鶴譚天妃月下會山鬼夜深參玉錄  
三千帙微言字字探

送安茂卿之燕都應試二首

結束赴公車翩翩出里閭  
山花明繡索關月照瓊裾  
才子何平叔儒生董仲舒  
河東知有賦不必待吹噓

其二

多君提赤管獨向薊門西  
度柳冠頻側穿林馬亂嘶  
風流人似玉俠烈氣為霓  
指日龍樓上朝天聞曙雞

鬱儀樓集

卷之十四

四

與客集營閣二首

旭日映玻璃高歌吐白霓  
鈞簾諸浦在侍席兩峯齊  
鹿選花階卧鷺窺酒客啼  
觥籌傳不絕玉魄絳樓西

其二

小飲偏能劇名流總不凡  
花容臨廣席酒氣濕重衫  
窻引鄰家竹城要隔浦帆  
倉茫犯列宿寶劍出雙函

贈吳少君二首

無食不言貧君家道氣真  
庭麋司臥起牀鼠看經伸  
明月攜歸橐白雲持贈人  
衰年龍性在時輩豈能馴

其二

骨相太峻嶒知為世所憎  
有家多問路無伴只依僧  
鑄硯求精鐵剗杯覓古藤  
少年游俠氣時一吐眉稜

鬱儀樓集

卷之十四

五

卧病六首

伏枕靡恒掩頻迴長者車  
秋新無白鴈人病已黃花  
苔蝕尋僧屐沙沈載酒槎  
鬢毛日漸落攬鏡惜年華

其二

酒伴經旬散親交一字無  
儘能甘偃仰猶不廢歌呼  
白雪凋鉛槧清霜冷湛盧  
力疲艱抱甕瓜菜欲荒蕪

其三

酒祟從來却詩魔久自降如何戰勝者扶  
病掩松窓藍棟流輕燕花茵卧小庵寂寥  
還傍佛丈室有幡幢

其四

已謂三尸伏誰知二豎侵探砂霜匕下搗  
藥月輪深蘿幌絲絲影莎蟲唧唧音個中  
能解悟自在得吾心

鬱儀樓集

卷之十四

六

其五

移林疎竹兩行藥小池風卧起操丹訣扶  
攜有玉童殘生不畏死未老却成翁何日  
離煩惱從僧問苦空

其六

有客憐同病誰人解獨醒坐探岐伯秘行  
誦藥王經薄露懸林白甘霖洗石青鷄鳴  
來問寢小阮最寧馨

輕薄篇四首

何處冶遊子昂藏八尺身開鷄過上苑走  
馬出平津一斂酬知己千金贈麗人誰言  
許史貴來拜屬車塵

其二

年少羽林兒翩翩結束奇寶刀從賜得玉  
勒勅教騎獨射魯連矢長懷朱亥椎殿前  
陪讌罷蠟炬出歸遲

鬱儀樓集

卷之十四

七

其三

伎女玉挑脫材官金僕姑射鵬逢虜騎行  
酒用兵符結納李都尉交歡衛子夫有時  
直髮起殺吏在通衢

其四

不為綠幘子豈作黃頭郎擲果向都市絕  
纓坐華堂授人肝膽盡卜夜管絃長只恐  
年華促彈戈問魯陽

夏日同吾愆上人暨宋明之趙文度

諸君汎舟五里湖待月上三首

支許是吾儔名流共道流清言資泛蟻妙  
法與輕鷗削玉魚山筍傾珠剝海榴拍浮  
天地外煩惱暫時休

其二

鼓櫂鏡湖中從游得遠公露花香漱灩雪  
樹影朦朧席按初圓月杯銜欲墮虹虛舟

鬱儀樓集卷之十四

八

凌浩蕩大地本來空

其三

四野涼颼動中流日氣微水花如白恰雲  
影似緇衣灌木戎戎蔭沙禽格格飛慈航  
同法侶語笑亦禪機

舟過鄭口

野市雲為護官橋草亂生人烟如傳舍峒  
隴似圍城竹牖驅鷄出沙汀見蟹行輕綃

飛不住孤鷺與前征

春意

大塊曾無改春來世界新青冥生意態碧  
落有精神柳色輕隨馬梅花冷近人出門  
藜杖健自在踏荆榛

游秦氏園亭

刻檻從苔印修廊帶竹懸不風羣木舞未  
暖百花燃啼鳥當調曲流泉代鼓絃烹葵

鬱儀樓集卷之十四

九

要上客長滿石厨烟

于楓橋步至支硎山

次第度花津山花點葛巾綠崕折屐齒覓  
澗洗衣塵迷路山翁笑爭途牧豎嗔草根  
相坐語景物一評論

過山寺

敗寺寄峻嶒攀緣仗葛藤嬾雲貪病客宿  
鳥望歸僧竝坐鉢衣佛孤懸石枕燈經壇

多棘枳何處覓三乘

秋夜二首

絡緯亦何意關人乃寂寥河明恍可渡雲  
薄太無聊把劍杯光烈移鐙樹影遙中霄  
誰與晤獨立看招搖

其二

獨吟信所到忽忽過西廊衣薄疑雲剪杯  
來似月將啼鳥頻繞樹嘯鬼欲升堂萬籟  
鬱儀樓集卷之十四  
此間寂孤懷自莽蒼

止酒

一匕不復下百壺那敢傾自緣居士病豈  
厭聖人清踪跡鄰莊叟交游謝阮生向來  
河朔飲此日付浮名

七月十七夜

清宵無賴甚每夕坐深更缺月不滿意輕  
雲亦薄情池荷龜暗度庭粟鳥頻爭子亦

悲秋者應教白髮生

入南城禪院尋僧二首

何處堪高論城南有化城慈雲鹿引出寶  
樹鳥銜生投食聽鐘去尋僧帶雨行一燈  
懸白日性宇亦空明

其二

疏池乘水月鑿牖出香雲五百阿羅漢三  
千貝葉文天花僧坐獨午飯雀來羣慧遠  
鬱儀樓集卷之十四  
如何處松間榻斲分

鬱儀樓集卷之十四



鬱儀樓集卷之十五

梁溪鄒迪光彥吉父著

五言律詩四十四首

歸舟雲間道中四首

夜分潮信到自起命篙師得月堪行路乘  
風莫後時野橋惟駕木土屋盡披茨雙槳  
憑虛度中流任所之

其二

鬱儀樓集卷之十五

一

舟行寡所務日午枕書眠遠近頻詢路陰  
晴屢問天沙寒煙樹老水急浪花圓澤國  
知無恙秋田徧木棉

其三

村鼓和簫鼓漁歌答棹歌黃花看不厭綠  
葉已無多薄雨潛生渚香雲暗度河吳淞  
卑濕地帶水割新禾

其四

宵飯蘆中泊羣鷗統揖迎鱸魚堪作鱠蓴  
菜可為羹傍海田常徙侵潮岸易傾唱歌  
浮大白面面月華清

其五

霜林凋赤柿月岸冷青鷗鬻布村中婦擔  
鹽市上兒田禾差不薄海物亦多奇回首  
平原路雲深二陸祠

辛丑元日二首

鬱儀樓集卷之十五

二

浪跡人誰問驚心歲屢遷況逢多難日又  
近始衰年并稅家何辨關征國未蠲窮途  
行漸暮不敢着先鞭

其二

黃塵暗天地卜歲是何殃世事應難料春  
盤且自嘗勞薪吹焰短老馬怯途長從此  
拋鉛槧休窺翰墨場

養疾覺上人禪院二首

不少維摩疾來投藥上家隔垣僧夜語別  
殿鼓晨撾攪睡方春鳥清神未雨茶無煩  
問羊鹿吾意已毘邪

其二

因君問二豎何物却馮陵吾已窺真諦誰  
其壞法乘相看多野老來扣有詩僧酒戒  
堅難破攜樽奈友朋

過虎丘東院

鬱儀樓集卷之十五

三

行藥經林麓柔風剪越蘿鳥將入語答鹿  
避屐聲過密藏僧翻少殘經鼠食多沙彌  
知夢客相導出雲阿

過雲隱菴

入寺不知路委蛇躡衆芳僧房皆密室佛  
殿似虛堂隔水樹搖綠殘陽壁吐黃石橋  
門外直日日駐慈航

殷無美見訪酒間以詩投贈賦答二

首

三徑蕭條甚多君慰索居祗餘缸面酒那  
得帳中書斫地悲歌劇談天意氣舒淹留  
坐紅燭涼月落衣裾

其二

鳳毛君價重鷄肋我名微朱紱同時棄青  
山此日歸摘蔬供午飯貰酒脫春衣丘壑  
容相長休論世事非

鬱儀樓集卷之十五

四

久雨三首

狼籍桃花雨蕭條杏子天雲銜山不吐煙  
束柳長眠屋雷懸如練苔紋繡似錢幸餘  
門外水問字可通船

其二

已入朱明候重裘尚復寒祗聞鳩語怨那  
得鵲聲乾壞壁侵書几顏沙損藥欄河魚  
不計直日佐酒杯寬

其三

層陰迷綠野積晦掩朱樓蓮鍰浮光短蘭  
缸吐焰幽封雲山意慘帶雨樹顏愁歲事  
應難問長拚逐海鷗

舟行余山下二首

午飯進魚鰕清樽引浪花看山都崕嶮課  
壞半污邪缺岸勞催渡枯楊待繫槎官橋  
何處是鶯鳴鬧晴沙

鬱儀樓集卷之十五

五

其二

容裔沙棠檝初晴覺日長春堤如鴨綠臘  
酒復鶯黃市上人千點溪邊柳數行嬌歌  
動漁父相狎和滄浪

月下澄江郭外

長征那問路取次漾輕綃牧豎看行酒舟  
人報上潮星河鋪遠嶼燈火集平橋宿鳥  
驚飛急高歌倚玉簫

泊舟長橋

畫渚長虹跨維橈倚赤欄千門栖水次百  
堵立溪灣檣絰天邊樹簾寨雨後山笙歌  
莫競發好對白鷗閑

嘉禾道中

片席絰新晴危檣坐語鶯茶煙平吐樹魚  
市近依城佐飯魚青鯉傳杯薦紫櫻舟航  
何所適但喜廢逢迎

鬱儀樓集卷之十五

六

西湖雜詩六首

次第笙歌出聯翩畫鷁開琳宮疑蕩去粉  
堞或浮來密葉藏青騎香波染綠醅美人  
羅襪小步步踏莓苔

其二

處處穠俱蔭峯峯翠欲飛雲中擘繡閣水  
面關朱扉童子持瑯榼佳人躍錦鞵六橋  
日向晚客半醉扶歸

其三

麗日開三竺纖雲抹兩高女牆如列隊官  
柳各分曹魚鳥沾膏澤靡蕪醉濁醪卽令  
疲應接不憚賞心勞

其四

重疊芙蓉紫周遭薜荔青玳筵鋪潏蕩香  
語落空冥佛日當氷鏡人家住畫屏古堤  
行盡處放棹出花汀

鬱儀樓集卷之十五

七

其五

雙樹延花淑千峯赴柳渠妓同冠蓋狎人  
雜比丘居急鼓驚文鷺流杯醉錦魚日斜  
游騎散半是七香車

其六

玉筋飛魴膾金盤出蔗漿樓船天上下歌  
舞水中央勝地疑三島游人盡八方祗餘  
亡國恨南內草荒涼

九溪十八澗武林幽絕處也冒雨窮

奇心目灑然得詩三首

帶雨跡荆蓁淋漓折角巾空林疑伏虎盡  
日不逢人壑絕行還得峯回盼欲頻誰知  
塵世內卽此可逃秦

其二

一徑鑿嶢峣迴旋路自遙有時淹日月無  
處豁雲霄亂木深藏仄清流淺護橋蕭蕭  
鬱儀樓集卷之十五

八

松柏雨山鬼或相要

其三

玉澗瀉玲瓏行行聽不窮古葩奇石上繡  
木亂雲中路逐來時轉山當盡處通幽蹊  
原閒寂過雨益空濛

同明之文度諸兄榆枋館納涼四首

偶開花下徑驟喜得求羊芍藥調菰米葡  
萄合蔗漿不風荷氣馥小雨簾紋涼何處

高樓笛相將月到床

其二

連旬忘盥櫛累日廢招尋玉塵當風拂瓊漿帶月斟涼生香箔淺語入菱荷深為問簪纓客何如卧竹林

其三

蘿月頻窺几松風一欸關喜拋腰下綬對此案頭山伐木童方出啣芝鹿未還碧鷄

鬱儀樓集

卷之十五

九

雄辯罷自取著書刪

其四

百雉橫如帶羣山繞作幃蟲絲牽葉絳蝶粉入花飛圓月裁紈扇輕雲剪苧衣與君河朔飲沙島亦忘機

荆溪道中二首

白露塗芳渚鳴榔進欲迷月寒山鳥下人靜水禽啼地隔均陽洞洲連卷盡溪嬌歌

將急管一路彩雲低

其二

委蛇川上棹錦纜夕猶牽澹月來葭浦香風自稻田桔槔鳴不斷網罟密相連借問居人道銅官何處邊

登弘濟寺觀音閣在燕子磯畔二首

懸崖營鹿苑絕壑架雞林鷗鳥鳴鐘集魚龍繞鉢吟潮音廣長舌水月淨明心趺坐

鬱儀樓集

卷之十五

十

江天暝茫茫草樹深

其二

着屐尋靈刹緣江問石磯潮平多寶座苔蝕五銖衣法鼓魚兒出天花熨子飛禪心何處是乘月踏蘆歸

靈谷寺與孝陵相傍一首

寶域高陵外香燈御寢邊欲憑諸佛日長護聖堯天神鹿千羣授奇松萬棵圓祝

鰲多白足法鼓夜喧闐

冬日在野五首

雙峯青刺闌五柳綠垂門失意人皆賤無  
官道自尊霜林收橘柚晴陌傲雞豚丘壑  
殊堪老餘生盡主恩

其二

世情憎失馬吾意快焚魚種竹先編槿移  
花便鑿渠門無孔融刺架有鄴侯書日暮  
寒風動蕭蕭吹敝廬

營儀樓集卷之十五

士

其三

屋角蒼藤蔓床頭黃葉深秋蘭終就圃徒  
竹未成林杯酒思嵇阮婚姻陋尚禽知音  
不可問坐拂廣陵琴

其四

解組曾辭漢誅笏豈避秦買花茂苑曲選  
石太湖濱一室無長物千秋見古人依然

濠濮趣魚鳥日相親

其五

芳原施屐易曲渚進橈長小雨欺紅葉輕  
寒妬綠楊盤疏鮭菜好野爨豆稊香早與  
鄰人約新篋待月嘗

營儀樓集卷之十五

營儀樓集卷之十五

士

鬱儀樓集卷之十六

梁溪鄒迪光彥吉父著

五言律詩三十六首

元夕燈宴五首

碣石談天處高陽載酒時  
鴨爐香繚繞龍燭影參差  
紅袖前溪舞青衣子夜詞  
玉山看漸倒扶醉數花枝

其二

鬱儀樓集卷之十六

一

絳蠟照高天層軒列綺筵  
虹橋僊子度豹隨侍兒燃  
紅落晴空雨青飛太乙烟  
盡堂明似畫寧藉曉珠懸

其三

搗鼓成三疊懸燈是九微  
裁綃圖鳳彩織縷學鸞飛  
月意憐歌席雲情妬舞衣  
相逢盡嵇阮不醉未言歸

其四

南陌調絃促東鄰伐鼓頻  
明燈三五夜亦照草玄人  
綴樹搖羅幌分花映酒中  
高歌飛白雪占盡郢中春

其五

蘭麝鑿為粉梅檀巧作峯  
金膏浮菡萏玉燼落芙蓉  
艷曲周郎顧繁絃蜀國供  
良宵惟不極街市又晨鍾

正月十六夜張燈喜恩上人適至同

鬱儀樓集卷之十六

二

集燈下二首

落日生公錫春風陶令家  
蘭缸學寶樹丹燼借蓮花  
分火燒龍腦烹泉泛雀芽  
夜闌燈燭換不盡似河沙

其二

慶士非開士長廊是佛廊  
因君三昧火散作九枝芳  
金椀摩尼色銀床舍利光  
劇譚良夜永惟喜對支郎

與盛季常夜話一首

崔羅當戶設誰到草玄亭爾汝交如昨寒  
暄老漸經深杯檐露白細語壁燈青潦倒  
餘生在母為愛獨醒

過人故宅見庭中花木尚盛有感

石家金谷在花發舊時春攀折應無主芳  
菲若戀人落紅堆冷砌積翠鏤香塵不待  
山陽笛憑欄淚滿巾

鬱儀樓集卷之十六

三

花朝最喜和霽此夕却雨雪嚴寒一  
年花事不無零落預感而作

同雲當此夕愁殺灌園家未得花如雪翻  
令雪作花洛陽傷物候金谷冷年華拚取  
踈籬下呼童盡種瓜

登天平山頂佛閣二首

陟嶽禮金仙言從鳥道穿樹將重壑界雲  
以斷峯連枕席高霞陰壇場列宿懸不風

巖石動欲學點頭禪

其二

丹閣緊層巒中峯萬笏攢子窺綠野盡高  
占白雲寒佛出芙蓉瓣僧棲鶯鶯端隔巖  
羣虎下時倚石欄看

閒居自嘲

寂寞文園內朝來問字頻如何招隱處猶  
似敗名人半世雙蓬鬢十年一葛巾兒童  
應見笑避俗尚非真

鬱儀樓集卷之十六

四

金壇于褒甫投詩過訪却贈

才子晉風流翩翩挾刺投彩毫題玉案妙  
墨灑銀鈎梧綠綳經剪篁青乍報抽慙非  
蔣詡徑何以辱羊求

芋平仲見訪二首

平仲非求仲也來三徑游竹花尋戶入松  
韻出牆流遶架窺書帙聽歌握酒籌尸居



長聞寂得爾破窮愁

其二

衡門如白社衲侶但相叅何意詞人烏來  
探法藏函樽醪傾玉乳盤果列香柑澹泊  
儒家味于君諒亦堪

初夏行毘陵道中三首

浦淑水粼粼涼颼蕩槩頻文漪要翰墨香  
藻點衣巾新月懸當午高天澹近人虛舟

鬱儀樓集卷之十六

五

何所事去與白鷗隣

其二

水平風與澹桂槭自夷猶蘋合青浮渚禾  
生綠繞疇柳陰當卧犢花影帶飛鷗何處  
桓伊笛滄洲五月秋

其三

格格沙禽舞陰陰灌木連涼生一棹月夕  
起萬家煙時果黃柑熟河魚赤鯉鮮乘舟

須取醉那惜酒如泉

雨後進舟石湖二首

簾窺水鏡徹席觸浪花馨綠樹驚秋赤蒼  
山沐雨青傳籌林木唱按節渚雲停仙梵  
來何處僧扉在翠屏

其二

不禁餘熱在過雨忽然秋寺僻從雲占船  
空許月投聽歌集野鹿爭席亂沙鷗日暮

鬱儀樓集卷之十六

六

銀橋外歸人半比丘

游吳門徐氏園四首

疊嶂嶙峋出奇峯似美人花明長不夜秋  
老却藏春筍削林中玉苔深石上綈鈎衣  
多偏側納屐自逡巡

其二

銀池深圻地瓊閣迥凌霄待席鋪雲葉為  
糧有石苗竹臨青玉葦柳暗赤欄橋樹杪

行人度時時曳翠條

其三

長洲割勝地茂苑借羣芳障水為飛瀑藏  
山在曲房雕龕陰駐日藻井薄流香借問  
園居者何如顧辟疆

其四

編籬循粉堞結戶網丹霞大卧當階葉禽  
啣委砌花飛樓多架壑曲沼盡通槎徙倚  
鬱儀樓集卷之十六  
淹歸屐銀蟾吐碧紗

七

九日微雨同盛季常顧開之諸君登

九龍山二首

載酒入琳宮憑高瞰遠空黃花不耐雨黑  
髮尚禁風林樹經秋老山峯過夏童幽泉  
何處落憂憂扣絲桐

其二

挈客身前引扶童力倦攀危巢留塔頂襟

樹界溪灣雨薄曾無恙雲間了不閑言追  
落帽事此地亦龍山

空香閣閱小品經後午睡有作

斐几繡經坐松檟抱石眠色身還傍佛睡  
理不妨禪花認香龕入禽憐繡箔穿六根  
業漸白四大儘悠然

持齋日中酒

琪樹花當屋文禽語近人持齋絕半月  
中鬱儀樓集卷之十六

八

酒且連旬阮籍窮途態維摩示疾身但能  
空世諦一任逐風塵

秋杪入鶴林寺尋竹院小憩

壇場因廢址僧事雜樵蕪石磴長松界香  
廊列嶂扶分籌傾法酒洗鉢飯伊蒲竹下  
看山坐心將落木枯

登金山寺

初地金波湧彌天玉宇開行空雙日月浸

水萬樓臺江黑鼉鼉出沙晴鴈驚哀憑高  
覽吳楚王氣鬱葱來

田園雜詩五首

漠漠水雲鄉熙然化日長臨流三尺鯉繞  
屋百株桑童穉來催謔家人足稻糧平居  
寡所務歲事亦劬勩

其二

風壤帶三吳桑麻傍五湖官家方急課私

鬱儀樓集

卷之十六

九

廩欲寬租讓里推亭長高陽號酒徒機忘  
無一事適意養羣狙

其三

鷗鷺臨池白檀欒夾屋青寒鑪煨捐拙夜  
杵禱松苓曝盡簷前日書成肘後經床頭  
斗酒在儘可破沉冥

其四

自覺郊居好深於道味探招攜田社酒欸

曲野人談北澗穿厨落南山入戶參一盂  
脫粟飯苦行似瞿曇

其五

避世住牆東柴門落照中果園嘗赤柿香  
閣冷丹楓鄰叟頭如雪漁人髮似蓬相要  
真不厭曲竇往來通

鬱儀樓集卷之十六

鬱儀樓集卷之十六

十

鬱儀樓集卷之十七

梁溪鄒迪光彥吉父著

五言律詩四十三首

乙未除夕三首

潦倒栖巖穴于今已六年名曾供物妬性  
不受人憐已出簪纓網猶牽翰墨緣椒盤  
吾怕汝青髯漸蕭然

其二

鬱儀樓集卷之十七

大塊吾將老中原日漸非干戈稍已息豺  
虎未全稀萬事青藜杖三生白恰衣湖田  
輸稅薄幸有北山薇

其三

汨汨乾坤擾忙忙日月馳中年時迫促未  
世路艱危種竹先開徑防花早護籬謀身  
仗何物一病似支離

雨雪曲

十月徵兵急從軍渡馬陵關河復雨雪挾  
纓似懷冰幕府傾潼醕轅門擁毘毘誰知  
列戟外戎骨亂相仍

俠客篇

寶劍黃金飾雕鞍紫艾騰西京推押闔東  
輔借聲名結客三千士降齊七十城殺人  
濠水上天子畏橫行

隴頭水

鬱儀樓集卷之十七

隴水鳴不極隴頭人未歸流澌侵毳幕帶  
月入金微夜夜淹征騎朝朝減虜衣誰能  
似隴鳥長傍玉關飛

大隄曲

迤邐襄陽陌長年似上春聞雞裝白壁走  
馬撲紅塵滌器皆豪士挑燈盡麗人山公  
不惜醉倒著接羅頻

折楊柳

鎖窓朝日杲楊柳萬條舒陌上風光麗軍  
中信使踈憑將十指力摘伴八行書妾命  
真堪嘆春風幾度虛

少年行

三河年少郎寶馬玉為裝逐兔過幽朔投  
繆待尚方長隨平樂伎慣使邯鄲娼酒半  
吳鉤出瑩瑩吐血光

從軍行

鬱儀樓集卷之十七

三

刺閨通警急召幕出祁連劍鐵如星掣弓  
衣學月懸祗須甘馬革未敢論爲有寄語  
嫖姚將承平莫事邊

將進酒

主人來獻壽客賞太子年高髻秦聲出輕  
衣趙舞妍半酣三百日一飲十千錢若論  
分茅事還應乞酒泉

紫騮馬

紫騮何驟褭蹀躞四蹄輕出自渥洼水來  
從大宛城朝舖林下棗夕秣海西營會待  
周王駕將須伯樂鳴

採蓮曲

綽約誰家子若耶去採蓮輕羅連葉動弱  
腕為絲纏頻摘流香汗爭攜亂翠鈿所思  
忽不駐兩兩白鷗眠

陌上桑

鬱儀樓集卷之十七

四

春深事豔作妾向陌頭行婉態提筐出柔  
情顧步生攀條移手怯就葉舉身輕夫婿  
專城貴母勞問姓名

江南曲

妾傍橫塘住雙扉面若耶羣鶯黃似柘乳  
鴨綠於沙嬾摘芙蓉蒂羞看芍藥花布帆  
綈一幅那得到郎家

春月雨後稍寒進舟近湖上望見夫

椒山一首

晚晴稍可適蕩槩入鷗羣山沐初收雨湖  
銜未盡雲野烟穿樹出村鼓隔花聞病骨  
春寒怯持杯戀夕暝

于榆枋館地左構得一閣奉瞿曇氏  
繙經其中落成有賦

能以愚公手移山奉化人不離居士業忘  
却宰官身六籍何須棄三車此並陳團蕉

夢儀樓集卷之十七

五

誰晤對無著與天親

初夏苦旱驟熱喜得雨二首

五月氣偏早居然大火中曲欄絕沐雨雕  
箔旋輸風石枕浮瓜碧水壺寫酒紅無人  
坐自喜有客許相通

其二

玉井苦頻望冰紈不住揮猖狂風打席狼  
籍雨霑衣定許稻苗秀兼知藥草肥謀身

雖計拙生事未全非

毒熱彌旬不簪不履過雨微涼散步  
郊垌二首

捧腹出荆扉相攜朋侶稀戎戎山木暗格  
格水禽飛障日輕葵扇臨風弱葛衣郊行  
無近遠隨意帶雲歸

其二

獨策桃枝杖言過楊柳津愛山行惜路見  
夢儀樓集卷之十七

六

樹欲為隣揖讓牛醫子招要鶴髮人松風  
殊解意吹折白綸巾

雨過于騷壇坐月簡世叔丈并叙霑  
性甫兩君

已卸松間服兼除竹下巾風來多少女月  
出似佳人山酒輕浮玉溪魚薄切銀慙無  
北海意相對有嘉賓

放舟琴川二首

連漪平似鏡，薜荔曲為屏。交渚應難認，迴溪若屢經。  
樓臺街水綠，城堞架山青。落日荷風起，吳歌喚酒醒。

其二

諸溪別自好，翠嶂各成圍。水竹家家淨，陂魚箇箇肥。  
田翁菰米飯，津婦藕花衣。烟雨微茫外，輕綃逐鷺飛。

江上驚秋

夢儀樓集卷之十七

七

平陸纔收暑，喬林已報秋。江干今日雨，擁褐在孤舟。  
蟲響偏依水，鷗飛只隔洲。多情非宋玉，撫景欲生愁。

薄暮澄江舟中風雨

百里澄江路，蒼茫走落暉。板橋為市少，野渡見人稀。  
乍喜林如沐，遙看岬若飛。艤頭何處覓，隔浦是漁磯。

送人之蜀

蜀路難如此，胡為獨遠行。峽雲盤鳥道，川雨帶猿聲。  
青草黃陵廟，丹楓白帝城。成都若問卜，一為訪君平。

新年覽鏡

柳色青陽候，梅花白雪天。鳬鷺長伴犬，馬又添年。  
失意書能著，無才官左遷。丹砂不可問，華髮豈徒然。

飯天池山房二首

夢儀樓集卷之十七

八

香積午時鐘，伊蒲竹下供。池涵青薜荔，石繡紫芙蓉。  
客借殘經讀，僧將破衲縫。落花飛不盡，應賴白雲封。

其二

循松入古寺，午襯飯香杭。麝麝侵殘草，累累惹落英。  
靈池天半滙，寶刹雨中撐。暫割生公席，鐘來耳觀清。

過瑞光寺甚古而傾圮殆盡

古刹前朝寺空林講席寒經無白馬負碑  
自赤烏刊佛座鼙穿盡香厨鳥啄殘吳宮  
桃李在難作雨花看

霖雨後泛舟清溪泊西定橋四首

微風青雀舫過雨赤欄橋樹影浮金枕溪  
穀帶玉簫樓臺承水面雲霧畫山腰澤國  
吾能主羣鷗莫浪驕

其二

鬱儀樓集卷之十七

九

畫舫乘新漲委蛇向水濱帆檣湖口市接  
橫渡頭人數客分朱杏飛刀鱸紫鱗香風  
蘋末起吹折白綸巾

其三

放櫂入青靄寨帷受紫霞嬌歌傳水部長  
嘯走汀沙灌木千門雨津樓五月花有生  
須酩酊無計問桑麻

其四

抱郭田疇沃沿溪雉堞明山將紅雨界橋  
與白虹橫蘿荔千家小漣漪一鏡平漁舸  
輕片片都觸浪花行

雨後涼生示友人二首

過雨芳塵歇科頭野性諳微風荷小競涼  
露竹初酣簷溜沾書幌苔衣上佛龕客來  
稻阮輩不作世人談

其二

鬱儀樓集卷之十七

十

久雨添新漲衡門可繫槎衝泥誰問字積  
溜自澆花山徑齊淮筍園林早熟瓜清涼  
生戶牖遮莫是僧家

坐騷壇

曲檻窺芳甸雕臺抗翠微簷前銀漢落城  
上錦帆歸和露傾瓊醕將風振恰衣莫教  
清唱屢恐遏彩雲飛

寓虎丘僧房三首



選地得精籃偏于化日貪石床鹿並卧金  
像釋同參乞食敲香積分燈啟佛龕巾裾  
長不著一任點山嵐

其二

晚節持僧律長依開士家林烟寫梵字山  
雨學天花鼠跡沿香氎蟲絲嫖壁紗空門  
無一事宴坐作生涯

其三

鬱儀樓集卷之十七

十一

緣過游冶地翻接法王輪舞動蓮花影歌  
搖寶樹塵晴霞憎綺服水月照佳人空色  
原非二因之悟性真

登煙雨樓二首

錦席憑虛挂牙檣結伴游涼風生遠淑水  
月在高樓萬井堆黃葉孤城住白鷗菱荷  
香氣薄猶逐晚颼授

其二

舊是山公地余曾備兵嘉湖間今仍載酒行松篁  
當翠屏花萼擁嵯城水國雲衣冷香臺月  
魄生溪鷗如有約齊向渡頭迎

鬱儀樓集卷之十七

鬱儀樓集卷之十七

十二

鬱儀樓集卷之十八

梁溪鄒迪光彥吉父著

五言律詩四十三首

月夜泊塘栖道中

玉露兼涼月金風與暮煙  
歸人橋外火喚客渡頭船  
越管誰相弄吳歌轉自妍  
鷓鴣裘正好換得酒如泉

泛舟西湖二首

鬱儀樓集卷之十八

一

輕舸弄夕霞秋色淨蒹葭  
布帽披雲葉荷衣濺水花  
相逢饒粉黛並載有袈裟  
矚景多餘戀時時繫碧沙

其二

委蛇巡薜荔撥捉刺漣漪  
杯寫汀花醉歌傳渚鷺知  
嵐光流翡翠烟色澹琉璃  
未挽青絲竿先歌白接離

陌上觀游妓二首

紫霧收鶯陌紅裙作雁行  
迴璫齊動玉舉袖各生香  
柳與爭濃黛花將妬靚粧  
撩人心未已欲立更旁皇

其二

滿路錦模糊名姝出國都  
雙蛾因客歛一笑倩人扶  
薄髮嫌釵重羞容厭粉塗  
行歌聲斷續多半是吳趨

摩竭庵聽經後往保安寺尋僧行固

鬱儀樓集卷之十八

二

不遇

聽講辭支遁安禪問惠能  
金繩空界道錫杖不逢僧  
破壁高雙樹深房悶一燈  
迦陵若解語應報客來曾

入惠山寺看玉蘭

振屨遵芳隰扶藜踐野葩  
輕壺提綠蟻單恰剪青霞  
日化雲俱適林空木不譁  
瓊英千萬片翻似謝公家

春日郊行

珠塍山郭外玉埭壩橋西振袂穿花亂攜  
壺出柳迷白雲看似絮翠蘚踏成泥田父  
行相引尋僧度別谿

名區兄與余為隣有年今遷於邑之

城東隅賦詩以送

四載為隣久窮交味最深如何舍西市又  
復向東林匣負含光劍囊携太始琴居常

鬱儀樓集

卷之十八

三

莫種竹贏得子猷尋

春閨

百轉鶯聲碎三眠柳葉黃錦文新製字藕  
合暗焚香嬾啓歲粧鑰閒凭宛轉廊怪他  
梁上鶯來去語雙雙

寓虎丘僧房苦雨三首

法雨為淫雨諸天是漏天降龍晨起鉢慈  
鴿午棲簷洗藥儲懸溜防花障亂泉葛巾

苔半蝕陶令且高眠

其二

宰官能佞佛白社每為家誰灑楊枝水來  
霑簷葡花曇雲飛不去慧日慘無華怪是  
春衣薄寒氛入寶紗

其三

偶移謝傳屐一宿遠公房倚樹來聽法看  
山得坐忘嵐生棟莖暗土蝕礎花香錫杖

鬱儀樓集

卷之十八

四

從僧借難攜至上方

游支硎山二首

雲歸迷去壑葉隙見前村列嶠平為路攢  
峯闢作門流杯出澗底挈榼傍松根玉勒  
紛無數都從翠靄屯

其二

籃輿低入樾皂帽薄沾花與客爭樵路尋  
人問酒家錦鞦頻度水羅韞亦鈞霞山態

俄遷徙松間日欲斜

過治平寺雲岫和尚山房

何處生公院桃花引獨尋  
簷牙鈎石角殿腹枕湖心  
馴鹿行松下靈禽語竹陰  
三車且莫論茶椀意蕭森

游大石山

巨靈何事者鑿石表三吳  
地割煙霞境天分日月都  
斷巖雕檻接飛磴曲欄扶  
長嘯鬱儀樓集卷之十八

五

松風下羣山若可呼

幽居六首

陶公方解綬潘令且閒居  
歌枕來啼鳥翻書走蠹魚  
交游俱傖父封壤亦華胥  
一壑真堪長蕭然不願餘

其二

未得羈龍性還來伴鹿羣  
檻花滋過雨水竹淨流雲  
醉舞青萍劍閒揮白練裙  
草玄

長自秘身隱不須文

其三

新笋高於竹殘花委似苔  
穀雲張錦石壁月駐層臺  
客有攀龍至門無題鳳來  
途窮能自保樗櫟本非材

其四

繡閣黃緣入朱欄宛轉攀  
檐端浮綠水城角露青山  
難字人來問羣書手自刪  
牆東鬱儀樓集卷之十八

六

栖隱處長滿落花斑

其五

寂寞蔣生逕蓬蒿仲蔚家  
鶯啼頻選樹蝶舞欲捎花  
舊業千竿竹新畦五色瓜  
日高長未起枕畔有烟霞

其六

步武不盈畝樓臺屢錯經  
長陪松影立獨覓竹聲聽  
酒至須浮白書成付刷青  
牢騷

吾自適肯遺髮星星

苦雨三首

桑陰日日雨蠶事已多遠兼復妨禾黍惟  
堪長蕨薇暗泉流入戶積蘚上蒸衣咫尺  
鄰家叟相過跡亦稀

其二

西墅雲長滿東臯雨不收新蒲喧乳鴨疲  
柳暗藏鳩誰復攜樽過真難着屐游朝來  
鬱儀樓集卷之十八  
溪水濶舉網得獲頭

七

其三

紅霧時時起蒼烟處處橫頽垣將築板漏  
室屢添荆夏雨瓜難熟春陰草易生門前  
太湖水漸與石床平

田家三首

卒歲頗悠然茅齋對古阡放鷺新雨候收  
犢夕陽天就餉依青草拋鋤卧綠煙里胥

呼不到人慶吏人賢

其二

開戶納朝霞籬邊木槿花新疇齊種秫舊  
圃獨栽瓜驅雀歸前隴看鳬立淺沙雨餘  
農事歇跣足過隣家

其三

野外燒畬火林端伐木聲荷耒乘土潤把  
釣凌溪平少婦供蠶食中男放犢耕不因  
鬱儀樓集卷之十八  
賣畚去那得市間行

八

青山招隱詩為友人賦

薄宦真堪棄辭官亦復難十年陪建禮一  
日下長安大麓為園易名山結屋寬便攜  
妻子去叢桂飽相看

宿天池山房

獨上招提宿煙霞路幾重諸天爭片月萬  
壑借孤鐘剎破無巢鴿潭寒有伏龍半空

瓊閣架僧語在高峯

宿牛首山房二首

夜宿招提境維摩一榻分琳宮延古月繡  
座落高雲禮佛叅龍像尋僧入鹿羣不知  
城漏盡惟有寺鐘聞

其二

山紫雲歸寺天紅日墮江香廊夕梵舉檀  
樾夜鐘撞威虎降經殿神龍走法幢僧寮  
營儀樓集卷之十八  
明月動不語坐松窓

早發滁陽

單車平旦發行役未能閒握髮晨鐘後披  
裘古道間馬寒霜照地人語月臨關樹色  
纔微辨先禽出亂山

渡濠梁

物役衝宵發寒空古渡平不知魚樂在祗  
逐馬蹄輕宿霧臨河白朝霞出水明長淮

流不極歎息此浮名

行西內三首

迢遞登瓊閣紆迴歷玉墀日光搖翡翠雲  
氣上罽毼待詔千花舞承恩百獸嬉遨遊  
疲應接徙倚萬年枝

其二

禁城不可到隨得內臣行馳道高花麗  
皇堤御柳平開山連太乙鑿水象昆明百  
營儀樓集卷之十八  
二離宮在香風處慶生

哭王敬美太常有序

敬美於戊子物故屬余初病起不  
能哭越一年而始哭之搦管為詞  
淚與俱下誰謂陳根無復慟理詩  
凡四首

南國彫名士東方墮歲星全家驚鵬到半  
路托鴻冥不共君頭白誰當余眼青屋梁

明月夜長笛豈堪聽

其二

方為朝市隱遽作岱宗遊才士多無壽皇  
天苦不酬名應形管著書豈茂陵求歎息  
知音去朱絃何處授

其三

浮踪原宦轍雅志却名山忽脫鵷行去言  
乘箕尾還碧幢真帝節紫洞列仙班夢寐

鬱儀樓集卷之十八

十一

逢君處龍髯不可攀

其四

君身是仙骨早隸王宸君今馭襄城駕吹  
簫向紫雲人間聊示幻天上復脩文時俗  
恐留戀長瞻七尺墳

寓西湖大佛寺僧房王承父兄見訪

同太古諸君燈下小集

選地開靈域尋幽宿翠微坐分羅漢位寒

借比丘衣有客乘雲至逢僧帶月歸宰官  
能解脫山鳥亦忘機

其二

湖色空將合山光翠欲懸名花多寶座古  
木老僧年枕席鄰經殿觥籌上法筵清歌  
敲玉板樂極似諸天

鬱儀樓集卷之十八

鬱儀樓集卷之十八

十二

鬱儀樓集卷之十九

梁溪鄒迪光彥吉父著

五言律詩四十七首

觀獵二首

年少誰家子盤遊聚獵徒  
龍鑣騰紫艾魚服揄雕弧  
烈澤施繒繳彌山布網罟  
割鮮齊醪飲歸不怕金吾

其二

鬱儀樓集卷之十九

長風六駁驕榛莽去蕭蕭  
袒裼搏威虎縱橫射阜鵬  
設罝連百里飛罕入重霄  
羸得如臯笑于畋樂意饒

贈成生

白首無王事青山老歲年  
短衣何楚楚結客自翩翩  
俠氣非閑酒齋心半似禪  
不言神理在對爾意悠然

歲暮屏居愁緒展轉倚樓寓目萬感

俱作得塘宇生字二首

望遠天逾濶愁多日為長  
歸鴉赴暝堞獨樹凜寒塘  
豺虎橫南國干戈尚朔方  
杞憂情不極把酒立蒼茫

其二

慘慘關雲黑悠悠城火明  
澆浮悲物理急難痛吾兄  
末路行難便中年感易生  
寧簾深坐語愁絕淚縱橫

鬱儀樓集卷之十九

觀女樂三首次韻

中庭羅薦啓南國有佳人  
滅燭千金夜分香四座春  
月憐歌扇影風散舞衣塵  
未解江臯珮先逢洛水神

其二

微笑辭妝閣含情出畫堂  
魚龍分作劇翡翠列成行  
玉腕扶鍾格金鈿落鼓牀  
只愁迷下蔡還復夢高唐



其三

金屋明星耿瑤臺香霧多無心發皓齒有意歛青蛾節按前溪舞絃調子夜歌目成君不見將欲托微波

上元十五夜觀燈

寶炬千門動銀花萬樹新嚴城長不夜閒館盡留春明月扶雕轂香風沸玉塵遨遊人未已齊出小平津

鬱儀樓集卷之十九

三

舟泊龍潭寺僧圓覺輩出迎有作

風淨月泠泠蘭皋繫盡舸潮音疑鵲怖水氣帶龍腥寶鐸和津鼓天花雜渚萍老僧能逐客竹下罷翻經

遊海上顧氏園亭

階砌椒塗溼樂爐金飾奢為山鞭異石疏埒執名花寶樹啼鶯徧香簾舞燕斜更聞開別館特地貯嬌娃

七月十一夜月下與客清溪汎舟三

首

溟汎當清夜幽襟對碧湍鷗羣扶錦纜魚族走雕盤月色琉璃淨杯光琥珀寒醉來忘禮數倒着竹皮冠

其二

進舟排潏蕩入夜破炎歊衆客歌金縷雙童倚玉簫坐能披竹露行或上蘭橋一學

鬱儀樓集卷之十九

四

孫登嘯涼風天外招

其三

長堤青雀舫子夜白鷗盟高柳金塘蔭涼蟬玉樹聲月如紈扇小雲學苧衣輕莫作狂歌態中流萬象驚

行樂城南至摩竭菴僧話二首

垂老橫塘柳低飛古堞鴉尋舟過野渡指樹問田家綠浦明秋水青原繡晚霞剎那

僧舍坐隨意演三車

其二

青藜扶病客行藥出城南晚墅多搖落高  
天正蔚藍秋聲來竹院返照入花潭老衲  
能留客香房半日談

靖江朱在明見過

平居勞夢寐把臂各依然別已三秋後書  
猶一月前摘葵開藥圃炊黍出松煙莫說

鬱儀樓集

卷之十九

五

干戈事清齋惱盡眠

授衣

秋風吹古道九月下寒威白露催金剪清  
商動玉機呼童出敗絮命婦補殘衣莫作  
貂裘視將來換酒歸

飯破山寺因憶唐常建山光悅鳥性

潭影空人心之句

化城秋候暖深院午時陰綠草當趺坐黃

花襟布金授齋先野鹿分食與饑禽坐憶  
前人句空潭見此心

涉澗

亦饒濟勝具涉澗自凌兢桂瀑奔千尺蓮  
峯立一層鹿憎入洞客雲戀出林僧深谷  
疑無日呼童借佛燈

過湖上人家留飲作

相尋元不速何得布芳筵盤列銀絲鱸茶

鬱儀樓集

卷之十九

六

分玉乳泉乍來殊鄭重小坐即流連他日

如招隱同耕笠澤田

出城飲陳性甫宅月下歸家二首

高誼重相遠留君白板扉盤供洞庭橘酒  
佐越山薇霜葉平隸几寒花照薜衣疎星  
與涼月款曲送將歸

其二

命策自朝暾淹留竟日昏落霞多入戶寒

雀半歸村酒出葡萄美羹調芍藥溫敢虛  
授轄意月色已當門

新年對鏡二首

梅花新歲曆蓬鬢隔年人多難驚時事長  
貧笑此身春風綠玉杖夜雪紫綸巾亦負  
蒼生望當途怕問津

其二

癩病日侵尋逢時感陸沈能添惟白髮易  
鬱儀樓集卷之十九

七

盡是黃金名理授閒得雄圖托酒深嗟哉  
山水調誰抱子期心

近事

老爲亭社長身入鹿麋羣末路憎浮俗餘  
生託聖君衮衣方氣象羽檄苦紛紜近事  
逢人說驚心不敢聞

春寒三首

老大爲春憐將於樂事便如何苦寒調翻

入豔陽天雪覆袁生宅雲封介子田春遊  
不可賦擁褐酒壚前

其二

豈意陽和候寒深處士家春冰膠柳色夜  
雨咽梅花竹裏閒棋局牀頭冷鑊鄧祗餘  
逸興在欲上剡溪槎

其三

積陰迷黍谷何處覓芳菲數欲沽旨酒猶  
鬱儀樓集卷之十九

八

難典敝衣鶯花消息短雨雪友朋稀獨有  
陽春曲吟成送落暉

閒居六首

舊長千竿竹新成半畝宮不知躍馬客惟  
對祝雞翁朋好貧多散文章老漸工匣中  
龍劍在一任吐青虹

其三

白社藏朱紱青山當素封攤書過丙夜中

酒卧高春對客談騷雅逢僧問律宗東郊  
春事近花下或携筇

其三

久謝蒼生望翻增白僕忙禽魚窺動靜時  
俗笑行藏裴楷神猶旺潘安鬢欲霜逝將  
祛物役自在禮空王

其四

嬾性辭官早幽情與俗違隔雲分竹到帶

鬱儀樓集

卷之十九

九

兩汲泉歸月旦從人至時名喜日微花源  
抱甕入事事已忘機

其五

頽然北牖下瀟灑似中林酒與公榮飲詩  
同謝眺吟江山供病骨花月助文心頗悔  
移書晚交遊絕未深

其六

柴扉不容輓終日可張羅阮籍攜琴入扣

譚問字過冠裁新解籜服製舊圓荷世路  
干戈滿無如高枕何

聞布穀

麥風吹野暗布穀喚春耕襍穡桑間集壺  
觴柳外行畬田山燒重分洫水衣生怕是  
催呼到官家急踐更

夏夜病起簡世叔丈二首

中年衰總至長夏懶充真藥餌扶三伏逢

鬱儀樓集

卷之十九

十

迎謝四鄰綺疏斜月絳閣道衆星陳落穆  
君情在相看出世塵

其二

君如醉司馬予亦病維摩共有林中癖相  
看竹下過落雲流齒齒纖月淨松蘿四座  
清言滿誰云暑氣多

秋日齋中緒經作

秋素添髮白老去愛山青失馬曾無據呼

牛且自聽庭花供染翰墻烏下繡經頗解  
沈冥理何須賦獨醒

賦得秋雲

一片蒼梧影歌風正可哀如何搖落候却  
綴太虛來細逐緋煙沒輕同白苧裁還將  
宋玉意流夢入襄臺

賦得秋露

墜玉驚寒篠垂珠委落荷霏霏侵綺箔脈

鬱儀樓集

卷之十九

十一

脈冷纖羅瓊爵流天酒銅盤汎月波自緣  
秋思劇警鶴夜如何

擬閨中秋愁二首

一為蕩子婦十度泣秋風玉井蟲鳴切銀  
牀月照空妾能彈別鶴君豈問離鴻莫取  
芙蓉並愁顏近不同

其二

霜拂鴛鴦瓦風彫翡翠裘浮雲如往事落

落似新愁有意寒珠箔無心上玉鉤狂夫  
今夜月調笑在青樓

風雨歸自闔閭遊興未既便賈餘勇

入惠山寺四首

勝遊不惜屢餘興尚淋漓竹路青相借花  
宮翠亂夜酒闌留月住曲半受風吹為問  
梁溪夜何如吳苑時

其二

鬱儀樓集

卷之十九

十一

黯淡還憐月蒼茫不厭遊鳥驚玉遂窺  
認錦衣投列嶂雕筵布諸天粉黛留欲  
茂苑樹併作一丹丘

其三

酒深方得月逸興自縱橫翠管中天落  
車隔樹行鹿來分席坐禽作和歌聲尚  
金閨市西風暮雨生

其四

踉蹌呼蠟屐造次具蔬盤錦隊花分麗綃  
宮月借寒酒傾銀落鑿燭影玉闌干怕似  
姑蘇夜冰輪帶雨看

鬱儀樓集卷之十九

鬱儀樓集卷之十九

十三

鬱儀樓集卷之二十

梁溪鄒迪光彥吉父著  
五言排律十九首

郝江陰仲興名士也以給事左遷今  
官不佞舟過其邑招飲君山對酒  
面江有作

伏檻時名重銅符官左遷懸蒲稱茂宰飛  
鳥號神仙陌擾中牟雉琴彈單父絃文成

鬱儀樓集卷之二十

兩都賦筆掃五花箋好士君懷切思賢我  
意偏登龍乖昔日附鳳愜茲年美發葡萄  
醞華張玳瑁筵青鱖魚片薄黃甲蟹螯鮮  
狼籍林為肉鼻騰酒是泉嚴更催粉堞列  
炬燭瑤天玉罍浮湏滿金湯論並堅軒楹  
絲竹競帳幄錦紋聯學舞虬爭出聽歌鳥  
不旋神妃攜珮至帝女弄珠前舒彩虹斜  
渡規空月正懸津亭千點樹水曲數家煙

鮫室居人外，鼉橋象帝先。傳籌侍魍魎，躡履犯星躔。泛水明霞淨，吹花碧浪圓。軍聲沿海戍，鼓角下江船。念爾風神淑，羸子酒德妍。沾濡一鼓腹，為頌使君賢。

趙令公遺愛祠十六韻

一官當劇邑，六載得瓜期。詭遇才殊拙，烹鮮化獨滋。懸蒲深斧鉞，賣劍返澆漓。雖擾人皆異，蝗吞政每奇。威嚴乃所後，經術復

鬱儀樓集卷之二十

二

優為抱牘青山出，調琴白鶴窺巖巖。公輔望籍籍，道途碑及爾。含香日猶嚴，俎豆祠冠恂。行莫挽，何武去還思。顰笑渾如昨，衣冠儼若斯。清風披劍戟，甘雨到階墀。畫壁瓊峯下，雕楹繡水湄。江山如有待，尸祝總無私。棠樹陰長覆，廉泉譽不欺。千秋循吏傳，知爾大名垂。

感事上曹中丞二十六韻

秉鉞歸名世，東方最上頭。材官趨畫戟，列辟拜朱旒。衰職勤能補，楓章坐自籌。轉乾開駿業，捧日著鴻謀。草木和風煥，桑麻瑞露浮。德惟先惠顧，政乃後虔劉。狗盜才何棄，鷹揚士必搜。僉夫俛首匿，墨吏望風投。戰陣魚麗習，軍聲鶴唳幽。丹書傳呂尚，黃石與留侯。橫梁江雲晚，投醪海月秋。驃騎娛壩鞠，開府襲輕裘。記室陳劉輩，參軍鮑

鬱儀樓集卷之二十

三

謝傳赤心懷，北闕清嘯復。南樓萬里堯，蓋散三吳赫。輪收銷兵成，耒耜卷甲卧。貔貅不忝干城寄，真舒社稷憂。旂常標積伐，麟閣婉前休。拙宦余三黜，平居志獨修。側身藏浚谷，洗耳向清流。鹿豕甘為友，豺狼苦見仇。青蠅何太黷，白璧忽貽羞。失馬非亡馬，呼牛且應牛。肝腸明片語，管鮑見千秋。沐德情難報，擣毫筆未酬。願投蓮幕下，載

筆記勲猷

稗子無知為歐陽邵伯所識拔得領

前茅賦謝一首

翼軫扶靈異湘衡幻大良鬻熊開德業倚  
相表文章在世誰兼擅惟公有衆長束躬  
多卓犖挾藻復芬芳釋褐齡猶穉當官力  
乍強貞衷羞橘枳烈質比椒薑策熟羊腸  
阪含餘鷄舌香子牟辭魏闕長孺赴淮陽

營儀樓集卷之二十

四

荔浦朱幡擁藤江阜蓋張祥風銷瘴癘瑞  
氣藹枕柳明府英雄器毘陵妙麗鄉具區  
春灝淼離墨曉青蒼萬堵紛鱗次諸司集  
鴈行焦心當錯節利手挾于將肺石何曾  
用廉泉只自嘗不威祛社鼠在德著羔羊  
露冕雲霞映隨車雨澤灑兒童誼拜舞斑  
白進壺觴鸞鳳棲郊外豺豸匿道旁兩岐  
輿誦遠五袴口碑揚縫掖羅臯席圖書滿

訟堂論文先兩漢吐句必三唐黃霸功相

埤文翁教與方寧論躋鼎爵自可勒旂常  
拙性予無似微名衆所傷肝腸徒骭髀泉  
石自徜徉有子真豚犬無材匪驕驕何當  
加剪拂遽爾望騰驤試足甘泉道先鞭羽  
獵場幾時陪輦輅此日出門牆伯樂情何  
既方致誼莫償擣毫紆感激掇管獨旁皇  
寄題嶺南李維業園亭

營儀樓集卷之二十

五

有官輕絃冕未老治菟裘世業惟丹壑藏  
名在寢丘錦苔承屐折繡棘入衣鉤四壁  
空青裊諸扉積翠浮昌山當席侍瀆水拂  
簾投颺鼠時時墮簣簞箇箇脩宸章光琬  
琰御墨走龍虬稼穡三時雨松杉六月秋  
盟鷗同渚汎挈鹿入林游坐客如文舉書  
籤類鄴侯謀身圖後樂報國已先憂極目  
曹溪外馳情庾嶺頭何當攜酒入為爾作



羊求

題趙凡夫山居二十韻

多君厭塵鞅，泉石在膏肓。混沌為園鑿，崧  
訝結屋長。鬼丁時役使，神斧日趨跼。障水  
懸珠瀑，驅峯絳畫樑。樹頭堪布席，嶺面可  
浮觴。陰隲銜香閣，陽陂設佛場。松關形錯  
互，藥阜勢低昂。巨壑爭相借，諸天各自藏。  
搏砂成寶塔，具石當匡牀。躍藻知魚樂，開  
鬱儀樓集卷之二十  
六  
籠任鶴翔。雙援司几杖，一鹿應門墻。桐葉  
如圭小，蘿陰似蓋張。風簷終日引，雲幙四  
時揚。菰米晨昏飯，芙蓉冬夏裳。鄰人餽藜  
藿，田父薦壺觴。搦管臨仙篆，攤書注洞章。  
垂綸何偃仰，抱甕亦劬勩。不獨如黃綺，兼  
之有孟光。鹿門稱並隱，文采未相方。  
于支礪山道中入天池寺坐石啣杯

薄暮乃返

紫陌春初爛，青藜杖自支。羅衣鈎葛蕞，蠟  
屐躡蕤蕤。少女風徐拂，山公帽屢欹。隔溪  
見茶塢，過水得柴籬。歷歷長松道，戎戎脆  
竹陂。落梅隨澗瀉，穠李出牆窺。仰面看喬  
木，低頭避曲枝。岩奔疑石竄，雲度覺山移。  
蹠跡逢金勒，褫褰玩翠眉。入林鹿共引出，  
嚙鳥相隨應。接真無暇崎，嘔不厭疲石。心  
栖佛剎峯，頂滙靈池絕。壁蓮花掌空，門楊

鬱儀樓集卷之二十

七

擬吳王宮女習戰

大國惟娛劇，千般樂事周。無端勅粉黛，一  
旦習戈矛。鴈陳排階下，魚麗肅殿頭。蛾眉  
當介冑，螭首服兜鍪。鑿劍室香初煖，弓衣翠  
欲浮。洗紅搖白羽，約素護朱旂。舞罷攻持  
戰歌停，學唱籌情將。效鸞鳳身已屬，貌

格闢胭脂落騰驤笑睇收六師非窈窕七  
校許輕柔講武高唐後從軍洛浦儔當熊  
名舊在射虎事全侔七首徐姬是兵機素  
女不將無等兒戲亦或類俳優未獲君王  
顧先羸將士羞惟當收鎧甲長自奉衾裯  
沈純父司馬以御賜彩幣裁為混

元衣有賦

人傑鍾靈嶽名賢應紫薇上公方補袞

鬱儀樓集卷之二十

八

聖主正垂衣錦出天孫巧恩從鳳杼希七  
襄攢翡翠五色耀璿璣正笏推調燮拖紳  
賴弼違身依丹闕近心向鑑湖歸禮斗新  
成服超朝昔賜緋露香攜冉冉月采綴霏  
霏裁度歸天姥彌縫有玉妃霓裳分瑞氣  
星珮借光輝顛倒攀玄極樞披並少微暨  
陪羣帝坐如奉六龍飛介冑乾坤滿干戈  
世事非只愁鸞詔下未得早知幾

贈趙邑侯

瞻彼東甌彥猗與命世賢策名從漢殿釋  
褐下吳天紫隊銅章耀緋衣墨綬懸郊圻  
迎竹馬縣壁絃蒲鞭花發河陽蒞琴調單  
父絃操刀割自利游刃目無全但有王喬  
烏兼辭劉寵錢慈祥除肺石節操飲廉泉  
井邑炊烟密江湖保障堅德能馴鳳雀力  
可搏鷹鷂野頌來何暮朝推治獨先青山  
鬱儀樓集卷之二十

九

官舍後綠樹訟庭前案牘才殊捷詩篇思  
亦玄即看官似水未少筆如椽薄劣遭三  
黜羈栖學四禪得歸忘貝錦投老布金田  
有德方知荷無材乃見憐遺簪當顧重老  
馬受知偏此日歌醇吏期將信史傳

自鄧尉山入楓橋舟中有述

芳雨濕香塵高春出問津酒攜醺醖美衣  
著薜蘿新迤邐遵蒼坂逡巡躡綠茵鈎雲

窺竄窳背日陟嶙峋麥隴連茶畹山葬次  
水濱轉枝鶯鼓舌拂蓋柳舒顰苔滑從沾  
展花飛自染巾蠶蟲粟陸國鷄犬赫胥民  
壤僻峯為屏村虛寺作鄰停輿集釋子爭  
路有樵人絡繹諸林送參差列嶂陳脇肩  
松歷歷嚙趾水粼粼野老驅黃犢游人躍  
錦鱗力疲攀葛藟足頓坐荆蓐尚子遨遊  
興相如病渴身此時聊自適吾道總沉淪

鬱儀樓集卷之二十

十

寄贈雲間袁履善

彼美雲間秀翩翩紫氣揚斯人曾有幾吾  
輩總無當彥伯才何忝山松躅可方懷瑜  
嘗事主釋褐早為郎宦拙違時用名高與  
世妨篋書生蕙苴藜杖返柴桑踪跡懷蒙  
叟栖遲似楚狂鹿麋馴共友鷗鳥狎能忘  
竹引談玄客花迷問宇航尋山學邴尚開  
徑入求羊賦出雄江左書成重洛陽登龍

人絡繹附鳳日趨踴興至題鸚鵡家貧典  
鷄鵲求砂覓葛令買藥問韓康鶴髮三千  
丈鸞書十二章仙厨餐綠雪世業啓青緇  
遁跡丘園賁窮愁姓字香清風隔異地明  
月見高梁問信雙魚杳懷人三泖長幾時  
陪杖屨同泛水雲鄉

過定慧禪寺已極荒落而虎跑泉自  
在甃總有作

鬱儀樓集卷之二十

十一

棟宇前朝寺淒涼惜此游未曾經浩劫先  
已似虔劉石礎花全泐珠檠葦半抽晨風  
竄狐兔晝雨集鵲鷗金碧琳宮黯丹青畫  
壁流負經無白馬聽法少慈牛破甃青楓  
冷殘僧黃葉幽香雲依敗草寶月照荒丘  
八部收金鎧諸天罷玉旂鉢隨龍化去泉  
為虎跑留潤比醍醐似清將甘露伴塵心  
那可滌濁慮祗堪羞剔繹尋殘碣倉皇月

一鈞

重九後二日再出城西登龍山最高

頂十八韻

芳辰餘興在絕巘喜重登躑躅携壺榼踰  
蹌命友朋入林扣樵父出竹禮山僧午陌  
麋靡傲秋原鳥雀矜丹楓疏綺邏紅稻滿  
香騰陽壑披雲跡陰巒負日升松門關竭  
嶺桂瀑吐奔騰人共青霞語衣將紫霧凝

鬱儀樓集

卷之二十

三

石橋危似磴古木曲如藤倚杖寥天上開  
襟霄漢層具區吞八九列岫失峻嶒遙想  
神靈劈長疑沈瀝蒸一城丸並小萬井繡  
相仍目入清秋豁身居化日恒低窺靈宇  
塔俯視上方燈布席臨珠斗傳杯犯玉繩  
嵐光噓舍利禽語學迦陵鷲嶺真堪託緌  
山愧未能

秋日歷覽虞山諸勝賦得二十七韻

玉律清商暮金風古陌晴杖携叩竹短衣  
着薜蘿輕壺榼花間出籃輿樹杪行鳥窺  
時欲避鹿卧不知驚岸缺橋能接松深路  
未明炊煙何裊裊伐木自丁丁老檜千章  
立重湖百練橫木依青嶂列人占綠溪耕  
粉堞遵山架雕甍背水營入林蝶夢擾攀  
樹鶴巢傾冠幘垂藤礙襟裾蔓草縈鈎雲  
升驚驚披霧入蔥菁碧落重阿淨丹霄絕

鬱儀樓集

卷之二十

三

獻平巖嵐人面起海日嶺頭生石怒疑奔  
擊峯危類削成諸宮塵盡歛百道澗相爭  
落葉深蘭若疎楓冷化城壇經甘露洗臺  
聚覺花榮香象依禪坐祥烏待客迎祇園  
嘗野栗齋飯飽新杭谷赴瑤琴韻林傳玉  
鳥聲妓憑僊閣麗僧語石房清北海樽方  
滿東山興復并宰官翻貝葉從容響蒲鯨  
歸騎天風捷夕陽山態更何年鑿混沌是

地有蓬瀛婚嫁如將畢烟霞此結盟

毘陵司理邵君報政有贈

官佐清朝法人懷白玉姿飲水如一日贊  
郡已經時未少岑君意仍多楊震知刑祥  
先祝網法密陋凝脂澹泊儒生味精嚴老  
吏師威能嚙豺虎道不問狐狸震澤波濤  
靜毘陵草樹熙爰書青鳥下行部白雲隨  
政術看如此文章更在茲蒲安河內詠謝

彭儀樓集

卷之二十

十四

眺郡中詩薦剡紛紜集聲華赫奕馳風還  
賣刀俗民抱泣珠私奏績方今日宣麻豈  
後期只愁何武去江國有餘思

贈吳敦之使君

第一吳公治惟君繼昔賢陳詞三殿後作  
吏五湖邊佐郡功名劇宣猷指顧便朱旂  
勞並駕驄馬待先鞭道路無携劍耕人盡  
讓田秋茶祛密網冰蘖飲廉泉政用文章

飾刑將經術綠花間窺案牘崇下擁詩篇  
露冕江山麗褰帷草樹鮮祥風隨蓋拂甘  
兩傍車懸神雀聞斯集豺狼畏欲遷澆漓  
方一變剗割已三年定國科條恕喬卿治  
行全重書朝夕下擢對豈徒然

哭華中秘十三韻

紫薇天上署黃閣禁中仙鳳沼曾趨逐鵷  
班自接聯超宗方寵秩疎傳忽歸田北海

彭儀樓集

卷之二十

十五

樽長滿東山樂自便鴻崖桃竹杖驚渚木  
蘭船李耳深歎白楊雄獨守玄如何小山  
桂翻作大羅天游夢迷蝴蝶飛魂托杜鵑  
菊松摧蠡澤木石暗平泉粉剝何郎傳香  
餘荀令燃延陵空挂劍中散罷調絃慘澹  
山陽笛淒涼京兆阡斯人不可再啻恨撫  
遺編

張公洞

混沌何年鑿仙靈此日傳崕岬神斧擘竚  
窾鬼工穿壁訝虬龍掛龕疑虎豹眠石床  
苔蘚積丹竈薜蘿纏蔥蒨金塗剝參差玉  
削懸碧垂仙掌露青湧佛頭蓮霹靂千秋  
豁人傳霹靂一  
聲此洞乍豁陰晴一壑偏氤氲濛沆瀣  
蒼莽護雲烟列炬行方進褰裳去莫前洞  
門微見日谷底暗窺天履險雲根裂乘虛  
地軸旋傳聲答靈籟奏管合流泉方外翻  
鬱儀樓集卷之二十  
成幻區中別有緣暫來如隔世跌坐不知  
年

登徐州雲龍山放鶴亭

絕嶂臨平楚重亭倚太清井煙遊日細林  
靄出沙明白石蒼崖古黃河紫堞平草枯  
通魯望葉落出彭城古壁韓王壘長堤漢  
將營塚埋亞父骨山勒子房名古昔曾聞  
戰今時暫息爭峯雲疑飾影巖木想軍聲

在野看龍聞清霄放鶴鳴英賢俱勿朽覽  
古抱餘情

鬱儀樓集卷之二十

鬱儀樓集卷之二十

十七

鬱儀樓集卷之二十一

梁溪鄒迪光彥吉父著

七言律詩三十六首

盛泰甫初度有贈

俠氣淋漓白日衣，布衣長揖五侯尊。  
逢人橐散千金盡，負郭田無二頃存。  
聊矢貽來堪解難，吳鉤匣得善酬恩。  
只今老受長生訣，便息機心學灌園。

鬱儀樓集卷之二十一

雨中曾閣春望和盛季常

十二欄干倚碧霄，積陰何處見焦荒。  
新抽柳縷寒猶弱，乍轉鶯簧濕不調。  
片片玄雲趨畫檻，重重紫霧隔冰綃。  
為言屏翳休無賴，忍使花神怨寂寥。

訪湛川上人不遇

何因卓錫向人寰，磴道蕭疎草色斑。  
檻外天龍虛候法，松間善虎獨當關。  
苔侵優鉢

千年樹香鑲梅檀，百尺山豈是空門。  
結無由一扣遠公還。

寄懷沈純父司馬二首

戟府高懸建大牙，黑頭忽去傍煙霞。  
囊留白雪多詩草，匣卧蒼龍吐劍花。  
此日淵明堪入社，早時去病不為家。  
思君欲下梁溪棹，來食東陵五色瓜。

其二

鬱儀樓集卷之二十一

舊德中朝繫望勞，乞身歸臥少微高。  
人棲越嶠看朝爽，宅近耶溪枕夜濤。  
司馬文成能繡虎，批龍手袖只持螯。  
清風此日思玄度，煙雨樓空首重搔。

哭王白仲三首

當年逐客望門逃，月旦于君品驟高。  
四海未寬文士網，九重能恕酒人豪。  
纔騎狂象來天竺，忽挾飛鯨駕海濤。  
玉損蘭摧芳樹

寄酬白門孫建侯兼諷其來游梁溪

南國風流復幾人尺書昨夜到江濱感君  
投玉情多麗勸我加餐意亦真白氎焚香  
高座月紅牙度曲板橋春可能著罷天台  
賦來向花源學問津

送盛季常附嚴有儀侍御之京投謁

萬瞻明附馬

送君不嘆路行難獬豸衣前一鶚冠尾得

鬱儀樓集

卷之二十一

四

鮑宣真附驥去投蕭史勝乘鸞主家第宅  
千廬肅御史霜威六月寒畢竟五湖堪自  
適莫教長負釣魚竿

送趙令公入覲二首

萬國衣冠入覲年使君玉節自南天雙鳬  
去有王喬舄一橐曾無劉寵錢木落風高  
燕塞外天清雪咽薊門前大官賜讌承殊  
寵應醉丹墀珥瑁筵

其二

鳴笳疊鼓下江干父老兒童夾道看鳥外  
煙花迎綵紱津頭雲樹待珂鞍橐如黃葉  
三秋薄官似清霜十月寒南國倘勤前席  
問為言民力已凋殘

送人之滇南石屏州守

一官乍卜三刀夢五馬今看萬里行蘆管  
夜深來焚刺珠璫春擁到昆明不煩肺石

鬱儀樓集

卷之二十一

五

夷能服但飲廉泉瘴自清越雋雲山長極  
目可無佳句似宣城

送陳比部恤刑三輔

暫容休沐賦閒居又向幽燕曳錦裾三輔  
星辰窺執法七陵神鬼護爰書開惟一面  
湯家網泣有千行夏后車自是于公多歲  
澤應教蓬華改門閭

寄訊鄧汝高學使滇中二首



一自宣麻下玉京紫薇星耀白厓城傳經  
天末須猱語擲管花間鵲鳩鳴越雋雲山  
收麗藻夷方草木盡文明那堪萬里懷人  
切夢逐金沙月色行

其二

旌旗天外走崎嶇萬里遙傳振鐸音益部  
春明開絳帳盤江月出擁青衿霜毫草檄  
夷能習水鑑懸空瘴不侵莫以干將羞小

薈儀樓集卷之二十一

六

割幾人法吏又儒林

送趙令公之冬曹尚書郎二首

鳳城天外下宣麻茂宰神明正及瓜補袞  
材原能製錦含香人舊好栽花關雲夜逐  
朝京烏堤柳情牽上漢槎莫學生財似孔  
僅水衡錢已勝河沙

其二

太極披香化劫灰至尊宵旰獨徘徊泉刀

坐澁中官力木石頻煩使者催雲鳥不先  
葉氏職夔龍原是斲輪材知君此去堪梁  
棟計日黃圖定鼎來

塘樓晚泊

輕橈落日倚平沙布帽羅衣澣水花樹杪  
碧紗歌女榭風前綠旆酒人家葳蕤桂陌  
千條合妖嬈蘭橋百尺斜此際恰如天上  
坐參橫斗轉醉流霞

薈儀樓集卷之二十一

七

游淨慈寺

在湖之南寺甚偉麗  
為武林佛宇第一

割雲百丈開珠宮香象金猊走碧空千佛  
坐臨水鏡上諸山懸在玉壺中覺花片片  
飛晴雨寶樹時時韻午風南內淒涼餘佛  
國人生何處問窮通

登寶叔山二首

振屐躋攀驚鷺頭曲堤遙島望中收煙波  
天濶三千界水月香空十二樓壁裊佛蘿

長帶雨涼生寶樹颯如秋夕陽人坐維摩  
榻疑有鍾聲自沃洲

其二

繡障生雲樹吐煙化城澤國兩悠然鷗汀  
點點當香積鳳管紛紛墮佛筵十里薜蘿  
天倒插千尋臺殿月孤懸寶公滅去山長  
在野鳥溪花總是禪

敝海會寺

鬱儀樓集卷之二十一

八

喔伊遙聽下方鷄穿盡垂蘿駐杖藜  
煮青蒲同客薦燈懸白日指心迷堂空  
不少羣峯侍僧老長依亂木栖信是塵  
區多佛國誰從西竺問招提

錢子桑以太素脉見兼索贈言余辭

其察脉而予之詩

嗟爾于時策耒工布衣終日逐飄蓬不  
甘帶索為高士且學扶藜見列公術似  
桐君

無藥石人非季主識窮通相逢莫問三  
事金穴銅山總是空

歲暮書懷六首

蕭條鷄肋罷懸魚隱几青山賦索居屈  
指一年惟病酒傷心百事總攤書風前  
竹色娟娟淨雪後梅花故故舒最是舊  
游零落盡歲寒門巷少停車

其二

鬱儀樓集卷之二十一

九

獨坐空堂對酒錯弱雲薄雪亂縱橫三  
吳歲歉無財賦六郡時危有甲兵羽翼  
東宮謀未就金縢西市患垂成杞人憂  
國情偏切愁絕山城漏五更

其三

為厭風塵久桂冠五湖家在有漁竿逢  
人語亂長驚骨對食憂時欲罷餐舊俗  
門庭懸彩勝新年天地恐波瀾預愁去  
國如王

粲那得東山起謝安

其四

乾坤日月如雙鳥事業漁樵已十年何地  
獨栽彭澤柳幾人能種介推田早辭綠綬  
非關病老對青山半似禪却怪同時游宦  
侶五陵車馬尚翩翩

其五

梅花風雨漸經旬歲杪俄驚藥物身難在  
鬱儀樓集卷之二十一  
十  
鵲鴿愁未解地多豺虎怕為鄰平居只覺  
青山舊末路空嗟白首新平頃薄田蕪沒  
盡欲將鷄犬學逃秦

其六

小閣芳牕何太繁白浮斗酒意飛翔自綠  
鍛翮能驚木不比羝羊愛觸藩作宦已逾  
六百石避人獨著五千言長安年少多輕  
薄應笑殘生老灌園

送王生入京謁選應得幕府之職

離亭錦席日初曛黃鳥調歌袂乍分謁帝  
遠瞻鳩鵲觀辭家欲散鹿麋羣穠花照路  
當三月寶馬嘶風入五雲莫以賢才卑幕  
府功曹年少不如君

雨際有客來自金閭酒間道故有作  
解綬歸來絕世緣却於朋好倍依然白衣  
人到逢今雨紅燭燒殘話昔年俠烈不忘  
燕市側琴心猶在酒壚前知君閉戶無生  
事讀過南華第幾篇

秋日午睡後漫作

五色瓜田近傍城布衣簪笠灌園行無錢  
堪買青山住何計能令白髮更浮蟻儘拚  
今日醉雕蟲厭說舊時名高齋蕭瑟芙蓉  
冷蝶夢遽然自覺清

中秋虎丘紀勝二首

琳宮十二夜生光車馬闐駢選佛場水月  
競邀羅綺色旃檀都作麝蘭香林間度曲  
鳥栖急石上傳杯免影涼此夕勝遊人盡  
覓誰憐吳主舊臺荒

其二

夫差舊國有名山向月尋遊未擬還畫地  
因丘分作局搗箏挾瑟列成班青絲騎踏  
諸天上白苧歌翻子夜闌長似館娃宮妓

鬱儀樓集卷之二十一

三

出劍池環珮下珊珊

鬱儀樓集卷之二十一

鬱儀樓集卷之二十二

梁溪鄒迪光彥吉父著

七言律詩三十四首

寄贈觀察鄒公備兵海上

戟府威嚴淨不譁上公無事擁高牙樓船  
下海三千卒絲竹臨江十萬家畫水輕裘  
娛榻鞠春深小隊問桑麻門牆剩有侯芭  
在翹首朱旂是絳紗

鬱儀樓集卷之二十二

一

冬日送沈淵淵入楚一首

芙蓉釵冷薜衣單匹馬長途意未闌萬里  
霜高雲夢小千家木落洞庭乾官橋濁酒  
衝風薦野店香秔帶月餐莫道郢中多白  
雪知君一曲和人難

贈劉紫芝叅戎

俠氣淋漓意未平君家真似古劉生六韜  
坐擁三軍節一劔曾當萬里城辨設金湯

如拒敵詩降神鬼勝談兵只今辨髮憑陵  
甚莫使終軍獨請纓

元宵後七日張燈要黃郡伯施罔卿

小集季常兄有詩奉和

嚴城畫角動千門此夜頻開北海樽樂奏  
八音調律呂客稱二妙並璵璠銀蟾漸缺  
光非望香蠟仍燒夕又元勝事得君抒藻  
思陽春一曲可消寬

鬱儀樓集卷之二十二

二

自崑山至琴川道中二首

桃花雨歇日初溫連葉扁舟出水村夾岸  
晴蕪飛鷗塢隔溪煙柳開雞豚青帘酒肆  
春雲抱白板人家夕漲吞破冢風生真大  
快不知身世在乾坤

其二

擊汰鳴榔動遠空重湖千疊海潮通迎船  
吠犬當花下避客流鶯入樹中麥浪層層

疑是雨茶煙冉冉不禁風挂帆終日無餘  
事欲倒銀缸卷白虹

汎舟虞山下二首

十里迴塘汎管絃牙檣徐帶水雲牽閒鷗  
點點當人立乳鴨雙雙抱母眠紫翠暗生  
衣袂上芙蓉亂墮酒杯前畫橋風色涼如  
許沉水爐香到別船

其二

鬱儀樓集卷之二十三

三

銀浦沙明錦浪圓繡帆的的下晴川桑鳩  
並坐啼山雨麥雉雙飛破隴煙我視浮槎  
如汎宅人看鼓櫂即登仙綠楊紅杏青帘  
裊欲向壚頭取醉眠

雨中集王百谷半偈齋一首

詞壇宿昔振雄名邾莒何當狎主盟賦就  
摘毫千古失人逢推轂一時傾持螯大嚼  
看朝爽捫風高談坐雨聲雅道與君期共

守任他年少自縱橫

長夏嬾甚屏去筆硯謝見賓客日惟  
與一二友人談說無生之旨率爾

有作

窮途落魄守柴荆一任蓬蒿滿戶繁洗耳  
那堪聞俗諦科頭只慣說長生晴雲似綺  
團松蓋涼雨如絲助竹聲却笑張衡不解  
事十年辛苦賦西京

鬱儀樓集卷之二十二

四

長夏熱甚辱顧世叔丈過訪下予竹

間之榻有作二首

三伏歎蒸日轉長因君把臂得清涼只疑  
觸熱難移屐不道連宵好對床檀板敲殘  
朱柳外銀箏撥斷綠荷旁猶嫌酒戒年逾  
甚河朔千秋負此觴

其二

末路交情未可憑念年爾汝誼相承談天

渺論生虛爽所地高歌破鬱蒸玉椀葡萄  
傾舊醖磁缸李杲泛新冰竹間露濕涼如  
洗一榻堪成結夏僧

送金壇令遷計部郎

單車久已識循良一紙除書自未央抱牘  
向看鹽鐵論趨朝今領度支章花深粉署  
含香入人在彤墀佩玉鐔財賦東南輸殆  
盡莫將心計學弘羊

鬱儀樓集卷之二十二

五

登清涼臺眺望

古臺高際敞芙蓉着屐攀躋挾短筇沆漭  
烟雲江萬頃參差樓閣樹千重衣冠卽第  
紅塵合劍舄山陵紫氣封睥睨瑤天日正  
午下方何處飯時鐘

上孝陵

瑞氣鍾山自鬱盤松楸無限鎖巔岼雲中  
食舉聆韶護月下神游想鳳鸞玉匣春秋

承內使石鯨風雨護材官一坏土在誰能  
犯千載鴻圖帶礪安

送楊允升還閩

草玄畢後恣幽尋踪跡飄然似尚禽彈鋏  
秦淮殘月冷披裘吳市落雲深揮毫但有  
江淹筆懸橐曾無陸賈金莫以狹邪輕作  
客閨中已賦白頭吟

送月公游五臺公向業岐黃近始披

鬱儀樓集卷之二十二

六

剝

羨爾生身是藥主授師祝髮便參方芝莖  
自把緇衣裹石髓猶將瓦鉢藏乞法倘能  
逢大士譚經應不讓支郎金剛窟在諸天  
上莫訝長飛六月霜

己亥元日試筆二首

萬家膏雨瑞煙和淑氣龍蔥起薜蘿日月  
從新時不再行藏依舊老如何青萍寂寞

蒼虹斷彩筆縱橫白雪多鷄骨占年知大  
有停杯斫地且高歌

其二

辟性那能戀要津十年歸向太湖濱早授  
鷄侶元無補舊有菟裘未是貧躍馬呼盧  
多讓客持螯握管僅如人青山歲歲堪相  
傍休說時情白首新

新年同盛季常吳名區諸君惠山寺

鬱儀樓集卷之二十二

七

尋梅

著屐捫苔躡白雲翠微高處望氤氲繁絃  
自可參禽語野服尤堪廁鹿羣梅借空門  
花雨色柳當法殿梵烟熏青藜紫帽頻吹  
拂珍重春風意獨勤

送顧侍御按嶺南

使者乘槎桂水寬路人爭拜惠文冠鷗鷺  
劍舞諸蠻靖驄馬霜高百粵寒名在法垣

天北極功標銅柱日南端羅浮月出梅花  
白七十峯頭拄笏看

鄧尉山房觀梅

爛熳瑤華繞沃洲那知竺國是羅浮長依  
寶樹層層密時作天花故故投檻外波涵  
無盡地竹間人在最高樓即看七十芙蓉  
片一一粧成學隴頭

春日與客過惠山寺坐太湖石畔喜

夢儀樓集卷之三十二

八

盛季常適至季常有詩見貽賦答  
春晴人面惠風熏白恰來叅麋鹿羣此日  
烟霞方屬我暫時杯酒又逢君平分石磴  
要僧坐共引山泉待客聞鶯管鵲絃調鳳  
曲不知雙樹已斜暉

過吳江垂虹橋

澤國懸帆漾碧空水雲無限畫橋通何年  
却走秦王石此日偏宜列子風十里長虹

飛艦外一川芳杜亂鴉中短簫嗚咽如秋  
晚曾落吳江幾葉楓

酌酒虎丘懷古

驚嶺躋攀最上頭憑高按出古涼州吳宮  
氣歇金銀盡茂苑雲深麋鹿遊片石尚餘  
靈劍色五湖誰覓大夫舟可憐海湧峯前  
月曾照西施醉倚樓

送常上人入關

夢儀樓集卷之三十二

九

曾持瓶鉢下塵寰杖錫歸來始閉關雙樹  
焚香看妙訣六時脩行對寒山天花寂歷  
無人見忍草蕭疎盡日閒入定幾年綵出  
定門前車馬自斑斑

送王元戎歸田

十年閫外握兵符忽憶高陽舊酒徒瀚海  
煙消鐵騎散越溪秋去畫帆孤芙蓉靛色  
深蘿薜魚鳥軍容隱釣屠不是漢庭休戰



事肯令王翦老江湖

紀靈州兵變三首

稍聞胡虜函關急旋見干戈大澤呼悍卒  
奪乘珠勒馬行人俱挽繡發弧 朝廷內  
帑全無賴國土西州欲盡屠冒突外援憂  
更劇可容垂拱一愁無

其二

攻城竊地惟今日將弱兵強已昔年曾是

鬱儀樓集卷之三

十

龍沙多叛卒總因虎幄廢籌邊狐啼絕障  
飛黃盡鬼哭秦城太白懸此輩潢池應易  
定急將戎馬備居延

其三

羽書絡繹烽煙合寧夏蕭條殺氣多主帥  
一時銜白刃天兵六月度黃河即看漢卒  
呼庚癸漫說胡兒散橐駝安得 朝廷遣  
飛將橫行中外解干戈

贈陳別駕初度

蠟屐雲冠木葉裳翛然獨處化人鄉青山  
有約官先棄白髮無多老更強日與狙公  
分橡栗時呼鹿女採菖陽窮途病骨長消  
渴欲乞君家沆瀣漿

正月十六日夜觀燈次韻

高閣綽聞報晚晴千門燈燭擁瑤城金吾  
尚撤通宵禁玉魄寧輸昨夜明翠袖香環

鬱儀樓集卷之三

十一

穠李色玳筵雕管落梅聲不妨宿酒猶沾  
醉還聽啼鳥到五更

過飲村舍

主人滅迹在荻蘆紫邏相尋短策扶湖上  
尊羹如沆瀣霜前香稻似雕胡不妨鹿豕  
窺樽俎轉覺漁樵勝酒徒樂具莫嫌多未  
備儘教啼徹後庭烏

贈諸生孫子柔

章縫誰復討詞盟孫楚風流早著聲倚馬  
擣毫文爛慢碧雞生辯舌縱橫吳鉤血噴  
三千丈趙璧珍當十五城狗監倘逢楊得  
意不將稽古羨桓榮

鬱儀樓集卷之二十二

鬱儀樓集卷之二十二

十三

鬱儀樓集卷之二十三

梁溪鄒迪光彥吉父著  
七言律詩二十首

往予視學楚中俞羨長來游荆湘把  
臂累月逮予中讒家居業十年所  
而羨長始束蒯緤東歸訪予梁鴻  
溪上追惟陳迹恍若夢寐款歡久  
之乃形神愈王鬢髮亡改以余窮  
愁幸同羨長不有貝錦那獲考槃  
信彼孔壬良云厚我且愴且噓酒  
間漫賦二首

鬱儀樓集卷之二十三

一

歲癸一啓雀皆飛念爾留惟白板扉絕調  
曲從郢里得遠游冠帶楚雲歸途窮骭  
心猶在戰勝紛華貌自肥不是考槃歌在  
軸那能相對把荷衣

其二

門前有客駐青驄入室掀髯氣若虹予治  
菟裘堪自老君歌長鉞向誰工杯深玉塵  
頻浮白燭照檀槽競吐紅滿握椒蘭攜手  
贈摘來猶是楚江東

五月二日載酒要屠長卿暨俞美長  
錢叔達宋明之盛季常諸君入慧  
山寺飲秦氏園亭時長卿命侍兒  
演其所製曇花戲予亦令雙童挾

鬱儀樓集卷之五

二

瑟唱歌為懽竟日賦詩三首

丹崖細草翠平鋪列席頻呼金叵羅樹杪  
妖童歌嫋嫋花間醉客舞僊僊辟兵節近  
傳蒲艾招隱人來坐薜蘿齊楚當年盟尚  
在詞壇牛耳崇君何

其二

誰唱新聲到梵宮曇花此夕領春風那知  
竺國多羅義只在梨園傀儡中柘鼓輕擗

留白日刀環小隊踏飛虹人生何可長拘  
束酒色聲聞理自通

其三

百罰深杯醉不辭追懽猶似少年時越兒  
解作巴俞舞吳管能調敕勒詞倚檻文魚  
樂在藻窺簾飛鳥觸游絲金烏景匿還乘  
興踏葉穿花信所之

古意

鬱儀樓集卷之五

三

叫鴈南樓欲斷腸妾家夫婿在遼陽長追  
日逐乘飛兔慣上雲中射白狼九月寒衣  
空自織八行錦字定誰將玉關生去還生  
入莫學天涯薄行郎

詠夾竹桃

幽韻泠泠艷可餐天華何意作檀欒即看  
度素霞千片却出淇園翠一竿洞口僊郎  
傷歲暮溪邊衛女關春歡無端風雨成龍

去赤鬻凋殘淚不乾

詠靈巖山響廊

絕色吳宮早擅名，還因卻輦得風情。  
三千鳳吹紛前導，十萬蛾眉在後行。  
蹴踏金蓮看不見，飄飄羅襪若為聲。  
香廊人去游麋鹿，寂寞空山草蔓生。

夏日閒居二首

陰洞蘿深徑竹斑，茆齋結在鑑湖灣。  
門無

鬱儀樓集

卷之三

四

剥啄驚羣雀，壁有丹青響衆山。  
覓得園丁將樹植，著成野史對花刪。  
脩廊百丈堪行藥，白蛤飄飄自往還。

其二

淥水香堤似若耶，名花仍比杜陵家。  
山僮荷笠芟殘草，室子停機漚熟蘼。  
樹影過階要作簾，爐烟出幌幻爲霞。  
樽開河朔葡萄綠，柳下長停白鼻騮。

詠新月

金烏歛焰赴濛池，玉魄含光吐桂枝。  
傍得粧臺難似鏡，懸來香箔只如絲。  
綵偷顧兔三分藥，薄染韓娥一簇眉。  
更是瑣窓清韻短，倚欄花影不多時。

送周文伯僉憲楚中

帳前七校擁兜鍪，坐壓朱陵十二侯。  
漢沔風和鈴閣靜，瀟湘月冷戟門秋。  
搗毫郢里

鬱儀樓集

卷之三

五

流文采倚劍荆南，射斗牛漕芷阜蘭堪寄。  
傲知君清嘯庾公樓。

壽顧參軍六十

擲却朝簪學閉關，瑤窓繡柱鑑湖灣。  
早時叔寶顏如玉，老去安仁髩未斑。  
紗帽圍基消白日，巾車載酒問青山。  
一丘自可忘人代，不向蓬壺乞大還。

贈夫椒山醫者

識君大有倉公術買藥曾於市上逢芝暖  
石欄眠白鹿砂存金鼎護蒼龍家臨笠澤  
三千頃人在夫椒十二峯咫尺長桑深不  
見杏花屋壁草蒙茸

題安茂卿白榆樓

網戶平臨斗極懸白榆歷歷在簷前金函  
書倩芝童護錦席杯邀鹿女傳寒箔晝飛  
笠澤雨振衣人近蔚藍天知君夙有神仙  
骨好結樓居卧紫烟

鬱儀樓集卷之二十三

六

九日與客惠山寺登高二首

六時閉戶禮空王九日攜朋到上方怕有  
天風吹短帽忽來法雨點輕裳花間客有  
陶潛興竹裡人如阮籍狂莫比牛山多涕  
淚與君談笑且臨觴

其二

九日登臨感歲華蕭蕭落木滿天涯偶逢

僧話能忘世暫入禪門便是家不少青山  
消綠酒忍將黑髮負黃花傳聞海內方多  
事只恐干戈礙釣槎

維撓寺畔入禮如來寺僧延款彌日

回舟有作

蘭橈偶繫青蓮界寶地來尋白足僧蒼苔  
花飛天外雨梅檀香擁佛前燈投齋鳥雀  
爭扶樹聽法獼猴挂古藤怪是綵衣沾露  
冷上方懸在碧雲層

鬱儀樓集卷之二十三

七

夏夜沈孺休山人自雲間過訪小集

得微字

滿徑蓬蒿客到稀多君襤襪款柴扉奇雲  
變幻如山出涼雨蕭疎作葉飛座上玄言  
流玉屑風前綠綺奏金徽千秋河朔吾儕  
事痛飲應須十日歸

春日送周工部起家之京

夢我頌罷唱皇華萬里今乘上漢槎彩綾  
去將瞻日月奚囊行只帶烟霞省中鷄舌  
稱仙吏天外龍樓是帝家莫以風流何水  
部題詩長自戀梅花

鬱儀樓集卷之二十三

鬱儀樓集卷之二十三

八

鬱儀樓集卷之二十四

梁溪鄒迪光彥吉父著

七言律詩三十首

鴻寶堂新成吳名區有詩見貽如數

賦答二首

風塵黑髮早懸車拙宦潘生賦索居近覓  
桃花猶住世新栽楊柳未成廬嬾隨天外  
鵝行客時讀淮南鴻寶書曾是主人誇卜

鬱儀樓集卷之二十四

一

築鑑湖難令 聖恩虛

其二

不因老大賦歸來潦倒曾非用世材自結  
小山羅桂樹更防俗客溷梅苔腐儒舊業  
原蓬華吾道窮時合草萊莫憚攜琴相就  
飲竹間三徑為誰開

聞倭警

廿年天子坐垂紳辮髮何曾敢不賓乍學

月氏要市馬却隨宵突議和親流沙戰舶  
扶龍甲腥海蠻旗照鬼燐自昔黠夷勝悍  
虜定知南顧在楓宸

美人早起

玉蟬滴盡曉氤氲翠簾綵拋帶宿醺扶枕  
不曾要婢女畫眉先自喚夫君立沾羅襪  
花間露坐染香奩鏡裡雲怪是未明雙鵲  
噪千人何事報慙慙

鬱儀樓集卷之二十四

二

病婦對鏡

楚腰猶復帶圍寬愁向妝臺鏡裡看未少  
遠山眉黛澁不離秋水鬢雲乾強懸玉珥  
還疑墮多著羅衣尚是寒憔悴芙蓉人意  
老東風無力倚闌干

過海虞孫齊之父子載酒攜歌妓要

湖頭觀荷時有破山寺僧適至

載酒澄湖汎碧沙何如天漢漾輕槎金盤

承得銀絲鱸冰椀擎來玉乳茶妓有閒情  
移桂檝僧能出世間蓮花不甘雲水惟君  
占錦石清溪向客誇

其二

御李當年憶爾賢銜杯此日劇周旋循崖  
薜荔青繚繞夾水簷簷翠接連湖妓按歌  
敲玉板山僧持鉢上樓船千秋事業君休  
問且狎羣鷗石畔眠

鬱儀樓集卷之二十四

三

入秋淫潦不絕八月十五夜忽爾見  
月與客登樓興致絕倒率然有作

二首

雕甍刻棟碧梧邊列炬平鋪玳瑁筵誰射  
紫霓收白雨頓懸明鏡在青天鵲絃細逐  
金風入蟲語遙連玉漏傳擊破唾壺君莫  
厭清秋皓魄幾回圓

其二

月出高城宿雨乾中庭甲帳漫要懂水晶  
簾捲天香入雲母屏開露氣溥錦瑟瑤琴  
催玉柱紫鱗朱實走琯盤僊僊醉舞綸巾  
折禮數原于我輩寬

成叙雷徙家自城南寄居顧氏園亭

多君雅志水雲鄉借得名園號辟疆風撲  
琪花沾布襪月移錦樹到繩床不因避俗  
壺中隱轉似逃秦洞裡藏詠罷卜居篇自

鬱儀樓集卷之二十四

四

喜幾人鼓枻和滄浪

艤舟虞山下遲友人酒船不至散步

郊陌一首

故人踪跡十年違此夕來期上翠微青竹  
代橋難渡馬綠蘿為徑數鈎衣雲山半向  
城中出禽鳥都從屋裡飛欲覓酒船何處  
是夕陽簫鼓隔柴扉

輓武昌吳明卿三首

幾時把酒祝長星忽報乘箕托杳冥萬里  
瀟湘流涕淚一朝衡岳走精靈生前世事  
惟浮白死去芳名付殺青從此廣陵琴調  
絕每聞鄰笛不堪聽

其二

籍甚雕龍擅楚材詞壇赤幟待君開中原  
大雅千人廢下雉孤墳七尺埋但許青蠅  
爲弔客却多白馬到泉臺炙鷄絮酒滄江

鬱儀樓集卷之二十四

五

隔目極潯陽哭轉哀

其三

一時爾我最閔情吳楚東南狎主盟執苑  
名存真不死畏途身在亦何生天垂翼軫  
無光彩人到湘江有哭聲庾亮風流何處  
是武昌樓上月空明

秋懷八首

蕭蕭落葉散秋陰疊閣層臺爽氣侵傍水



芙蓉矜色相近人鷗鳥黠機心中年藥餌  
真須仗末路漁樵苦不深歲晚一區楊子  
宅閉門終日白頭吟

其二

使者飛書夜渡河羽林十萬擁雕戈烽烟  
薊北宮城閉戎馬天南群壘多內府供需  
長空乏大臣籌策亦無何江湖到處難投  
足礙爾騎牛扣角歌

鬱儀樓集卷之二十四

六

其三

有客來過白板扉臨風抵掌世情非江村  
日暮深豺虎土壤秋高長蒺藜朝野徵徭  
何太急東南杼軸已全稀側身轉覺乾坤  
窄那得殘生好息機

其四

平居未覺人情惡老去翻憎世事艱冠冕  
半為兒女態干戈多起笑談間黃金結客

奚囊盡白壁投人按劍還但把清罇對秋  
月滿身松影閉柴關

其五

多病蕭條一贅疣繩床落葉坐經秋誰攜  
綠酒驚羅雀自把青芻學飯牛搔筆老為  
盟社長行園人識故時候蘭苔花發江濤  
壯欲挾長攄賦遠游

其六

鬱儀樓集卷之二十四

七

龍性生來未肯除一從失路便懸車儘容  
人世長呼馬只合詞林老蠹魚短徑蓬蒿  
張仲蔚茂陵消渴馬相如紫萸黃菊垂垂  
發鷄肋驚秋苦不舒

其七

宋玉逢秋髻欲絲芳心俠氣尚淋漓一時  
結客皆張放千載誰人是子期俯仰詞場  
當左袒縱橫酒社亦偏裨笑蓉江上青堪

擷未得寒棠有所思

其八

宰官無事演三車四壁居然大士家能以  
紅顏輕組綬却從白社問袈裟雕胡細剖  
霜前實金粟寒生雨後花坐入秋空消一  
切天風吹竹到僂伽

喜彥威弟僦居城東與余草堂相近

報道移家傍市城梁鴻溪冷落楓清荒村

鬱儀樓集卷之二十四

八

豺虎深須避負郭田疇近可耕消渴長卿  
吾潦倒風流小阮爾縱橫池塘攜手相酬  
和夢裡無煩春草生

贈萬駙馬瞻明

繡戶瑤窓對直廬盛朝無事只閒居金貂  
載筆供抽史翠袖焚香侍校書長引玉簫  
憑鳳閣獨隨仙仗護龍車虛懷不席平陽  
寵羽蓋時時上石渠

贈吳處士嵩也

蓬累蕭條帶索歌布衣踪跡在巖阿腰鑣  
自伐夫椒木飲犢長臨震澤波酒似淳于  
一石少書如惠子五車多不因避俗人難  
見隔水桃花柰爾何

游魚啖花影和安小范作

錦鬣朱鱗簇簇浮窺香弄影白蘋洲波間  
倒蕊疑投餌水面橫枝認作鉤化蝶欲拖

鬱儀樓集卷之二十四

九

殘翠濕為蜂難曳亂紅流桃花噉盡空成  
浪只合尋常濠上游

正月十五夜鴻寶堂與諸友觀燈得

圓字春字城字

子夜晴飛太乙煙華堂甲帳為君懸九微  
枝合金繩動百炬光同寶月圓綠蟻似從  
火底泛朱簾齊向霧中褰莫將玉筵慙  
奏鶯落梅花入綺筵

其二

考鍾伐鼓夜留賓半是高歌擊筑人紫霧  
籠蔥席自煖朱煙繚繞座皆春香生衣袂  
沉檀厚杯映蘭缸琥珀新銀鑰莫愁城鑠  
合銅龍只怕漏聲頻

其三

參差火樹望中明閒館今為不夜城歷歷  
珠星排繡闥層層璧月絳雕甍鰲峯擎出

鬱儀樓集卷之二十四

十

三千丈龍筵吹來一兩聲花底傳籌人語  
亂宛疑身世在瑤京

雪後顧世叔自吳門見訪留宿

忽逢巾舄遠相尋踏破蓬蒿滿戶深雪路  
驅車衣尚冷松牕剪燭酒頻斟十年交誼  
如兄弟一夕清言足古今不是君家多逸  
興那能移棹自山陰

鬱儀樓集卷之二十四

鬱儀樓集卷之二十五

梁溪鄒迪光彥吉父著

七言律詩二十八首

詠病美人

春風憔悴倚朱樓雲雨高唐意總休翠靨  
凋殘金雀冷玉顏狼籍鏡鸞收腰肢似柳  
三眠重眉黛如山八字愁最是象床魂夢  
短怪他百舌五更頭

鬱儀樓集卷之二十五

一

早夏閒居詠懷二首

長日陰陰水竹居清時吾自喜焚魚滄洲  
機息鷗能下白板門深草不除阮氏生憑  
雙蠟屐惠施家富五車書窮途潦倒雄心  
盡搖筆猶堪賦子虛

其二

委蕤莓苔長綠痕城隅真不異深村庭荷  
欲老堪栽服隣樹移陰漸蔽門已向窮愁

窺世態還於高枕荷 君恩客來盡是持  
螯手未暑先開河朔樽

送華公兼茂才應試入白門

送君舟漾大江風綠酒華筵琥珀紅道上  
軒車人似壁腰間寶劍氣如虹花深鍾阜  
藏遺鳥柳暗長干鎖舊宮想到河東賦成  
後公卿遙認五花驄

頗聞海上之警于佞佛齋作

鬱儀樓集卷之三

二

倦游誰復似相如綠鬢紅顏返敝廬天壤  
儘能容棄物人生何必曳長裾一溪水月  
當禪座四壁琅玕對著書聞說乾坤多寇  
盜無材喜得傍巖居

看客夜奕

酒闌燭換罷鳴笙有客圍碁坐兩楹誰似  
袁羌兼論易可如費禘更談兵敲殘玉館  
千門月落盡銀壺一夜聲若使斧柯容易

爛將於此道悟無生

新秋日暮進舟五里湖至石塘口四首

湖陰千頃畫冥冥迴合諸峯列翠屏雲樹  
競邀青雀舫水花齊綴白鷗汀津頭日落  
芙蓉暗浦口人歸杜若馨長蘆簫吹不  
住街杯莫怕酒如涇

其二

鬱儀樓集卷之三

三

木蘭一葉晚風輕的的乘槎上太清極浦  
雲從金縷駐中流月爲洞簫明忘機沙鳥  
窺人面出水潛虬傍酒鎗醉去不禁飛動  
意欲將長嘯答波聲

其三

落日清秋亂鷗鵲陰溪進艇路長迷樓船  
人向汀洲暮簫鼓聲傳水市西錦纜只憑  
堤柳繫牙樯無柰浦橋低百壺蕩槳能相

送爛醉揮毫掃白霓

其四

兼葭十里水融融鼓枻滄洲一葦風湖月  
照人清似洗渚雲當座碧如空迷離燈火  
魚梁外歷落炊烟灌木中極目河山無限  
意舟居便欲擬張融

王山人太古故新都人也僦居梁溪  
者十餘年頃復徙而之廣陵為詩

鬱儀樓集卷之三十五

四

一章送別

鷄犬相將一棹輕梁溪卜築又蕪城青山  
十載留能住黃葉三秋送復行官閣梅開  
待何遜廣陵濤發候枚生知君不少并州  
意愁倚瓊花對月明

中元夕要顧子開同成陳諸生集

閣露臺

高颺薦爽綵衣輕留客青芹綠笋羹繡竹

踈檣人語細玉荷香箔露華生遊雲不敢  
當天度清漢還須避月明子夜南樓情更  
劇據牀猶作落梅聲

送王邑丞之隴西令

清秋驛路落楓輕墨綬銅章匹馬行香麝  
高眠諸葛壘索駝羣牧隄囂城沮漳水繞  
琴堂淨嶠嶠山當縣戶生不獨理繩稱上  
宰宣威應得振邊聲

鬱儀樓集卷之三十五

五

結屋

敝廬風雨苦經旬課僕誅茆結構新白社  
對門堪作長青山在屋未嫌貧花非杜曲  
淹車馬柳似陶家礙葛巾祇怪紅塵難絕  
迹婆娑笑殺避秦人

還至舊業飲姪貞孺茂材歸而餘興  
未罄仍復命酒得涼字

故里相過樂事將唾壺擊破放歌長自綠

罷吏親農業不道田家亦酒鄉紫鴈叫霜  
天肅穆青楓披露月荒涼醉歸猶出行厨  
醴喚起鄰翁與共嘗

夜飲田舍

擁褐看山無一事持螯把酒日相仍楓林  
細落霜前葉石榻寒生雨後燈鷄犬新豐  
知道路松榆舊社有親朋眼前農圃俱堪  
學獨愧迂儒老未能

鬱儀樓集卷之三十五

六

酌酒為吳翁壽

早時曾逐五陵豪裘馬翩翩挾寶刀散盡  
黃金人不問窮來白雪調能操裁將處士  
門前柳竊得仙姬海上桃酌酒當筵何所  
祝年年長望少微高

贈高行人雲從論時事件 旨被謫

揭陽尉

敝車垂橐遠辭家萬死投荒可重嗟桂嶺

三冬無落木羅浮六月有飛花山魈夜雨  
孤臣淚珠浦蠻烟逐客槎知是 聖恩憐  
賈誼風塵不久滯長沙

秋日送呂學博之蜀李官

青瑣擲去躍青驄踏徧黃花聽落楓劍閣  
層雲蟠鳥道峨眉古雪冷蠶叢諸遠賓旅  
輸將急夾路巴人拜舞同莫以鷹揚工搏  
擊還期化蜀似文翁

鬱儀樓集卷之三十五

七

送毘陵令桑君入覲

蕭蕭一騎指幽燕碣石梅花照錦韉萬里  
奚囊迷積雪五更鳴珮想朝天凌空去逐  
王喬鳥向月行調單父絃知是夕郎虛左  
待可無尺疏計安邊

贈吳隱君

皓齒丹顏髮滿頭漢陰機息老無憂能將  
城市為山郭善以公卿作海鷗婚嫁粗完

惟蠟屐世情不繫一虛舟安期近授長生訣只少乘風到十洲

雨後虎丘寺夜半見月

角巾藜杖薜蘿裳短屐泥沾雨後香寶鐸和歌當翠管緇衣巡酒作紅粧月懸雙樹寒如洗人在諸天夜正長欲覓魚腸何處是劍池星斗鬱蒼茫

春寒雨雪辱楊承琰見過

鬱儀樓集

卷之二十五

八

卧病春寒白髮侵忽煩同調遠相尋不因看竹披雲入且為談經坐夜深雨雪故人虛問信陰晴花事亦關心濁醪糲飯毋嫌薄把臂于君擬斷金

贈溧陽諸生宋獻孺

何來年少美清揚舉體芳蘭齒頰香道上花驄方汗血匣中蓮鐔正含霜詩成白雪真難和身逐緇衣也不妨顧我文園長病

渴輸君赤幘在詞場

新年見白髮示仁兒

一自王門嬾曳裾十年踪跡混樵漁愁看白髮新生鬢喜傍青山舊結廬身世君平堪賣卜交游叔夜欲移書雄心賴有兒曹在早向長楊賦子虛

寄喻邦伯太守泖上

除目王家苦積薪輸君傲骨走風塵二千祿在供門客百一詩成示吏人明月松間窺宦薄白雲泖上夢官貧即齋山色頻揮翰謝眺才名是後身

晚過崇安寺不果入覺上人房上人

焚香設席倚錫山門待余不至貽詩見讓賦答

宰官身已似枯禪每坐高僧水竹邊總為看雲過別院却勞飛錫下諸天經壇月出

鬱儀樓集

卷之二十五

九

花空落香徑人歸虎獨眠莫道法門容易  
入暫時來往亦前緣

上兗州城西樓眺望却見少陵氏登

樓懷古詩石上讀罷志感

大陸城開百雉雄憑高極目俯晴空樓臺  
半是王侯宅裘馬仍餘齊魯風樹色近連  
汶水外海雲遙接泰山東少陵詩在猶堪  
讀不似秦碑野蔓中

鬱儀樓集卷之二十五

一

鬱儀樓集卷之二十五

鬱儀樓集卷之二十六

梁溪鄒迪光彥吉父著

五言絕句七十首

養疾虎丘戒作綺語山扉風雨兀坐  
惱人信口占得禪詩五十首既無  
倫次亦鮮情致用以送日不問工  
拙也

白日攫市金昏夜乞權貴見利不見人畏

鬱儀樓集卷之二十六

一

人弗自畏

其二

東家列方丈一日萬錢費  
西家兒經年無肉味

其三

人心苦不同參差似其面世無管鮑交那  
得肝膽見

其四



榮期自為樂支離自為安擾擾夸毗子眉  
結不得寬

其五

醜婦事其夫白頭亦相守阿嬌在金屋棄  
置不待久

其六

日啼不損兒其中無啼者所以至人心兀  
然無所假

鬱儀樓集卷之二十六

二

其七

人上我居下我後從人先虛舟而長往大  
塊浩無邊

其八

方寸吾不欺人亦洞其裡豈有宇宙間鴟  
人羊叔子

其九

宗風在一扣猶之曾氏唯大藏盡葛藤多

言爾胡取

其十

虵能驚說法虎亦衛轉輪生人乃不如顛  
倒涉迷津

其十一

快哉高氏筑壯矣荆軻七圖事雖未成寸  
心耿不死

其十二

鬱儀樓集卷之二十六

三

佐酒必得嘗佐關必見傷佐惡以生惡奈  
何逃禍殃

其十三

風波剎那間來日有大難奈何七尺軀苦  
為百世筭

其十四

鬼伯相催促人命不得留誰能將黃金去  
瘞北山頭

其十五

生不識一丁家藏千萬石文士飽珠璣  
餓不得食

其十六

儂家無寸土日日啖牛酒笑他田舍翁盤  
中無所有

其十七

冰綃隨風揚翡翠飾其首問是誰家兒聞

鬱儀樓集卷之三十六

四

門賣漿婦

其十八

與夫生別離焚焚似死寡嫁女與蕭郎不  
如棄中野

其十九

婦女攜酒漿清明哭墳墓哭罷去踏青殘  
霞送歸路

其二十

千絲與萬絲織成一疋絹裁為杏子衫與  
郎拭流汗

其二十一

城南柳色好女伴逐香車夫君不解妬日  
暮始還家

其二十二

吳姬年十五步屐惜花枝回頭堪百萬看  
殺道旁兒

鬱儀樓集卷之三十六

五

其二十三

山前歌舞地山後北邙路誰知歌舞者還  
向北邙度

其二十四

近來耳目事生人所未有翠袖為上客緇  
衣善巡酒

其二十五

豈真敢諫者自謂逢千並非甘地下游將

爲仕宦徑

其二十六

年少作官家閉目談堯舜但爲名利媒何惜愧衾枕

其二十七

內誠如不解外謀徒光輝饋漿何足貴爭席乃庶幾

其二十八

鬱儀樓集

卷之二十六

六

桀犬來吠堯所惡非其主吁嗟押闥徒朝秦暮齊魯

其二十九

繒薄則易裂酒薄則亟酸厚德一以瀉餘者不足觀

其三十

孟津一戎衣階之後世禍夷齊見其微甘向首陽餓

其三十一

吞蝗以弭災食蛭不爲害損已而利人至德天所賚

其三十二

凡物不可窮智力盡虛假不見東野臯善御以失馬

其三十三

蒼虬失江海玄蜃逐枳棘處勢小不便罹

鬱儀樓集

卷之二十六

七

羅易爲力

其三十四

驂騑以捕鼠辟閭以決目所用非所長英雄困白屋

其三十五

智巧不足恃恃智智亦愚君看元龜靈那能逃豫且

其三十六

丘吾帶索哭自痛有三失邪夫即惛溺歎  
舞終日夕

其三十七

魯士有機汜七十不釋恭惟哉年少子敢  
蹈嵇阮踪

其三十八

舌柔長獨存齒強乃先折江海百谷王勞  
謙有終吉

鬱儀樓集卷之二十六

八

其三十九

稷狐不受捕杜鼠不見燠所托固其然飄  
蓬有本根

其四十

囊綠仆梁柱蛟蚋驚牛羊一蹶失其足勿  
謂微無傷

其四十一

白沙入汙泥勢與之俱黑豈有鮑魚肆可

作芝蘭室

其四十二

巢山驚何高穴淵魚何深其志在得餌餌  
者求見侵

其四十三

鷹鷂化為鳩人猶憎其眼鷗鵲不更聲東  
徙猶為晚

其四十四

鬱儀樓集卷之二十六

九

智伯察盜炙子陽知亡桃所辨何其小身  
國乃弁髦

其四十五

善善而惡惡郭氏國以墟果斷事乃濟懷  
疑不可居

其四十六

男兒可憐蟲生齡不滿百朝出作生涯日  
入未皇息

其四十七

黃口從大爵彈射所不及大爵從黃口須  
吏克鼎食

其四十八

莫以嫫母質去涉妬婦津妬婦不須妍入  
宮便生嗔

其四十九

鰥組不知海蛙蛭不窺天曾是曠視人而  
鬱儀樓集卷之二十六 十  
爲俗所憐

其五十

生男且莫舉生女須勤乳情子不耕耘健  
婦持門戶

覽鏡

我有秦時鏡能照心不平只怕丹心死不  
怕白髮生

按劍

我有三尺劍瑩瑩夜光紫尋常報不平寸  
心爲君死

撫琴

我有一綺琴絃絕不復彈高山與流水千  
載知音難

攤書

我有萬卷書伊吾實其腹妻孥向我笑那  
能代饘粥

鬱儀樓集卷之二十六

土

搦管

我有三寸管臨池日婆娑退筆已如塚換  
鵝曾幾何

結屋

我有一畝宮蒙茸不能治昨夜聞蒿萊人  
多問字去

聽歌

我有雙玉童清歌振林木奉君金屈卮美

酒盡百斛

植竹

我有數竿竹  
瀟湘日暮雲  
七賢迹已朽  
周旋惟此君

秋蘭

我有九畹蘭  
冷然似澧水  
幸免當門鉏  
同心在何許

釀酒

鬱儀樓集

卷之二十六

十一

我有十畝秫  
釀酒濁如涇  
兀然抱甕臥  
願醉不願醒

啜茗

我有千酪奴  
烹之玉乳泉  
北窓蝶夢後  
一軟風泠然

繡經

我有三大藏  
清齋手自披  
金蓮開火宅  
香象舞堦墀

養鶴

我有雙白鶴  
近為耳目玩  
有時排長風  
徘徊向霄漢

觀魚

我有一方塘  
游鱗何簇簇  
响沫如江湖  
無須問濠濮

種藥

我有不死藥  
灌溉自吾手  
羽翼未便成  
紅顏藉汝久

鬱儀樓集

卷之二十六

十二

聞哭

新年紅粉婦  
日日抱兒啼  
一室誅求盡  
征夫在隴西

海上謠四首

蜃氣時時現  
蚌田處處肥  
兩砂黃打屋  
海潤黑蒸衣

其二

魚蝦賤於米桑柘短如芥居民怕海潮  
日向海神拜

其三

西風吹海水水落大魚枯煎膏代明燭  
膾肉當朝餚

其四

龜鼉遊市上不雨氣霏霏兒童晨拾蚌  
婦女夜挑鹽

鬱儀樓集

卷之二十六

十四

鬱儀樓集卷之二十六

鬱儀樓集卷之二十七

梁溪鄒迪光彥吉父著

六言絕句六十九首

偶成十首

僻性未能僻處閒身那得閒眠日日酒徒  
雜沓時時文債牽纏

其二

頗厭馳情世諦亦知頂禮空王萬卷生涯

鬱儀樓集卷之二十七

十

自縛千秋結習未忘

其三

軒冕未必為榮藜藿亦無不可行矣各適  
其適嗒然我自喪我

其四

若禍若福塞馬可南可北路岐笑他狐狸  
掘任爾狙喜狙悲

其五

潘生辭官是拙陶令有酒非貧萬事儘教  
輸衆一醉差不讓人

其六

莊叟了不異人離騷乃吾命僕長持貝葉  
看心便取伊蒲果腹

其七

揭鼓揚標左矣衣褐懷玉庶乎一龍一蛇  
自在或牛或馬從呼

鬱儀樓集卷之二十七

二

其八

罷官年始三十著書文有五千差勝馮唐  
已老不如介子無言

其九

貂璫橫行似虎赫詵不振如羊裂裾荷挺  
欲起匣書囊劍誰將

其十

頗狎田父漁父不離酒聖酒賢一任堂前

荆棘只愁塞外烽煙

文心堂前設簷蔔軒繙經作四首

何肉雖醲實澹周妻似有亦無君看空門  
上足半是騷人酒徒

其二

忍草不離書草墨花并作天花何妨入定  
出定兼有三車五車

其三

鬱儀樓集卷之二十七

三

早歲失身翰墨中年注念摩尼狂象漸能  
調也雕蟲聊復為之

其四

已作維摩居士猶餘子墨客卿萬卷中開  
法苑一瓢外即疑城

郊居偶然作四首

何處農歌罷稭滿庭鳥語鈎輊田翁但誇  
十斛學士漫說千秋



其二

取名何如敢飯能隱焉用能文玄草未當  
菽粟青細難築丘墳

其三

絺衣十月猶着蓬戶三更不扃無營只呼  
綠醕自在榻得黃庭

其四

自數青舛換酒長將黃石拒門持螯萬事  
鬱儀樓集卷之二十七

四

已矣閉戶一身獨尊

首伏熱甚不便攤書更難搦管然亦  
不能無事兀坐意之所觸占而為  
句祇取游戲無問工拙凡六言絕

二十首

脩羅敢觸天帝調達亦謗空王人世自多  
齟齬口舌何害行藏

其二

狙獠因捷致縛虎豹以文來田智巧良不  
足恃才力那能得全

其三

較羽或重乎鈞揆寸反長於尺寒驢可勝  
韓盧豎牧能加烏獲

其四

南北殊岐一路黑白異色同絲龍陽前魚  
流涕婕妤團扇興悲

鬱儀樓集卷之二十七

五

其五

爰居怕聞鍾鼓鳶鷂但逐腥羶好風好雨  
尚爾嗜痂嗜臭宜然

其六

迎婦囑無咎馬新人念及徒曰當語不以  
其時失言安所逃咎

其七

梅福脫迹守關君平藏身賣卜舉世揭鼓

揚標誰人衣褐懷王

其八

寧為伏櫪奇驥不作乘軒馴鶴生而祗似  
曹蜍死去那如宋鵲

其九

沒水能涉大海折肱却作良醫曲阪驅車  
自在利風鼓柁披離

其十

鬱儀樓集卷之三十七

六

論馬無如騏驥捕鼠不若狸宵人詎堪  
重任傑士安可小知

其十一

薩薩委身飼鴿尸毗割肉代鷹塵世毫毛  
不援兄弟斗粟相矜

其十二

夸父逐日自死精衛填海徒勞螳螂怒當  
車轍杯芥輕犯海濤

其十三

優孟為教潦倒壽陵學步踰躐卿還用卿  
之法我自與我周旋

其十四

忿恚不憎飄瓦褊急無怨虛舟乘醉車輿  
可墜忘機水火亦投

其十五

蕉鹿孰偽孰真塞馬亦得亦失何知人是  
鬱儀樓集卷之三十七

七

人非且解天弢天裘

其十六

河伯自誇秋水井蛙不辨蒼天下士笑彼  
至道拘儒迷却大全

其十七

逢却濁醪輒飲遇有黃壤便埋物類林林  
芻狗世事種種優俳

其十八

男兒墮地作活丈夫蓋棺事定勿貪一世符同誓取千秋印證

其十九

傳生四時游宦陶令五月折腰無饜幾如饕餮知足自比鷦鷯

其二十

叩馬不噉周粟採芝出定漢都為問商山老者何如首陽餓夫

鬱儀樓集卷之三十七

八

春寒三首

桃葉楊花慘慘竹籬松塢颼颼三春竟妨着屐五月儘可披裘

其二

坐擁氍毹猶爾衣裁單夾徒然寒暑誤授天上炎涼何必人間

其三

紫陌朱明漸近青春白日難舒當壚尚煨

檮杌閒戶獨擁詩書

雨窓襟詠十首

婆娑獨憑几偃蹇飽噉香杭枕却北窓一卷由他南面百城

其二

宇宙總如蝸角彭聃亦是蜉蝣須彌方寸具在浩劫刹那可周

其三

鬱儀樓集卷之三十七

九

囊中不難脫去胯下何必咨嗟吾道為鼠為虎丈夫一龍一蛇

其四

湖上一椽初築松間三徑舊存作人總無長物治第何必高門

其五

羊腸不堪置足龍性那能受鞭踪跡淳于一石生涯阮籍五絃

其六

妍醜只觀皮目清濁誰辨渭涇舉世紛紛  
月旦吾曹落落辰星

其七

口持一偈半偈酒中賢人聖人金粟如來  
前世青蓮居士後身

其八

顏怪陶公止酒兼疑中散絕交逢人便須  
鬱儀樓集卷之二十七 十  
授轄對客無煩解嘲

其九

莫道貧不如富休言死勝于生原憲黔婁  
勿朽曹蜍李志胡成

其十

鶴脰不殊鳬脰鶯飛亦即鵬飛塞馬未分  
得失蕉鹿何知是非

題畫贈村叟

谷口清流堪枕山椒白石可耕從他剖符  
貴客何如閉戶先生

題畫

溪烟乍明乍滅山雨欲來不來三徑蓬蒿  
長滿為君破却蒼苔

畫竹贈性竹和尚

解谷聲傳寶樹滿湘色帶慈雲讀罷楞伽  
無事相看惟有此君

鬱儀樓集卷之二十七

十一

冬日田間十首

望去戎戎松竹行來臚臚田廬風土總非  
吳舊居人或是秦餘

其二

月白清村欲曉霜黃紫陌初寒溪流得鯉  
三尺野渡乘舟一竿

其三

寒葉寒山逕路學農學圃人家笠澤湖邊

斟水長洲苑上移花

其四

中男荷畚入市少婦停梭飯牛歲稔家饒  
斗酒天寒人着皮裘

其五

高隼蒼鷹獨擊野田黃雀相爭松火晝煨  
新芋楓林夜擣香秔

其六

鬱儀樓集

卷之二十七

十三

烹雛詎分鳬鴈把酒不問聖賢且樂眼前  
桑柘那知塞上烽烟

時有邊警

其七

青山一點兩點綠水千條萬條盡日盤桓  
父老出門邂逅漁樵

其八

徃徃陂池交錯時時雞犬相聞荆扉半遮  
綠樹槐市全栖白雲

其九

梁鴻故里蒿草泰伯遺祠路岐間俗不聞  
三讓聽歌誰似五噫

其十

長坂平舒綺繡重崗深擁蒿萊寒空鳥雀  
爭集日暮牛羊下來

題畫

石磴長松偃仰板橋流水潺湲麻衣道者

鬱儀樓集

卷之二十七

十三

偶坐角巾先生獨還

卜居五首為金玄朗賦

圖書僅存長物雞犬亦識新豐避世只如  
梅福居廬何必梁鴻

其二

授祿每辭安邑移家忽傍要離負郭田無  
一頃對門柳有五枝

其三

牀下善藏麝藥宅前不斬蓬蒿躍馬驚龍  
彼氏酒徒墨客吾曹

其四

誅茅僅堪容膝編竹惟令及肩到處布衣  
爭長有時杯酒行權

其五

游逐姑蘓麋鹿望知吳苑金銀大隱亦兼  
小隱逃名或是逃秦

鬱儀樓集卷之二十七

十四

鬱儀樓集卷之二十七

鬱儀樓集卷之二十八

梁溪鄒迪光彥吉父著

七言絕句七十首

閨怨十首

婢女薰香侍寢衣珠簾斜捲月痕微  
鰓鮒半褰低頭立怕見雙雙燕子歸

其二

藁砧何處淡潛潛強起粧臺整玉顏  
不信鬱儀樓集卷之二十八

恨中還有恨即看山外更多山

其三

翠簾牙牀覆錦裯夢中一夜到西秦  
銅龍未徹披衣坐催喚街頭賣卜人

其四

自恨生離死不如休誇夫婿上頭居  
挑燈到曉無人覺纖得迴文錦字書

其五

已將故寵為新怨難把生心托死灰  
楊花如蕩子也曾點點入簾來

其六

關山千疊萬重雲落盡梅花不見君縱使  
封侯懸鵲印錯教人去學從軍

其七

蛾眉不比去時妍玉頰啼珠萬夥圓鳳蠟  
蕭蕭紅焰短也應無意照孤眠

彭儀樓集卷之三十八

二

其八

北堤水暖汎輕條南浦沙深弄白鷗片片  
密帆飛不斷憑誰寄語到并州

其九

妾身十五侍王昌學得吹簫下鳳凰恨是  
嫁時何太早非關夫婿別離長

其十

燕子樓中別思深鴛鴦帳底白頭吟誰能

化作三青鳥飛去飛來寄好意

青樓怨四首

朱門楊柳綠參差柳外花驄白面兒偶落  
金鞭非有意錯教日日費相思

其二

纔聞游子到關西又說經商過大堤怕是  
兩姑竊聽得背人深處數行啼

其三

彭儀樓集卷之三十八

三

曾將桃核傍階栽雨雨風風凡幾回種樹  
漸榮人漸瘦天涯蕩子未歸來

其四

一段琴心豈易成分鸞別鶴不勝情枉拋  
芍藥從人笑北斗南箕浪得名

西湖竹枝詞十首

綠楊如蓋草如裯百尺高樓傍水濱樓上  
雙雙二八女憑闌指點說遊人

其二

酒舍斜連古佛場  
壚頭少婦學新粧  
早來夫婿探丸出  
自送隣僧過短牆

其三

夫婿前頭婦後隨  
擔着挈酒倩隣兒  
慣逐遊人不解避  
綠楊樹下影葳蕤

其四

小家行樂買扁舟  
男女懽譁坐西頭  
十歲

鬱儀樓集卷之二十八

四

幼姑能算酒白頭  
老婦善藏鉤

其五

南船纔放北船開  
堤下樓船堤上臺  
粉黛中流看不見  
撩人語笑自天來

其六

年少王孫白鼻騮  
相逢夾轂問君家  
生平不作橫眉事  
日日湖頭醉柳花

其七

眉黛纖纖粉頰勻  
隨爺娘去賽湖神  
前暗卜郎消息  
此去西興定幾旬

其八

懽乘蓮葉疾如梭  
早時相別暮時過  
莫輕一尺西湖水  
忽地風波柰若何

其九

杏子單衫窄地長  
裾拖八幅石榴香  
只知此日遨遊好  
不信蠶家五月忙

鬱儀樓集卷之二十八

五

其十

結伴粧成坐水隈  
城闌日落未言回  
回時却恠兒夫懶  
不向燈前勸酒杯

東夷蕩平紀事十首

烽火朝鮮事可虞  
日南王不異單于  
天兵乍舉輜輜散  
始信和親計策迂

其二

中朝赫怒欲專征  
彼國翻因內難行  
上將



從容歸奏凱親持玉節到神京

其三

十萬鯨鯢殺氣揚欲因高麗入遼陽天王  
神策能無敵翻使元戎勒太常

其四

沉竈炊骸柰爾何誰教醜類忽投戈銃歌  
一曲班師入只是沙邊白骨多

其五

鬱儀樓集

卷之二十八

六

三吳百粵徵兵盡航海梯山轉餉頻極北  
關門消斥堠天南日月又重新

其六

運籌借箸日縱橫不獨終軍善請纓天祚  
漢家陰制敵無煩一矢過遼城

其七

風起長聞戰血腥櫓槍一夜落滄溟殘弓  
卷甲今歸去依舊三山海上青

其八

天南枉矢亂如流赫給兜鍪夜不收十  
魚麗齊獻捷誰分鐵券爵通侯

其九

大臣籌國聽宵人納賈稱臣總未真今日  
論功還議過金鷄應不後麒麟

其十

樓船下瀨疾如梭陣起長空血作波此日

鬱儀樓集

卷之二十八

七

六師歸飲至將軍馬上醉顏酡

游仙詩二十首

羣真到盡殿門開威虎神龍自去來小飲  
蓬池一萬載不知下界已三灾

其二

太清宮殿月微微挂冷香空鑲翠闌玉女  
三千無一事齊添金縷綻霞衣

其三

玉洞春深對奕棋金芝瑶草薛嵇葛陂  
龍杖人携去賭得青鸞一隻騎

其四

誰展霓旗倒玉戈掀開日月滿金波軒轅  
昨與蚩尤戰六甲神兵渡絳河

其五

鳳輦巡遊十二城鈞天廣樂月中鳴爐香  
不是人間品百種霓花合得成

夢儀樓集卷之二十八

八

其六

參差琪樹擁瑶京蒼兕斑麟列兩楹帝女  
亦知人世事檀槽按出步虛聲

其七

新樣芙蓉碧玉冠上清朝罷夜迴鑾金丹  
乞得三千字鳥篆書成月下看

其八

翩翩羅襪踏流霞結伴相邀萼綠華咫尺

麻姑看不見人傳去降蔡經家

其九

仙姬誰是杜蘭香偷向人間效鳳凰三載  
蘭房絳一夜旋拋角枕上扶桑

其十

鳳閣龍樓百丈懸羣仙歷歷倚檐前一時  
玉井飛錢出善劇無如葛孝先

其十一

夢儀樓集卷之二十八

九

白虹高挂七星壇石磴岩峩萬木攢欲覓  
八公何處是雲中鷄犬識劉安

其十二

偶傳太乙飛龜術去逐遼東跨鶴仙乍煖  
金砂絳百煉經寒琪樹已千年

其十三

一種衣裳五色霓洞簫吹出海門西袖中  
長有如瓜棗不數張公大谷梨

其十四

霧幄霞裯列席高仙官日日醉銀璫  
麟鳳烹為脯猶向任公問巨鰲

其十五

紫陽宮內散朝班金鼎烹砂煉九還  
莫放白猿飛劍到偷將藥物向空山

其十六

繡蓋珠旂列九天清都遙在若華邊  
叱將

鬱儀樓集卷之二十八

十

白鹿耕雲去放得青龍抱日眠

其十七

穆王曾否是僊材駕得如龍八駿來  
青島浪將消息遞碧霄無路白雲哀

其十八

小時曾侍紫皇君學得吹笙入彩雲  
近領玉臺仙史職長窺真誥五千文

其十九

小住人寰一百年忽持幢節向瑤天  
分明記得前身事曾捧僊桃侍玉筵

其二十

玉城金鋪對紫冥芝童鹿女侍銀屏  
亦知天福難消受擲却丹書誦佛經

孤松門入曰智照者初號若愚大非

空門中語不佞以月印易之孤松  
請以言贈又為之詩

鬱儀樓集卷之二十八

十一

諸天迢遞夜鍾傳繡佛前頭寶月圓  
印得禪心長寂寂依然身在法雲邊

其二

青鶯白馬梵王家覺路齊開四照花  
獨自經行過夜半不知寒月上袈裟

狂夫

日日壚頭賣酒行時時花下炙鴛笙  
黃金散盡家何處博得青樓薄行名

征夫

十載從軍去戍邊鐵衣零落馬蹄穿可憐  
夜夜天山月偏照沙場人獨眠

公子

紫氣淋漓吐劍鐔結交不惜罄黃金門前  
食客真無數盡識平原一片心

酒人

欲將五嶽作糟丘雙手持螯大白浮倒著

鬱儀樓集卷之三

十二

接羅如意舞令人長喚醉鄉侯

俠客

生來未解惜頭顱信義分明胆氣麤殺吏  
長安人不問揚鞭猶入酒家胡

逐臣

桄榔木落嶺猿啼瘴海蠻烟路欲迷回首  
銅駝三萬里不知何日下金鷄

貧士

鶉衣百結甕生塵高卧袁安不厭貧昨夜  
開門辭楚辟雀羅依舊閉荆綦

廢將

昔日長纓縛左賢降旂百丈豎祁連金創  
裹血空歸卧羞向人間說備邊

病軍

投石彎弓力盡收支離今不似貔貅莫仍  
驅戰如牛馬已分沙場作髑髏

鬱儀樓集卷之三

十三

明月梅花詩三首

一片冰輪枕簟涼石榴裙畔暗聞香廣寒  
宮女清狂甚自理殘妝學壽陽

其二

滿堂絳蠟百花紅一種仙葩淡若空玉兔  
攪人眠不得江妃沉醉倚簾櫳

見歸燕

金井風高玉露晞清秋紫燕挾雛歸華堂

故壘年年在莫向零陵灘上飛

見葉葉

樹頭一葉下朱樓惹得人間事事愁多少  
孤幃明月夜玉顏憔悴怕經秋

聞砧

月入蘭房砧杵深寒衣將寄雪山陰不知  
衣到曾堪着擣碎閨人一片心

鬱儀樓集卷之二十八

鬱儀樓集卷之二十八

十四

鬱儀樓集卷之二十九

梁溪鄒迪光彥吉父著

七言絕句六十首

澄江舟行雜詩八首

曲岸迴波宛轉行早潮纔落暮潮生捕魚  
舟散江風暗放犢人歸村火明

其二

宛宛疎花傍野橋深深蒲葉護蘭橈不知

鬱儀樓集卷之二十九

一

山市人多少鶯鴨千頭放落潮

其三

沙明已似山陰雪花發猶疑洞口春白蓼  
溪邊賣酒婦綠楊樹裡荷鋤人

其四

一溪水煖鶯鶯戲百尺灘高薜荔垂長笛  
短簫吹不住羅裙翠黛向前窺

其五

東津渡頭多浣女南浦橋邊有酒家澤國  
一帆羣鷺驚水雲千頃帶桑麻

其六

夕陽秋水布帆懸霜葉霜花送客船雨過  
鳥啼多竹外月明人語在沙邊

其七

土壤沿江沙半梗溪流通海味長鹹銀絲  
膾鯽蘆中飯翠管遊龍月下帆

鬱儀樓集

卷之二十九

二

其八

玉榜璫綃水上輕芙蓉的的映江清烟汀  
楓冷供鷗卧夕浦秔香見蟹行

春詞十首

擗箏挾瑟坐莓苔十里青絲步障開暗處  
著香渾不解玉人無數隔花來

其二

蛾眉如柳柳如煙妬殺江南二月天舞罷

青樓人散去雙環自整鏡臺前

其三

年少乘驄朱勒健佳人貼額翠鈿低相看  
成喜還成恨未得鴛鴦兩兩栖

其四

呢喃乳燕掠花叢無限幽情蝶夢中落盡  
梅花慳不見一聲長笛玉樓風

其五

鬱儀樓集

卷之二十九

三

歲鞋杏葉參差長輕薄楊花歷亂飛酒伴  
擊來無賴甚春衣典盡不知歸

其六

妾住吳閭古陌頭淺紅疎綠樹凝愁怪他  
雙鵲花間噪夫婿朝來拜列侯

其七

弓鞋繡襪踏金鋪結隊香車明月扶姊妹  
各將顏色競衆中單道不曾輸

其八

十里香風散麝塵  
衛家兄弟霍家親  
逢人莫說春遊樂  
樂在侯門不在人

其九

槎花雨漲沒蘭橋  
惟在何方妾寂寥  
一水峭帆行便得  
渡江不用櫓兒搖

其十

花影胡姬酒肆高  
少年結客美遊遨  
黃金

鬱儀樓集卷之三十九

四

散盡春情在獨倚  
江樓對碧桃

搦管後戲作二首

五色如花筆吐光  
江淹死去世誰當  
亦知作賦無人買  
留與名山大地藏

其二

騷壇搦管萬人兼  
酒社持螯百罰嚴  
只為窮愁聊自遣  
不因小技獨沾沾

少年行二首

三尺魚腸丈八矛  
桃花寶馬鷓鴣裘  
醪醑

其二

強弩能開三百石  
烏鵲不惜十千錢  
酒酣直入金張第  
無數妖姬為執鞭

醫生呂應鍾者不談醫而談詩為調

二絕

炊麻烹木日淒淒  
一畝山園種杏多  
怪是

鬱儀樓集卷之三十九

五

苦吟髮盡白可能將藥退詩魔

其二

攤書乍長青芝草  
把酒能吟白雪詞  
若使桐君今尚在  
也提鍼砭說君詩

錢塘懷古六首

西湖龍艦幾曾空  
又把西湖置內宮  
南渡君臣不解事  
六陵衰草泣秋風

其二

六橋車馬亂歌呼不見山公狎酒徒絕愛  
風流蘓太守衣冠日日長西湖

其三

十月西湖却似春堤頭柳色尚含顰來游  
欲問前朝事黃鳥先呼白舍人

其四

放鶴亭前吳水雲水光山色共細縕當時  
霸越雄圖去惟有湖山屬隱君

薈儀樓集卷之二十九

六

其五

桃李毵毵楊柳垂香車日傍六橋移錢塘  
蘓小今何在一帶青山似畫眉

其六

鳳蕭龍飛識越都千年王氣不曾孤地靈  
自昔多人傑說是錢王起傳徒

閨門聽歌妓二首

雙拖蟬鬢着絞綃宛轉清歌任意嬌隔岸

行人齊道好游雲不遣過楓橋

其二

酒旗高處是儂家日日粧成坐碧紗一曲  
吳趨人盡醉姑蘇臺上欲棲鴉

泊舟吳門就其俗作竹枝詞六首

姑蘇臺邊車馬多姑蘇臺外暮帆過新月  
在天光未滿教郎前渡慎風波

其二

薈儀樓集卷之二十九

七

郎住江南去江北不知何日是還期雙手  
調桑餒蠶急單衫春米代姑炊

其三

妾住閭門近虎丘慣看賈客醉青樓妾家  
夫婿應如此那能心繫百花洲

其四

春風吹上館娃宮懊恨春光幾萬重憑君  
莫唱江南樂樂盡江南不及儂



其五

懽家慣傍太湖耕為買明珠交趾行陌上  
送懽懽不見慙慙更上闔閭城

其六

婁江五月多渡舡姊妹成雙去採蓮逢著  
游人無避處一江荷葉小於錢

落梅四首

不待關山玉笛吹香消粉退減冰肌只因

鬱儀樓集卷之三十九

八

第一春能占容易飄零去故枝

其二

一夜東園花亂流錯教此地似羅浮呼童

莫掃殘英去留與佳人貼額頭

其三

姑射山頭作主人丰姿綽約可憐春非關  
香玉先零落不與桃花待問津

其四

宛宛疎花明繡戶蕭蕭瘦影帶羅幃幸無

驛使來攀折却向人前學絮飛

宮人斜三首

累累丘塚傍昭陽風起猶聞粉黛香誰是  
高唐神女意能將魂夢繞君王

其二

生在深宮死不歸哭聲應到九泉稀玉魂  
不逐東風去日向金門怨落暉

鬱儀樓集卷之三十九

九

其三

綺羅零落委黃塵盡是當年望幸人不及  
明妃填朔漠猶垂青塚照千春

宮怨十首

曉起臨粧敞翠屏一痕殘月照疎櫺自知  
薄命生前事偷戴黃冠學誦經

其二

門前疑是鳳鸞音玉輦虛無草色深聞說

萬幾多未暇昭陽三日不曾臨

其三

珠簾如水月華明獨倚雕闌聽漏聲虛有  
絳紗長繫臂何曾執手玉階行

其四

殿庭風散玉鑪香睡去稀聞午漏長未得  
清霄陪枕席翻能白日夢君王

其五

日長無事下重門爭把官中事細論說到  
明妃填朔漠死埋國土亦君恩

其六

選入宮中一十年兩番立在聖人前明朝  
又是千秋節思捧金盤侍玉筵

其七

月朔隨班覲未央平明顛倒著衣裳蒼茫  
不識君王面帶得中庭寶鴨香

其八

手種名花望早春東風寂寂笑花神自來  
春色無公道不向愁人向幸人

其九

獨立中庭看斗杓風簾水閣夜迢迢多愁  
漸覺羅衣緩非為君王學細腰

其十

玉露滿滿滴紫桐六宮砧杵亂秋空自將  
團扇歸重匣願得明年奉惠風

涼州曲四首

十五提戈到戰場身經百創髻如霜休嫌  
老去曾無用長戟猶堪斃虜王

其二

八月榆關雪不收防秋夜夜着兜鍪功成  
莫說封侯事只合沙場枕髑髏

其三

黑雲壓日塞垣低烽火初連挂鐵衣蒲萄  
馬上單于醉一曲琵琶過隴西

其四

夜夜天山雪作花乍看遶柳數行斜玉關  
春色來如許羌笛聲中莫怨嗟

鬱儀樓集卷之二十九

鬱儀樓集卷之二十九

三

鬱儀樓集卷之三十

梁溪鄒迪光彥吉父著

序七首

贈大郡伯邊公擢霸州備兵使者序

毘陵雖郡治平而實江以南一大都會閭閻閭墮工賈駢坐車擊輶而人肩摩可當大藩之二高門甲族擊鍾鼎食纓綬聯蟬比屋相望可當其三水衡少府之輸將如

鬱儀樓集卷之三十

一

貫尾閭日夜不絕可當其四五翹閭扛鼎輕詵駟駿之夫探赤白丸呼庚癸動犯析楊城旦鬼薪載于道路可當其七八皇華乘傳雜沓從萃水問舟而陸問車可當其八九又二監司三四中丞六七御史踞守之上而扼其項守晨朝坐堂皇策賦稅則弛案橫詢而造則廢周咨顧黔首則失官長驛使章縫之輩口腹心志之不愜相率

諫去謂守非夫守蓋其難哉往守者以為  
難而難之賦必督責訟必煅煉奸必鈞鉅  
廩餼必裁請託必杜為一切救火揚沸把  
持之術而郡以病以為難而易之積逋不  
問隱獄不問奸宄不問賓旅士人之口不  
問吾第悠悠然抱咫尺之節冀得瓜期代  
去而郡亦大病夫治郡猶治疾也攻以金  
石投以異劑剗炙排盪苟去目前之疾而

鬱儀樓集卷之三十

二

病不治因循歲月姑為是無所可否之藥  
試一嘗之如搔痒呵痛然而病亦不治其  
病不同其為病一耳公至酌于難易之間  
立于寬嚴之涂而通于張弛舒猛之用曰  
飲冰茹蘖苦難果腹念而剝民脂自肥為  
墨吏墨吏不敢為也政用悶悶民乃于于  
苦難得譽念而鷹擊毛鷲賈赫赫名為酷  
吏酷吏不可為也又念而比周卑疵委骭

脂韋苟且取容為庸吏庸吏復不足為也  
吾乃今知處所矣于是下令令于民曰毋  
爾不供毋爾奸毋爾好鬪狠以逞吾為爾  
翼為爾乳哺令于左右曰勿罔上勿漁下  
勿深文而巧詆勿伺察上意而陰陽為奸  
守法不呵譙汝撓則無汝赦令于屬曰吾  
有三尺與若共之吾有四知與若守之吾  
有肝膽與若吐之其有相成而毋相背令

鬱儀樓集卷之三十

三

于士曰所言公吾行其公所言私吾不能  
私否者如日令于郵傳曰含棘之不剪而  
褻殮之不以其時吾不敢不任過餘無以  
供命大都嚴不束濕寬不解紐卑不統指  
高不彊頌和風甘雨之用九而清霜烈日  
之用一行之二年而氓安于惠左右安于  
法下吏安于德意士安于教賓旅安于途  
此如良醫治疾不因循不排盪察標末緩

急和調藥石而施之授之所向靡不霍然起色者則張弛舒猛相劑而致之效也乃公方以治平第一奏狀而亡幾何忽有霸州之擢吾梁谿人士相與語曰天下有巨鎮二東南在吳西北在薊公既治吳矣為吳之屬而有成效矣則胡不東南保障之是寄而必以薊為且胡于數千里外薊吾公也是不聞秦越人之為醫乎重婦人

鬱儀樓集

卷之三十

四

則帶下醫重小兒則小兒醫惟所重而用之今東南偃然無雀苻之警而西陲多事桴鼓日三四起薊門重矣安得不急公則又曰南北異勢文武殊用也公宜于南我不宜于北能為潁川渤海也者或不能為腹心于城岐而用之是主爵之計左也噫又不聞長桑君扁鵲之用藥乎洞人肺腑若別黑白而後行事時而攻擊時而調護

時鍼時灸時以草木要于使仆者起贖者立甦夫善文者未有不善武者也故為主爵計甚得非顧北而失南為公自計亦得非用武而失文獨為吾吳民計則大恨失公耳雖然公嘗為吾郡丞矣當其時疇不願公之為真守而公竟去然公去而亦竟來終不失公也今茲之去獨不復來乎公延行矣異日東南數千里卒有緩急望公延

鬱儀樓集

卷之三十

五

旦夕之命公必以秦越人至矣吾儕擬且與兒童共具竹馬逆我公中丞之節定不失公

### 邑侯趙公三載考績序

往者勿論自吾東髮以來見所為邑令數十人中間厚而重者曰臨淄甄公嘖笑不假聲色不大不先鞭不後乘不乘人而聞其捷廉而勁者曰撫州周公居六年不攜

其家與兩蒼頭俱飲冰兢兢矚然不滓刁氏之屬望之服栗靜而惠者曰姚江鄒公守其畫一閉閣長卧痼瘵之急而貌為之癯婉而恕者曰南昌李公寧以歲計不以日計寧不足母有餘終侯之任鞭笞寂然夫此四侯皆賢良之侯夫此四侯之治皆賢良之治故前後三十餘年間而民思之如一日睹苞苴則思撫州遇紛更則思姚

江當蝮螫則思南昌見輕發則思臨淄庶幾四侯之中得一人焉以撥雲霧而出青蒼是吾民之幸也而竟不能有也乃今君侯則有之矣有而兼有之矣侯籍東粵去吾梁溪數千里而遠其言語不通其風俗不習其耳目聞見不相及而侯至輒知民几席間事若已家置一侯也者驟而得其土田肥瘠徭役鉅細與利橐之窟穴甚悉

若先數月而微行吾邑也者人已喜得侯不數日而創馮城社者若而人舞文者若而人而左右憚侯至不敢仰視人乃大喜得侯居久之而耗裁于庫贖省于庭餽貽卻于門之外五尺具在守之如石其廉而勁如周得亦勿驚失亦勿驚譽我勿驚撓我而後言勿驚其厚而重如甄利不十不創害不十不革居簡行簡無事廢事其靜

而惠如鄒兩造具備必求其情不得不已得之不矜城旦而下不忍輕致其婉而恕如李人益大喜得侯至若發奸摘伏儼若神明崔苻不警吠犬生釐則蔡偃師之禦盜也爰書小間進逢掖問難揚摧今曩子夜勿斂門庭桃李不言成蹊則文翁之化蜀也咸呵騶省蓋蓋賓旅酬往成享而止則劉東平之節儉也大事斧斲小事刃解

片言一折人人得意去則虞朝歌之盤根錯節也又越四侯者而上之矣人益大喜過望謂得侯之晚而侯不自有也曰吾何以如前吏人以四侯告而侯亦不自有也曰吾何以當前吏而今年春侯且三年報政門下士祝某等舉蔡偃師諸賢為侯頌而侯復歔然避舍曰吾何以當古良吏頌已祝君輩以告鄒子鄒子曰子謂四侯足

鬱儀樓集

卷之三

八

以盡令乎子謂四侯之令足以盡君侯乎子謂四侯之所不盡而君侯盡之足以盡君侯之盡乎非然也有為易為而不為難有心易心而無成心難故至德無為而無不為下德為之而有以為夫翬翬而求炭炭而理沾沾而足赫赫而名高者非治之上也君侯本之無朕出之無倪時張時弛時操時縱如郢斤弱必伸不必盡伸強必

抑不必盡抑間右不必左間左不必右如平準以人治人政之則止不追往不逆將來如虛舟是華胥之舊而畏壘之餘也何論四侯又何論蔡以下諸賢此乃足以盡侯矣祝君等復以其言告侯侯益歔然避舍不自安曰吾何以如鄒君言夫余非溢言也口碑在道絃歌在邑薦章在公車余非溢言也異日者擢赴金馬門上前

鬱儀樓集

卷之三

九

席召對問前在梁溪行何德政而爾爾則侯勿謂臣不能臣不能第當應聲曰主臣有陛下德意在臣蚤夜奉行之無敢敗乃事則可矣侯聞斯言猶復不自安造余請規毋頌夫何以規無已則有無倦之成訓在乎微獨聖訓人亦有言行百里者半九十言尾之難圖也君侯圖其尾而已矣靡所容吾喙矣

又

度吾梁溪之在江以南賦重牘冗路當孔道視諸巖邑可三倍而多士濟濟人文昌熾則可五倍其在於今而寢明寢昌計昔有加焉可十倍夫士者民之首也無士無民故邑之利在士士又民之觀也士之不然民其奚觀故邑之病亦在士恃其文采而相抗病在驕羣其黨與而叫譟病在挾

鬱儀樓集卷之三

十

尺紙公庭得則喜不得怒去病在擾浸潤居恒屬託臨事突梯脂常病在諂陽暴長而陰伺短借資掩李以文為媒病在險側一士一病多士多病不察其病而中之病在以士攻我察其病而欲去之病在以我攻士我為徂公而彼為陽鱗病在兩不相攻而攻夫以士攻我而病不治以我攻士而病不治兩不相攻而攻而病亦不治是

故有劑道焉不喜士不厭士不先士不後士羔雉不留不喜也延見以時不厭也私言不入公言不出不先不後也而一於教士坐舉比設絳幄橫經課莩不以案牘為解此善劑而治其病者也君侯無論治民其所以視士者不喜不怒不先後而朔有課歲有試薪油有給婚嫁喪葬有助濟濟多士一不為吾病而吾利真大得士矣士

鬱儀樓集卷之三

士

得而民以觀矣故士為諸邑最而君侯之待士亦為諸邑最士與民合而君侯治行之卓犖又為諸邑最今當考績不佞既已更僕懿美無量矣諸生某某者亦君侯所取士謂不佞忝士之先宜別有言夫以士問士用士論事請得專言士可乎稽古往牒鳴琴若宓鑿渠若鄴馴雉若中牟禦盜若偃師及火若江陵祛蝗若密班班可睹



而至於修文教士學道愛人則自子游鄭  
僑而外不一二見即在漢紀文翁以化蜀  
名吳公以薦士顯率皆郡守不係縣令豈  
古綦隆之世不待教誨之諄諄耶抑語政  
而教誡之也夫自論治者不兼言教而未  
流之波遂今有司不課士官長不以士課  
課有司上下弁髦高者厭士後士下者喜  
士先士於是士始驕始挾始擾始諂始

鬱儀樓集卷之三十

十三

險側而卒為有司病士驕而民亦驕士挾  
而民亦挾士擾而民亦擾士諂諂而民亦  
諂諂士險側而民亦險側而卒又為政治  
病此非士之過也所以待士者非也君侯  
真子游鄭僑文翁吳公之屬耶士不為病  
矣抑又聞之操刀乃割學錦始製毛羽不  
成不可以舉文章不備不可以為觀君侯  
退食之頃左圖右史不律盈几隄廩側理

滿座博山之鑪香嫋嫋不絕坐而窺兩漢  
跡先秦上獵典墳旁漁丘索恍見羹牆恍  
入堂與不知其身之在衙齋也所為詩若  
文即閱自帳中而每露一斑可談金豹不  
獨神君亦稱文士矣夫未有文備而不可  
為觀者此君侯之所以能教士也君侯聞  
而歆然曰主臣某何人斯敢與子游鄭僑  
吳公文翁之末惟是民亦一士士亦一民

鬱儀樓集卷之三十

十三

孰先單赤孰後青衿孰內田疇孰外黌序  
孰急撫字孰薄薪爇如是而已嗟乎此正  
君侯之所以能教士也夫屬人之國定焉  
文儒栗胥之庭不廢詩禮惇史紀吏故獨  
言民吾儕具在縉紳故專言士稽二者於  
梁溪之治請以吾言為惇史

送熊主簿之蕭山丞序

今夫官之為邑簿者亦輕甚矣官長奴之

士贅疣之民庶芻狗之吏若胥之輩貌事而中屑越之曰胡用此眇小祿食者為也夫惟人之輕之而簿亦自輕懾上若行成畏下若敵奔走若隸狡若驢億若射覆罔利若壘斷若饕餮若鷺鳥之發相率以諛以諂以詐以墨而不知三尺為何物乃官長利其便給而不計墨士庶喜其易與而不厭墨胥吏卒徒之輩與之比周和同而

鬱儀樓集卷之三十一

十四

不論墨夫至於墨之不問而天下無廉耻事矣此曷以故始於人之輕之也輕故不自重而重人不自重而重人故與人以佞而奉己以貪夫簿雖小官乎所與令長共持天子命紀綱一邑者也以便佞苟且之望而不責其他則一羈紲之僕足矣而何以簿為乃吾熊君則不然緘詎木訥審而後語甘言夸詞嘆喏咄囁戒若詛呪不

諛鞠臆擎踞周旋屈信吾自有分吾以盡吾分耳若之何必奴其顏面而婢其膝不諂中孚為德披握肝膽指示白日以一腔與人人無不察見者不詐至其厚自鞠祿酌廉泉茹冰蘖嚴私扃閉邪竇奉四知兢兢如也不墨故無問臺司以下民吏而上始見而以為僕邀以為椎魯少文以為縮朒久之而以為長者也以為民之父母也

鬱儀樓集卷之三十一

十五

又久之而以為奉法循理良吏也又久之而以為嶢然不污萊蕪東平其人也蓋惟君能不輕而自重故人亦重君而不輕君因人之重而益又自重居三年絕無有奴隸芻狗贅疣其簿者自君之自重為人重而簿因亦重不佞聞而歎曰人顧自處何如耳胡官之卑胡職之崇無幾何報擢蕭山丞以去諸薦紳先生欲得余一言為祖

道曰彼氏爾所素推服賞借而不惜齒牙  
餘論焉者宜有言又其子孝廉與其子諸  
生輩翩翩文學具出門牆又宜有言夫不  
佞何言哉丞亦簿也丞又差崇矣蕭山亦  
梁溪也浙又差澆矣彼俗好輕其官而不  
之重君第以行吾梁溪者行之則君自重  
而蕭山之民重君重而蕭山之丞亦又  
重慎毋令丞不如簿而蕭山為吾梁溪所  
鬱儀樓集卷之三十 十六

送肖鶴趙邑侯入覲序

高皇帝循古述職之典三年一大計羣吏  
監司而下至于郡邑各以其長受成事著  
為令甲而列聖承之無敢廢墜 今上之  
辛丑復當入覲我邑侯趙公以庚子歲十

一月行其乘雙舄其舟虛舟其行李圖書  
其所與俱則清琴白鶴之屬于以翼玄雲  
御織阿戴招搖披旬始驅陽靈附箕伯容  
裔周行顧瞻京洛迢迢于于不疾不徐將  
之上國而徘徊焉邑之父老子弟相與提  
壺漿挈滸瀾攀轅祖道各為之言以當驪  
歌或曰君侯廉奇義不入贖緩不問焦雉  
不納惟水惟藥四知兢兢其清若水焉吾

鬱儀樓集卷之三十

十七

贈以惠泉之水或曰堂皇豐節間若山谷  
暑雨祈寒淑慝之狀至未易悉也君侯不  
事鉤鉅察淵魚借耳目于下而灼見毛髮  
若家置一侯也者此其明如月然吾贈以  
梁溪之明月或曰君侯乳我哺我煦嫗噢  
吟我無箕歛無苛條無暴令省踐更去肺  
石寬其敲笞蒲鞭是懸以善為苗以不善  
莠芟而護之民以衽席其為德也若黍

稷之惠黔首焉吾贈以荅湖之黍或又曰  
邑故巖案牘埠起諸所鉅細蝟毛叢集舞  
文吏抑揚上下因時為奸不可勝窮而侯  
咄嗟應之大事斧鑿小事刃判盈廷之讞  
片言立解人人搏穎悅服去滑胥積筭歛  
手股慄莫敢誰何且也為侯之監司者二  
為撫臺者三四為直指使者六七為守者  
守之佐者四五而侯酬以一身無岨無嵒

鬱儀樓集

卷之三十

十八

不茹不吐藉令卒然加之而侯不為動亦  
卒無有加之者大材槃槃左而左應右而  
右應吾贈以九龍之長松君侯於是飲泉  
而甘之掇明月以為裝拾黍稷以為糧折  
彼松柯用策蹇驢目望毘陵道上而邑人  
士之屬于門屏者謂此不足以贈君侯也  
以謀于鄒子鄒子曰小德見德大德不德  
小材見材大材無材君侯釜魚甌塵不言

貧馴雀乳雉不言澤盤根錯節不言材朝  
阿夕墨惟所毀譽而不自言量有而亡有  
能而不能乃萊蕪朝歌中牟東阿諸人之  
所不敢望者若等所言猶為未盡請以是  
贈君侯衆曰固有之頌言必再鄒子曰左  
右易溺近習難調弛則侮束則怨獎所由  
滋也君侯頻笑或假而三尺必嚴當其無  
故而不揆寸穎不廢片長几屐槃孟人人

鬱儀樓集

卷之三

十九

自效及其有故而陽和化為感發甘雨易  
而震霆拳鉞桁楊鬼薪城旦之刑加於其  
所昕夕左右奔走侍奉之人矣故無城狐  
無社鼠而弊竇悉釐姦萌不茁人見謂寬  
而不知其嚴見謂嚴而不知其始之寬此  
以膚相者也請以是贈君侯衆曰試有之  
頌言必三鄒子曰夫治非無事之難卒然  
而事至則難非有事之難遇大事則難非

當大事之難事而若其無事則難君侯從容端委聲色不作而一旦批大隙導大竅若萬斛之舟千鈞之弩不煩措力而截橫流破巨濤射楊葉百步之外頃者貂璫司椎爪牙四布及於吾邑幾不可馭矣侯陽為巽順彼且為委蛇則與之委蛇而陰力請于當事者立寘之法入謂豺虎匿跡關津無恙吾邑何得天幸乃爾而不知侯有

鬱儀樓集卷之三

三

以默禡之也是有事而無事之用難之難者也請以是贈君侯衆士聞予言舍然大喜謂常人據迹君子識微愚者見表智者測裏吾子所言真足以贈君侯矣乃與父老子弟暨六七薦紳之屬合而祖餞閨門之外維彼白叟與彼黃童乃歌南山有臺言其為民父母也青青者衿歌樸棫言其振起士類也不佞與六七薦紳先生之屬

歌駟牡言為王事靡盬也歌白駒言其去而不可留也歌竟載申之爵載攀其轅侯聽歌執爵踈然避三舍謂不穀曷敢奸之惟是邑人士與諸大夫之寵靈以覆庇我而我實有慙德焉其曷敢奸之請得歸而再飲惠山之泉披梁溪之月食荅湖之黍撫九龍之松若終其身而安焉以錫邑為桐鄉答諸人士與諸大夫之寵靈我乃乘

鬱儀樓集卷之三

三

雙鳥駕虛舟挾圖書御清琴白鶴以去

送肖鶴趙公遷官冬曹郎序

趙公之為吾梁溪令也若考績若膺薦若述職行不佞之為詞者更僕矣而要未能悉公蓋公其操寒氷其澤膏雨其燭秦銅其子衡其綜理凝脂其機轉環其張弛闔閭予少府之弩其襟雲夢其持山嶽即犀首所不能譚章亥氏所不能測而谷子

雲所不能筆札余何以悉公余第一言蔽之曰二百餘年來所未有而已乃諺有之行百里者半九十人未有不始若奮迅而後稍亶以慢者得無虞於公之尾乎今公之計而歸也冰愈瞬而寒澤愈沛而沃鑑愈燭而明衡愈懸而予綜理愈周而密機愈圓而轉操舍愈神而捷襟愈擴而弘三尺愈持而固出規入矩應手得心余何以

鬱儀樓集

卷之三

三

悉公余第曰亡論二百餘年乃古醇吏所未有而已夫以公治行高等如是謂宜首則夕郎次則侍御又次則銓選而若之何以一冬曹往也噫不然今天子即位之廿有五年司燿者不戒于火致使鬱攸跳梁祝融肆虐建章承明未央之間紫焰四騰燁燁熾突箕伯亡賴又復佐之六鵠退飛格澤橫空玄冥屏翳匿不以進府部大

臣而下焦首爛額顙蒼膜拜冀反風而不得諸賊輝鉅砌金鋪藻井瑯楹丹楯綺疏玉礪儲胥蘭綺之屬猛虛金秋之類悉成煨燼昆明之灰夷陵之埃經累月不散後宮千數汰寶沙礫靡有寧日天子乃旁皇焉惕息焉撤樂減膳停刑以謝過焉乃始斬木于山伐石于碭採金于礦貂璫載道望屋而食而又澤梁有稅間架有稅諸

鬱儀樓集

卷之三

三

凶荒積逋有稅甚則省內外一切費與百官祿入以足之冬官之屬將以時日受成事則所為需材者急矣夫公卸人之斤斲輪之手而盤根錯節之具也安得不急公宜公之以冬曹往也且今之為臺諫銓選者土苴甚矣聖主謂其自貪而糾墨身回而縛邪養高封已坐躋崇秩赫然震怒一旦破常調而督過之有選不用久缺不

補時而削籍時而貶竄天威顛倒不可測  
識至使人望臺諫銓選而畏曰安得後之  
不為此官而為他曹郎也彼臺諫銓選自  
顧而歎曰柰何向之不為他曹郎而為此  
官也主爵者睹其故往往以他曹待醇吏  
之選而工曹尤急焉宜公之不以臺諫銓  
選往而以工曹往也公往而出其材之大  
者以為棟梁小者以為構櫨梳招直者以  
為柱介者以為石績密者以為屏衛藻者  
以為丹堊輝煌明堂一新鼎門踟躕復  
祖宗二百年之業舒聖主數載宵衣旰  
食之慮何所不足于公平又何用彼張皇  
自恣養高封已坐而崇秩者之為也公聞  
余言笑而應曰是又不然亡論臺諫昔重  
而今輕即猶重也吾輕之矣冬官昔輕而  
今重即猶輕也吾重之矣輕吾所欲得重

吾所當共即遐陬絕裔一金馬木天也奔  
走下吏一帷幄侍從也何置崇庠散要于  
其間于是諸生茂叔彥公公寅公寧輩顧  
余而謂曰予始識公之才服公之德今而  
後窺公之詣淵哉微乎不可以涯埃町畦  
測也吾輩又安能悉公余曰誠然誠然

贈海虞學博許君考最序

古之為師者甚重非操履潔修行能足述

通今昔哲於然否者不得與博士選故有  
多自其鄉邑之老與儒林之彬彬者士濫  
授也其以講論勝天子至賜重席錫良馬  
饋饔醕爵以事之有加禮焉亡屑越也環  
林甫入旋拜卿貳臯比之席尚煖而帷幄  
絺綌繼之亡淹抑也故當其時師道立而  
善人多豈其古之為師獨可賴藉若是所  
以處師者善也乃今則不然以日計廩以

廩計貢非其耄眊而支離者不盡汰之大  
都鍾鳴漏盡而得一官其濫已甚而人亦  
且以為芻狗人亦且以為綴旒其屑越又  
甚朝而升暮而散春秋而事祀餘則仰屋  
歎耳如是者歷十餘年而不博一善移卒  
以遐陬王國畢其餘喘其淹抑又已甚甚  
諸用孝廉至者則曰此非吾官也非吾所  
久處之官也吾第行吟嘯歌而可以得遷

鬱儀樓集卷之三

三六

喬巽速化如朽之拉耳于是乎若蘧廬焉  
若五日京兆焉率以其官為輕而自輕之  
夫自輕之與人之輕之等也故師道不立  
道不立故教化不行夫螺蟻螟蛉非類而  
肖此何以故祝之有素也不祝不教謂化  
導何矣吾許君以孝廉高等教授海虞至  
則歎曰吾師乎吾師乎夫吾故奉 天子  
命明仁義勤禮樂而施之人人者也若之

何輕其官而自卑下為斤斤惟謹履規矩  
蹈繩度不為恭鞠鞠臆結人之懼而同其  
臆春取予束脩之贄杜不以入一意剗腸  
剔腎舉所有與人程其不若者而誘其若  
者月朔修文期課諸弟子業酒漿粃脯取  
之月俸不給以官中繼之諸有疾者於我  
乎問藥喪者於我乎問葬貧而斃者於我  
我乎問饘粥戒毋得入公庭奔走要路暴

鬱儀樓集卷之三

三七

有司短長居三年而行之一日也暇則着  
屐乘舸夷漣漪排莽蕩攀蘿葛拾蘚捫葛  
徘徊虞山尚湖之旁飛爵傳籌抽黃對白  
大有春風舞雩之致居三年而安之若終  
身也人問曰此非汝官而胡獨恬焉奉一  
職之為競競曰毋論吾不第即第而外則  
州邑內則承明亦猶之乎今官耳柰何乎  
不安寧處而輕之不輕故人之視之也重



絳帳中懸環而問業執櫛擁篲捧盤匝以從曰此真吾師邑之父老薦紳先生望之若泰山而承之不啻祖禰曰此真吾與吾弟子之師中丞以下令長以上薦檄紛馳獎諭歲四五下曰此真吾邑弟子薦紳之師居三年而人尸祝之亡敢屑越如一時也以故諸弟子瞿然顧化昔也誠今也訥昔也肆今也鎮向也惛淫今也檢押昔也

鬱儀樓集

卷之三十

三

奪今也議居三年而濟濟多士景行則象又若一人也毋論君第即不第而百里之托六館之選寧渠外君今時第無賜席錫馬饋醬醕爵之典藉今有之亦寧能外君蓋君不自抑而為人所抑者否矣居恒聞許君之賢每以此示海虞諸生今君瓜期且逮諸生相率而謂余曰若是乎子言之不驗也夫吾師且三年淹矣宜喬遷而不

遷宜速化而不化不自抑而為人抑若是乎子言之不驗也夫譚何容易論用人則六館為上百里次之論為人用則六館次之制科為上許君具南溟之翼培九萬而負青天豈銓衡者必假此以為君六月之息耶譚何容易許君聞而歔然謂毋論吾第不第吾且為胡安定乎為楊道州乎為文翁乎為桓榮鄭玄之儔乎吾何所而敢

鬱儀樓集

卷之三十

三

輕其官且也海虞故言偃氏地吾與其人講道究業竊絃歌學道之遺即再以三年淹何不可余聞而唯唯諸弟子亦唯唯

鬱儀樓集卷之三十

鬱儀樓集卷之三十一

序三首

梁溪鄒迪光彥吉父著

壽肖巖顧大夫六十序

余少則聞當世廟時吾梁溪榮僖公之知遇也歷官司空宗伯而不以部事煩之與之坐而論水火刀圭服食煉氣熊經鳥伸之事玉食以日賜金幣以月賜緋衣紫

鬱儀樓集卷之三十一

一

裳以歲賜異方之物以時至賜有所陳奏即子夜直達御所亡得需阻其權與宰相並宰相而下不敢與均茵伏蓋幾然隆重矣君為之子又終弱冠耳以公蔭驟官參軍長安擲果少年稱五品大夫而若亡有也出辦府事入問寢扇枕溫席而外手一書讀至夜半不休伊吾之聲出于料戾迨公致其政歸而君亦罷還梁溪奉其尊人

鬱儀樓集卷之三十一

二

以娛而若亡有也公沒而世祿侈靡一切汰斥服去其綺者用物去其華者臧獲之屬去其頤指者狗馬去其齒肥者客去其狹邪者間馮蒼頭蹙蹙道上人指視曰此為督府大夫榮僖公之子也者而君實亡有也榮僖公沒之日父則君益擲去冠服絕不與貴游交公庭之上非歲時伏臘不置綦履而愈益亡有也夫君自少至老不有其官與不有其先人之官而一意自適其適惟適故其神不凋其氣不耗其精不搖君行年六十而髣髴強視矯步健飯若偉丈夫然固其所者夫安得不壽不佞將以此為君壽而客有從旁謂余曰是安足以壽顧君乎乃君之所以為壽在立于有無之間處于材不材之際而通于榮辱之塗君有五丈夫子率巖然角立三人已著

聲膠序君超庭有誨義方有訓恬然拔之  
而不以責望勝君好游游不必五嶽三條  
匡廬赤城彭蠡沅湘雲夢孟諸之野與夫  
樓船畫鷁絲錦步障酒肴之稠疊魚龍角  
觝熟簧笙簫之雜沓籃輿短策平頭奴子  
挈一榼前導九龍之旁五湖之曲乘月詠  
歸而不以浪游勝君好奕與客奕至晝不  
辨晡夜不辨曙應對不出七箸不問而不

鬱儀樓集

卷之三十一

三

以戰勝勝君好清談一二客至與啖一白  
粥啜一茗茗輒微言款論霏霏如屑令人  
絕倒而不以堅白異同勝所居室雕欄繡  
楯金鋪玉題日就傾圯而不知第整一椽  
偃僂其間曰吾容吾膝足矣胡為乎廣厦  
之耽耽所有花木竹石之饒臺池之美掬  
為茂草化為瓦礫而不知第于荒臺片石  
之下時一徘徊酌大斗耳熱歌鳥鳥已耳

而不以粉飾勝呼牛則牛呼馬則馬目之  
為賢公子則賢公子目之為長者則長者  
而不以噉名勝此之謂若有若無若實若  
虛若有餘若不足若無有餘不足而為忘  
忘故不知得不知不得不知有物不知有  
我不知晦朔不知春秋不知朝菌之先榮  
而大椿之不凋不知殤子之夭而彭篯之  
壽自然而然用以永年其顧君之所以為

鬱儀樓集

卷之三十一

四

壽乎余曰吾之所言適也爾之所言忘也  
是矣是矣然惟適故忘不適不忘適足忘  
履適腰忘綬適首忘冠不適而忘如以未  
卯鳥能時夜故有發矍而後有游刃有六  
月之息而後有九萬必至之理也柰何專  
言忘維時顧君之友成子叙霑輩請兩致  
其詞代華封人之祝余乃取兩說者次第  
之以歸成子成子用余言伴中山之酒太

乙之糧徂徠新甫之松大北之柏安期如  
瓜之棗以進顧君逡巡避席再拜致謝曰  
公等所言不穀曷敢好之惟是好奕則不  
穀之所用以送餘日而適心志者諸曷敢  
好之余曰君不聞仙人之為奕乎勝負甫  
畢而斧柯且爛其于塵世不知且幾千百  
年矣君請奕請從梁鴻溪上玩爾城郭之  
回換民人之是非陵谷之遷徙變易而好  
奕如故則且有從君後而爛彼斧柯者君  
請奕

藝儀樓集

卷之三十一

五

壽嚴母七十序

嚴母者嚴侍御君之母也母耆而熙爛眸  
澤髮強陽氣善飯行不恃掖類壯婦然王  
春之日諸以壽賀夫賀不于誕期而以春  
王正月吾梁溪遺俗也余姑不暇遺俗行  
且修賀而會有陳子某某王子某某顧子

藝儀樓集

卷之三十一

六

某某咸謀舉賀事王子習于勢者也曰廣  
鬣之魚出于脩淵百尋之榦挺乎嶢嶮萬  
金之珍集于渤澥石膏所聚靈異以滋匪  
朝夕故故瘠土之民勞沃土之民逸勞則  
短逸則長勢使然也母嘉肴腥臠桂醕縹  
青綺縠織羅戍削妍緻閑宮突室侍女遞  
移頤指氣使侍御君豸而冠繡而服鳴騶  
列隊千人辟易為帝耳目權重卿輔五  
侯不敢仰視七貴望以歛手母睹而快之  
曰有子哉振吾嚴氏也于是乎意樂意樂  
則神怡神怡則氣旺黃耆鮐背以引以翼  
豈不其然陳子探于數者也曰介有龜羽  
有鶴木有松柏天之所命不可易也母稟  
命于天敦龐求固均耳加聽均目加視均  
手足而加便故不待五石三芝不問熊經  
鳥伸不俟服食沆瀣不務快意當前而既

壯若少既老若壯介茲景福則百斯齡茲  
乃天授非人力者乃顧子稟于道者也曰  
昔在太姜淵聖任姒徽音咸以宮闈拓祚  
八百綿綿祚祚何但身壽靡得尚已諸若  
魏母之慈田母之忠樊姬諫獵穆姬規淫  
率用婦德天錫難老不聞有中道折者故  
惛佚偷媮伐性之斧也憊虛恣睢賊生之  
鵠也母晨而織日夕而後即安夕而績夜

藝儀樓集

卷之三

七

分而後即安脫簪珥綈澣以教其子讀  
敕臧獲輩不以聲色而中外斬斬是勤而  
不惰嗇而非奢去憊而兢兢者也夫天道  
猶弓也高者下之翕者張之抑彼有餘注  
此不足故暴泉易竭烈焰易灰涓涓不絕  
灼灼久章母後身而身先外身而身存殆  
以德壽者與彼言勢與數者舛也三子具  
以言告鄒子鄒子曰夫王子之言勢也是

侈于人者也夫陳子之言數也是泥于天  
者也夫顧子之言德也是測于天人之際  
者也然皆非其至也經曰百姓歸之名謂  
君子之子謂之成親又曰立身揚名孝之  
大者故以天壽易以人壽難以人壽易以  
子壽難以子壽易以子成其親而壽難蓋  
余嘗習侍御君云御史杜後惠文稱甚顯  
赫隆重類作移市色仰天眼而君處之若

藝儀樓集

卷之三

八

亡言若不出口身若不勝衣罄折戚施常  
有以自下者人是以知母之吳也諸直指  
者平居口實埋輪為一切把持之術及白  
刃當前青蠅在後輒俛首竄去惟恐不及  
而君不激不飭以三尺從事斤斤閭閻如  
也人是以知母之正也人同權則相傾同  
位則相軋陽結雷陳而陰分田實初未始  
不膠漆而率以水火若市道然一于厲耳

而君推心直置人腹天可指日可盟胡越而可骨肉之也是以知母之無妬也君以彊仕之齡而假疾乞歸一丘一壑凡五年所里中兒孺子習之知為嚴君不知其為侍御也人是以知母之恬澹也夫母足不踰閭閻而名在人羣行不越軒較而德流遠邇斯之為壽蓋不金石而固非河岳而長者耳彼烹孰羶薌以為羞翟冠象帔

鬱儀樓集

卷之三十一

九

以為榮扇枕溫席舞斑衣以為奉而令名漸滅沒世無聞親壽之謂何故曰若等所言非其至者也又有足多者詩曰不遑將父不遑將母又曰豈不懷歸畏此簡書夫入子以簡書之故而至于父若母之弗將先君後親情也曷極故有寧失三公而不忍違一朝之養者君為王臣能以暫乞之身左右就養既不失簡書之畏而有父母

之將當此懸弧酌彼旨酒以介眉壽則頌何必南山祝何必麥丘賢于王遵諸人叱馭斷裾者多矣請以是為嚴母壽三君子敬以其言為嚴母壽嚴母與侍御君再拜跪而納之曰敢不憑藉二三君子寵靈以祈勿朽余聞而嘉焉亦竟修梁溪故事踵三君子後

壽華母孫孺人六十序

鬱儀樓集

卷之三十一

十

吾梁溪故不乏勗族而纓簪聯蟬桂杆相望以姓氏為封內觀則華最華亦不乏鴻儒碩士翩翩佳公子之屬而砥行礪名號玉質石章為檢鏡所歸往則孟達仲達最孟仲胥賢而其不以真修廢世諦則孟達最蓋諸華類以貲相高鳴琴跼屣歸冠劍躍怒芻之馬擊鐘鼎食享有加籩而孟達無羨於祥燕之好豈羹鮓菜酒不二酌日

啜虎丘天池茗泊如也諸華類習計然之策修什一而息之而孟達獨耽書自汲冢連山靈函貝葉以及醫巫卜筮鶴經酒史諸家靡不旁搜群摭而尤崑於丹書星術至家人產絕不問稍問之旋不省所謂矣諸華類多家僮起家鉅萬逾于公室甚矜誇相軋極狗馬子女綠竹之奉駕而姑蘇姑熟武林山水間人且以為猗頓氏為卓

鬱儀樓集

卷之三十

十一

王孫為烏衣少年也而孟達獨以嚴御其家之人家人未有敢彊項跋扈者無問出入僅取一二平頭奴供灑掃給應對而已諸華類廣游道交于通人海以內人士亡不知有吾梁溪華者而孟達獨日據匡床憑烏皮几坐載酒問奇抱琴而過者開床頭麈生沃之間有奔謁聊稱報施絕不作牛馬走第不若仲氏之經年裹足惟與仙

靈通瞿曇氏對耳孟達尤善詩其為詩法陶彭澤韋左司孟襄陽劉隨州李青蓮諸人而亦不廢步兵康樂不設色而穠不釀味而旨不振響而亮何圖淫蛙之後得聞正始蓋余與孟達交垂二十年而未嘗不重其詩與其人也乃余猶子貞孺為孟達婿則又為余言吾甥氏孟達質有文武冠冕人倫美矣善矣乃非獨孟達能也蓋有

鬱儀樓集

卷之三十

十二

內助焉孺人孫姓故名家女擇婿而配孟達事翁若姑惟謹湯液滫瀡以時薦享孟達孝而孺人亦孝也一切火齊木難珠璣翡翠之為上飾複陶阿錫冰紈疎絀獨繭之為下飾悉絨置笥簾塵肫肫高而惟荆簪練帛是御子姓勸之曰吾自服此甚適安所用一筭萬鎰一裘而兼金者之為孟達約而孺人尤約也以吾甥氏才何所不

足于青紫而屈為貲官又屈為藩幕孟達不卑其官而多所建豎廉泉獨酌贖鍰不問孺人力贊助之俾亡墮事孟達在公而孺人亦不恤其私也孟達之有孺人其墳之有麓膠之有漆兩相合而兩相用者乎即冀缺梁鴻之妻何以加焉然孟達以不問家人產幾欲旁落孺人拮据内外色不辨而作息而家以不稍落孟達善臧否人多藉其齒頰者而亦多不利其齒頰者恒用是賈怨孺人時切戒之曰汝不聞金人之三絨其口乎孟達月旦小緩而怨漸解孟達嗃嗃孺人熙熙孟達嚴取與孺人好周濟不有孺人焉有孟達孺人又賢於冀缺梁鴻妻遠矣夫余與孟達交垂二十年而知其人與其詩不知其婦乃今而始得其婦之賢也貞孺因有所請吾儒人春

秋六十矣頰腹而童髮脩而鬢氣彊陽耳目逾于曩類姑射神人然者願乞一言之祝余曰孟達知詩詩之論女德者脩矣其以詩喻詩曰為締為綌服之無數言能儉也孺人則既儉矣曰采采芣苢薄言采之言能和好也孺人則既和矣曰肅肅宵征抱衾與裯言無妬也孺人則既不妬矣曰匪鷄則鳴東方之光言能勤也孺人則既勤勞矣夫和以導順也不妬以沛愛也儉勤以植本也此四者福道也亦壽道也孺人有之故能庭蘭燁燁玉樹駢羅如詩之所謂螽斯羽子孫蟄蟄也老而加壯天錫之年如詩之所謂如岡如阜不騫不崩也請以是祝貞孺更有請余曰孟達深老氏其以老氏喻老氏曰天道猶張弓然高者抑之下者舉之有餘者損之不足者補之



又曰夫惟不盈是以敝不新成今孺人上而能下足而知不足是不盈也不盈胡敝即與天地同求可矣請以是祝孟達聞余言曰主臣吾烏知詩又烏知老氏吾第善筭吾且執策而筭之之道也之術也始于女媧氏女媧氏授之西王母西王母授之魏夫人魏夫人授之萼綠華萼綠華授之吾孺人吾孺人受之而不知其授不知其

鬱儀樓集卷之三

五

所以授若亡有也者余曰此孺人之所為壽也請以是祝貞孺以是祝孺人盡三爵孟達亦盡三爵

飛樓集卷之三十一

鬱儀樓集卷之三十二

梁溪鄒迪光彥吉父著

序

倪雲林先生詩集序

夫莫不有理而惟詩忌理障莫不有事而惟詩忌事障唐人求詩於事與理之外故其詩昌宋人索詩於理與事之內故其詩亡元雖輕利嫺婉意欲救宋之過而卒亦不免局理而屋於事故其詩亦亡蓋嘗評

鬱儀樓集卷之三

一

隲二季如六一眉山臨川之於宋揭文安趙承旨虞文靖之於元豈不錦心繡口倚馬其才而談天其舌至於詩而尚不能舉咸通乾寧之遺何論元曆又何論其餘噫此時為之也先生當元之季而其為詩冲然簡夷然曠鏗然中宮商境有所必副則無問理情有所必暢則無問事平湖淡迤

煙雲霏疊悠悠旌旆徒御不驚其於唐吾不知何如庶幾哉遠則脩六一眉山臨川近則文貞文靖承旨諸君而上之矣先生抱元亮之節居元不仕家故饒而不以貲雄銅山金穴帶郭千畝與一切子女狗馬絲竹之弄不復措意而鑪香茗椀擁萬卷自娛居恒不與顯者游而好從布衣賢士促膝道故定交金蘭晚節盡散家財着屐

鬱儀樓集卷之三

二

五湖三泖間此其志甚遠其見甚卓故能盡蛻人間之累而一意於詩詩亦有意無意而不作一人間語乃其不能去元而唐則先生之時為之也說者謂先生生不逢辰丁茲胡虜不能自致其身於日月之上即區區一詩而復以時限上之不能追開元大曆而下之不能超咸通乾寧為憾是不然假令先生而當熙喜之會盛言詩之

朝度不過一青蓮少陵氏而止耳一汾陽博陸氏而止耳何以高羊裘之節而昭鳴夷子皮之行從梁鴻溪上呼許由巢父乎且也元雖混亂而彼其時天下饒樂世網不至束濕故得優游慕慕自畢其志而竟其天年今先生而生當今時必且朝督輪而夕踐更縣官以下得而魚肉之無饜何暇伊吾操不律夫先生即不幸不猶愈於

鬱儀樓集卷之三

三

石季倫乎綠珠出而金谷荒一遭孫秀便爾瓦解先生才過季倫而富侔石氏時無孫秀即白眼抗志於張士誠之招尚得保其首領辱鞭笞而止則先生之高又其時為之也夫奚憾先生畫更精絕其有意無意亦似不從人間流出大都畫最上品次之詩又次之畫與品兩者既傳宜乎九世孫錦汲汲於其次者

王太古詩集序

王生為詩三年而成三年而大贈炙人口  
又二年而吹劍集出余既為序其詳業不  
至阿所好矣又逾二年而有某某集者屬  
元美先生序之更合二集而問序于余余  
讀後集而歎曰庶幾批庖丁之刃而郢人  
之斤也至矣吾可以無間然矣然余與汝  
約數年至而以二年至何耶蓋曩序吹劍

鬱儀樓集

卷之三

四

中有若而年而才情衡法相融為用語云  
生曰余不知余之為詩安知余詩之至余  
將就子而求至也非欲子之識余至也余  
曰汝不知汝詩之至故其所以至汝之驟  
而至斯者何也則汝取途正而志力勇也  
今夫鵬冠野服之徒疇不握三寸管執牛  
耳于詞壇之上而稱詩哉顧其為詩果古  
則黃初建安乎律則開元大曆乎長歌則

青蓮少陵之屬乎無也苟以襲世耳目之  
所知而投其好則沾沾而語自以為隋珠  
和璧之在我矣乃青雲是附白雪用贄托  
好然諾寄迹屠酤蠟屐濟勝幸舍彈鋏擊  
筑市肆絕纓堂上譁浪酒壚之旁調笑青  
樓之側具足以分其詩之所好而詩烏乎  
至生文弱楚楚不勝衣而又善病病則吳  
牛見月而喘耳而其好為詩特甚五言古

鬱儀樓集

卷之三

五

之於顏謝也律之於王孟錢劉也長歌之  
於高岑少陵氏也如戶之有樞而車之有  
輓軌不合不止也非是而為之如田之莠  
而木之蠹不去不止也其必為此而不為  
彼也則烏獲之舉千鈞而韓盧之逐狡兔  
逐之不獲而舉之不勝不止也故生而試  
與之杯酒然諾談說遊嬉則飲不如劉伶  
俠不如魯朱家長缺不如馮驩滑稽不如

方朔琴心不如司馬相如肝膽不如平原  
君遨遊五岳不如尚禽試一按其詩而讀  
之如與康樂遊之摩詰長卿少陵氏諸人  
一時對面靡不儼然肖者是生之詩蓋自  
至至之也今夫洛陽天下之中四交之道  
非不坦然廣矣而足蹙躒不進或進而垂  
輪吳越假揖牂牁將中道止焉必指穀  
望豐鎬循鄭衛之墟而後洛可至也詩道  
鬱儀樓集卷之三

六

譬則洛也路岐而力分則宜至不至取途  
正而志力勇則至而至焉者生之謂也生  
曰若是則吾可以已乎曰柰何其已之昔  
紀昌學射于飛衛發矢貫蠅自以為至矣  
及與衛交射于道矢觸而塵不揚而後知  
其非至詩胡可已也不見空同之叙昌穀  
者乎曰守而未化蹊徑存焉乃元美則曰  
化矣而未大是伯夷柳下惠之聖也夫詩

至昌穀亦可以已矣而猶有未至者君才  
逸絕獨不可破昌穀而上乎夫既大且化  
亦至之至者也柰何已之生曰有是哉不  
可以已乎請更三年而與子上玄丘躡崑  
崙之顛旁日月挾雷霆俯視六合內外塊  
若積蘇也又何論洛陽道上矣

吳虎臣詩集序

余友王太古氏蓋嘗為余言吳虎臣山人  
鬱儀樓集卷之三

七

云虎臣耐酒鯨吸牛飲可一石而醉醉後  
舉鐵如意擊唾壺盡裂仰天而歌嗚嗚旁  
若無人甚或白眼罵坐四座驚起匿形影  
不敢犯類灌將軍然為人跌宕豪舉不侵  
為然諾赴人之急若拯水火多從鼓屠劍  
客游揮千金不問又魯朱家郭解劇孟之  
倫至其誼惇伐木情陋谷風忠信為質披  
肝揭膽生死存亡以之抑亦鮑叔之流羊

左范張而下亡論也余生不識虎臣而識  
虎臣于王君言具如此意其能鼓缶擊筑  
六博呼五白從河朔少年鐵騎連錢挾胡  
姬酒樓下用金丸彈人耳不知詩即詩而  
為荆卿一二易水語足矣安能竭其髦翬  
之思而斟酌于漢魏六朝開元武德貞觀  
大曆之間也者乃虎臣能詩詩能覃思漢  
魏刻覈六朝研摹元德旁及大曆以後今

鬱儀樓集卷之三十一

入

其集具在試叩之而無不靈鼉凝笳荀荀  
泠泠者舉之而無不嚴鐃笳簫越越鉉鉉  
者即之而無不豐條芳絃攢羅阿那者望  
之而無不巖嶸巖巖頽頽嵒嵒峭峭者是  
又文通士龍少陵青蓮孟襄陽之屬也余  
嘗歎布衣道喪岑牟單絞而游人間率潦  
倒咄嗟睥睨錢刀涎屬于地如楚莊王覲  
周鼎遇貴人膝行下風效兒女子顏頤指

氣使若阿難之事世尊如來攝尾乞憐一  
以詩為資而其詩不過餽飮剽襲拾人牙  
後慧耳詩授而巍如山之橐要擁篲之迎  
幸舍綢繆蒨綬色動便虛憍恃氣又若齊  
相之御人執鞭侍輦洋洋甚自得此風一  
靡莫知底止虎臣善讀書一切古文金石  
汲丘科斗周秦兩漢書具能染指竊其一  
嚙非蠟假倦餽醉而僇僇口伊吾不輟以

鬱儀樓集卷之三十二

九

公卿大人為海鷗鳥即容裔金張許史之  
廬而強項自若薰灼不入故能酒不廢詩  
俠不犯禁質文彬彬並植儷至庶幾博雅  
君子賢豪長者間欲以一酒徒俠客目虎  
臣不可得矣嗟乎虎臣嗟乎虎臣高陽社  
遠要離骨朽騷雅陸沈金蘭寂寞吾安得  
起汝于九原與汝浮白大嚼考二雅訂四  
始把劍說生平定杵臼之交于梁鴻溪上

也

沙門慧秀刺血寫華嚴楞嚴圓覺法

華經序

往遇秀公於安茂卿氏之西林而見其人  
不我慢貢高溫溫醇也心竊好之而不知  
其詩已余罷官歸來結維摩丈室于梁鴻  
溪上而秀公以詩見綿密鉅麗有開元大  
曆風而不知其能文久之以文見即未習

藝儀樓集

卷之三

十

左國先秦南華諸家言亦時時小具六朝  
語足膾人口余謂之曰何物比丘庶幾一  
支道林即余始以娑羅閣館之閣故不置  
儒家書秀公乃取他所具儒家書置閣讀  
讀至丙夜不休余謂之曰何物比丘必欲  
為支郎而不為阿難迦葉耶久之別去而  
稍稍汰其工於六十七之九於詩十之八而  
二六時中所為瞻白毫坐蒲團轉貝多函

者不輟又久之更絕鹹茹淡刺指扶舌刺

其皮出其血如恒河然而寫所謂華嚴楞  
嚴圓覺法華經四部為卷百二十有奇當  
其時不律如須彌側理如大地十指一舌  
不啻千首千目而忍楚茹痛至于歷寒暄  
易糞焚如刹那而不知噫亦堅矣且也去  
雕蟲而魚頃薄倚馬而羊鹿黠月露而雲  
天棄丘索而函藏糠粃百氏而洪紹三寶

藝儀樓集

卷之三

十一

似不徒為風流之支遁也者乃始以經見  
而問序居士余惟我薄伽梵氏以大事因  
緣示現震旦四十九年間所演法輪何啻  
千百億萬言而華嚴楞嚴圓覺法華其最  
著者華嚴圓融行布理事牙參十玄六相  
如絲就綰楞嚴因心顯見由見識心萬行  
具足一切究竟圓覺照此真體滅彼夢形  
夢幻盡滅心徧法界法華融妄歸真開摧

顯實說後諸經義難思議此皆大藏之統  
宗法門之性海也藉令持半語展片畫施  
布一帙亦足以超愛河脫塵網得見如來  
入龍華勝會而况損十手指傷三寸舌忍  
此四大就彼諸經者哉昔有仙最勝者感  
一時天魔之語剖皮為紙析骨作筆刺血  
以代胸臆欲書佛所說一偈而淨名國土  
俄爾現前其痛立蕪後成聖果今汝以羅

薈儀樓集

卷之三

三

什鍼取神光血而為最勝仙人之事即阿  
難迦葉而在當為汝授記何論支遁秀公  
欣然曰始吾求之詩而詩進吾遂棄之既  
吾求之文而文進吾又棄之何以故此兩  
物者胥非吾慈氏家寶故吾以為鼠肝以  
為蟲臂以為駢拇枝指而不吾有也乃今  
茲經則吾寶矣吾將誦之餘年而貽之沒  
世為吾有矣余曰汝棄而詩棄而文不能

棄而所寓之經乎文亦一詩也詩亦一文  
也經亦一文與詩也謂宜有乎宜無乎有  
得於經則書亦可不書亦可無得於經則  
不書固非書亦非書而有以自好亦非汝  
有得乎無得乎得而書乎書而後得乎書  
且得之而真有所利澤乎吾以為三千大  
千究竟微塵龍函寶藏卒於社口有經是  
猶有詩與文也蓋汝曾稟戒五臺摧魔伏

薈儀樓集

卷之三

三

牛受法宿德具有慧力歷諸苦行中歲悟  
道斷絕綺語而至于經之不無疑猶有道  
林在耳秀公憮然有間曰而後乃今吾知  
求之毘邪更不復以經見矣如以經見請  
麾之維摩丈室之外

### 金昌詩序

邇年以來官家懸逐客之令諸王公貴人  
率亡能掃幸舍具車魚脯醴結襪擁篲以

重客客乃專意習磬折卷講鞫臆攝衽次  
且以其詩為羔雉奠沾升斗舒酒轍而往  
往不自重客不自重而世益不重客于是  
手削綬繡涇資斧蕭然而客貧景升之游  
于人間等客耳所至侯王公子而下爭相  
執櫛不敢與講鈞禮而重自若景升亦善  
自矜束不為一切脂膏突梯躡蹻渙忍之  
態而其自重亦自若景升惟所至嚴重幾

鬱儀樓集卷之三

古

欲高如山之素矣而居恒好歸冠劍躍肥  
馬從酒人俠士擁胡姬酒樓下或則舳舻  
輕綃變童列侍簡媼跳踯以為媮快又善  
施予周人之急傾千金不問而其貧亦復  
自若乃景升不言貧好游特其游必有詩  
游四明有東游詩游楚有涉江詩游白下  
有冶城詩今游吳閭則有金昌詩一日景  
升權木蘭而過子裘服車騎甚都予飲之

酒酒半出一編示予曰此不佞金昌詩也  
幸為我序之夫金昌自古一大都會靈巖  
虎阜金庭鄧尉峭而摩天具區之濤吞飲  
日月值林為苑遇藪作園瓊英琪柯歆蒸  
逢淖彼都士女靚妝冶容冰縠從風朝鶯  
笙而夕鳳管酒如池肉如陂車如流水景  
升睹而樂焉而又當鄧君者為其今素重  
景升日往朝之景升遂乃淹留卒歲徘徊

鬱儀樓集卷之三

五

山水間發為篇什動盈箱籠矣夫景升所  
為詩出於曲房之下酒壚之畔男女嬲而  
襍坐之頃擊筑鼓缶呼盧博塞傳籌之隙  
耳而顙能吐肝膽膽剗心剔腸句啄字磨  
窮致極變彼其芊眠繁縟蔚然蒼然之為  
茂苑長洲也縱橫錯互紛紛排排之為鷄  
陂鶴市也窈而眇赫而間敞之為館娃嚮  
標也逶迤嵒嶙泐碎磕汨乎肆出之為



吳山諸山笠澤諸水也直與夷光闔妍梅  
尉比潔伍大夫爭濤慶忌專諸較魚腹而  
說犀渠諸人士腐毫禿管窮餘年所不得  
者而景升從謔浪笑傲得之此豈與以詩  
為贅句膏馥望嗅咏者等乎昔司馬相如  
客臨邛臨邛令謬為恭敬相如偶謝病令  
至不敢嘗食景升以鄧君為臨邛禮遇綢  
繆大率類是乃以彼相如其才能為子虛

鬱儀樓集卷之三

士

上林長門諸賦而於臨邛乏隻字之遺徒  
取琴心挑文君乘夜奔往最後自著犢鼻  
褌襟保庸滌器市肆中抑何猥鄙狎褻甚  
也景升有登徒之好而足不窺牆東日從  
佳人錦瑟傍抽黃對白拈弄不律其賢于  
相如遠矣諸如景升者謂金昌間實惟是  
其鄉一二富賈名能結客景升從借貸而  
得餘貲假作豪舉非關令君夫卓王孫程

鄭之屬何知巖穴不有臨邛令肯坐相如  
上坐乎此何足以嘲景升也景升掀髯大  
笑曰彥吉知我彥吉知我遂復權蘭柴挾  
是編往金昌去

鬱儀樓集卷之三十二

鬱儀樓集卷之三

十七

鬱儀樓集卷之三十三

梁溪鄒迪光彥吉父著

序四首

樊長卿倉晚序

今之為博士業者類不能為古文詩歌即為古文詩歌而類不能舉先秦兩漢六朝何論金石蝌蚪即一二能舉先秦兩漢六朝之遺而類亦不過剽掇假飾撫拾膏馥

鬱儀樓集卷之三十三

一

小自塗澤抵掌效顰染指之不得而實于何有乃其人又非能如孝綽子建子安長吉輩以弱齡屬大業也下帷奄冉賜谷涂遠為是執獲雕龍操蛇而虎之繡耳此何以故晨佔俾而暮吟詠勢所不得兼也兼之自吾樊子長卿始長卿年纔舞象居章縫間計所為拮据訓詁者十且有九而何能古文詩歌乃其為古文詞且六七年所

矣今集具在言言殊靡不瑣鏤自恣究態

極變鞭笞萬彙叱咤兩儀無人乎函夏之

內阿房業臺凌紫青以為其高也流離珂

珞鼉采昭華垂棘以為其貴也韓盧宋鵠

蹂躪纂莽以為其勁捷也火龍黼黻復陶

阿錫以為其綺麗也偃師木會以為其巧

也發鯨鍾植筍簾以為其雄觀也舍利山

車水人僣僅吞刀吐火焚濯象孕呈百戲

鬱儀樓集卷之三十三

二

以為其變幻也彼其中真能咀秦嚼漢涵

濡六朝括囊金石蝌蚪諸書挾二酉之藏

而探龍威丈人之秘不徒以如瓠之腹而

剽掇撫拾假飾謬舉竊其似也者夫孝綽

子建子安長吉非不名高藉令左六經而

右百家一以為車螢一以為郢雪亦或所

未能長卿蓋出曹劉諸人上哉長卿楚產

也楚之山如祝融崇上九疑大別嶽岑崩

樂坡峨嵋嶙峋陜造天崇巒翳曜不可縷  
指岷峨之水萬里來漚為洞庭瀆瀑漢沸  
呀呬欲納黏霄亡際故產於物而為南金  
大貝隋珠荆璞蘭芷之屬產於人而為左  
史倚相觀射父及屈平宋玉唐勒景差霞  
蒸雲蔚前後張楚至于今而長卿當之類  
以奇著紫何所必專而材何所不得兼也  
客聞而謂曰然則長卿為奇而已乎其以

藝儀樓集

卷之三十三

三

奇息乎盲史腐令蘇屬國而下何必奇哉  
嗟乎奇以章正正不廢奇奇何容易夫馬  
不必駮耳而倏忽權奇超騰滅沒則駮耳  
為良刻不必湛盧而陸斷牛馬水截犀兕  
則湛盧為貴奇何容易雖然不有太乙之  
精若龍若麟赤堇之英含光承景者乎因  
是使契貳御之飛廉導之風胡主之薛燭  
相之則躡電奔星辟形役神六合一息萬

象震崩視駮耳湛盧之為孰勝也夫左史  
倚相觀射父屈平宋玉景差唐勒其馬之  
駮耳劍之湛盧乎然猶有待也子何以息  
焉汝楚有鬻熊者博懷道德幽綜造化竅  
言而入於微洞於無始是所稱天馬含光  
也無所待矣此可以息子矣

### 吳嗣仙詩集序

客有來自黃山白嶽與廣陵之墟者未嘗

藝儀樓集

卷之三十三

四

不為余言吳君嗣仙之賢也吳於新都號  
望族其人往往挾重貲走江淮漢沔齊魯  
燕趙之區煮海伐山服牛車修計然之笑  
而嗣仙獨不屑其俠者多置狗馬絲竹廣  
宮室姬姜陵陽魚龍角觝之奉矜夸相糺  
復以其餘交通郡邑連金張要衛霍之屬  
竊其薰灼以為氣焰而嗣仙益不屑邇來  
亦多習詩書博甲乙第紆青拖紫列籍金

馬門而嗣仙亦復不屑日惟課花竹親禽  
魚調絃博奕藝蘭香啜茗以為常更善畜  
古文金石蝌蚪書宋元諸名家圖畫墨蹟  
與三代敦彞鼎鬲辟邪天祿之類鋪餘卧  
隙時一摩娑焉玩而弄焉故嗣仙上之不  
能通顯次之不能素封又次之不能任俠  
而冲然有以自樂即諸通顯者素封者俠  
而豪者羣然相譟曰柰何自拘苦乃爾嗣  
仙亦不屑也余已心企服之居一年而因  
王太古氏致書于余以余為韓荆州思奉  
半面書累百言翩翩有致又一年而青藜  
野服敝余衡門之下脩眉白晢丰姿玉映  
宛然神仙中人也余大企服之又一年而  
以詩至詩不多大都不住唐以後語惟前  
諸誦嗣仙者非一口而胡不一及其詩也  
夫前詩猶其半豹耳乃者以全稿示余問

序余讀之諸體在焉樂府之能自為意也  
五言古之勁秀也七言古之朗潤也律之  
婉而則也絕句之春容也妍矣當矣可以  
觀矣柰何言者之不及其詩也余聞嗣仙  
冬春居黃山則詩黃山夏秋居廣陵則詩  
廣陵諸鳥聊鹿驛大鱸之奇南當石印之  
勝邦溝夜月瓊花春樹靡不淋漓颯瀟收  
之斧藻而不以詫海內使鷄林價高洛陽  
楮貴彼頌嗣仙者口津津弗輟而不一及  
其詩以是故書以復嗣仙嗣仙退然曰人  
言過子之言又過吾無材具非不慕青紫  
吾無貲非不豐殖吾無俠骨非不欲豪至  
于四始六義未及染指非逃詩名吾何知  
哉吾由新都之人而已其於詩詞亦似夷  
然不屑

盛季常詩集序

季常故曾受書精博士業補邑弟子貢者  
垂二十年而數奇不售作而歎曰吾豈其  
以白首伊吾博一朱紫耶乃去而側注置  
而所服之青衿而布衣芒屨狎樵人漁父  
以嬉游扣牛角帶索鼓缶行歌自快而履  
繩蹈矩斤斤鞠祿如書生然自若也已稍  
入城市與薦紳先生交諸薦紳先生絕愛  
之然不敢以狎見即季常亦不與之狎褻

營儀樓集卷之三十三

七

如書生然又自若也已走濟上探碣石上  
黃金臺縱觀京洛覽長楊五柞承明未央  
之勝時與高漸離荆卿輩渡易水擊筑酣  
歌白眼相瞪謂旁無人而五侯七貴絕不  
捉刺受薰炙如書生又自若也已而薦都  
尉知其人折節下交延入內舍舍之萬尚  
公主為天子肺腑其聲焰足以走郭孟  
攝金張羅八公四皓之屬瓊臺綺榭琪樹

瑤花秦之箏趙之瑟龍胎豹髓之奉驚燕  
游鴻之舞子夜房中白苧之響足以移人  
耳目蕩人志意而季常絕不為之動香鑪  
茶枕讀書不輟都尉亦復薄視紛華相與  
稱詩甚樂季常雖游于內戚乎其為書  
生又復自若也大都季常不啻名不逃名  
不避俗不忤俗不干時不整時故能若濃  
若淡若有意若無意若可親若不可親而

營儀樓集卷之三十三

八

立於大通之塗出入于玄同之逕一日厭  
棄京師復杖馬樞歸梁鴻溪上就余朝夕  
余謂之曰汝忘都尉而逐我田父乎曰余  
故書生不忘書寧忘鄒君乃出其所著詩  
若干首而問余序序曰書與詩非二物攻  
書與詩非二事今之為詩者大致有二病  
上之薄章句卑墳典尋天之根撝月之窟  
屬想于浮黎元始之表而以為詩其詩不

得達下之目不睹洙泗之語手不攜梁郢之編未一下惟便圖操輒而以為詩益不得達夫唐人以詩為本業則吟詠之內佔俾攸存我朝先本業而詩則佔俾之餘吟詠乃出大要亡能廢書也者季常由多讀書故其為詩不驚高而艱不逐卑而窳不馳遠而荒不就邇而俚不鈞深而阻不渾湧而易不支離而蔓不寥寂而枯境不

余曰否否三冬足用四始乃通未卯而求時夜何鳴之能為季常聞而舍然大喜且讀且歌稱詩諸公卿間更籍甚而其儼然老書生又復自若

吳仲玉孝廉說夢篇序

夫天下大夢幻也即以汝楚論幻於物而有南金大貝隋珠和璧澧之芷沅之蘭瀟湘之竹幻于山而有九疑二酉泰山祝融大別諸山幻于水而有洞庭江漢潛沔沅沱褒斜諸水幻于人而有左史倚相觀射父屈原宋玉唐勒景差之屬彼其若存若滅時顯時潛武僅一時武歷浩劫不可端倪不可億逆真一夢境也始余蒞其地而見山則峨峨巖從岑峯鼎聳水則泓澄澗潏潏涵澈洌灝漾泱泱潏潏則璀璨綽約玢璣繚繞以為美哉泱泱乎其楚乎而求之

人若左史倚相等亡有也蓋千載一夢矣  
亡何而試士得若樊若吳若汪若雷若袁  
若傅可數十人於郢城荆門諸郡以為其  
人在是而特未有以鑄之耳鑄之則左相  
屈宋何難焉而亡何余且授節去去而與  
田父樵人伍回視楚事又若一夢矣亡何  
而吳居仲玉甫至自楚請以時義數十首  
受彈射曰說夢篇余得而卒業之其嵒嶙

鬱儀樓集卷之三十三

十一

嶙嶙髀豸之為九疑諸山也其滂溽淫鬻  
汨而哭出之為洞庭諸水也其紛紛排排  
馮馮粥粥總總樽樽之為大貝南金諸物  
也何其變幻惚恍本于天倪而溢之毫素  
如斯也文盛矣至矣亡以復加矣而何所  
受彈射無已吾語汝夫羔雉畢而不復用  
芻狗罷而不復陳時義之為羔雉芻狗也  
真一夢也其進而求之黼黻王猷經緯國

事勒金石而著汗簡若左相屈宋可乎夫  
左相屈宋徒以其文張楚而既朽之骨不  
可以潤由今觀昔亦一夢也其進而求之  
仁義道德乎夫混沌鑿而後仁義鴻濛割  
而後道德孔顏曾史之為是翦翦者其名  
不泯其人安在又一大夢也其更進而求  
之太上乎夫太上者無名利無文字無仁  
義道德亦無無名利文字與仁義道德夢  
而不夢者也汝姑假寐於軒冕之途偃卧  
於詞稅之室高枕於仁義道德之府以夢  
求夢焉更數年而後吾與汝蘧蘧然栩栩  
然紆此四大息彼廣漠化蝴蝶於亡何有  
之鄉爛斧柯於不可踪跡之域不知夢乎  
非夢乎而後為大覺為獨醒予且待汝矣  
予且待汝矣

鬱儀樓集卷之三十三

十二

鬱儀樓集卷之三十三

鬱儀樓集卷之三十四

梁溪鄒迪光彥吉父著

序五首

顧開之集唐人詩句序

夫人非自用難用他人難非用人難用衆人之用難非用衆難用而不用而若其自用難今夫聲轉喉引吭尋變入節抑揚下上非難舉突者咬者諫者叫者刁刁調調

鬱儀樓集

卷之三十四

一

寥寥者徐而叶之若出一口難也今夫味操刀割剗糝雜椒蘭登之方圓未足為難惟夫煎熬炮炙臍腫菹醢熊之臠豹之胎驚之髀芳腴象白調劑為用如其一手難耳吾友顧開之氏蓋嘗工於詩矣其所為詩中宮協呂雋永有味每一語出未嘗不洋洋盈耳膾炙人其自用精矣頃復於吟弄之暇取唐人所為佳句集而成篇凡若

千首初唐自雲卿廷清而下盛自少陵摩

詰而下中自文房而下亡慮數十家而晚

亦間及之按之而若沈若宋若杜若王若

錢若劉人自為句句自為體一詩而數詩

在也乃尋而合之而沈宋王杜錢劉諸人

不可體窺不可調測不可句索離而合合

而離無然而無乎不然數詩而一詩出也

夫萬籟參差然樊亂山膚海錯燔炙異

鬱儀樓集

卷之三十四

二

致不可品物得師涓易牙而八音諧五味具所謂善用衆者非與然惟開之能自用而後能善用人不然者將聆鈞天而耳聾入大官之厨而五色無主已之不能而人焉能用集既成業已問序屠長卿弁其端矣而復謬及不佞夫竒律珍羞之不足而下逮瓦缶藜藿咄哉顧君其不自用而用人類如此



通覺上人幻居稿序

今之為必芻者有二病其一挑瞿曇而祖  
休遁涕唾貝葉而鍾呂鉛槧撻拾敗瀆釘  
鉅成篇朱門募乞以為羔雉沾沾我慢無  
人乎其側甚者毀戒葳律藉以蓋藏此其  
病在詩其一拮据菑畬斲筭刀錐踐更庸  
調四大為役趨襲芻豢之氣觸發大宅目  
不識南無字何論吟詠此其病在不知詩  
藝儀樓集卷之二十四 三  
西者胥薄伽梵氏所棄而能詩者之病尤  
甚於不知詩者之病也蓋不知之病病在  
俗俗墮佛教能詩之病病在黠黠壞佛心  
夫心宗之於象教孰重也不佞居恒扼腕  
顧安所得金剛神力取若等黠僧而鑿靡  
之及今天龍吐焰悉所為覆瓿之物而付  
之煨燼使毋蔓延稱大快事乃睹于邑中  
而不知詩者十九為詩者十一則墮佛教

者十九而壞佛心者僅十一猶以為幸今  
通覺則能詩矣諸葛禽刀錐祖庸踐更章  
酒之不問而問詩亦大異乎目不識南無  
字者矣然於如來心印得無累乎乃其為  
詩非以資乞而以寄情非以示傲而以煬  
和非以掩青而以懺咎不俗而齷齪不黠  
而狙詐詩何病通覺也或問其詩若何曰  
淡而遠簡而不瘠淒清而有致類多本色  
藝儀樓集卷之二十四 四  
語吾不知於道林休上人何如以方靈徹  
清江皎然輩或庶幾焉又異乎拾殘馥妝  
餘瀝飮鉅剽襲祗堪捧腹鼓掌之具者矣  
詩何病通覺也雖然金針翳目杜口毘邪  
一落言筌修綺語便成障礙障則非道通  
覺老矣不以此時棄而不律置而雕蟲屏  
去耳目而獨觀妙明將何所得彼岸乎吾  
又願通覺之終不為詩

汪孝廉時義序

汪君生而岐嶷自其為兒時即已善綴文能讀先秦兩漢書比余領郡齊安進諸童子試余見而奇之何物老子生寧馨兒居一室而君補弟子員則益能讀古書能為文有奇氣亡何余徙而之閩學使者更從閩學使放歸里閭又從里閭起楚學使而君猶然在弟子員中然僅踰弱冠耳復就

鬱儀樓集

卷之三

五

余試則文益靡所不精詣于先秦兩漢諸史百家言靡所不神解而余取以先多士君亦遂領楚薦第一蓋余之知君與君之知于余凡十餘年而如一日稱異數云亡何而余復中諛解龜梁鴻溪上黃冠白恰布衣大帶而游人間君平棄世世亦棄君平何從得長者車轍而君儼然輕千里而顧余余亦不踰垣閉門鑿坏以遁而慨然

輕一見君烹雉剉薦杯酒道故懽如平生

始信余之知君與君之知于余者匪偶然也酒間出一編示余曰老書生不解事強取敝帚欲享千金願得一言定玉石以付剗青夫余枯楊且已生肘而安能為子玄晏氏乎哉雖然余于文章抱杞人之憂久矣當有以質君夫文之有舉業代聖賢而為詞者也聖謨洋洋無險無恠無詭無僻

鬱儀樓集

卷之三

六

無誕肆無結聾而吾徒求之於嶮巇恠異弔詭隱僻誕漫解肆結舌聾牙之間謂非是則無以膾炙人口而塗耳目之好竹書汲冢不足而老莊老莊不足而瞿曇瞿曇氏之不足而人割異語家傳異說句之而不能句意之而不能意盡其卷而茫然莫省所以侏離僂僂半鬼蛇神蠶叢羊腸不可方物不可名狀噫敝也極矣此吾江以

南類然而毘陵尤甚至於吾梁溪抑又甚  
夫梁溪文之數而素何其有是也余大懼  
世之胥而為吾梁溪也乃今睹于汪君所  
為文則高不險奇不恠玄不詭邃不僻閎  
不誕肆古不結聲有王唐之風而技過之  
藉令以示吾梁谿人士有不咋舌縮項汗  
滿大宅而自悔其非者乎亡論梁溪即江  
以南有不改玉改趨者乎昔古天竺先生  
鬱儀樓集卷之三十四 七  
據青蓮座轉法輪一音聲而三大千界波  
旬乾闥婆人非人衆等立為解脫吾見斯  
編出而為海內人士法輪匪渺細故也余  
學佛人今且老矣亡能提衡斯文為世輕  
重第當從白毫光中學放光明見吾江以  
南林林逢掖從汪君舌上蓮花悉歸解脫  
以為快事今而後無負余之知君而君之  
知于余

刻三鄒書義序

三鄒者何茂叔公寧公寅也不佞叔觀茂  
叔而姪視公寧公寅其為宗屬甚通而未  
一把臂交也交之自今日始茂叔舉體芳  
蘭公寧公寅超超玄著與之交咸非凡流  
也而不知其文知之自茲稿始稿凡若干  
首余得而卒業焉因為之序序曰六經無  
文也而文炳焉如日中天故以古文文之  
鬱儀樓集卷之三十四 八  
而經晦以今文文之而經益晦經何以今  
文為乃官家以代弓旌而世儒以作羔雉  
歷數百年莫之變易豈其取是無用之物  
以為士用也蓋時義徘徊句比字其體方而  
屢遷遞變其用圓即經求註即註成詞其  
義謫而得之黃口失之斑白即之空空離  
之腹笥其機微夫惟方而圓謫而微故其  
為物難而亦易易而猶難以為難而難之

則過高寃且爲恠爲誕爲弔詭爲侏離舛  
舌以爲易而易之則過卑寃且爲蛙爲鰕  
音爲說鈴爲已人下里而不可聽官家以  
此嘗士而士囿於所嘗之中淹日累月有  
不知其所以然者令吾家三君文具在鉅  
當牛鼎甯逾機絲雅若縞素工如槃悅重  
類鐘鏞輕浮絲竹鈞玄而非玄袂奇而非  
奇致巧而不任巧不卑而崕嶮不高而河

鬱儀樓集

卷之三十四

九

漢文若此真不爲六經病矣此何以故由  
不以難畏易而以易忽難官知止而神欲  
融自然而然故類則並祛喻乃兼備彼一  
養由基此亦一伯脩無人彼一泰丙此亦  
一王於期彼一庖丁此亦一郢人彼一墨  
子爲此亦一紀消鷄公寧公寅之視茂叔  
陳長文之太丘也茂叔之視公寧公寅謝  
車騎之康樂也公寧公寅之自相爲視則

士衡士龍也即善爲月旦者靡得而軒輊  
之矣此又何以故嗟乎子敬不讓逸少  
文甘心于植仲習伯仁兩家大攻墨士之  
猜疑自骨肉而已然今吾家三君者略形  
骸忘分誼煨金揚砂兼致並力自爲師友  
遊用君臣虛哉乎其不相高而相下也不  
相高故高不相下故上彼三人者因得鼎  
立梁溪之上各執牛耳舉鼓旂無人乎百

鬱儀樓集

卷之三十四

十

里之內不爾即才具能乎雖然此非不朽  
之物也往不佞與吾兄彥明先後成進士  
有二難稿行於世一時楮貴洛陽價重鷄  
林而今棄若土苴矣此非不朽之物也吾  
願汝枕百家咀諸史沉酣六籍規秦模漢  
上又汲冢竹書金石蝌蚪之文啜菁揚華  
輸之毫素經緯宇宙潤色鴻伐進時義而  
古文之又願汝抗焉在昔束脩至誼砥節

行則於彭咸之遺進古文而道德之若  
不佞已矣修名之弗立而文采垂盡將逃  
之祗洹之域而即于無何有之鄉矣如其  
不死請以三不朽視吾家三君于異日

劉將軍牡丹譜小序

余所善劉將軍軒鼻廣額頰輔隆起鬚髯  
森如戟既顛毛種種矣而能挽黃間穿楊  
葉百步外躍馬顧盼旁若無人類馬伏波  
鬱儀樓集卷之三十四 十一

然顧獨柔口揚面飲人以和與人陰陽上  
下不拂其意又善詩詩多作玉臺語至其  
翩翩狹邪青樓買笑度新聲理舊譜沈酣  
絲竹移晷達曙至今二八冶容見而心許  
又河朔美少年所未易有者性復好花花  
最好牡丹將軍家故毫毫多牡丹將軍特  
為置譜而以問余余曰子悅花乎花悅子  
乎子與花相為悅乎夫牡丹自移植于天

寶而種始繁見賞于貴妃被詠于青蓮而  
品始著彼其留金屋倚玉欄要天顏動  
管花王自許傾國相懽抑何其妖冶鄭重  
也今汝能沈香為亭乎百寶為檻乎能為  
石家之金谷而洛陽之平泉乎能有安仁  
之貌與河陽花相映帶乎無一於此而徒  
以區區數語媚花第恐牡丹指而竊笑曰  
夫夫六十老人居閒廢將耳何所當于子  
鬱儀樓集卷之三十四 十二

而令予強笑而解語耶王將軍老矣何恃  
也雖然名花夢少亦復憐材將軍之材吾  
不知于青蓮何如要以有驚人語在斯亦  
花神之所不鄙夷者藍田之下雲組乍褰  
日蓋斯啓鮮飈霏微春光駘蕩彼五色檀  
心必當為君家一吐

鬱儀樓集卷之三十四

鬱儀樓集卷之三十五

序四首

梁溪鄒迪光彥吉父著

梁溪甘露陳氏族譜序

粵稽往牒男子始生間史以其名上之州府州府籍之朝婚則必以日月告載在周官不待譜而五宗九族犁然臚列是無譜而有譜也迺及六代矜高門戶各類其族

鬱儀樓集卷之三十五

十

登于天府似譜之意而非譜之實父之而譜作矣家自爲創人自爲述非夫祖儉洗削馬牛醫臧獲之家靡不譜矣夫譜非文具也以厚族也析其支屬使易識聯其脉絡使勿離析之義也聯之仁也仁義麗至譜之義也乃今則有譜而無譜矣此何以故失其實也按譜而認之不知其爲某某也據譜所認而施之不知其曾及于某某

也族而路之人也慶弔本至疾病不問水火不相救盜賊不相衛里門不下期功不

廢絲竹族而秦越之也微獨秦越利一則爭十則訟百則奪相儕朋忌相懸則陵揖

讓亡何攘臂當前俎豆肅陳戈鋌入室族也而仇讐之也夫路人不已至于秦越秦

越不已至于仇讐悖族之謂何故曰有譜而無譜也嗟乎古無譜也而有譜今有譜

鬱儀樓集卷之三十五

二

也而無譜胡今與古之不相及也雖然尸

祝廢而芻狗尚在告朔廢而餼羊獨存故孔子居衛必先正名名之爲物乃尚仍之

芻狗未廢之餼羊烏可已也則譜之有猶愈于其無也吾錫甘露陳氏起于舜封胡

公滿而沿流及于宋南渡由宋迄今凡若干傳而子孫振振不斬其族孫九疇者舉

宗譜而輯之夫陳非有駸駸貂蟬牙璋玉

節跼躑連綿若王謝顧陸之家也又非有  
麟趾裏號珠璣玫瑰玳瑁琅委積道路  
若猗頓計然卓王孫之屬也又非有探丸  
擊劍千里赴義天子下拜五侯貴戚不敢  
仰視若魯朱家郭解劇孟之流也徒以行  
修言潔敦詩書悅禮樂濟濟不墮其家聲  
而陳君必譜之以示于世豈其爲是矜而  
侈之張而大之也以厚族也厚之云者不  
鬱儀樓集卷之三十五 三  
以仇讐視不以秦越路人視舉五宗九族  
而一本之也將因芻狗而尸祝由餼羊而  
告朔也夫爾陳之先不有太丘長寔乎人  
以寔之賢至謂其家公慚卿卿慚長夫長  
不如卿卿不如公夫人而辨之而柰何言  
慚謂匪以位勝以德勝也陳君有太丘之  
德而其族顧化鮮弗由禮今此譜之設即  
不必如六代之人張大其族而族自著是

有周官之遺意而無輓近之弊習也譜而  
有譜者也

### 過氏族譜序

環吾梁溪而爲族其以困廩相望陂池錯  
繆藏鏹累萬素封著者凡數百計以世系  
繁衍養交都邑走金張許史俠豪著者凡  
百計以珥貂奕葉擁呵騶盛車輿服色閎  
閎著者凡數十計而概于敦詩書悅禮樂  
鬱儀樓集卷之三十五 四

服習矩度食老成之遺則不一二見冠綬  
在前弓矢居後趨庭甫畢去而呼盧田舍  
翁子薄其菑畲不足事事便逐金丸彈人  
不可勝記也余甚慨焉世胄何如禮門厚  
積何如慕義乎而乃今睹于過氏則不然  
夫過非有金錢玉帛珠璣玳瑁倉廩阡陌  
之富以素封名非有原嘗申陵魯朱家郭  
解劇孟之節以俠豪名非有九卿三公曲

旃鼎食之重以閥閱名而秉耒耨耜拖紳曳履力行孝弟者比比也故涂而遇過氏子姓其少年靡不恂恂翼翼體不勝衣者其老人靡不角巾鳩筇逍遙容裔如綺里絳縣者其逢掖輩靡不褒衣緩帶談說仁義抗焉先王之道者其服田力穡之屬靡不葛天栗陸之遺者則貴何必丹穀富何必金埒銅山而俠何必翹關扛鼎躡珠履鬱儀樓集卷之三十五 五

爲損益以毋墜吾家秉敢以不朽累子余得而寓目有圖有傳有墓誌有雜文宗有統支有屬信則書疑則不書真則書贗則不書吾郡則書他郡則不書若網在綱若源徂委一按譜而五宗九族犁然備具嗟乎此過之所以無敗俗也語曰蓬生麻中不扶自直螺蠃螟蛉非類而肖言祝之有素維之有漸也吾而以族之人爲涂之人鬱儀樓集卷之三十五 六

之爲豪余方擊節羨慕于過而會有諸生過蒙禮持其家之譜示余曰自吾始祖孟玉以徐王孫戚扈高宗蹕南渡而即梁溪家焉迄于今得年五百得世十七所從來久遠矣夫吾族之譜自六世孫旭修之十世孫琅再修之十二世孫輯又再修之而今歲日益深齒日益衍支屬日益叢雜是余之責也夫是余之責也夫爰仍舊章更

面貌之不識而族胡能一里門不下車期功不廢絲竹而族胡能一拜他人之墓而不拜其墓而族胡能一惟是譜設而有宗有派有尊有卑有遠有近有死生有行履智者不欲亂愚者不及亂悍者不敢亂而族一一則盜跖曾史勢不比肩夷齊飛廉定難接席有不爲在麻之蓬既祝之螟蛉者否矣此過之所以無敗俗也蒙禮再拜



致辭曰主臣予小子何能一族惟是族譜之法世稱眉山氏廬陵氏暨北地李氏迺其譜不傳于譜而傳於序予不能譜而藉譜之序以行敢卒以不朽累子夫汝過當世世爲梁溪魯靈光茲譜亦定不作廣陵散何賴余言吾第言之亦不必定作眉山廬陵北地氏以吾意叙汝譜而已

婆羅閣集自序

鬱儀樓集卷之三十五

七

余既以疆項傲骨觸藩當路爲世戮民尚得不以潔臆懸吳魍魎屏之山魃海若煙嵐瘴癘之鄉而僅僅教逐蒼莽投閒棄置與樵人牧豎田畯漁父角寸譽而闕餘年不可謂非天幸余乃得以其餘年而奉瞿曇氏六時翹勤究竟堅固蓋漸成有髮僧矣因自題其所居室曰婆羅閣而又時而繙經時而搦管時而梅檀海時而翰墨林

左僧律右詩律朝阿難迦葉而夕顏謝李柱白毫光中不廢綺語凡得詩二百餘首而命之曰婆羅閣集夫佛其法捐人倫絕嗜慾甘苦味澹舉人間一切吉祥善事棄去不顧其道以無能爲能無用爲用無得爲得其書汗漫廣衍等之河沙其微之極至于杜口毘邪不立言語文字柰何取風雲月露錦心繡口責之絕愛去智墮體黜聰研極三車之餘非其當矣夫雕蟲一技耳而不專不精不極不至既專且極維神乃來一以爲佛足一以爲牛耳非專也遠則逝想沃洲近乃寄情秬苑非極也不專與極將禪不能六通而詩不能三昧不乃兩失之耶嗟乎道無乎然而無乎不然無乎可無乎不可慧遠高風道林神韻類以禪藻玩弄物情蓋滑稽游戲是謂圓通能

鬱儀樓集卷之三十五

八

圓而通其於詩無不為也無不能也能疾  
能徐能并能苦能巧能拙能操能縱能儻  
忽能混沌能奇而正能正而奇能左而左  
之右而右之而不然者必於禪為染指者  
耳為望洋者耳余懼不能以禪而為詩寧  
懼以詩而廢禪乃敢享茲敝帚珍若摩尼  
付之廁氏就質海內儻海內之士緣是以  
攻吾詩吾奉以為法眼緣是攻吾詩以印  
鬱儀樓集卷之三十五 九

榆枋館尺牘自序

夫尺一者所以協締好釋累卻吐寒暄叙  
舒慘暢物我於天未闡今翼於睫下代彼  
唇舌如其顏面故聊城一矢挺刃立奪梁  
獄八行湯鑊斯解鴈足附而腥膻破膽魚  
腹遁而江湖為使壺關以救皇嗣主父燭

而宦達貽當雜珮訊代兼金良有以也是  
以創制為難裁割不易陳藻雖緝握膽猶  
遙萍浮異域誰片楮而若靚襟分歷祀孰  
數字以如昨毛穎未必儀秦墨卿豈其丘  
倚斯雖小道實藉通材必搗管如子建方  
慰論綢繆須稿毫若季冲乃緒致委曲阮  
瑀之據鞍起草陶侃之信手批答劉穆之  
百函具發陳孟公十吏近侍斯實難矣不  
鬱儀樓集卷之三十五 十

伎塊處亡徒獨行罕伍金蘭意拙杵臼情  
踈類叔夜之絕交愧木丘之友道兼以消  
渴病肺嫺慢慵書運腕如椎抽竿若軸處  
無貢禹之牘而亦不輕致人牘門無孔融  
之書而亦不輕致人書以故赫蹏委之籬  
落穢蘓雜於埃墨所為尺一甚少乙酉之  
歲燭龍蘊崇半成煨燼戊子之紀罔象作  
祟又屬淪沈其出于燎原之餘而留于及

溺之後者僅十之二三耳而亡何眩筮者  
復携之以往藏舟于山夜半失之在筭幾  
何敝帚殆盡然則祝融河伯固余忠臣宵  
人賊子亦余良友耶間有存者友人觀之  
以為善物從旁力導付之厠氏凡一百五  
十五首大要綜事則猥雜輸情則漫漶陳  
懼則鮮實釋構則寡籌托物則匪類寫興  
則短致牢騷敗葉奄冉殘葩啾啾殷音黯  
黯土色殊乏子雲筆札之美又無國僑裁  
制之善既乖子均口授之旨復鮮孔璋愈  
疾之妙難以懸購鷄林長價洛下祗堪為  
捧腹鼓掌之資覆瓿噴飯之具耳

鬱儀樓集

卷之三十五

十一

鬱儀樓集卷之三十五

鬱儀樓集卷之三十六

梁溪鄒迪光彥吉父著

記三首

游吳門諸山記

余故孱弱少所濟勝不能游而獨好游當  
余疏屬之未解拮据鞅掌蒿目焦心一食  
而停匕箸者再而所過佳山水未嘗不游  
蓋尚平之于五岳其天性然至于吳門諸

鬱儀樓集

卷之三十六

一

山則去吾梁溪數十里而近又業去桎梏  
帝解其懸則更時時著吾杖屨不啻几席  
間物矣惟是山之勝在春春在正二月正  
二月之勝以梅花余遊茲山而未當梅時  
亦如尚平之于五岳而特缺其所稱一  
大欠事往歲從安福山中登董氏樓指梅  
樹而盟之曰後一年其待我今年春雨雪  
載途幾負前盟既雪霽而梅始舒不為後

時乃決策行同行者黃子五文善繪黃子  
友上吳子名區善詩殷子汝寅善琴華子  
爾情善管陳子性甫善歌兼擅絲竹而旁  
及于詩余則芑乎滴乎曼曼乎一無所善  
而兼有數子之致以春仲十三日進舟越  
明日度許墅關抵暮泊楓橋下往往見梅  
花業舒十之七八而輕雲不翳吹萬寥寂  
高樹吐月碧落一晶文淪若穀齋泓滉漾

鬱儀樓集

卷之三十六

二

與天下上度此游諸山靈者其敕風師雨  
伯避三舍乎亟呼酒浮白余以肺病止酒  
酒三行不及無筭而同行有微醺者有既  
醉者有傴僂以舞者酒半各以技進先歌  
次琴次管次詩余為詩一章命性甫用羽  
聲嘯之直入雲霧縹緲徐下與林木響答  
渚雲不流汀鳥群集余顧而謂曰至矣哉  
爽鳩氏之樂乎余何以得此于二三子也

故事游者率由楓橋入此其意專為支硎  
余謂支硎無梅先之則鄧尉諸山計且後  
一日先無梅而後有梅一日之間不虞風  
雨作妬耶謀放權牧瀆便入鄧尉而中有  
耐事者曰藉令抵牧瀆而籃輿不便路更  
紆不兩失之余笑曰此子鰓鰓然柰何語  
于汗漫之游然竟從其計仍楓橋入第姑  
緩支硎而直趨鄧尉凡為肩輿者十一七

鬱儀樓集

卷之三十六

三

以舁吾輩四以舁童子諸童善歌不欲以  
筋力敗咽喉故輿諸酒肴二擔衾被三擔  
從者四五人循松蘿而進薄日杲杲炊烟  
霏微少女風時時襲兩腋間午鷄咿喔抵  
一雲山不加深而靚婉秀潤長松數千章  
干霄蔽雲日他竹柏雜樹半之始至淒然  
若秋坐久凜然若冬計陰暑時當亦不知  
有夏耳山故徐氏墓道在焉松柏亦其所

樹旁有僧舍亦徐氏香火一二檀越特培  
嶁耳而稍爽塏可坐老僧年七十餘揖余  
坐余選長廊坐對梅樹下風至時落一花  
芬香撲鼻不減天雨花然就梅畔飯脫粟  
二器佐以薇蕨欣然果腹不減桑門伊蒲  
之饌飯既與客拊鍾擊法鼓頌偈一兩聲  
復不減文殊座上與千二百五十人俱第  
老僧無所知識口喃喃多世諦語不堪作  
鬱儀樓集卷之三十六 四

停輿道左徘徊久之飯已久而腹加果矣  
嗣後所登峻嶒疊嶂以名俗不及記而丹  
艸縹碧色可茹自是應接不暇山益漸進  
梅益漸繁兩袖攜來清芬秘醇近鄧尉一  
二里則所見無非梅者四者吾意其為瑤  
池凸者吾意其為瓊島聳而銳者吾意其  
為琳閣魁而屢屨者吾意其為姑射為雪  
山從梅中來且自意為安仁為叔寶嫣然  
鬱儀樓集卷之三十六 五

壁入矣既抵鄧尉尚未下春解越羅衣絳  
竹上假維摩榻憇片晌覺作蕉鹿夢尋起  
周山而行誦杜拾遺巡簷索共梅花笑之  
句響動金石旋入山扉扉有堂者二閣者  
一堂前金粟八株駢羅蓊鬱為深樾翳  
不見日少焉月色逗入樹影鋪地如片玉  
碎銀錯諸寶中晃蕩怡目出桂樹數武太  
湖萬頃滙法殿前涼氛沁肌不寒而栗遙

山黛色隱隱出沒波濤之聲與海潮音互  
發即所稱清涼界定不踰是蒼頭以酒至  
藉草而坐並月成八人命青衣巡酒敲檀  
板作歌聲嫋嫋不絕馮夷若仰而窺姮娥  
若俯而聽者余亦擊缶歌鳴鳴大快蓋天  
吾取其清風朗月地吾取其湖光與其草  
木人吾取其絲竹而吾以吾性靈樂之時  
有間而吾無間物有方而吾無方奚必滅  
燭絕纓而後愉快月既午念不宜令體疲  
妨遊事遂入閣卧閣方廣恰二丈許僅供  
七人枕席若就四大牀于于如也松間月  
色如巫山神女盈盈拂席相薦衆顧而喜  
謂詰朝風日當益朗吾輩茲游真所謂天  
假非人力也質明而紙窗颯颯若剝琢檐  
雷之聲微入耳覺者呼睡者曰得非雨乎  
睡者夢稍警大誚曰卿尚大醉耶為此吟

嚙中語尋蒼頭入報謂飯已熟第天雨且  
將甚不可行余呀然曰柰何哉既壞吾梅  
又礙吾游急起盼階前落梅片片積成苔  
藓而尚無大恙亡何雨且漸歛得不敗乃  
翁事始出寺門雲從東來吞吐巖岫尚作  
朦朧狀尋行二里則金烏出林杪注射巒  
壑萬景熠煜梅得雨而加潤更香郁媚人  
即小摧敗如太倉之減一粒何關多寡衆  
鬱儀樓集

惱而此輩却蘊崇之佛教之謂何大可  
息余從常住飯飯畢游嬉方丈方袍五六  
十人或趺而坐或經而行或焚香繡佛前  
或繡貝葉或轉珊瑚舌各以事自束縛坐  
者為面壁乎行者為浮杯乎經者為轉法  
輪乎焚香者為逆風梅檀乎吾不暇詰之  
而世道交喪佛法陵遲此亦一大事因緣  
也慮日欲暝便舍去取道支硎之陰石盡

鬱儀樓集

卷之三十六

八

噓趾輿人且行且避石不及天平之挺秀  
而實多奇峙若覆敦張若奮距伏若牛羊  
怒若虎豹若犀兕天平亦或讓之當山之  
巘凡里許故鴻濛耳而為婁江趙氏所得  
剗鴻濛以當埽道掘而為池剗而為徑斲  
而為臺為亭取石以石取土取水亦以石  
夫夫豪哉即非五丁六甲持斧斤趨事倘  
亦秦始皇鞭石之遺耶謂語五文待其卒

業胥往視之亦宜如梅花盟慎勿少負也  
石盡而殿出樓大士其中率傾圯不堪寓  
目且日冉冉下虞淵不少憊而去既入餘  
皇則歸鴉就林木矣余坐病後不堪踟躕  
大倦取芟术沃之盡二枕乃擁被卧鄒生  
曰夫游有三一天游一人游一俗游靡曼  
當前鐘鼓引後絲幃延褰樓船披靡山珍  
水錯充溢圓方男女相錯踞而雜坐漣漪

鬱儀樓集

卷之三十六

九

不入其懷清音不以悅耳是謂俗游天宇  
晴空惠風時至朗月繼照諸品一滌枕石  
漱流聽禽坐卉橫槩抽毫登高能賦野老  
與之爭席磨麋因而相狎是謂人游無町  
無畦無畛無域審乎無假揮斤八極出入  
六合撓桃無垠乘夫莽眇之鳥而息夫亡  
何有之鄉是謂天游余不能天游而大厭  
俗游庶幾哉人游已乎夫蘧伯玉行年六

十而六十化余未老僅僅與邴尚俱過此  
以往安知不窺無門入無毒將為汗漫將  
為逍遙而游天之游乎二三子埃之客有  
從旁嘲余者曰光福曩所為盟處也息壤  
在彼而棄之憚于一跬口血遂寒安事天  
游夫山無盡而吾有盡吾不以有盡盡無  
盡則一往即百來駐步亦千里也是真方  
以外之游客聽矣

鬱儀樓集卷之三六

十

游攝山棲霞寺記

建業故多佳山水而攝山為之魁往戊子  
歲曾一振屐而好之迄今越十年所中間  
雖以捉鼻再出嘗躡武夷登幔亭躡衡山  
登祝融躡謝羅登叅頂縱諸大觀而不以  
奪攝山之好尋解龜梁谿收視反聽屏棄  
一切與瞿曇氏俱與緇衣白足伍而不以  
分攝山之好蓋夢寐茲山者數數矣今年

秋炎飈乍減涼露始下木葉漸脫與雲開

宋子明之吳門王子五文同邑陳子叙靈

陳子性甫殷子汝寅買舟行適有漂陽諸

生宋獻孺者謁余謂由陽羨至平陵入瀨

水下沙河不煩躡鄖口良常間最便性

甫亦從旁贊甚力如其言取道荆谿未至

漂水六十里坐天久不雨水涸僅一衣帶

不可航復轉而過金壇歷雲陽紆迴三日

鬱儀樓集卷之三六

十一

而後達潤州金焦兩山翠撲巾袂不暇問

意急攝山故也抵舟之明日日高春便行

行至礧斷橋飯飯既再往所過皆檉榆槐

柳篋簷桑柘因風搖曳陂池映帶鴛鴦鷺

鴨柴池翔集鷄鳴籬落中作喔喔聲左臨

大江或依或背右陟秀嶺若斷若續江陘

間石詭異殊狀有若獅者若象者若牛羊

者若狻猊者若猊渴而赴水者若覆敦者



若盤盂者山有若雉堞者若斧劈者若劍  
鐔者若瓶若座者冠以紫翠衣以青蒼令  
人應接不暇即山陰道上行儻未易勝此  
耶與輿人約必抵栖霞乃宿而日冉冉趨  
虞淵不及到宿龍潭鎮主人樓甚湫隘而  
衆山當之旁露大江飛帆在料度間命侍  
兒唱歌出所携家醞啜之紅濤和歌崖谷  
響應江雲低回不去不自知其為逆旅舍

營儀樓集

卷之三十六

十三

中也質明而起行平陸五六里許有山委  
蛇不絕山皆童中獨鬱然穠至籠葱蜿蜒  
則其攝山也未及山門百武蒼松森然駢  
列即未摩霄撐雲各自具虬龍攫拏之勢  
是日小熱徙倚其間便可當清涼界門右  
有碑二一唐高宗一陳江總所撰唐有隱  
居僧紹者隱此山後舍宅為寺如王珣故  
事高宗嘉尚之特為泐石著功德夫僧紹

吾不知其為何如人要以買山棲隱舍火  
宅事空門輕棄其家如脫屣有足多者彼  
江總歷事累姓貪戀纓組即有藻績春華  
何益以視徵君豈不泚頽循數級而上為  
寺門四天王像甚偉麗又數級為殿殿亦  
赫眈岌嶭燁然美煥又數級為方丈僧真  
誠者主焉屋極靚深間敞可當精籃真誠  
誤余為使客也而禮甚恭跪起僕僕余不

營儀樓集

卷之三十六

十三

能當謂曰吾非達官貴人勿爾爾真誠于  
是遂匿不出悔其前之恭也稍憇覓一僧  
前導從方丈而東曲澗幽泉縈迴周折璆  
然鏗然泠泠然目不勝耳嘉禾美箭柔蔓  
裊之掩苒搖裔綴青綠碧耳又不勝目耳  
目之勝未既而得泉曰白鹿廣不及一席  
淺不及尺而困澄鮮潔可鑑毛髮旱潦不  
涸溢冬夏如故僧謂茲泉為神鹿所跑出

殆不可曉折而南路加嶮崎灌木加叢翳  
樹根盤錯嵯岬如石交縱道上石亦復如  
樹都為足枳翼兩蒼頭以行足蹉蹌不能  
上余戲客曰獨無東山屐故至此柰何亡  
何抵千佛巖巖高數十尺悉鏤諸佛像佛  
無論釋迦觀音勢至普賢無量壽鑄佛者  
無論隱君子仲璋文惠太子豫章竟陵王  
工無論工拙大都以人力損天成混沌其  
如儻忽何岩之陽有塔周遭皆石甃乃隋  
文皇建以藏舍利者昔文皇遇異尼得舍  
利數百顆分造數百塔藏之此或其一耳  
去塔而左為品外泉泓深而冽諸香積所  
資汲以未經陸羽品故名去品外而左又  
有真珠白乳二泉泉皆有亭翼其上而山  
以東之事窮乃復抵方丈僧真誠者復匿  
不出因去方丈而禪堂堂方劫創未就主

其堂者律僧吾愆也有戒行持律精嚴雅  
與余善而振錫他往不值余呼其徒斬山  
松作磚甃敢之力疲足頓五內枵然乍得  
一飯不覺腹果至此耳目又不勝腹矣飯  
既日且漸午復覓一僧前導而西至觀音  
庵其赫眈喝喋不讓前殿其靚深間敞不  
讓方丈而魚磬寂寞幡幢披靡香花狼籍  
貝葉虛無沙彌數人跳躍上下詰所以則  
主僧某者有事燕都去且經歲矣夫沙門  
不守檀越奉如來而逐逐京洛間受元規  
塵污袈裟耶即此僧而在亦何能護持也  
者出庵行半里許進一空蘭若觀石刻四  
十二章經乃四十二人所書書乏臨池法  
靡足觀者覽石經而出則往往得僧廬于  
山之椒短垣曲竇疎竹被之香煙裊裊出  
竹間所由徑都絕無綦履鳥雀肆傲鹿麕

卧而睥睨人松杉之屬小者婀娜大者夭矯密者不見天踈者可逗日葉隙見層嶺疊巘羣而下趨亂石奔駐巨壑錯落如布綦如聚壘遵奔嶺直上石壁斗峭陁道偏側僅通一線是為天開巖巖雖奇以羣木障之目境亦不甚豁從僧問絕頂一覽大江而僧辭以險絕不可進余亦因熱汗下酒三行且返而山以西之事窮歸禪堂小

鬱儀樓集

卷之三十六

七

一息足則輿人趨就道矣余既別茲山去而真誠又匿不出然則彼僧者豈以達官

貴人為如來尚平禽慶之輩為脩羅藥叉乎僧云真誠亦大不真誠耶獨余兩不堪執櫛爭席耳為之失笑羣提生曰凡言名勝得之山者未必水得之水者未必山得山水者未必顯于千百載之上而及于千百載之下為人所游目而品隲棲霞一刹

耳負崇巒望大江石泉淙淙溪流遙帶始于隋而及于昭代其為古蹟者以數計為精廬者以數十計為必芻者以數百計為竹木者以數十百計可不為兼所得與乃復創者創植者植居者居香火日繁栴檀增加林樾愈茂騷人墨客行脚之衆駢闐輻臻則顯于千百載之上而及于千百載之下又安知有窮已時耶宜乎余之篤好茲山不以他山故奪之不以屏居故分之也

鬱儀樓集

卷之三十六

十七

### 游燕子磯記

余之游白下也蓋寓居鷺峰寺云由寺至太平門十餘里門之外有隄從其門得名亦云太平隄隄長可里許若游龍垂虹蜿蜒離離不絕左右悉植檉柳卻日迎風跬步其下不煩張蓋隄之外有澄湖千頃波

文如穀中多菱芡芡莖芡葉菱荷之屬得  
颶霏微香撲人鼻望之有屋數層繚以粉  
堞鱗鱗然若承漣漪而上浮者是 高皇  
帝所創以居戶口圖籍處也戶部主事居  
其中督馬湖之外羣山繞之周遭如紫絲  
步障芙蓉千片時時欲墮水青萍碧藻亦  
時欲上浮與蔥菁相合亦一奇觀也隄以  
南街術漸窄民居市肆疏茂相間以次得

鬱儀樓集卷之三

十六

稻畦麥隴魚陂豆臯錯錦交繡嘉禾被畝  
往往若希金田早者行且刈割可炊而飯  
令人欲作舍衛王城乞食觀凡十里為觀  
音門不百武有佛宇屹然而立曰弘  
濟寺寺不甚軒偉獨所據勝茲芻一二人  
亦貧甚破壁敗椽風雨不障鳥跡交橫豕  
鹿闢入香積中突煙不煖蒼奴為剷去塵  
翳斫山木擔江流煮茗作飯噉而甘之鼓

腹登觀音閣閣勢仰負石壁俯瞰大江意  
若吞吐焉者顧廣不及二丈高不越十尺  
棟柱下垂舉首相觸乃一覽而出于石壁  
下取所攜蒲團坐焉壁高數十尺陡若削  
嵯岬若鋸嵌空若鏤五色若繪事似攝山  
之千佛巖而廣稍不及趺坐移時其接余  
耳者水激而波鉤然木激而風颼然金激  
而鐘唄鏗然與夫人聲之碎磕撻擗之伊

鬱儀樓集卷之三

十九

軋鳬鷺鸛鶴之相呼而闐然啞然嘹然  
其接余目者山之黛濤之雪楓之丹黃天  
之一碧與夫汀花岬芷之繽紛井堞之蒨  
蒨雲霞之頃刻變幻而吾實不聞其聞實  
不見其見實亦無聞與見令人欲作水月  
禪心觀坐起別大士出循岨數武望燕子  
磯僅隔水一篙耳而力不可超呼刀子渡  
又數武有門翼然入門歷數級為漢壽亭

侯祠從祠左復歷數級為俯江亭從亭而  
下降數級奇石駢列硯礪硤硤視其隙方  
可措趾不則且躡以漸就束羣而赴江若  
燕尾然余與諸子選石分坐左盼而江流  
決滌靄霄無際洲渚縈迴經緯相錯蒹葭  
蒼蒼煙樹微渺舳舻上下捷若飛翼長鯨  
怒虬天吳紫鳳之類如有如亡倏忽閃尸  
不可端倪右盼而紺宮碧殿朱棟雕甍嶄

鬱儀樓集

卷之三十六

三

崒截雲竹籬松宇小橋橫帶炊煙裊裊從  
檉榆間流出與江雲相亂余左顧懼右失  
右顧懼左失左右之睫不勝勞令人欲作  
千手千目觀維時宋子明之善畫曰此李  
營丘一大橫軸也可以圖殷子汝寅善琴  
曰此山水之間清音可無答乎可以操陳  
子性甫善歌曰假令秦青諸人而在能容  
山木不做江雲自去乎可以唱而余稍知

詩得五言詩四首命侍兒敲檀板歌之游  
魚仰沫水禽齊下余亦掀髯大嘯作裂石  
聲獨僧吾愆者不詩不歌不繪不琴而水  
光山色一以默坐收之即佛印之侍長公  
當不是過主祠道士來供茗禮甚恭霓衣  
蹁躚余戲謂曰汝非臨臯之鶴也耶若何  
至此少選陽烏西翔挾飛霞入江鎔金若  
沸光燄四注波為之赤又令人欲作琉璃

鬱儀樓集

卷之三十六

三

世界觀日既暝酒既醉盤餐亦竭乃趨性  
甫歌大江東去之曲相與上籃輿而返抵  
驚峰寺街鼓初動諸子謂余宜有記夫世  
言海上三山尚矣顧其事惚恍不可即即  
太史公亦曰烏覩所謂崑崙哉信好事者  
侈譚之耳以余觀于圖牒及耳目覩記則  
有齊安之赤壁太平之采石云然赤壁僅  
附城堞以起所有臺榭率湫隘甚牛渚一

江中巨石耳詎若燕子磯者吞洪濤而架  
大壑皇都佛國並麗之為雄奇耶乃其名  
下不敵牛渚而上不敢望赤壁此何以故  
豈彼獨以長公謫仙重耶余獨恠應徐王  
謝之輩寧無一二屬意于此磯者而不加  
之一言垂不朽也胡斯磯之無遭甚與誰  
為我起諸賢于地下盤桓磯石沃大白而  
題其上若余拙且憊甚矣安能為斯磯重

鬱儀樓集卷之三十六

三

鬱儀樓集卷之三十六

鬱儀樓集卷之三十七

記三首

梁溪鄒迪先彥吉父著

保安寺法堂修淨業記

今之學佛者大率有二禪宗淨業是已蓋  
如來普度衆生發大誓願能皈依我法者  
托生蓮臺入我國土各以次補位阿鞞跋  
致曾無退轉而後人因之有淨土之業蓋

鬱儀樓集卷之三十七

一

依佛以求佛也其後達磨大師乘蘆渡江  
西入中國不立文字直指人心而示之曰  
即心即佛即佛即心心外無佛外心非佛  
而一時南陽永嘉百丈馬祖趙州之徒曉  
暢宗風傳為心印洞洞矚矚即呵佛詈祖  
而有所弗忌于是有禪宗之教蓋舍佛以  
成佛也夫佛一耳舍之而可以成依之而  
可以得此何以故總之心也依佛即依心

外佛非外心也然舍之而成者上智依之而得者上智以至于下凡夫人上智者百而一而下凡者十而九則舍之者卒不若依之者為當于是厲想玄珠苦心道岍之士始專言淨土矣淨業之法二六時中誦佛翻經持偈禮拜習靜放參各有晷候而要嚴于十六觀觀日觀水觀佛種種莊嚴觀金銀琉璃世界觀瓔珞寶珠之屬乃至

紫延四方赤髭白足之衆朝經夕咀其中夫行固非限人以下凡而阻上智者之趨也欲下凡之率歸于上智而人人佛也

彬州五蓋山寶錫庵記

尚徒以幼故業俱忘之矣戊子秋來我毘陵之求慶寺與余邂逅問其姓不答問其名亦不答問之世系益復不答第曰吾彬人耳亡何杖錫峨嵋禮普賢謁祝融峰訪石頭希遷遺迹而及于彬之五蓋山則族姓具在若兩相求而相遇者為之徘徊焉結夏自恣焉已復即五蓋山之麓而築庵曰寶錫聚苾芻其中羯摩焉亡何則又浮

杯漢江而下復還毘陵謁余梁溪之上具  
言所以且乞余文記庵始末曰吾邑茲山  
自九仙二佛出世以來而香火檀越若存  
若亡邑之群萌若信若否吾令吾族人首  
布金之義結茲精籃以奉佛事庶使闡提  
者剝利者箴戾車者旃荼羅者達絮者有  
所見而回心宰官居士長者摩納婆羅門  
種有所勸而究竟堅固倘亦吾牟尼氏大  
有造于彬乎余惟自四十二章西來而伽  
陀之輩徧滿震旦其人皆棄妻子捐墳墓  
離鄉井緇其衣祝其髮以為教而立于澹  
泊苦寂亡何有之鄉其流之高者且睹其  
父兄子弟若藥義毗舍遮之不可近視其  
鄉邑若刀山風火地獄之不可居故有利  
他人而不利父母寧濟疏屬而不濟其戚  
者噫何謬戾也夫佛以密微圓通妙明立

心付迦葉尊者由迦葉以至惠能凡二十  
四祖率皆有而不有空而不空用如來心  
成菩薩行無愛無憎無親無疎無遠無近  
亦無愛憎親疎遠近亦無無愛憎親疎遠  
近但能利他勝于自利今和尚發菩提心  
滿十方世界衆生由是族之人由是毘陵  
由是彬由是乃至三千大千亦由是奚必  
棄源涉流捐本而登枝者哉和尚之為斯  
舉也甚善客有從旁顧予而謂曰沙門之  
法以空為宗法界為宇徒侶為眷屬吾聞  
舍火宅而入空門未聞由空門而入火宅  
者也故沙彌奉律不宿桑下三日慙生愛  
心和尚戀戀于彬化族成務亡有是處噫  
汝不聞乎菩薩調伏身亦調伏衆生常以  
南方為父北方為母東為兄西為弟餘方  
為一切眷屬有情之類其所濟脫如日輪



普照下界安見日之所燭而反遺其近也者故孟蘭設會沙彌目連藉以度母楞嚴闡教佛弟阿難因之證諦鶴母救子鸚鵡供親胥佛托幻以示世人柰何以此議和尚功德哉客又曰是心是佛佛從心證心外無佛外心非佛彼造塔建寺區區一切善緣乃人天小果非三藐三菩提路也和尚結宇名山亦亡有是處嗟嗟又不然昔

鬱儀樓集卷之三

六

給孤長者以黃金布地八十頃乞祇陀園為精舍阿育于閻浮提造千八百寺乃成聖果和尚內證涅槃外修功行柰何少之柰何少之且也汝知善緣之為小果而不知獨覺之為下乘非深于教者也假令和尚幼而白社長戀紅塵昧性空之妙義狗應化之故實余將推而遠之又何取焉客退遂次第其語作寶錫庵記庵廣袤若干

畝堂房廊廡庖廡之類凡若干間所費銀錢若干兩萬曆十六年某月某日始事迄十七年某月某日落成而萬曆二十一年七月七日余為之記

重修虎丘寺千佛閣記

自夫差稱霸江左而姑蘇為一大都會諸土錯貢賦鼎族素封神臯靈宅甲天下而以山川勝其山峭崿嵒崖隱赫窳窳延袤

鬱儀樓集卷之三

七

曼衍綦履所不能徧而以虎丘勝虎丘于秀壤芳原之上靡所附麗竦而上于蔥菁絢目紫翠襲衣竹木駢羅空香交加檠檀蘭若遠邇相望門千戶萬虧蔽雲日而以千佛閣勝閣當山之陽摩谿中據左右兩殿翊之轆埃塏納景顙吞吐沆瀣曳帶星斗飛欄鞞轆反宇高曠玄墀丹城玉填銀鋪往往而是為永樂九年僧良玠所繕蓋

棟宇若斯之瑋矣歷歲之久而寒暑再離  
雨師無賴風伯不仁繡桶支離從東而靡  
丹青剥落金碧黝黯礎花內蝕筍簷多故  
于是乎聞者歎息見者憮惻王孫公子惆  
無眺望騷人墨客用以弔古方袍圓頂之  
衆歎其無所瞻禮牛山之淚灑于沃洲雍  
門之悲作于梵宇桑田之感及于恒河始  
未嘗不崢嶸璘珣而後以陵遲惜化城之

鬱儀樓集卷之三十七

八

欲化也巨璫孫公有事三吳意在恢復力  
能振舉睹斯閣而歎曰昔王珣王珣割別  
業以為寺稱茲山盛事夫未有寺而割業  
以興既有寺而惜財坐廢何古今人之不  
相及也爰捐緡錢若干首授成事而後少  
師申公侍郎韓公與夫邑人善知識某等  
相率信施寺僧通密具大津梁廣饒慧力  
乃為搜美材購堅甍伐精砥鳩集群工撰

時之良規矩中持斧斤上下鍾舂絡繹薰  
修不廢閣以告竣若危始安若虛始實若  
仆始起拱若羅而侍棟若翼而飛檐若覆  
而併礎若鋸而伏慧曜再朗法雲大被迦  
陵嚶鳴其上蒼筤杜嚶之花菩提婆羅之  
樹紛披其下恍若即鷄山而登鹿苑矚阿  
閤樓閣者工始于某年某月而成于某年  
某月所費緡計三千七十兩有奇通密謂

鬱儀樓集卷之三十七

九

余雅奉金仙修出世法乞一言以紀盛事  
且曰之舉也非孫莫倡非申與韓莫繼非  
諸同志莫終財以義集功從衆建萬心斯  
歸千靈乃妥然而有佛力焉非衆手目之  
所能運也昔胡以廢今胡以興廢胡其久  
興胡其速不有如來冥冥曷助昭昭孰頓  
某等稽首十方授誠千佛而後敢告下執  
事惟執事其圖之夫佛無事以人為事佛

無為待人而為故如來即大靈通不欲斷  
其臂為木糜其肉為土灰剖其五腑六臟  
為金石化其百骸為諸匠氏若魔王外道  
之所為以駭天下而必寄之人故人亦佛  
也人力亦佛力也乃不有無事之事事而  
非事無為之為為而不為者乎有事故寶  
宇珠宮無事故清淨覺地有為故白馬招  
提無為故攝心淨土事而非事故福地亦  
鬱儀樓集卷之三十七 十  
心田為而不為故募修亦靜攝故世有成  
住壞空而理無成無住無所空壞寺有興  
廢而佛無興無廢當其廢也阿育挽之不  
求優填氏追之不及金剛神力繫之不能  
迫其興也不五丁六甲而開不公輸班倭  
而建不郢氏而斲乃其倏而廢倏而興則  
又神禹之所不能謀隸首之所不能筭而  
魍魎魑魅之所不能窺夫何以故千佛一

佛一佛無佛無佛無閻無閻無廢興一理  
冥然孰知往始孰測將來不有端倪故經  
不云乎萬法惟心必求佛于千求千佛于  
閻求閻于廢興興廢之間是謂以幻執幻  
無有是處通密領其言歸而授之刷氏用  
告學佛者

鬱儀樓集卷之三十七

鬱儀樓集卷之三十七

土

鬱儀樓集卷之三十八

記五首

梁溪鄒迪光彥吉父著

堯峰山露禪菴記

夫佛之為教方廣圓密種種具足觀十二  
因緣備三十七助道品會一十八不共法  
得四無所畏十神通力而大要主于慈悲  
因應令微塵國土衆生解一切縛度一切  
鬱儀樓集卷之三十八 一

苦厄而後已夫既以普度衆生為事則必  
建幢豎錫立期塲集牛羊鹿車設桑門伊  
蒲與赤髭白足之衆吐珊瑚舌大轉法輪  
晨鐘夕唄日以為常彼一瓶一鉢栖皇大  
千衲衣向壁枯禪樹下此辟支獨覺之事  
非沙門最上乘也故佛出世說法三百餘  
會度脫四生六道不可澤量乃至須跋陀  
羅盡登彼岸其室金銀其座七寶其香牛

頭栴檀其旛旄之屬真珠瑪瑙其衣翠屬  
其食醍醐不專以習苦茹藥為事要以旁  
引周汲德浹累劫則何必破衲團焦啜糠  
粃之為兢兢然不有苦行誰圓福果不自  
利誰利人彼雪山六載深心厲想日噉麻  
粒瘠若槁木大寶斯握乃施摩尼因度阿  
難迦葉憐陳如等河沙諸弟子倘福不種  
而求道不成而用未卯時夜見彈鶚炙如

鬱儀樓集卷之三十八

二

鹵莽茂裂何吳門故多靈鷲而堯峰為最  
在宋有顓暹禪師者振法其間寶宇崇隆  
鬱為化城而歲久荆榛人天寂寞越五百  
年而有僧海性來自玉峰繼暹絕學大暢  
宗旨爰開琳宮平坎窞伐蒙翳于峰之板  
構堂曰妙高于其洞口構房曰雲阿以托  
足而栖衆焉已又為堂者一曰大徹為軒  
十二曰法喜曰淨信為閣者一曰關王赫

昐揭日竚窳疏風金碧輝煌赭堊絢爛須彌之座百尺如山法相莊嚴青蓮承趺花鬘葳蕤十方縹流風嚮雲集熏修頂禮魚磬相續逮及公卿毗隸臧獲婦女之屬靡不蜎集鱗次下馬膜拜若覩大士若瞻世尊吾未及顙遲之時躡金繩而飯香積乃茲法院想當不讓之矣夫末法陵遲詆佛滋甚慳貪惡習延蔓叢深遠之須達多長

藝儀樓集

卷之三十六

三

者之誼近無周顒王珣之行朱提赤仄化募艱難白馬青鴛大半煨燼乃僧海性不煩思議不勞色力而工徒馳驟捷若徵令斤鋸磨礱丁丁登登木不翼而馳石不脛而至粟若輸太倉錢若貫少府宰官陸太宰唱于居士張茅諸人唱喁千夫隨聲億兆響答漫漶凹凸而琳琅此何以故師行力足也蓋先是師嘗栖于龍洞中即今

所創雲阿者洞僅廣尋丈舍托鉢便偃然長坐經日夜不睡小睡舉頭觸石頭破而師不知洞故下濕師冬夏一衲不裍不裍毒寒中膚膚裂而師不知有名流法侶入洞跡之留連信宿至為蹈雪冒雨乞食作供有寒無衣者以人所施衣衣之即其腹不果身肌栗而師亦不知尋上五臺詣京師廣詢道要鉗錘後學人士景附中貴傾

藝儀樓集

卷之三十六

四

心崇禮供奉不啻穆滿之事化人而師益復不知師嘗從衢州蓮臺禪師游令叅父母未生時如何是本來面目積四日夜不得行遇一婦飯乞飯不從門庭長跼蹩蹩其慳自卯及酉若夢若寐伊夫婦呀然異之大叫得醒恍見本來面目其精進如此蓮臺臨濟正宗也因傳心印號嗣法弟子師誠慧力具而自利深矣夫慧至則福集

自利則利他故能勝因化愚悲智攝慳罪與衆懺善偕俗修思力不假而功德若斯之捷也雖然師之為是者亦大不偶矣師居洞時數數見綠衣仗劍若關王也者侍左右指其地曰異日者某宜堂某宜軒今堂與軒成而一如其所指之處因為閣以居之是神相于上矣邑侯袁公以菩提心行宰官事愷悌作人慈悲護法汲引苾芻之類不難若故頭然吾友居士顧世叔塵根拔除靈詮妙契捨火宅而入空門依師以居翊戴此山堅如金石是人助于下矣神之相則諸魔不至人之助則闡提蔑戾車不作吾見茲菴之與河山大地勿朽也乃師有大雄力而不自有曰何慧何福何功與德何利已利人卒于不知而已矣夫言功德即非功德是名功德言利人即非

利人是名利人

鳳陽府五河縣新建淨土菴碑記

鳳陽古鍾離地塗山盤鬱淮淝交控鍾真人龍飛其間因得比于周之岐函漢之豐沛亦大鉅麗矣而鶯宇鳳剝蘭若花宮殊寥寥不數見此何以故自昔濠梁之間民服習弓矢牽牛車賈農為業旦暮作勞亡能以其餘力治佛事故檀樾希渺無檀樾輩儀樓集卷之三十六六故無僧徒無僧徒故化人之居有日損而無歲益源微流渺事固其然今萬曆之廿二年有僧淨日來自五臺將謁普陀托鉢于鳳陽之五河縣而觀居人鄒志高者語而傾企如灌醍醐靡所不入志高因厲大深心發大誓願出大財力取其舊所為淨土菴拓焉採石山椒伐木叢藪鳩工募匠計日以理先山門次前殿次後殿次方丈

諸兩廡伽藍輔之諸齋厨浴廬梵庫之類  
又輔之金碧燔燔丹青若若貝葉駢羅香  
花交加幡幢扶踈筍簾崢嶸赤髭鱗集白  
足踵至巫山為吾雪嶺泗水為吾阿耨諸  
寢園松柏望而鬱然蒼然者為吾阿梨娑  
羅筌提是淨日振錫于所奉管振之地而  
以頌志高志高能為于不可為之事而以  
承淨日將令彼都人士下馬膜拜禮足叩

藝儀樓集

卷之三十八

七

心弓矢化為軍持牛車改而羊鹿盛矣瑋  
矣淨日乃復不遠千里謁梁溪居士鄒某  
乞一言以垂不朽夫自瞿曇氏有自利利  
他之說而緇衣者流往往薄聲聞陋辟支  
為不足事相與設壇塲定期會聚眾轉法  
輪而曰吾能普度利濟為第一功德乃其  
力不能自運則不得不求之人人未有能  
為王珣周顒也者則不得不扣聞人媚與

藝儀樓集

卷之三十八

八

主黃綠赤驪粉飾疏語周途繼索肉袒賣  
火茹水絕粒燃指刺血萬一可以動王孫  
公子閨闈婦女賈人田舍翁之心無所不  
至甚者甄脫相侵攘臂以起構難公庭戈  
矛相加如彼修羅戰于天帝逮琳宮甫設  
則又壑斷他所袈裟窠散蓮杜虛無人矣  
又其甚者四之土木而六之資斧攫金如  
來竊鈎空門身不能度度人之謂何今淨  
日不投一刺不挾一疏不乞諸貴人書而  
志高慨然信施無所愛惜不藉一手一足  
之助在僧無求在善士不慙不求不慙是  
謂無住無住則自利矣自利而可以利他  
矣此真第一功德也或謂梁武帝劫創祇  
林徧滿震旦而達摩且斥為人天小果趙  
州百丈之輩至壑糜金像毀佛宇委之祝  
融河伯氏人亦六時熏修已耳柰何乎繕

造之兢兢夫譚何容易羊存禮存纓失分  
失不有象教法胡由興假令七佛而下不  
得一蓋茅而立托廬而處將三千大藏不  
胥而烏有乎且志高一間人子耳無中人  
十家之產而一旦取其半歸之佛氏曾若  
梁武奄有晉室者而可少之且也不以其  
財畜蛾眉治錦繡設珍羞麝易狗馬絲  
竹之好又不以結納津路賄官家要尺寸

鬱儀樓集

卷之三八

九

之榮而破衆越俗捐其園廩出彼素裝傾  
先人之遺一為琳宮寶宇說法于是持誦  
于是禪那于是創二百餘年未備之業導  
千百億萬衆未明之心火宅生蓮化穢為  
淨此真第一希有功德也不聞爾之臨淮  
有僧伽大聖者乎感其居民賀玄濟捨宅  
為寺自龍朔迄今千餘年香火不絕淨日  
亦僧伽志高亦玄濟矣譚何容易雖然佛

以象存亦以象泯法以事顯亦以事晦寧  
無所有勿有所無經云法界惟心造是無  
土也不垢不淨是無淨也無淨求淨無土  
求土是捉空華是見第二月是夢中說夢  
無有是處汝第歸而求之妙明圓覺真心  
則可以生可以滅可以往可以來可以須  
彌可以芥子可以剎那可以阿僧祇劫山  
河大地可見亦不可見阿閼樓閣可有亦

鬱儀樓集

卷之三八

十

不可有經又不云乎心清淨則身清淨一  
身清淨則多身清淨多身清淨乃至十萬  
衆生圓覺清淨何以故心外無土也必求  
土于土誰復越銀海跨迷盧挾三大千日  
月而攝衣竺國稽首蓮臺哉搏沙為食無  
有是處淨日聞其言曰有是哉此第一希  
有功德宗旨也請歸而與志高三復僧伽  
大聖之前以當頂門授記不然者無復有



是處

泰鶴記

辛卯之歲放逐東歸舟過潯陽有籠兩鶴於江之許而求售焉余見其垂首塌翼杳然自喪將他適之難完也而以青蚨易之歸而畜之城南之敗圃竹風競爽松雨颯至鐘聲到門霞標挂樹綦除煙裊方塘月印鶴乃延頸長鳴翩躚起舞食鱸而甘軒

鬱儀樓集卷之三十八

十一

然濶步若有適也而余為之適其適顧鶴雖適而未嘗一日不志在雲霄之上余雖適鶴之適而亦未嘗一日不欲放之雲霄之上亡何而一鶴為兒童所逐傷足以死余遂舉其存者而縱之使遠逝焉然逝而卒不能遠也或為獵者所得或墮於巨室之家則余又虞其難完也而往往以青蚨贖之轉而置之庭除之內雖啾然六尺地

鬱儀樓集卷之三十八

十二

事而鶴亦自適余亦適其適顧其志在雲霄者自若而余之欲放之雲霄者亦自若所不遂放者卒虞他適之難完耳而非余志也有客不知顧余而問曰子之鶴良苦哉夫鶴海濱以為居鸞鳳以為友潭皋之粟以為食溶溪之流以為飲蕭人令威之屬以為依所謂仙禽也而樊中之是羈綦莽非芝田沼沚非瑤池魚鱸非萍實鳥雀非鳳侶子雖騷人逐客而非仙靈鶴甚苦已而復置之庭除之內則綦莽而沙礫矣沼沚而盆盎矣鳥雀而鷄羣矣魚鱸而厨粒矣即騷人逐客之不乏而臧獲廝養與居矣鶴更大苦鶴苦而子樂之何也且子不知鶴乎彼其一舉千里意在寥廓而耻為人耳目玩者亦猶子也方子歷承明下達章朱紱蜿蜒雄藩振鐸桃李在門墻人

以為樂而子苦之乃今牢愁落魄雀羅  
戶蓬蒿沒人深林獨往閒無徒侶狎漁父  
田畯而旁皇于桑之陰楓之畔人以為苦  
而子樂之子亦鶴也而不知鶴乎將不自  
知乎鶴苦而子樂之何也余曰不然方余  
之畜是鶴也非衛懿公而林居士其縱之  
也非淳于髡而支道林其復還之也非羊  
叔子而蕪航余甚知鶴顧鶴之不能越埃

藝儀樓集

卷之三十六

三

溘而朝息崑崙夕游瑤池亦猶余之不能  
越五濁惡世而皈依鷄山鹿苑之上實一  
數耳余誠知鶴子乃不知我鶴聞余言乃  
銜余袂而首肯焉徘徊久視焉已向予低  
鳴歷歷如訴焉類有知者夫鶴亦慧矣異  
日者余去而入九品蓮臺赴龍華之會則  
斯鶴其迦陵乎鸚鵡乎何蕭史令威之與  
有客退余既就睡鶴亦偃喙而息

華氏鴨城橋新阡記

自郭弘農氏受訣仙靈闡其奇於山水而  
形家者流往往間起至朱仙桃李淳風輩  
出而青囊金箱之說蔓延天壤謂得地則  
福不得則禍福至於擊鐘鼎食拖朱曳紫  
纓綬連蟬遠則數百年近亦百餘年而禍  
或一朝漸滅煨燼後之人無立椎之地為  
是說以駭天下而行其術然而不盡讐也

藝儀樓集

卷之三十八

古

雖其說之不盡讐而天下之人奉之若神  
遵之若蓍蔡喜而好之若夷光子都惟恐  
其不吾用始以媒鼎盛賈極欲羅人間所  
莫致之福而卒至于煙銷瓦裂敗壞而不  
可收拾有所不悟甚或停其地上之蔭數  
十年而不入暴其地下之骨數十年而出  
之曰吾以析福也夫福未至而德不可感  
矣然則牛眠馬鬣非與曰君子用以避濕

就燥虞狐兔之與隣而螻蟻之為伍為是  
慎度裁制焉耳所不深道吾梁溪故多形  
勝山則九龍章璨青柯嶧峒羊祁諸峰巖  
嶺遺葉盤紆委蛇錯繆數十餘里水則震  
澤芙蓉長廣大小宣諸流滲洩或潛匿  
洞出迴環若帶合為一邑雄觀諸邑之為  
望者非諸山弗山而非諸水弗水非諸山  
水弗穴舍是而別有龍穴即斃寄焉非其  
好也故苟非不甚有力雖其家遼遠而計  
必就之乃華公則大力矣其祖墳之不  
可容而取足於前山川即其家遠而費鉅  
亦何難矣而公則曰吾何必於是行求地  
至鴨城橋而安焉曰山吾取其若案若屏  
水吾取其若抱地吾取其土脉膏起可安  
吾與夏孺人骨足矣諸嶠峽沆瀣之為福  
地者吾何必於是吾非厭富貴而逃之恬

禍而甘之也以為福之所要而禍之所規  
有天命人事焉非區區一地壤力也吾何  
必於是於是即其地剔蘚挾莽平凸斂凹  
栽田畛濬溝洫甃石為隴培土作壙繚以  
周垣樹之松檟室廬馳道堅不及麗費不  
為靡曰吾與吾夏孺人得安其骨於茲丘  
足矣既塋成而公撫其壙若匡牀枕席之  
安循其室廬若涼臺暎室園圃之樂睹其  
松檟若庭葩徑卉歲荏爛熳之足娛舉人  
所深避諱忌而不忍聞且見者公獨安焉  
樂焉若有待焉噫亦達矣居亡幾何公竟  
奄然長逝望茲丘為白雲鄉若真有待焉  
耆壯人求福而公不言禍福夫人圖身後  
而公不計身後夫人諱言死而公不畏死  
信公之見則烏乎和扁烏乎季主烏乎巫  
咸烏乎郭景純烏乎牛山有淚烏乎雍門

有琴而可貧可賤可富可貴可生可死一切逃之無何有之鄉而廣莫之野噫誠達矣誠達矣鄒子曰予與華公蓋中表戚云始予見公意其修眉白皙美好服食世禄子也而不知其敦詩書好吟詠翩翩有足多者亦意其翩翩耳而不知其無町無畦飲人以和一寬然長者也乃今亡論長者蓋庶幾有漆園鄭圃之風焉士固未可量

鬱儀樓集

卷之三十六

七

哉諸孝友悌信善施于周人之急種種修復世澤與夏孺人之克相厥家具諸傳志中不具論論所為新阡如此

陳孝女碑記

叔季頽靡誰能不波順德維慕舉世弁髦以子死孝蓋憂憂乎難焉至于女而教主三從訓專六德二人之懷又僅僅矣至于于歸之女而所天在夫所嚴在姑嫜彼父

與母若贅疣矣又其甚者奩橐不高反唇譏詆良人非良井臼是虞則求懟父母矣抑又甚者冠帔溫叨珠璣在把意得志溢若生空桑洋洋氣色加于其所從出矣故敵漠酒醴澣滌裳服事而姑舅有順無違百人之一鷄鳴傲戒擗轡執帟克相夫子壺德醇白千人之一紅顏隻影白首單栖死必慷慨生乃撫孤秉操勿式兆人之一

鬱儀樓集

卷之三十八

六

若乃飲水知源攀條眷本鞠我育我不奪婦順父母不辰剝心腐髮痛歸黃壤則億兆人之一也若吾梁溪陳女者非億兆中之一人乎女諱貞性聰穎十歲讀孝經列女傳諸書通其大都不啻俊秀兒也十五歲而母病衣不解帶目不交睫提攜抱持奉湯藥惟謹又不啻大人婦也母病愈居凡幾年而病復作且死女痛毀骨立幾于

滅性尋撫諸弟操米鹽睦親執同父寒餒而衣食之又不啻丈夫子也間謂父曰吾母不祿吾父煢然一室形影相弔亡復人趣吾將乞此七尺之軀終事吾父可乎父義不可議婚張氏歸于張凡六越月而飲食則泣宴饗則泣遇時序則泣睹物則泣不牀第之懽而椿萱之憂不婦姑之樂而死母生父之念若不可一朝居者及父以

鬱儀樓集卷之三十八

十九

瘍聞而女大驚痛刺指出血哀籲蒼穹書籤以禱血流屬地恨不立侍父所又若不可一夕安者暨父瘍稍愈洎日歸迎而女且病女謂其姑若夫曰凡吾所為極難吾歸睹吾父伶俚淒楚狀情不能舍之復來舍之而來忍于父不可不舍忍于吾姑又不可吾有死已矣言未幾而扃戶自縊竟不能朝夕安矣鄒子曰為臣死忠為子死

孝為婦死夫此何以故所重有在也若陳女者夫之重而父之輕矣舍所重從所輕之一死也不可以已哉且也伉儷中乖鰥居四壁即輾軻佗際亦人事之常彼父諒亦安之何至如曹盱之難孔融之厄絕不可少忍而動為女者之死乎中庸之謂何嗟乎行不必時中要之見道事不必經世要之矯俗女無死父之義亦無不死父之

鬱儀樓集卷之三十八

二十

心死父之心即順姑舅相夫子之心也口實姑舅而秦越父母此其心何如矣世人無其事而因無其心陳女有其心而遂有其事二者何啻堯桀余故取陳女之不經以觀世之亂經者

鬱儀樓集卷之三十八

鬱儀樓集卷之三十九

墓誌銘三首

梁溪鄒迪光彥吉父著

明故庠士企靜鄒公暨配蔡碩人合  
葬墓誌銘

余與公稱兄弟行而公長余三十餘年余  
髫而習博士弟子業即與公為筆研交公  
不以乳故狎也已稍長而同有司試余輒

鬱儀樓集

卷之三十九

一

居公上公安之不以先後故嫌也余既獲  
一第以往而公猶落落諸生間余數歸里  
廬公握手懽如平生不以顯晦故達也公  
居恒倜儻踈曠等千古于瞬息視宇宙于  
芥蒂自謂上壽可操與余白首以歸而亡  
何忽劫矣公之捐館舍蓋乙酉歲也時余  
方拂衣梁溪屬有奇疾不能為公出一語  
而公遂即窆後七年而公配蔡碩人以疾

卒公有子憲高出亡在外不知所向公甥

蔡君誼如其子啓公兆合葬焉而偕公猶

子志高持所為狀乞誌若銘于余曰惟吾

舅氏之辱宗盟于子而又交且契也其寵

光舅氏而錫之片詞死且不朽其以舅氏

之餘而及于其配亦死且不朽余曰君公

婿也余亦公弟也婿也而子之弟也而忘

之寧獨負公抑且負君余何敢辭余何敢

鬱儀樓集

卷之三十九

二

辭按扶公鄒氏諱俟字克謹別號企靜其  
先出宋忠公浩弟洄之後凡十三傳而至  
公之曾祖靜修翁賢賢生拙隱翁愚愚生  
學山翁甫率以詩禮起家而尤雄于賞號  
素封至學山稍稍減產而猶得比于中人  
家者十之倍學山為公卜婦而得查溪公  
女蔡氏是為碩人蓋蔡出宋秘書世源公  
後與吾鄒氏閥閥頗相埒云而亡何學山

沒查溪亦沒查溪無子學山多子而或為人後或早死兩家門戶悉公主持公右手執卷左手執籌朝伊吾而夕米鹽之是任于是學日益進而家不免漸落矣猶賴碩人時時贊助一切事繼膏斗粟財帛不以虛靡學山之業乃僅存十二不然者烏有矣而公習舉子業時有進士華余溪公為其師有孝廉蔡少山公為益友兩公故宿鬱儀樓集卷之三

三

必開元大曆取適意而已然亦有白香山蘓眉山之遺焉維時學山之業所謂十二者果烏有矣而以碩人能尚強供饘粥碩人每出牀頭酒佐公詩公浮白抽玄俯仰大快即家徒四壁弗問公為人絕無町畦城府沃之酒則醉醉必嗟嗟以舞謳浪嘯傲盡洩其胸中之藏而後已酒態淋漓不問知其達人逸士也公雖游于酒乎而性鬱儀樓集卷之三

四

至孝事學山與華太碩人定省不廢死則哀毀骨立碩人矐公意即不及事姑而善事其舅每手調滑醢醢醢敬進而後即安又復友于先是有弟位者逋官家緡錢數百公與碩人為鬻所有代償之無難色又復敦伉儷公晚年弗子絕不以爲意而碩人則顧謂曰不孝有三無後為大古先聖賢不云乎每推二婢以事公而公不汲汲

也其大節類若此嗟乎人為公傷者謂公書而弗售也家而落也子而弗子也是皆造化之所靳于公而有為公幸者謂公學弗售而名則章也家弗振而身則康也子而弗子而婿猶子也是又造化之所終弗靳于公余則謂公無懷葛天氏之遺耳造物者以我為鼠肝乎以我為蟲臂乎何遇何不遇何貧何賤何子何弗子吾乘一而

鬱儀樓集卷之三十九

五

逝游于買蒼之野而即于亡何有之鄉而已矣不復有所知矣公生于正德庚辰六月二十六日卒于萬曆乙酉二月二十日年六十又六碩人生于辛巳八月十六日卒于壬辰九月初十日年七十又二子女各一子即憲高所謂出亡者女即適蔡者蔡居諱望卿蘓州即諸生公以子故與碩人先後依蔡者數年而後淡是宜銘

銘曰頌古詩讀古書托醉埋照大德勿渝生而能樂財安施死而有葬子奚為噫嘻乎公兮

明故邑庠生易菴鄒公墓誌銘

蓋余與兄稱同宗兄弟云而年最不相似兄長余三十年而餘余素嚴兄不啻師事之而兄厚自貶抑不弟我而實友我非余足重而兄之謙也余次第赴公車釋褐櫻

鬱儀樓集卷之三十九

六

組握虎符秉節抗顏青衿之上而兄猶落落章縫非余之才適逢時而兄之不偶也余既解龜東下綠髯紅顏跳梁泉石而兄猶抱一經淒淒楚楚聽有司試非余之勇退而兄之矢志不衰也兄既七十以老而不能一酬生平竟冠側注以死毋論余即諸北面稱弟子者月旦聽講者數百里外負笈從游者一二崢嶸贊序號對壘爭長



者皆不如兄材而後先兄以顯兄目艷之冀萬一得當而竟不獲一酬竟亦遂死也昔有稽古而榮下帷成大業者于兄大不驗因于其子允升之請為含憤作誌按兄諱莘已更諱拱辰別號易菴出宋忠公浩弟元豐進士河之後數傳而大父弁父契且饒雄貲兄甫五齡與伯氏弟季某早背其父若母而養育于大父之妾某氏始

藝儀樓集

卷之三

七

得成立三藐孤然孱弱宗黨里中兒強以力智以筭耽耽視如几肉爭相啖啖逮三孤以次稱人而腴田廣廈為他人攘劫過半矣兄度不能恢復則大讀書高鳳流麥匡衡鑿壁曹褒寢席懷鉛不復過之亡何補弟子員則益讀朝伊夕吾聲破白屋而上青冥亡何試輒上列與伯氏弟者迤冠多士聲問蔚起則益大讀冀必賦長楊

藝儀樓集

卷之三

八

對天人三策離與漂而羽儀然後已蓋兄之讀書若左氏春秋戰國策國語史記兩漢書文選道德南華列御寇淮南呂不韋諸書靡不手自披閱矻矻不停如一帙若春之花夏之涼風秋之月冬之雪若四時之煙霞變幻一不足挂吾胸臆而獨挂之書如一時或舩艘水上杖烏郊塍行飯間左右散藥舍南北密友親串慶弔慰問酬往必攜一編以從如一地其甚者左膝著夢子而右膝著書身入廁而手不輟卷夢寐中時時呀然大叫曰書來書來如有筆楚為之迫者其最甚者以皤皤黃髮之夫日尋少年友相與搦管抽玄角稅長短少年匿不肯就則百計跡之求必得如饑寒之切身體即劉中壘書淫杜元凱左氏癖方之于兄殆未是過乎而兄性孝遇其先

忌辰必哭哭必痛月朔必祭祭必誠必信  
方其遭兩喪時纔離櫛櫛耳而哭泣過情  
絕漿屏粒鷄骨支牀幾于滅性是漕冲叔  
治之孝也事伯氏恭甚有事必與季稟指  
揮以行既翁且湛老無諍語先是父有金  
窖室中兄具得其處謀于伯氏發之發而  
得金兄以讓伯氏伯氏以讓其弟三人交  
讓而兄為之魁是卜式姜肱之友讓也兄

鬱儀樓集

卷之三

九

貧設西河之席教授生徒時兩膏沐施李  
叢生一時紆金紫砥礪名號之士如吳黃  
門汝倫胡侍御淳咸出門牆而猶能弘獎  
後進後進得所獎借即未經授受而躍然  
鵲起是康成之廣教玄暉之不惜齒牙餘  
論也其子弟既已顯榮諸人爭匍匐拜下  
風而兄獨不一問非請謁不出非先施不  
報遺之金錢束帛則不納藿食布被怡如

也是子思之不為溝壑郭文舉之常枵不  
受也有友某中仇者口聞之主司幾梃巾  
服諸生三緘其口不能出一語而兄掉三  
寸舌抗顏高論友藉無恙是荀巨伯之友  
誼朱邑之公直也兄至性醇謹無門無毒  
無町畦而一飲人以和御臧獲兒女輩不  
為大聲厲色而人不敢侮是陳元方之門  
庭雍熙衛玠之喜怒不見也兄雖恂恂長

鬱儀樓集

卷之三

十

者而于事不聞動中竅會利害兩端析若  
黑白是又賈太傅之材具劉德少之知略  
也夫天之經地之義往古來今之愔愔物  
情之錫夷山川陵谷之推遷跂行喙息蟻  
飛蠕動之尊潛人事之鴻纖權實奇正章  
幽一寓于書兄盡讀之而盡會之亦盡身  
體之嗟乎可謂能用其書矣而不能以書  
用也甚哉乎兄之厄也今人于書多不讀

即讀矣而誦者牛毛行者兔角齒莽蕨裂  
浪博一第豪于人間若能以書用而曾未  
一用其書也視兄不大愧死哉兄二十餘  
而為儒七十餘而不輟中間四十年所食  
不知味寒不知衣席不知煖男女不知為  
樂風簷隙獸不知勞而所事亡非書也者  
一物青氈竟不徒從之地而上而偕之地下  
人生如兄亦何可識之無二字矣雖然顏

藝儀樓集卷之三

士

回之亞聖焉而天伯道之德焉而無子冉  
牛之賢焉而惡疾兄壽將及耄有子某某  
耕田力業不墮家聲臨終神色自若無所  
綿悞將勝于伯道諸人遠甚存順沒寧生  
受歸全兄又何憾兄生于弘治甲戌七月  
二十七日卒于萬曆己丑十一月 日享  
年七十有六丈夫子二長即 室人華  
出娶長洲范氏次允清側室 出娶許氏

女二長適長洲陸嘉訓次適邑庠生華承  
美今將起其室華之柩合葬于小嶺灣余  
卑分不宜述尊姑附于橋玄以見志乃為  
銘

銘曰少也書老也書白首偃僂青衿是如  
生也儒死也儒履仁蹈義其則不渝吁嗟  
乎數奇

明故光祿聽菴張公暨配徐孺人合  
藝儀樓集卷之三

士

葬墓誌銘

光祿張公與配徐孺人之喪其子希齊等  
儼然衰經持徐太僕所為狀乞銘夫張于  
海虞為族之望而公于張為人倫之望微  
太僕言余故得于所嘗聞也而況有太僕  
之言足徵也太僕為其甥朝睹而夕紀之  
又足徵也立為之誌公諱一桁字伯材別  
號小巖後更聽菴云世為琴川人有諱懋

以弘治辛酉鄉薦為博士師人尊之曰遜志先生者其高祖也再傳而為湯民又再傳而為文麟弱冠成進士官刑曹郎歷建寧守又再傳而為公方公之生建寧公夢有巨木三從東來占曰大材煌煌來從東方是為棟梁猗與其昌建寧公色喜遂以命名曰一柝公甫十四善綴文通子史百家言為瞿文懿公上弟子十八而隸諸生

鬱儀樓集

卷之三九

三

籍有聲為嚴文靖陳莊靖兩公畏友是當其孺穉而起人以為張某也者佳兒也建寧公故好賓客男女徇馬絲竹泉石之奉公為順指氣使辨諸樂事少所不愜逮建寧公老不欲煩以家務則棄諸生入胄已又棄胄子業代其父為家督建寧公若不知有家者至居王恭人喪而哀毀骨立水漿不入口諸棺歆奠享一稽古制居建寧

公喪而哀與禮由是即居吳孺人喪而哀與禮亦由是不以春秋高故貶損是當其生事死送而終始以之人以為張某也者孝子也公少負意氣不欲以非理受睚眦于人當建寧公時里有修隙而控公于直指某者建寧公趨公往成均以避公奮不欲避直以身擔之曰此兇事也柰何以憂其親夫人有子將親事是恤而忍憂之且也有曲直在何可枉也事竟亡恙終公之世即往往以彊直寡諧為人所甘心而文罔不捍名號自若是當其紆紆而立解無墜乃家人以為張某也者克肖子也邑故邊海曩島夷之亂邑無城令議築城而意欲及公未發口公為先令意受成事公先而諸巨室爭為之後城乃成城成而倭至公分守城東門晝暮不皇食寢以驗入者

鬱儀樓集

卷之三九

四

禁毋得阻入者且進且呼曰張公活人張公活人餘從三門入者不得入則亦來入度所活以千計公有附城之廬若干間付之燼為諸有廬者倡而倭至不得以其廬為巢穴倭圍城三旬城中之人幾析骨而炊易子而食矣公守三門日發粟數十石以佐城東門之無食者而三門相效城以得完度所活又以數千計及邑令死敵而

鬱儀樓集卷之三十九

十五

公為經紀其喪存卹其妻子又以所居宅第居之迄于今占籍琴川子孫不絕是當其患難而倡義人以為張某也者慷慨丈夫也公雖世祿平而性厭薄風塵即以例受一章服雅非所好郡以鄉飲舉不欲赴曰知希我貴若何用此為會別駕蕭君足親及門始一赴耳而惟時時角巾芒屨藜杖逍遙治酒脯延客入座與客呼五白暢

飲飲可一斗而醉二參間操刀子入武林履闔閭過鄣口上石頭城覽三竺六橋弔吳王之宮觀廣陵之濤與邗溝之明月問烏衣門巷三山鳳凰臺之勝花宮蘭若往來栖托一切世事不以挂胸臆故老而善飯不倦死之日浩然長往絕無綿篤是當其濁而能清有而不有人以為張某也者達士也夫公奉二人以孝禦侮以識為人

鬱儀樓集卷之三十九

十六

捍患以義自適其適以哲而總之富好行其德文采質誼表見里閭有足多者焉此謂不棟于其國而棟于其家于其鄉維昔之夢其有徵乎徐孺人婉孌知大義粗曉內則諸書所覈米鹽泉刀直以臆記不煩巧歷而得之其穎慧與公同事其翁建寧公與兩姑惟謹胃脯酒漿聲悅裳被之屬匪財之儉而惟尊人是娛乃其所自為奉

即寸帛斗粟畝勿濫也其孝懿與公同孺  
人有姑適李而貧則以時濟其貧復出橐  
中裝為其女嫁有兄坐家難廢箸伊子至  
驚其先塋以自給孺人禁弗嚮而自周存  
之張氏族屬待以舉火者無數其慷慨好  
義與公同先有沈疾為二豎子所弄獲神  
之助異香滿室而疾以勿藥後凡抱七孫  
而後逝屬續之日不及家政其坦夷順化

藝儀樓集卷之三十九

十七

與公同惟是公沒無一言而孺人惓惓以  
子若孫為意則孺人之時與公異也假令  
稍緩與公後先以瞑則睹此振振麟趾何  
憂不奮迅哉此可以稱伉儷已公生于正  
德乙亥三月十八日卒于萬曆丙申六月  
十七日享年八十有三孺人生于正德癸  
酉十二月十七日卒于萬曆甲戌六月二  
十二日享年六十有二計先公二十一年

而卒丈夫子四長希九光祿丞後卒次希  
齊希敬希厚俱太學生女一適光祿監事  
華之亢孫十一紹慶福慶崇慶俱庠生受  
慶太學生延慶積慶得慶集慶承慶曾孫  
十一尚釋曾孫女七維子若孫既多且賢  
蓋亡踰于公家者是宜銘

銘曰身不必有榮而有年婦不必偕老而  
偕賢後不必以簪綬傳而以德延夫其缺

藝儀樓集卷之三十九

十八

也乃所以全垂百斯年人頌吾志人式而  
旣以為不信問彼天

藝儀樓集卷之三十九

鬱儀樓集卷之四十

梁溪郝迪光彥吉父著

墓誌銘一首

明故張孺人墓誌銘

張處士又溪君之配曰張孺人後處士一年卒將與處士合葬九龍之旁而其子雲鵬等因吾友王太古氏請余銘太古氏之言曰婦道亦多端矣攻鍼繡紵刺理紡績

鬱儀樓集卷之四十一

一

治鮮澁之具是謂慧婦慧婦不足述也計畫米鹽勤先減獲不出帷閨而持其家是謂能婦能婦不足述也克相所天孝于舅姑婉靜嫻篤無妬無忌無有違言是謂德婦德婦足述也若既慧且能而德與埒之益足述也吾子不欲爲銘又不欲爲閨閣者銘而惟陳母之慧能有德足可稱述也敢以不朽累于余惟不知其親視其子不

鬱儀樓集卷之四十二

二

知其人視其交余未悉孺人而交于其子雲鸞君未深張君交而莫逆于吾友太古彼太古者豈其阿私所好鼓一時之舌爲千百世謾譽哉余敢不惟命按狀孺人姓陳國朝有號秋林公仕至水部員外郎文鳴郡邑者是其後也凡四傳而生惠龍爲孺人父孺人少聰敏警穎十歲受四子孝經列女傳諸書日每千言女紅之事不習而辨先是惠龍父月江能鍼鍼多活人惠龍不能解而孺人獨悟寡會凡婦女之病者就陳氏女鍼靡不立效者十七而歸張張前亡室周氏業舉二子矣撫其遺孤愛之不啻己出凡九年而未有一子孺人絕不以爲意曰吾已有子矣復何子既已生子而愛二孤不棄諸授衣推帑委禽修雉無不殫心以從且矢口曰異日而視吾

子不敢過也既二孤有孫而已子且長與同就外傳晨必勤舖饌親督之往夕則課其一日之業而後即安稍不順以夏楚行事一體而規不知為若子若孫也君子曰之母也可為能慈當其歸張時舅已即世而姑在有婦四晨起寢門外珮環之聲寥然問姑夜來起居狀非三婦必孺人也姑所欲食與所欲衣被必脫簪珥繒績易之

鬱儀樓集卷之四十一

三

故辛甘溫煖姑不三婦之賴而惟孺人賴姑病蓬髮垢面不解帶者累月姑呻吟牀褥間張目而視孺人在始以身向內卧耳姑已死而孺人哀毀骨立幾成重疾六越月始愈蓋三婦類然而孺人獨至也君子曰之婦也可為能孝又溪君不善治生孺人為督家政起宿不辨色時操竒贏而什其息蒼頭纍纍率核其勤佚而賞罰焉中

外斬斬服教令惟謹得不減產家有外侮每佐其夫捍之電至而氷釋孺人之力居多君子曰之婦也可謂能其家又谿君多勝所居勝鉛華粉黛紈縠珠玉一切任服御絕不之禁而其身獨無鮮衣愉食之好也曰各從所欲耳終其身無嫉妬心勝所生女必厚奩以嫁或勸之勿重費者曰是安得薄道之言者而語之君子曰之母也

鬱儀樓集卷之四十一

四

可謂有小星之仁孺人之母老乃為迎養于家念載飲食供奉一如其所以事姑者至于宗黨戚里之間以困乏告必加周恤無難色亦無德容故孺人沒而內外傷悼如喪考妣也君子曰之母也可謂有敦厚之道居恒好金仙氏而逮老益甚金剛諸經六時頌讀以故健甚亡恙而會有疾不起彌留之日視死如歸君子又謂其超



然遠覽進于識矣孺人生于嘉靖壬辰六月二十二日卒于萬曆癸巳四月 日春秋六十有二子四雲龍娶昭化貳尹陸藻汀女雲鳳娶顧心蘭女周出雲鵬娶濟南府推官萬自菴女雲鸞娶邑庠生陳振宇女孺人出女三一適郡庠生陸小林子一適朱餘泉子周出一適鮑見川子側出孫男十長朝卿邑增生娶郡廩生施惺源女

藝儀樓集卷之四十一

五

真卿娶華雲山女懋卿聘邑庠生馬虛菴女世卿幼未聘俱雲龍出文卿娶澄江劉在川女元卿娶邑增生鍾純齋女俊卿聘秦少田女俱雲鵬出宸卿聘邑庠生殷銘所女雲鳳出 卿幼未聘雲鸞出孫女六雲龍出者二一適郡庠生蘇鳳臺子一適徐雲洲子雲鳳出者二一適何少南子殤一適王懷省子雲鵬出者二一字武學生

華源海子一未字曾孫曾女各六俱尚幼是可銘也為之

銘曰婦也而孝母也而慈妻也而賢百行不愆宜爾子孫永綿綿嗚呼是惟張孺人之阡

### 墓碣銘一首

上林苑監丞玉峰秦公暨配吳孺人

### 墓碣銘

藝儀樓集卷之四十一

六

鄒子曰吾梁溪故多鼎族而秦為最秦自宋龍圖學士淮海公觀迄于今纓簪螭蟬而居家為最居之先自都事樂易公參議從川公與其父方伯虹洲公中間子姓相望而居生于全盛之時抑又最乃居雖世祿乎而不矜與人交倦講鞠脰委蛇巽下絕不作仰天面孔青白眼人之望之知為秦家郎不知其貴公子也亦不侈垂髫阿

錫之衣玄胎黃踏紫鱗之奉魚龍爵馬之  
玩絕不以絀軀體而接于耳目朝夕一簋  
寒一裘暑一絺綌于子如也紈褲子幸能  
謬為恭敬不鮮衣愉食馳逐狹邪之場足  
矣尚何論戶内外事而君中具經緯幾事  
洞析竅解理會鉅細泰然無能而無乎不  
能也既稍具材諳小自幹辦則亦何知孔  
孟家言乎直且為唾餘且為遺溺耳而君

鬱儀樓集卷之四十

七

好讀書讀至丙夜不休聲琅琅出櫺以外  
年十八補弟子員高等以羸弱故始就成  
均而非其好也既入成均則聲成均坐數  
之厄不獲一雋俛首上林丞而君春秋長  
矣乃去而圖籍而家瘁之是肩旁修篁籬  
以待海內名士與方伯公門下知交然于  
九龍二泉銅棺離墨天池虎阜武林羅刹  
之勝不廢吾一兩蠟屐也夫人業素封自

樹克自暇適將安所不足于志哉而胡用  
好行其德之兢兢乃君樂施予周人之急  
有中表朱貧則助粟友人陶無子則助媵  
宗黨相構訟則助田諸年饑稱貸未嘗不  
焚其券也既已周人之急而猶不矜其恩  
不責其報曰吾行吾意耳若人有德于君  
君未嘗不口津津頌說也夫人重外行則  
輕內行而君性純孝事方伯公與其母陳

鬱儀樓集卷之四十

八

宜人脩澹之逮生醫祝之告虔而殯殮窀  
穸之厚其終也蓋始曾閔而終戎嶠也奉  
其兄中翰君如父有所需貸必竭力應之  
侍其姆某如母有所施捨必悉意承之姆  
有夢婿而一任傾橐無難色也此君之大  
都也語曰天道無親常與善人若君者可  
不謂質行君子耶何僅僅以一丞終而壽  
不逮父也所謂天道是耶非耶乃其鄉黨

稱信而士類不訾要亦有足多焉者石傳  
焯字季華玉峰其別號生于嘉靖己酉卒  
于萬曆辛卯享年四十有三厥配吳孺人  
爲諭德澤峰公女吳之先出自季子今爲  
閭江著姓君貴胄孺人亦貴胄有相賞無  
相嘲也君生子夷坦少所淫畧而充嚴事  
吳孺人孺人亦奉其夫惟謹惟簿之間沒  
齒不見褻狀有相莊無相狎也孺人衣不

鬱儀樓集

卷之四十

九

純穀食不重味如君傾財而濟所與往來  
者如君事舅姑必以禮如君有相似無相  
殊也乃君性董安于而孺人敏捷若神事  
至先君以剖君稍假人顏色而孺人御臧  
獲斬斬必以三尺有相殊實相濟也至君  
沒而孺人上奉蒸嘗中事尊姑下撫藐諸  
孤拮据勸勸實獨任焉夫獨任者以相任  
也君有子三孺人以一身母而父之凡膽

斷機數年一日今俱瑛瑛玉立孺人實獨  
成焉夫獨成者亦以相成也孺人真不愧  
于君矣至其習竺乾通無常生死之義日  
手淨土文與寒山詩不輟則孺人之所得  
或較于君深耶豈其閭閻間比丘尼優婆  
夷之屬攢眉阿鼻而希意津梁也者孺人  
生于嘉靖壬子卒于萬曆己亥享年四十  
有八頃將合葬于五牧之佳城而爾家以

鬱儀樓集

卷之四十

十

其狀請于子曰吾先人名不越里社位不  
臻通顯與吾母行不出壺以內而惟其德  
之可聞則願吾子之聞之也且也吾先人  
之辱交于子而子不拒又辱此隣于子而  
視若同室也母亦管仲吾先人而子之爲  
鮑叔也敢卒以不朽累子余不佞乃述其  
梗概而授之如此諸世系胤氏及一切未  
盡之懿有誌在不具是爲銘

銘曰惟德則延胡不求年人也而天弗全也惟仁者後肯堂肯榭天也而人可求也與弗全于身孰若求于子若孫之振振也人亦天天亦人也吾銘汝碣有神護持見者歆歆天與人永弗渝也

傳二首

梁谿陳烈女傳

陳女者吾梁溪城東隅陳餘之女也母唐

鬱儀樓集卷之四

十一

氏初舉女時有蛇懸于屋梁蜿蜒若墜先二日兩雀突入室並集其笄人以為異亡何女生女幼穎慧婉嫕寡言笑周折中規矩即家無屏設而間左罕覩其貌聆其音聲年十餘女紅之暇輒從母乞錢易孝經列女傳諸書讀之略竟梗概間侍母所譚諸祀梁妻魯秋胡婦華山女子梁高行事則津津不輟口曰彼氏獨非人也耶母初

不省所以亦未之禁也如是者數載年已十七而後許徐氏子文美蓋甞工耳自許徐後年漸長女德日周言益不聞聲足益不廁閤以外父窶甚謀賣漿生活諸買者闢入戶牖而沓雜女厭苦之謂父母曰胡生理之不臧也即旦暮餒且死奈何忍見當壚狀態父母額其言棄去不復事貿易金陵淮揚間人謂陳氏女有丈夫識云居

鬱儀樓集卷之四十

十二

一年而徐文美為人甞升屋從屋墮河腰脊創甚病越月死死以計告比父方賈未歸母與訃者語女聞之一慟絕倒謀不欲生度母意不許詒其母曰汝第治酒脯作奠母方治具間女自經死矣檢所遺衣帶間書有生既為夫婦死當為鬼妻同衾既不能同穴不相離言近諺亦粗具文義夫女纔十八耳不謀父兄不煩揣度不暇時

日不竣詣哭成喪不謀及門合葬一觸斯動倏若影響視死如歸甘之如飴非夫貞腸夙具芳烈獨稟烏若斯之決耶死兩日人無知者余友顧子開氏道經其門聞哭聲哀甚跡其故具得所以稍稍傳說邑中邑之人始以為盛事久之而士說于庠賈頌于市耒耜者譽于野又久之而薦紳先生有持瓣香下拜者邑大夫以下有謀所以彰顯之者鄒子曰輓近無論矣即古綦隆盛時所求于閨閣者甚備傳有傳母保有保阿行必以燭結紉綢繆既嫁而母醮于房父誠于階姑姊妹誠于門之內防禮規誼抑何諄諄然而所謂截髮彘耳引劍湛水之事則寥寥甚也蓋其難哉女窮閨下賤耳非有世德之遺父若兄之詔鳴環下堂之防閱歷茹慮之漸與耳目聞見之

廣博也而立趨黃壤于志勿疑且也口尚乳臭力扶頽綱嗟嗟一何烈耶夫婦道從一于女或否故于歸之于未歸大懸殊也女未合昏慨以身殉抑又賢于齊眉伉儷泉壤同歸者矣余邑故不乏節烈乃自單氏輩而下不一二見至乃爽操蒙羞毀開撤防喪車旦出粉黛幕屬者相接也詎可令陳氏女見耶假令今而後有為女若者不為女羞者則女之風之也夫則女之風之也夫余乃捐金若干貽其父母令卜日合葬因書厥見聞俟采風者錄其事

吾族鄒貞女傳

鄒貞女者吾族鄒貞復之女也母蔡氏善持井臼工組織蕪通孝經列女傳諸書志操智識迥異絕不類髦嬪人貞復七著賴以無墜所生女三子三輒自教之然皆

蚩蚩耳而獨貞女慧甚十歲而其兄讀則亦讀讀必先兄父母絕憐愛之年十二而為擇婿得華 祥子世炫十三而世炫死女輒剪髮一囊以貽華曰此所以志也亡何而議有所他適則截髮不留矣甚沉井矣父母故賢曰有女如此吾寧分乞而養之寧令奪志至年十六而謀與母俱之華先拜姑次哭墳墓次抱木主以歸行且終

鬱儀樓集

卷之四

十五

其身矣迄今十五年而髮不澤足不裹衣不綺食不葷衣卧不解初晝履不越桐花鳥不對節序不問右木主左瞿曇氏日持金剛彌陀觀音法華經數過暇則績紡以佐母氏女故有令色至使人望之而若妝豎即之而若優婆夷然噫亦奇甚矣亦奇甚矣外史氏曰貞與烈猶之節也而貞較難焉何以故烈斃而貞久烈僅一死而貞

固多岐也乃貞婦難而貞女尤難矣婦道從一法以一終然或鸞帷鴛帳情所不無而女何情之與有喪車甫出粉黛別屬自非潔衛人以為羞而女未于歸則何嫌於再適姑嫜在上妯娌在旁伯叔子姓臨之即有琴心豈其得自由而女不其然故曰難也若吾貞女者口尚乳臭計義安習以待嫁作未亡人前無所激後靡所虞捧持

鬱儀樓集

卷之四十

十六

人紀爭光日月此又未可與截髮髻耳引劒湛水者並論也矧夫朝金張而夕衛霍虧閑爽行者耶吾族閨闈不乏女節若吾姑之於金吾妹之於毛白首青霜著人耳目然皆以婦而此獨以女有足異者蓋女未三十而志抱千古身非鬚眉而功在天壤矣余故不俟其末路而為之傳

鬱儀樓集卷之四十

鬱儀樓集卷之四十一

禱文七首

梁溪鄒迪光彥吉父著

驅拙文

昔子雲逐貧昌黎送窮子厚乞巧之三君子者各以才大不得售侘傺頗頽怙失志發為文詞以見意予不佞無三君子之才而有其厄轉喉觸忌動遭謠詠與渫無

鬱儀樓集卷之四十一

一

階徘徊岐路匪獨運命使然抑亦拙者之效也夫拙去則巧至巧則自能揣摩捭闔室隙蹈瑕據微乘邪以希爵祿若承蜩然不難掇之貧何待逐而窮何必送也作驅拙文

維歲旃蒙協洽維月為旦維日哉生魄維時歆暑燁爍鄒子方爨石鼎几嘅然太息曰蓋聞大塊塊扎鬼神雪布或魃或魍

魍為魍馮附木石鴛鴦陸梁惟人之身吉凶悔吝作止行藏亦由鬼德默而主張故延蛸呈妖宛若示靈申生彭生之祟泰山霍山之神靡不潛匿沕眇警靈形影能使人志意熒惑心思拘窘耳目瞶散骨節瘦瘠余也心則兢兢而行若面牆志則揚厲而動必軒輊得非有鬼焉為之祟耶胡衆人皆巧而余獨拙也乃設柳車乃構草航

鬱儀樓集卷之四十一

二

乃製衣履乃備糗糧侑以酒漿陳列中堂余亦纓弁縮絰向空揖讓送拙鬼而告之曰舉世智巧拙實惟予非天我壽非人我累伯儼曼漈繫汝之為汝與余居處歷年今是汝退避之期矣夫有始有終者理之常也去故即新者物之恒也余今備禮以送汝汝其釋此之安惟彼之圖趨而告去慎勿後時于是堂皇之間若風淒淒若雨

霏霏若嘻而嘯若怒而啼或鬼或神不可  
端倪久之若有言者曰交貴金蘭友尚白  
頭厚始薄終于誼則尤故遺簪不棄敝蓋  
必留老馬見存前魚貽羞吾與子居四十  
年所吾不子背子不吾違子榮與榮子辱  
與辱子興與興子廢與廢流離顛躓風霜  
瘴癘惟子實多亦不少僉曰諧哉攜手  
以老柰之何膠漆于累歲而弁髦于一朝

卷之四十一

三

也茲必有故請言其概陳說既明敢不退  
舍鄒子曰噫嘻汝豈不自明于心耶凡汝  
之類能魔人而為災不能佑人而為福能  
與人拙不能與人巧余家梁溪山川清腴  
土脉繡衍門庭閭閻瓜瓞綿遠未孩胎教  
長則庭趨三益切劘五車動渠宜智而巧  
將莫若予矣顧無文舉之了了有王掾之  
真癡乏公孫之詐術多長孺之慧直鮮胡

廣之中庸類潘安之拙宦此何以哉實汝  
之故也蓋汝之為物實繁有徒引類呼朋  
大小為伍大者居中小者在外區區七尺  
之軀為汝所據內外蠻習轉否于泰翼三  
尸而作耗並二豎而為害居心曰中是為  
巨伯潛據胸臆堅持德義如樞斯執彼鹿  
可馬彼白可黑此則硜硜錙銖不忒白刃  
難撓黃金易嗜此執環中聽其來去突梯

卷之四十一

四

滑稽呶訾栗斯彼衆何工予失自持省括  
比直公若鑑懸指不可繞動矢利便一腔  
孰信肝膽誰捐洩為文章規擬典墳原原  
本本殫見博聞盲史腐令齊驅並聘不務  
沾沾膾炙士林士林詭詭見以為迂胡不  
結繩上逮庖犧悠悠名山滔滔大川良工  
自苦奚信而傳予心實拙匪汝胡憊大者  
既爾小鬼倣之耳目口舌四支百骸惟其



窟宅已俞都盧熟簣餘簫竒律歸昌邛節  
和調聽者忘倦予耳弗好衆皆靡靡予坐  
而稿侯王之門鄭衛之技黠續塞聰胡見  
之滯吁嗟太拙于已無娛爲衆所忌螭首  
蛾眉秀項延頸穠睇善睠一顧傾城騶坐  
其間各各目成予也則否自守其貞守貞  
雖得衆言唁唁不如滅燭亦絕其纓予實  
未思爲拙已甚凡百有口咕囁耳語諧諧

鬱儀樓集卷之四十一

五

訛訛簸弄唇嘴好生羽毛惡加瘡痂獨齧  
予舌結訥無比時有稱引必規先王崇論  
竑議人之聽之恐妨其意胡拙如斯不知  
規避纖纖巧夫奴其顏面膝行僞旅屏息  
抑氣趙趙喔咷稱臣下風伺人喜怒怒何  
所加喜則無已朱提赤紱若寄而取胡至  
于予動必規矩彊項直躬傲骨如許笑者  
謂拘憎者謂倨非笑則憎世所厭棄拙如

之何建老無悔凡此蒙昧拙爲病根凡此  
拙劣爾則禍本芟草杜萌激流窮源屏惡  
四夷聖門有言吾將逐汝于棘林之野太  
蒙之鄉濮鈗之域祝栗之原而姑念其周  
旋有年特爲具禮陳詞餞汝莊馘惚恍咲  
眔聽其所如此亦予之至惠也已諸鬼于  
是相與拊掌揶揄顧謂主人曰子言甚辨  
子識則闇凡子所行智巧莫甚于今不入

鬱儀樓集卷之四十一

六

于後則信牴牾一時遵信萬世一時萬世  
彼此孰利故孔厄陳蔡億代法程夷齊採  
薇首陽垂聲屈原沈湘離騷不泯揚雄執  
戟太玄乃成虞卿窮愁著書立名予自千  
載以上與此數君子者握手論心披襟刳  
頸今及于子而患難不離久要相信將使  
子潤飾枯骨耀名來今大巧若拙而胡余  
之懲也鄒子乃舍然有悟與拙爲盟朝焉

夕焉畢吾之生

為家君營壽藏告神文

維某年某月某日謹以清酌庶羞致祭于  
南斗益箕延壽星君北斗增祿註福星君  
本命誕生元辰星君之神曰維神含精紫  
極統化玄冥景緯在天閱施于地寄靈下  
地握筭自天信九野之元符乃群萌之命  
府其辱在照臨之內叨居幪庇之中奉儉  
齋儀棧集卷之四十一

七

齋以養身本澹泊以明志燔炮不設方圓  
無毒胃之膏麴藥都捐樽俎忌鴿腸之藥  
結齒蛾眉或在御似有而若無清歌妙舞  
間當前雖濃而實澹敲撲不施于臧獲詈  
罵弗及乎家庭惟妄語是戒遇是非必三  
緘其口以省躬作則有規畫每再思而行  
即未如王喬彭錢餌石餐芝吸精煉氣導  
引以長生亦竊比榮期林類蓬累帶索拾

栗行歌逍遙而忘世乃者當此餘生謀彼  
長夜援圓經而索摸視卜兆以經營參據  
牛眠先封馬鬣祈于以凶為吉實欲有備  
無患伏望俯垂鑒宥默賜護持入濛汜而  
光不銷薄桑榆而神逾茂鳩筇容裔長居  
化日光天鶴髮婆娑永沐和風甘露北邙  
之丘自在白馬不來南山之樂無涯青鳥  
虛祝何敢望如川如嶽坎止凝澄經幾浩

齋儀棧集卷之四十一

八

劫但願為松耶柏耶柯條鬱蔚則百斯齡  
雙膝繞諸昆倬矣華胥野老一身更數帝  
猗與熙盛逸民神其有靈尚爾來格謹告  
種竹告神文

今夫植物之在大塊其有葉而森然有榦  
而挺然有枝而樛然珎然者其種類不可  
更僕而竹為最夫竹之為物其節長其中  
虛其質堅其葉扶疎其色縹以碧其受風

則韻其凌霜則不凋其為用能使人暑不  
熱而喧不俗故子猷號為此君史遷侈之  
于戶嵇生用以為林梁王因而作苑誠蕞  
澤之清珍植物之妙品也余性佻儼不辨  
一切諸懸瓊結綠丹砂空青珊瑚翡翠與  
夫冰綃霧縠阿錫吉光熊躡豹胎五齊九  
醞及天祿辟邪鼎彝罇罍古圖畫之類一  
無所好而獨好卉木卉木之中尤獨好竹

鬱儀樓集

卷之四十一

九

環吾廬十餘畝而竹得其半竹于門而取  
其為屏竹于庭而取其為蓋竹于窻而取  
其為幙竹于修廊而取其延帶竹于樓之  
左而取其凌高竹于石畔而取其齊貞竹  
于池而取其並潤竹于墻之趾而取其週  
遭若捍衛焉無論由衙簷簷孤管孫枝淇  
園之種檀溪之質會稽之美箭搜之必盡  
覓之必勤移之不憚勞滋之必按法而猶

東茂西摧此盛彼衰朝榮夕替春腴夏槁  
綠莖寂寞紫籜虛無浮筠改色簣簞多故  
遂使葛陂之龍不化嶰谷之音絕響裁冠  
幾何殺青無備用力劇而成功鮮此其為  
故不可究詰以問于客客曰凡物有神此  
焉主宰生死榮枯悉是之憑豈以一竹而  
無神籍子求于物而不求于物之神維竹  
有神維子忽之索之昭昭失之冥冥胡恠

鬱儀樓集

卷之四十一

十

乎其莫之生也余適諏日之宜爰用隻鷄  
斗酒山蔬野栗再拜以告于土神花神之  
神維神念彼品物之良憐余嗜好之篤惜  
七賢之既朽嘉余跡之有繼盡吾之廬而  
取其所以為竹者周視焉盡吾之竹而取其  
所謂就落者徘徊焉覆護焉雨暘時若不  
少戕虐焉將使一年而茁二年而茂三年  
而若林若數焉余即無徂徠之松新甫之

柏武陵之桃中山之李龍門嶧陽之桐洞  
庭之橘柚駢羅庭院離纒軒序爛若金谷  
秀埒平泉得此一竹亦足以蠲塵絕俗容  
與歲時樂而忘死矣神其饗之聽之

放白龜文

維歲重光作噩臯月之晦余晝睡夢有白  
衣老人擊顙而告曰下臣生長江湖不任  
趨走及江之滸將循周行延覽城邑遇有  
鸞儀樓集卷之四十一

士

蓬首跣足垢面者二人挾巨槌持脩鉞逐  
我於涯涘而縋之林莽曰將以月朔剗汝  
腸斷汝首足取汝皮而付之祝融非我之  
虐汝實致之下臣惶懼敢告尊者有以援  
我夢覺思昔有神龜為豫且所網自言清  
江使以告宋元君元君因而得之今所夢  
得非龜乎而又白衣得非龜之白者乎乃  
敕蒼頭有以龜至者報其白者亟報詰朝

鸞儀樓集卷之四十一

士

朔漁人以龜至果白蒼頭入報而余以青  
蚨數百易焉將飼以醵飫懸以銅牌助以  
咒偈而縱以清泠之泉使尋窟穴安焉又  
懼其後之不免也為書以貽水濱之神曰  
爾神玄圭告錫帶礪水府蛟宮靚深蛭闕  
外眈嗟呼陰陽噴沫風雨凡百鱗介惟爾  
之庇而爾不護持是不仁也水物繁錯厥  
性柴池胥爾控馭或曝島嶼或投蒹葭時  
出時沒惟所恣肆而不問是不職也漁何  
人斯爾不預燭任其逞機巧而戕我族屬  
是不聰也不仁不職不聰何神之與有今  
還爾龜爾其善護惟謹閼之重淵使自引  
納毋出而賈禍俾千歲而巢蓮葉又千歲  
而旋于卷耳翼而飛物而能言與江俱長  
與海俱求以昭爾威爽爾其聽之書既繫  
之龜足而放之震澤之波龜乃回首再顧

徘徊而去夫龜象天地規日月負圖呈祥  
錯文應宿於物為靈而白其至者昔一見  
于齊苑而文皇緣以受曆再見于邾城而  
毛寶活之獲報今豈其三見耶乃龜能靈  
而不能自衛能見夢于我而不見訴于神  
豈人故靈于物耶人之力勝神之力耶為  
囑汝龜後數百年而四見人且以為禎祥  
且以為大蔡爭購致之其益善自防毋謂  
鬱儀樓集卷之四十一  
三

戒殺生文

夫自元化扶輿玄黃剖判生有人便生有  
物類諸翮飛蠕動跂行喙息蚩蚩狂狂之  
屬初未始不與吾具耳目口鼻備腑臟列  
手足而為人者相並也彼其喑喋湖海游  
行藪澤跳躍山河栖托蓁莽初未始不與  
吾居宮室處匡牀避風雨燥濕而為人者

相等也第物小而人則大物弱而人則強  
物蠢而人則巧物不能言而人能言耳惟  
夫以大攻小以強凌弱以巧制蠢以能言  
欺不能言而人始害物物始為人所害水  
有罌溪有罌山有罌林有罌壁有罌罕飛  
有繒繳覆壞巢居刳其窟宅魚逮鯢鮪獸  
及麀麋鳥連鵲卵蟲并蝼蛄蝥毛翮股膏  
血剝割腸胃抉剔皮骨收之釜鬻加以湯  
鬱儀樓集卷之四十一  
十四

魚炙人之水火也吾試以加于人而人無  
不怨者恨者其親戚子弟無不思報復者  
人試以加于我而吾無不怨者恨者吾之  
親戚子弟無不思報復者今獨以加于物  
而曰物故小也弱也蠢也不能言也無親  
戚子弟可以代報也吾何憚于是而不以  
快吾欲噫亦忍甚矣佛氏有言今生為吾  
所殺之衆生前生多有為吾之眷屬者由

鬱儀樓集卷之四十一

十五

斯以觀則吾之前世又安知其不為衆生  
乎殺衆生是殺人也是殺眷屬也是自殺  
也夫以一口腹故而至于若殺人若自殺  
若殺其眷屬噫亦無明甚矣夫殺有報不  
殺亦有報殺之報以禍而不殺之報以福  
孔恪暴殞兩鴨貽菑昌宗身腊炙驢為祟  
德裕之饒召貶南荒蔡京之厨群鶴托夢  
鶉羹訴帝蛤現梵形此殺之報也玉環之

於救雀金印之於放龜夜光之於護蛇功  
名之於渡蟻活魚鰕而作佛化屠宰以生  
天此不殺之報也不獨見在今生殺魚鰕  
安知後世之不墮而魚鰕今生殺犬羊安  
知後世之不墮而犬羊今生殺禽鳥安知  
後世之不墮而禽鳥今日之食前方丈安  
知不為後日之餓鬼今日之饜足安知不  
為後日之餓鬼今日之饜足安知不為後

鬱儀樓集卷之四十一

十六

日之痛楚夫殺之害如彼而不殺之利如  
此見在之報如此而來世之報如彼則何  
不化忍為慈去殘以善念大士委肉代鴿  
之意體王子投軀飼虎之德從古仙入定  
護巢之義法鹿王投胃救鹿之心玩楞嚴  
人羊互轉之訓會華嚴衆生招報之戒不  
持刀向鮮不設俎待肉不以諸命供一食  
不以水陸充圓方山芹野藟園蔬土果菰

米豆羹取之易足食之甚適即或要懼上  
客執饗新賓綵竹當前聲歌在後魚龍作  
劇車馬雜沓亦無妨絕腥就澹去葷即素  
固不必取資易牙藉手庖丁而探海之錯  
索陸之毛為也必不得已姑存五淨以備  
三餐既不傷殘亦可屬厭若自殺為人殺  
教人殺誤殺見殺不阻殺有一于此定不  
免入惡道墜苦趣閻羅天子為衆生一一

夢儀樓集卷之甲一

十七

執券索報其何術以解免

禮梁皇懺懺文

竊念某幸生震旦得預人倫宿承般若根  
因今報宰官身相栖神淨域皈命化城擬  
覓如意衣珠將借長明寶炬惟是夢河汨  
沒慾網紛糾識謝兼忘理慚獨悟迷塗不  
返弱喪忘歸或煩惱易留怒甲而移於乙  
或剋責太至督近而邇其前或騁筆底之

雕蟲滔滔信腕于月旦乎無憑或弄舌端  
之鸚鵡鑿鑿搖唇惟風聞之是徇或杯從  
羽化不能任爾浮沉或汙朝衣未便寬  
其謬誤或傲直學柳惠所黜因三或嫺慢  
類稽康不堪殆七或詈罵屢及于童僕寧  
曰仁以過中觀或鞭撻不廢於家庭漫云  
輕從衣上度或啜伊蒲之饌而上客追從  
則躍鯉飛鳧有時分首尾而登俎或嚴麴

夢儀樓集卷之甲一

十八

藥之防而親朋襍沓則烏程若下竟日投  
車轄以濫觴或雖乏絕纓滅燭之滛靡而  
毛嬙近人不無情於艷質或即解分桃斷  
袖之邪癖而子都為姣亦少比于頑童或  
錦裯繡帳錯芙蓉稍極纂組之巧或覲閣  
幽房巢翡翠偶窮土木之觀或創鷄林塗  
龍像自稱檀越而乍作復止大魏布金或  
拚暴骸覆裸膚人推普濟而一往萬遺何

如割肉或歌枕而卧北窓白日撲殺及于聚蠅或揮塵而對西爽清談慈悲廢于捫虱或香旂瑞黍入倉廩而蹂躪半為糞壤之遺或鳥篆蝌文去筍簾而摧殘間作溝渠之委或求全于不齊之物類而毀起熱腸或靳脩于缺陷之世間而變生掣肘或墮祖僧之術而宵人賤士無緣而與之作緣或陋金張之援而要路通津小隙而與之

營儀樓集卷之四十一

十九

人命之委頓凡此皆有悖真如易妨正覺塞奢靡之路蔽智慧之門者也今本月初六日適值覽揆之辰頓悟本來面目預于初一日洒掃塵居招延法侶香焚松柏果薦園林蚤暮肅虔行住匪懈胡跪合掌法鼓省心頂禮梁王懺法人各十卷至初六日圓滿所冀弟子某煩惱盡消障魔永斷醍醐灌頂柔脆骨得證金剛甘露滌腸穢

營儀樓集卷之四十一

三

濁軀化為清淨覺涂不退不轉黑業日遠日銷靈曜護持克星竄匿人意強而可行道意色身固而堪對法身兼祈室人吳氏男女某某等與一切家人眷屬前愆盡釋如日融冰善念叢生若春鑄物福緣長結災殄不侵均為護法善人允作津梁弟子云云

營儀樓集卷之四十一



鬱儀樓集卷之四十二

梁溪鄒迪光彥吉父著

襟文五首

方玄卿墨引

夫墨為物則眇取用實鉅蘭臺圖府褒之  
品秩文苑詞壇以為鑒甲鳳管需液鸞箋  
藉潤二螺九子翻雷躍魚騰紀異結繩  
而降誰其廢之顧其法在搜煙其工在和

鬱儀樓集卷之四十二

一

膠其力在投杵桐草防胞錙鉢必較寒暑  
燥濕斟酌不棄類玉女敲砧如銀兔搗藥  
三物既備乃始入木必深墮溝勿壞價比  
玄璆珍齊蒼髯寧徒入麋之角剩稀之膏  
飾珠銜玉襲綬承華而已自李氏世遠易  
水道喪非惟質人亦復自厲膠煙不合杵  
力弗至惟是塗以金碧揉以香漆詭以古  
圖名號冒以文士贊頌一時非不走都會

傾人徒尊此玄香如其鼎呂亡何而魚目  
鼠腊矣烏睹所謂神感帝席童化清池也  
者新安方玄卿氏號玄如楊守黑學李官  
止神凝技以道進玄膠非膠紫焰非焰曰  
不木不石杵若干若萬然後和調蘭麝襟  
置玫瑰葉玉忘巧斤運無迹鋪藻績而閭  
然蔚雲霞而噩爾品既無兩價亦不二真  
能名重廬岳妙絕上黨者矣不佞殊乏仲

鬱儀樓集卷之四十二

二

將之能實多張永之好每嗟此道不逮古  
人今得玄卿若見李氏安知異日者發源  
不與易水同流松脂不從金石並固者乎  
第語有之人固磨墨墨亦磨我將此墨無  
盡而人壽有盡吾與玄卿安得及見之

觀演戲說

今夫一人之身而君侯王公卿臣力士與  
胥圉牧隲賃扈養以至官娥閨婦棄妻怨

女及一切鬼薪城旦之類靡所不為一時之內而哭泣嘯號呻吟叱咤垂紳正笏助拳擎蹠揚目張膽捧心效顰之態靡所不具一席之地而八紘六合九州四海爽鳩氏以來之事靡所不該纏頭貼額塗墨舒粉分形易貌鼓其舌而搖其唇若優孟學教必求其似使人見而且愕且愴且喜且怒且艷慕且厭憎不煩絲竹管絃不假斧鉞華衮而七情鋤出五內無主而謂之戲噫此誠戲矣然人生亦一戲耳大塊宇宙亦一戲場耳淮陰餓夫登壇秉鉞咸陽刀筆通侯胙土大將家奴東陵故侯蜀山之銅不救餓死商於之富亡補車裂芋蘿村子席寵吳宮邯鄲才人下逮廝養銅爵荒涼黃犬咨嗟食桃亦憂亦憎失馬亦禍亦福萇弘之於碧望帝之於杜宇高臺傾曲

池平慶者在閭弔者在途此非一人之身而妍醜異狀一生之內而寵辱多岐可駭可愕類若一戲者乎不獨人生一戲即天地亦一戲時寒時暝時雨時暘時而景星霽雲時而暈適抱珥時而醴泉出嘉禾生時而川涸山崩歲惡不入白雲蒼狗滄海桑田不可端倪不可符驗夫非一戲耶故林林生類莫非傀儡種種世事盡屬俳優茫茫今古何非角觝而世人不察知戲之戲而不知非戲之戲據微乘邪窒隙蹈瑕以求必得往往寄情破甑徘徊前魚楚鼎垂涎和門置足著論美新為表勸進問年唐生買卜李主一味中庸四時游宦團扇興詞黃金買賦畏讒虞譏患得慮失無所不至至使造物因而簸弄鬼神用以揶揄妻孥臧獲之屬亦且竊竊然顧而姍笑以

吾爲戲而吾不知吾且巾幗婦人沐猴而冠儼若一優人也。考而吾亦不自知及今梨園賤工反得以模寫彷彿爲千古笑具噫亦愚甚矣此一戲也瞿曇氏之謂幻漆園氏之謂夢子與氏之謂假夫假者假吾之是而爲是者也又安知吾是之非假乎又安知吾是之是非彼假之假乎浸假而以太始爲神叢以后地爲土偶以元氣爲

藝儀樓集

卷之四十二

五

金蠶說

金蠶者蟲族閨中有之人莫真見其形者或曰似蠶色黃或曰性嗜金故名金蠶云其說不見於諸書獨閨中人能道其事一日有客自閩來者云蠶所在有金焉或過而拾其金者蠶必與俱之家若不令與俱輒營營然緣足而上撲之復起而復撲之而復起旋撲旋起延及身首膠手掣足瞶耳窒鼻兩目眊眩頗無色澤四肢百骸怙

藝儀樓集

卷之四十三

六

蠶云鄒子曰吾聞嶺南多採生炙割造蠶  
釀毒及焚夷善化百獸以傷害人每呀然  
異之乃今所謂金蠶者又何耶夫金利用  
者也彼蠶曷用而好之夫蠶與人大小懸  
矣而能以小害大夫蠶非有鈎爪鋸牙利  
角銳尾若猱猱狻猊雄虺封狐然又非有  
靈妖變幻如魑魍魎魅土伯之屬而徒寄  
毒于酒肉肺腸以傷人生其恠而不可致

鬱儀樓集卷之四十二

七

詰為甚得非閩故多殺戮其間寃孽之氣  
有所結而成者乎非耶客又曰是蠶好香  
潔惡臭穢所居家樞戶無塵蚤暮焚香以  
祀夫香潔美好而貪金嗜殺則醜道也而  
蠶又何以兼焉其又天下之至恠至恠者  
耶余益莫究詰之矣雖然蠶物耳所不足  
置喙余觀世之號為君子者廉泉口酌貝  
利中嗜町畦屏去機械深藏居恒楚楚自

好教然附于伯夷之流一旦黃金在前  
壁據後輒百計攘之稍不遂而鴟毒加焉  
矣此夫衣冠而盜不弋予而殺人者也與  
蠶之好潔而貪金無芒螫而害人者曷異  
乎余故著金蠶之說以為好利滅德者惕  
焉

蚊對

楚皆川澤澤之濱草木叢焉故多蚊仲夏  
鬱儀樓集卷之四十二

八

之夕鄒子與客坐于中庭玉魄乍升高天  
無雲朱霞射戶有若雷焉轟轟殷殷起于  
東隅旋薄西隩遲遲樓閣回穴林谷若斷  
若續久之銀河漸澄白榆歷歷明星三五  
天籟收聲問于童子曰此非雷也耶而何  
天宇之空明也童子曰否蚊聲客曰異哉  
聚細而大若此乎余曰何異石聚而山水  
聚而川土聚而丘輒聚而堵金聚而器以

小聚大物盡然也人亦有聚聚軍成師聚  
民成帝聚德成賢聖蚊之聚而雷也何怪  
乎余獨惡夫蚊者有五喙之纖微而刺人  
肌肉茹其血也柔而毒也不晝而夜奸也  
出于穢敗之鄉而好入人牀第妾也去寒  
就燠諂也夜果其腹而朝不能奮飛貪之  
甚也故余之惡蚊較蠅甚焉雖然余驅之  
也亦有道燒塗蕭艾觸以馨香布列帷幃

鬱儀樓集卷之四十二

九

周其捍衛至則白羽搖之甚撲殺之環數  
里而為窪為濬者以杜以欲旁有草木悉  
斬伐之蚊雖盛其如我何客曰然則子之  
所惡又當有甚于蚊者曰何以曰今夫出  
鬼入蜮懷藏蠱螫狐媚近人匪虎而噬是  
蚊之夜出跛羊之足希附飛黃偃僂幽谷  
上攀喬木欲加于鄰垂涎入幕是蚊之處  
穢濁而好入帷幄奔走衛霍出入金張泰

山可倚二天在上翟公之門足跡不往是  
蚊之炎炎而涼涼濡首貪泉顧據高壑溪  
壑無厭潛入利孔橐重如山累焉難捫是  
蚊之果腹而擁腫乃其傷戕人生賊害心  
術離異骨肉傾覆家園惘怳變幻靡可尋  
臆曷啻蚊之肌刺而血食若此輩者實繁  
有徒朝東暮西引類而呼衆口幡幡黑白  
相訛天雨可粟馬角可生貝錦市虎消骨

鬱儀樓集卷之四十二

十

鏐金白日興靈晝而為霆固其恒也而何  
有於蚊之雷聲子又何耐以御余曰有正  
氣以為吾之馨香有禮義以為吾之帷幃  
有三尺以為吾之白羽引繩批根殄厥渠  
魁及其醜類彼雖毒甚何能為矣客曰噫  
嘻不然哉自古及今無無蚊之世者自古  
及今亦無無小人之世者奈何去之奈何  
去之

印說贈黃表聖

印章雖小道手而自漢以來其傳泯泯磨宋漸遠元乃濫觴至我昭代而稍知染指名能習漢然非真習漢者也畫虎類犬刻鵠似鳬習固不若不習也余居恒作維摩觀畫屏一切無所嗜好而獨好印章大都此道之在秦漢間曰摹印曰繆篆者其書也以篆為主而輔之以隸權之以章草

鬱儀樓集卷之四十二

十一

者其所以用書也章不亂設章有條理字不亂畫字有體裁其法也章與體會而甘苦疾徐開闔下上得心應手者其所以用法也今人不知摹印繆篆兩書為何物所目睹者許氏說文及顧舍人印藪耳說文誠核苦于難檢而第取印藪撫拾鈎鉅割裂而成章曾不知印藪之為漢者十而七為宋與元者亦十而二三取七而及于二

三如陽虎之似夫子何其所謂法者不在

條理不屬點畫而第曰用刀僅僅若麤細曲直淺深之屬夫刀不廢法實不盡法假令一刀而足則虎符龍節銅盤石鼓之文一玉人石工足矣奚必六書八法之為兢兢故曰名能習漢而非真習漢者也吾友新安黃表聖氏能讀書能用法能通書與法之中而及書與法之外其于繆篆摹印諸書童而習之白首而不忘若儒家之于孔孟無乎不成誦于章法字法若用五采若調五味抑揚經緯無乎不洽其用法于書若市南宜僚之丸郢人之斧庖丁之刀用而不用不用而用無乎不神乃至一時剗剗則又執印若泥執刀若槁木之技官止神馳動中竅會無乎不當故刻無一印之不漢而印無一字之不漢字無一點一

鬱儀樓集卷之四十二

十二

畫之不漢寧襲漢而拘毋蹈元而巧罽  
蝟蛉儼然顧化誠之虎符龍節銅盤  
石鼓之中即余無以辨之是真能習漢者  
矣嗟乎狂瀾既倒中流砥柱吾于表聖不  
能不置一青眼乃表聖復歔然自視若亡  
若虛謂假我數年方可合轍即溲溺吮嚙  
舖糜而外靡非印章也者而絕不以作羔  
雉射錢刀汲汲然為膏潤之計視彼未能

鬱儀樓集卷之四十二

十三

製錦責效七襄不及操刀計利樽俎稍一  
雕鏤而便以高囊橐資饕餮者相去奚啻  
千里竊謂表聖實居然漢以上人物也技  
那得不如余居恒徃徃以此說示人爲表  
聖解嘲乃世人不勝其說又復畔去大譟  
表聖黃生狂人豈其食魚必河之魴豈其  
娶妻必齊之姜王祿之文壽承而下夫非  
赤幟乎哉柰何嘒嘒然掃古之爲夫世以

譟黃生則可譟黃生而謂古不足法則天  
下靡然大亂表聖如天下何姑且俟之世  
無無鍾子期者有伯牙則子期至矣如其  
不然請以此左券俟來世

七詰

靈脩丈人挂冠神武栖遲梁溪之上居今  
思古準已量人淫佚書史沉湎道德怒如  
有求奄焉若病有客善談說能揣摩當世

鬱儀樓集卷之四十二

十四

之士聞而造焉丈人于是移北海之几陳  
西河之席命二奚奴延入謁者客乃軒然  
濶步而進曰竊聞吾子有病趨而視子今  
覘于子之貌無病之形有病之真惕惕若  
若蹈于杳冥將藥物灌溉之所不能療而  
針砭炙刺之所不能平也吾試與子侈人  
世之樂趨極今曩之盛事悉誼寂之殊聞  
或者清言可以鷁疾子不待藥而愈乎丈

人曰敬受教

客曰書有六極其四曰貨途嘲東郭妻笑  
買臣不爵而饒素封乃稱故有猗頓郭縱  
之倫石崇王愷之屬編錢作埒融金爲谷  
穀量牛馬鼎食僮僕安邑萬樹棗渭川千  
畝竹鉞銑盪鏐瓊璫瑜朱提丹堊水碧  
火齊垂棘浮筠之璧九品六異之珠不脛  
而至克物陸離于是傾城邑列朝請取息

鬱儀樓集卷之四十二

十五

侯國擬樂王者居處則瑤臺九累瓊宮十  
成街衢相經萬戶千門閣道陰陽洞房溫  
清紫絕步障彌望如雲衣以綈繡文以朱  
綠植鍛懸猷周廬警肅飲食則洞庭之鱖  
漢南之鵝九溪之鯉塞北之鷄易牙舉手  
庖丁下刃和調芍藥糝雜蘭筍勝蔡經之  
麟脯踰張華之龍鮓食必萬錢箸始一下  
兼有中山醇酎流湑三年彫觴泛蟻見者

流涎歌舞則三五冶容二八曼姬腰如束  
素齒若瓠犀嫋容脩態螭首蛾眉乃御蘭  
麝塗澤芳披素霓之服佩明月之璫朱唇  
漸啟清歌乍揚激楚流風與樂俱張衆音  
繁會協于歸昌統梁甫畢爰出嫋舞游龍  
蜿蜒驚鴻裊那奮長袖之襪灑若不勝乎  
綺羅此亦天下之至富也子願之乎丈人  
曰不義而富余不願此也

鬱儀樓集卷之四十二

十六

客曰亦有田實之流金張之輩身不挂于  
人倫腹不貫乎仁義要結上寵馮席世系  
家有五侯門侈七貴女皆備掖庭子悉尚  
公主轉移山岳薰炙雲日所好而毛羽立  
生所惡而瘡痍成疾請上田園比湯沐邑  
荐人起家至二千石于是建章之旁甲第  
蟬聯堂羅鍾鼓庭立曲榭黃金日賜丹詔  
時宣萬乘過從太后辱臨駿驥守閭鸞與



在門諸侯結納狗馬填盈外夷捧琛而上  
壽者比于來庭游客辨武方士技人紛輪  
雜沓不可殫論雖有鄧通董賢龍陽安陵  
氣焰赫奕爲時倖幸亦皆蒲伏造請下拜  
膝行然猶感雍門之琴撫牛山之事人壽  
幾何富貴朝露乃進陽文招夷施命白台  
御傳予啓歌榭服舞衣鼓朱唇發皓齒陳  
瑤瑟湛清醴銀燭在御銅龍不催歌曰蘭

鬱儀樓集

卷之四十一

七

堂靜兮紅燭輝白露下兮沾人衣美人侍  
兮香馥馥將進酒兮復遲違簫篴奏兮烏  
夜飛際太平兮日重暉千秋萬歲兮將安  
歸此亦天下之至貴也子願之乎丈人曰  
不義而貴余不願此也

客曰惟夫太白晝懸天狼夜耀烽火甘泉  
羽書載道天子按尚方之劍赫然震怒拊  
髀太息親稽士伍三軍推轂大將斯授百

校星羅千屯雲轅指麾受畫若左右手于  
是鑿凶門出玉闕挾欽飛擁材官橐繁弱  
之弓簇忘歸之箭負大黃之弩佩龍淵之  
劍披組甲以擢日乘駮龍之飛電按兵孤  
竹齊甲熊耳刁斗長鳴龍驤不語上自九  
天下至九地惟吾所主其下令也能斬貴  
臣頭其堅壁也至按天子轡士皆負蘭卒  
可拔距乃以甲子之日陳列部曲馬毛如

鬱儀樓集

卷之四十二

七

蜃魚麗蹕躅天雨洗兵神靈折軸飲首月  
氏係頸日逐義渠解辮薪藜面縛掃穢虜  
廷拓地玄漠燭蠡血灑撓槍影匿樹降旗  
于祈連之山勒成功于燕然之石振旅班  
師飲至告捷謂胡無人稱漢道得萬乘郊  
迎都人震驚朝入踈勒暮拜平成分列茅  
土帶礪爲盟標雲臺之姓氏垂麟閣之勲  
名遂乃收蓮萼之刃散桃花之騎歛超鼎

之勇力藏飲石之雄技遙裔班行從容東  
第雖不逮乎詩書庶其保乎祿位曾不若  
武安之戮辱而淮陰之醢菹此亦武士之  
奇猷也子願之乎丈人曰鳶肩燕頤世未  
易有僕不願此也

客曰萬有天地不朽惟文秦灰徒烈禹穴  
長存左國開先班馬繼統洛陽江都雲仍  
接踵東京而下波流泉涌騷為詞祖九辨

藝儀樓集卷之四十二

九

紹述蘓李曹劉繩武不失六朝爪戔爰及  
元曆千秋萬禩龍緇鳳帙在天之下靡有  
埃極大塊騷壇名山石室故有蠹魚詞客  
雕虫士人漁獵書藪滛泆秋林引燈鑿壁  
負薪行吟藪床欲穿舍園不入挾策忘羊  
執經流麥抱玄宴之滛有元凱之癖于是  
持不律琢圓池陳側理和隄塵滴浮提之  
金壺燃太乙之青藜沉思玄壤匠意丹悰

程材鄧林取資武庫衆喙弁髦萬象吞吐  
操必庖刀所至郢斧遂能使小言詹詹大  
言炎炎長言灑灑短言涓涓每窮形而盡  
相實辭達而意宣收闕文于往古漱芳潤  
于遺編工逾葉玉巧逼天孫陽春發調下  
里收聲及其思竭情殫志往神埋暫而如  
阻倏而復來若二華中劈龍門乍開神灋  
湯湯瀆淪匍匐而浸滛乎九垓故其為言

藝儀樓集卷之四十二

十

也能衣被天地感動飛潛銘鏤金石流布  
管絃超走神人表著山川彼貴洛陽之紙  
要上林之札又胡足以言此亦文人之盛  
事也子願之乎丈人曰錦心繡腸世未易  
有餘不願此也

客曰蓋聞歌鐘夕沉喪車朝出鳳管樓中  
魚腸墓側薜榮無年蜉蝣終日墨翟孔顏  
誰解桔槔惟夫大荒之南青城之北仙山

我我丹梯岵嶂雙闕造天黃金鳥飾日月  
蔽虧雲霞出入上有紫芝丹砂香草不死  
之藥下有玄漿甘醴太乙長流之液彼洪  
厓浮丘安期容成蕭史弄玉桂父茅君皆  
乘螭駕鶴迴日排雲靈妃姹女侍從紛紜  
逍遙其間與世絕塵今有慕長生之樂希  
不死之踪尋仙蒙穀問道崆峒膝行長跪  
脫屣以從或進三芝或授五石或飲瓊漿

鬱儀樓集卷之四十二

三

或飯玉粒或示青囊或頒綠笈與以辟穀  
之方傳以還丹之術爾乃餐酌斗氣密緯  
真精谷神不死綿綿若存北斗除籍天宮  
列名帝授真符九賓肅陳于是居則雲母  
爲屏龍膏爇燭羽帳翩翩珠幡紛郁俯視  
下界太倉一粟行則犂貳前驅飛廉後乘  
駢駕兩龍恍惚馳騁瞬息八極亡有控頓  
笑彼穆滿迤邐八駿樂則閭闔旦曉九玄

揭日齊擊文鼉細吹玉篳鈞天調露雍雍  
並出服則翻鴻縹錦結鳳文綺天機之織  
五色斐疊和以百香隨風而舉然猶矚目  
塵寰念茲眷屬驅鷄犬于洞天挈妻孥于  
林屋此遺世羽蛻天下之妙道也子願之  
乎丈人曰餐氣服食竊有志焉然而杳渺  
無稽余未暇此也

客曰西方之上有聖人焉其名曰佛身形  
鬱儀樓集卷之四十二

三

丈六黃金爲色七十二相圓滿無缺琉璃  
法界車渠宮闕回身光而自照日月星辰  
之所不及設功德無議道主寂滅龍海法  
沉鷺山岵嶂有皈依者亡不解脫乃有嚴  
五戒洗六根捨火宅入空門進給孤之園  
息祇陀之林苦行薰脩精進無度負牛行  
深鳥巢不墮印證菩提究竟堅固如是身  
體亡有絃漏具足萬行諸亡所疚于是如

來示法文殊授道命青龍兮戒途乘白象  
兮來造勅迦陵頻迦兮為好音指方池兮  
開青蓮之窈窕龍王鹿女兮啣花而獻菓  
真珠瑪瑙之寶蓋兮紛紛其飄緲出兜羅  
綿之手兮散金精之髮抗琉璃之咽兮吐  
珊瑚之舌命吾為弟子而上首兮超衆比  
丘尼而為列世尊聞之乃賜法冠香杖疊  
衣各一大海浮杯空山響錫為菩薩行普

鬱儀樓集卷之四十二

五

濟功德鵠王師子鸚鵡獼猴惟所變化度  
諸苦厄先日月而長明後天地而無極此  
空虛不壞天下之至道也子願之乎丈人  
曰愁海迷途竊心厭之然而虛無寂滅儒  
者不道亦未暇此也

客曰有一人兮大海之濱陰陽成質兮天  
地篤生川澤含英兮山岳發靈黃龍兮朱  
草景星兮慶雲少不煩保傳之訓兮長不

藉夾輔之益德不待華袞之加兮過不賴  
斧鉞之及雖時俗之周容兮鳬獨抱乎繩  
墨曾駑馬之同趨兮與鷄鶩乎爭食于是  
出入禮門徘徊義路栖遲仁宅翱翔智圃  
斟酌百代睥睨千古窮則斲生塵行帶索  
兮而貧與賤焉求遇則享千鍾位九棘兮  
而富且貴奚差文則上林可賦高唐能詠  
兮而不操美新之筆武則南倒甌越北斬

鬱儀樓集卷之四十二

五

樓閣兮而不羨封侯之骨豈不知五千道  
德言之累累長載榮繩以自守兮而赤松  
黃石非吾徒也豈不知三千塵世界之靡  
靡長舉慧鏡以獨照兮而花宮蘭若非吾  
都也若此者與夔龍兮同趨與由許兮同  
清與魯閔兮為伍與元凱兮為倫此道德  
之卓軌而天地之完人也子願之乎丈人  
于是舍然大喜漚然汗出頓足起舞病去

六七曰微斯人余誰與歸

鬱儀樓集卷之四十二

鬱儀樓集卷之四十二

五

鬱儀樓集卷之四十三

梁谿鄒迪光彥吉父著

疏五首

議建陳烈女祠疏

竊惟道有柔而必剛女以順而歸正故穀  
即異室死必同原從一而終惟二乃亂昔  
漸臺守信竟胥溺于洪波永巷閉門卒消  
兵于敵國白金桑下羞逢調笑之人黃鵠

鬱儀樓集卷之四十三

一

枝頭顛作羈鷗之翼柏舟之詩自傲茅茨  
之叶為觀慨自世風解維遂致民彛絕紐  
引劍湛水之事聞何蕭條桑中淇上之風  
汨其淫泆館陶帝室女翻配綠幘少年韓  
壽儒家兒得竊朱門香玉褚淵難奪面首  
之選猶多宋弘不諧伉儷之推別及斯皆  
玉潢金閣尚不飭手藩籬矧乃田婦傭奴  
又奚修乎帷薄深閨結約微姮娥望月私

奔幽意綢繆慕蕭史乘雲遠嫁厭買臣之  
樵采耻與為妻艷相如之琴心爰求好合  
靈輻初發新寡婦却拖別室羅裙玉笋方  
啼未亡人便向他家錦帳相鼠有體彼氏  
無儀德之幅淫世也靡極今有吾梁溪陳  
氏女者家慚閭閻族愧詩書父之庭箴母  
無胎教蕙心蘭質生而圖史之粗通螭首  
蛾眉展也容止之有度香街繡陌不睹羅

鬱儀樓集卷之四十三

二

襪月中行短戶頽垣罕接朱唇花下語于  
女可稱漆室在婦必速黔婁將使標梅七  
實鼓爾瑟琴定見天桃九華宜其家室而  
不虞厥夫徐文美者斃工為業從人屋而  
梯升我生弗辰墜河壖而物故將作蘭巖  
之雙鶴比翼千年倏為玉谷之離鸞分飛  
兩路女乃五內滿清一慟沈淪撫素練以  
高懸玉魄作溝中之鬼舉紅顏而委頓冰

心隨泉上之魂睠彼笄簪信矣滔滔砥柱  
維茲粉黛何止落落辰星食稠未結同心  
墓木竟成連理于是縉紳學士謂死為生  
閭閻編氓不弔而賀彼朝秦暮楚之輩如  
曹蜍李志苟存大塊以何裨茲飲冰茹蘗  
之操若河嶽明神屹立兩間而有補旋勒  
嶽名于青簡並要異典于彤庭顧曰德曰  
功匪蘋蘩羞薦胡以示酬作求作則不廟

鬱儀樓集卷之四十三

三

貌輝煌曷其垂永念蜀人寡婦尚動萬乘  
而築臺及孝女曹娥亦越千秋而立祀今  
陳女者箕箒而抱鬚眉之烈功德茂以加  
諸壺闈而植宇宙之倫蒸嘗何可獨後敢  
告衆庶各發緡錢擇九龍之蜿蜒經營土  
宇設兩楹之几席奠享春秋庶嘯鬼啼殯  
永傍望夫之石雕楹刻檻長培貞女之松  
丹衷烈士下軒車每徘徊而顧眄皓齒佳

人瞻象魏轍泚汗而旁皇斯之為績詎止  
造寶刹以凌霄重明佛日即若所為微獨  
駕飛梁于大海普濟人徒贊成成事者孝  
廉繆某相大工者亭長張尚賢也謹疏

鼎建惠山寺大雄寶殿募緣疏

蓋聞佛出世間不生不滅人為佛事有廢  
有興昔白馬先來建招提于東土洎青駕  
繼翥散蘭若于南洲然必檀那始成宰堵

鬱儀樓集卷之四十三

四

不有財施詎獲俱胝我梁溪有惠山者九  
峰摩谿以崢嶸雙塔騫騰而喝噤俯窺震  
澤若厚地之積蘇仰扣玄扃恍去天而咫  
尺人文輩出形家望以為雄名圃駢羅游  
艇因之不乏當驚峰之下界開虛苑以中  
天靈嶽既爾標奇叢林亦復據勝遠自李  
唐之葉有其舉之逮及我明之朝亦既  
盛矣布黃金而成地璀璨若揭重輪砌白

鬱儀樓集卷之四十三

五

王以為階引耀長明慧月丹青煥爛香臺  
不滅阿闍土木窮奇寶地豈殊竺國赤髭  
白足之侶望梅檀海以故依踏杯振錫之  
流向日月燈而頂禮雖云欲界實號神阜  
惟山靈之弗靈致化城之遂化龍宮吐燄  
疑懸寶炬三千鴈塔虛煙乍湧金蓮百萬  
莊嚴界化作尼連法輪安轉清淨墟煬為  
煨燼摩竭奚施豈諸佛之水觀無禪乃塵  
世之業風太熾有僧文恣幼承律戒早托  
空門能摧彌戾車不種惡又聚三車三藏  
夙昔即未探稽六根六塵垂老亦知湧滌  
勤類法融負米作食苦學朗師編草為壇  
睹茲佛殿之揚灰如蹈火坑而觸熱顧憂  
河能塞未若精衛填河方石可承難作秦  
王鞭石稽首十方之衆信心三寶之門迺  
有宰官吳申錫者生居華縟性稟靈明感

河山大地之推遷痛耳目形骸之臭敗似  
縛為解猶夢乍醒特施褭蹠一千可助鳩  
工十五凡在人倫之內同受佛恩均屬錫  
邑之封可忽勝事昔空生乞富欲不以有  
而成慳在迦葉慕貧真不因無而生慳今  
願若富若貧衆生平等為功去慳去慳一  
切非我勿靳輸未提于白杜貫若尾閭輦  
紅粟于青山委同少府庶麓煙蔓草之境

鬱儀樓集卷之四十三

六

睹慧日重光殘霞古木之薌見法雲再覆  
三災去而穹碑屢聳新式瞻化樂十地  
開而外道波旬不入常陸如來鷄舌牛頭  
香出璇題珠拱頻婆蘆蔔花芬寶筏金篋  
引濟濟方袍進給園而問道延紛紛圓頂  
傍祇樹以授齋用衆力成衆功輕不啻于  
芥子能種德亦種報福豈下于須彌支遁  
之買山懿不獨古王珣之捨宅美在于今

謹疏

梁溪城南保安寺重建穢迹金剛王

無梁殿募緣疏

蓋聞佛由心印教以象與儻瞻式之無門  
曾皈依之有地故造寺造塔歷輪轉尚可  
生天捨宅捨金此檀那漸能證道吾錫城  
南之墅有寺宇曰保安有菩薩曰穢迹出  
如來之左臂垢者迹而淨者心摧塵界之

鬱儀樓集卷之四十三

七

邪魔權穢形而祛穢事世當五濁方睹法  
象以旁皇劫未三災忽歎禪宮之銷歇青  
甍穿盡壁諸天寶日孤懸蒼兔走苔階古  
佛鉢衣半蝕布金之福地既一本難支振  
錫之名流將六時安托寺僧行固者德期  
導宿學擅瑜珈持戒律若救頭護法門如  
衛足睠茲古殿淒淒與落月俱橫悼彼彫  
薨寂寂伴殘霞並覆欲取興于廢且去水



而磚緣不淨而為不垢之區假無梁而  
津梁之用顧有支遁買山之志曾乏秦  
鞭石之威鷄肋幾何可作龍宮百丈裏  
安出能成猊座千重必革故而鼎新須  
因人而成事特下青山綠樹來窺白屋  
朱門若宰官若居士若長者願各發慈  
悲心或赤仄或白粲或黃金惟母生慳  
恪識未施者信施何妨最後檀越已施  
者不住能明

鬱儀樓集卷之四十三

八

極上菩提庶寶域重開瓦礫區盡成蘭  
若金篋再照煩惱境化作栴檀昔尊者  
拘羅以梨勒菓餉僧歷百劫而享天  
人之報彼國王阿育取閻浮提濟世  
經數反而證聖覺之因固知施不別  
于芥子須彌福可植于天宮佛界謹  
疏

摩竭庵募緣飯僧疏

夫有色身然後有法身有化身有衆生

然後有天食有佛食必外身而道夫誰  
得道必辟穀而佛那能證佛故凝承三  
寶惟茲四大滋養六臟賴彼五穀彼方  
袍圓頂之衆赤髭白足之侶絕流沙  
變窮磧瓦甍木鉢是其錙重軍持應器  
以為眷屬耒耜不驗何物救粟罔知其  
自居乏筐箱行無橐裝錫杖不絰陸賈  
之金法舟不載范公之麥古社栖止突  
煙寂寞破寺徘徊庖廚

鬱儀樓集卷之四十三

九

荒蕪即使金粟飛來胡當餽飢藉令  
天花墮下未是伊蒲欲四禪十地乃三  
旬九食將索之枯魚之肆抑鄰于餓鬼  
之域不有如須達長者給孤計有畫餅  
而食未得若迦葉尊者救貧人且搏沙  
以飯朝鍾夕唄不果腹即金剛難勤繞  
青獅摩菌醍醐不充腸即脩羅難力縛  
狂象栴檀海畔可容桑門饑缺日月  
燈下忍令香積塵翳摩竭

庵僧某某者念利已必須利他思餒僧勝于飯衆懷餒鵠慈悲有飼虎慧力顧鷄林雙樹僅種菩提鹿園一畝不產玉粒敢告宰官居士長者善男子善女人優婆塞優婆夷等破闡提識除惡入果檀施自在喜捨不惜以空門為少府旦暮輸納以必芻為骨肉晨昏奉侍斗量車載匪擇朱提白粲勿論將施一粒非一粒乃至億萬粒而

鬱儀樓集卷之四十三

十

極之恒河沙利一時非一時乃至千萬載而歷阿僧祇劫其為功與德真不唐捐不朽壞不可思議者也

議修大市橋募緣疏

嘗聞廣施有七造梵天之橋而橋梁不廢敬施凡五開功果之門而利濟為先蓋魚腹為棺乃萬古人情深痛江蘆作楫非六通神力不能故天漢尚賴填河在人間可

無度筏吾梁溪大市橋者居一邑之中局當九衢之孔路往來鼎沸車轂擊而人肩摩士女星駢朝成雲而暮如雨帶鬻續其雜糲鈇捩亂而兼呈一水相望未似飛虹飲馬兩岐若接曷啻寶筏金繩頃者精衛之銜木既剗祖龍之鞭石且泐勢非引索險逾懸梯平可方輪危浮累卵非必尾生之守信淪胥以亡無待豫讓之潛身能及

鬱儀樓集卷之四十三

十一

于難居士陳子化愛河弗染道岍能攀舍已田而芸人田視人溺而由已溺既受黃石圮橋之履欲舉杜預河梁之杯特告朋儕共成義事微論朱提赤仄等鄭相之乘輿奚分鈞石錙銖類周王之駕海貴子王孫諸錦隊驅馳若萬里橋邊雕鞍寶馬五花文蹀躞誇千金堰上種德未須援手為功直比恒沙謹疏

鬱儀樓集卷之四十四

疏五首

梁溪鄒迪光彥吉父著

重建姑蘓北寺募緣疏

蓋聞鷄園鹿苑法輪乍轉于西方白馬青  
鴛象教始興于中國惟寶宇之開闢斯佛  
日之昭融故祇陀太子猶施樹作叢林彼  
給孤長者尚布金為福地何克起寺王珣  
鬱儀樓集卷之四十四

一

捨宅自昔為然于茲詎廢姑蘓北寺者創  
劫于吳越之時興隆在有宋之葉金庭笠  
澤表裏賴以為觀茂苑長洲河山因之映  
帶千重蘭若嶻嶭彌天百頃花宮荒荒際  
地清涼如方諸夜朗璀璨若圓璫旦輝誠  
色界之仙都塵區之化域也慨自歲月滋  
多遂致殿廡毀棄穹碑屬蠹並綠草以沈  
埋寶座梅檀與紅塵而滅沒曾之慈牛來

往抵供野鹿嬉遊雖鴈塔崔嵬柰龍宮之  
獨朽即沙門萃止覓金像以何存因使赤  
髭白足之流徘徊錫杖而不入頓令四道  
五門之衆歎歎手板之難施宰官管登之  
意樹方凋心猿斯縛一乘印證而幻海之  
波濤弗驚三藏研通而懸河之口舌未艾  
翊善衆以興善事化闡提而為菩提顧謂  
僧眞祥者蚤讀儒書晚歸佛法精進持可  
鬱儀樓集卷之四十四

二

磨之鏡空虛揚不動之幡宜辭方丈以乞  
緣庶舉招提于再造遠承阿育仰接伽耶  
伏願我善男子善女人等念充拓禪林實  
二梵之福思破除憝識乃十地之門嬰珞  
寶衣咸勤喜捨金錢束帛不事深藏檀施  
既普于十方勝事可成于一旦金題玉榜  
見慧日之重懸翠楯丹楹睹法雲之再覆  
琳宮之孤兔不走徧滿迦陵精籃之禾黍

勿生續紛蘆蔔開八十二種之法相照  
彼諸天集億千萬衆之沙彌皈依此淨土  
香火衍如阿耨水功德聚比須彌山謹疏

鼎建慧山寺大法堂募緣疏

蓋聞爽鳩既啓香象斯存白馬方來青鸞  
用建名山迴互芙蓉銜出花宮欲界半眠  
砂磔多開寶刹匪直崇觀都邑實以衍法  
人天惟我錫之惠山寺地切離方名標震

鬱儀樓集卷之四十四

三

旦縈紆笠澤襟帶梁溪水號二泉經陸隱  
君之題品峰迴九疊是湛長史之故居正  
殿滄桑凡千載間曾屢廢而屢復禪宮荆  
棘自累劫後孰既剪而既芟宏象教者嘆  
乏壇場習毘邪者嗟無靜室浴池不鑿功  
德水胡來香積何方伊蒲食莫供遂使卓  
錫乘杯之衆來以慕去以悲視祇林如桑  
下將令參方問道之徒倏而沒倏而返等

淨域于泥中化日沈淪慧燈寂寞何以祇  
奉三寶表鎮一方有僧照乘者當弱冠而  
披剃出家輕如脫屣逮壯齡而薰持護法  
信若救頭乞食以給僧徒鬻產而脩佛事  
風幡謐定水觀澄清力可抗乎波旬志不  
墮于葭戾念茲龍宮之莫創惻彼鴈塔之  
徒懸特發深心乞肩鉅舉脫頂露足長奔  
走於烈日嚴霜振鐸揚篋每栖遲於殘苔

鬱儀樓集卷之四十四

四

敗磧望朱門而膜拜遇白屋以叫號既如  
迦葉乞貧亦復空生喻富饑餐糠粃渴赴  
河渠即斷臂所弗辭雖割肉其何惜錙銖  
不入私橐尺寸積以成山據爾虔誠似乃  
伽藍之應報以茲信實豈諸募化之時流  
所願達絮種闡提種旃荼羅種未信而信  
喜捨無慳與夫利利門居士門首施羅門  
已信而堅檀施不住遠慕給孤布金之義

近法王珣捨宅之風白粲朱提輸如注天府錯刀榆莢灌若納尾閭將使木石不脛而馳亡煩精衛締構乘時而就詎假般倕若講堂若經閣層層崛嶬干霄為門廡為齋除虞虞幽脩駐日阿蘭十二儼兜率天都宰堵三千恍毘盧淨土踈櫺臨寶樹牛頭香裊出清冥法席倚曇花獅子吼傳聞碧落解夏息夏惟危鉢之所之朝經夕經

鬱儀樓集卷之四十四

五

任奢摩而無碍人望白雲來多於歸市僧瞻青梵至安若授家是以人心契佛心用人道興佛道納不過一芥子而德並須彌念惟起於剎那而功深浩劫義難思議福不唐捐

栖霞寺募緣施僧疏

嘗聞施食有五無量福供僧具七無盡德故飯百凡人不如飯一善人飯千善人不

如飯持五戒者一人飯持戒者萬人不如飯一須陀洹蓋佛在林中尚藉乳糜之養僧居界內寧忘穀粒之資今有沙門仁秀者幼歷祇園蚤登彼岸研通三藏而智慧莫先顯證一乘而辨才無闕荷持象法汲引入倫爰旁珠城廣開香積方袍萬眾聽法鼓以授齋寶日三春向靈厨而會食倘非十方供應能無數口啼饑凡我宰官居

鬱儀樓集卷之四十四

六

士長者童男童女婦女人等宜發菩提心破慳慳識殷陳困廩則車載而毋停蓄積筐箱亦檀施而自在庶受食者免若弟子阿難歷娑室而五戒乍毀施食者能如尊者無減樹福德而七反居天寶第一善緣最上證果也乃作偈曰

世間一切物 還與一切人

元非我所有 一錢一粟帛

若能不慳執

自然獲果報

譬彼尼哆樹

種時僅一顆

漸實數萬斛

種福亦如是

種一得十百

乃至千萬足

若人慳不施

要知未來世

却種貧窮子

是身如電幻

無有常住處

多財為禍患

願我閻浮提

悉心施功德

鬱儀樓集卷之四十四

七

蠶得成佛事

中元節建無遮道場普度孤魂保安

境土募緣疏

伏以茫茫大塊攘攘群生生兮溺染死則  
沈淪矧彼生而妄死之徒焉能死而得生  
之路不因寶筏那脫迷津頃者天災流布  
歲穀高翔粟一斗千錢人三旬九食男女  
委之道上身體縊于溝中野鬼哭而青村

孤炊煙微而白日暗兼之疫癘重以兵

家無壯盛之夫途有瘡痍之衆骨肉糜而

塗地髑髏聚而成丘嗟彼衆生非鏹而死

即凍而死即盜賊而死顧茲鬼類不水而

殃即厲而殃即國殤而殃既汨沒乎糞壤

水竇之間不能種彼菩提樹將出入於風

火冰刀之獄詎能脫此婆訶麻委魄相仍

仍仍不已流魂旋轉轉轉何窮凡在有知

鬱儀樓集卷之四十四

八

胥為憐憫今當秋仲正屆中元玉樹乍零

金風始肅乃佛懽喜之日是人拔贖之時

地官按簿以勾稽天神臨宮而簡定九泉

幽魅咸須一呪一偈之功四部離魂願超

十千百千之劫有沙門通覺者研窮藏教

閑習律儀安心可伏毒龍定力能調狂象

念茲幽囚之鬼宏開濟度之門欲擬玄都

廣陳大獻顧謂羈提居士夙解慈悲早通

正覺能悟長者布金之義宜先衆生多寶  
之施暫以宰官身敬為檀越主方袍百衆  
望法座以超躡寶蓋千幢儼如來之降止  
經傳清唄聲徹天外之天月伴禪燈光照  
地中之地底靈篇編而鬼錄潛消梵香焚  
而天公下護邑無妖祟境獲安全惟是無  
遮道場必賴十方善類所望同志咸發信  
心念捨宅捨身自古而有思建像建塔於  
鬱儀樓集卷之四十四 九

鼎建泰安橋募緣疏

伏以上士利人利物中夫去吝去貪故法  
養會中菩薩尚勤于布施僧祇劫後阿育  
猶感于聚沙惟茲有漏之軀宜廣無邊之

益矧八等福田橋梁居首而衆生功行普  
濟為先今擬建造泰安橋者其地左臨泰  
伯右界新安夙稱三讓之名鄉近匯五湖  
之巨浸委蛇吳苑實藉關扃蜚蜚延陵茲  
當喉舌舳舻行蔽日目棹頭煙雨而愁予  
車騎擁飛塵指渡口夕陽而問路村儂夜  
餉悲淝露于荒皋旅子宵征泣浸冰于寒  
骨河伯馮風神而震怒屢沈仁軌之舟天  
吳據水府以揚威每溺曹吁之女悉因湊  
梁未備以致利涉無由譬缺慈航孰逃苦  
海昔穆滿歷西江之轍駕度于鼃鼃彼東  
明窮遐海之遊橋成于魚鱉斯皆妙幻莫  
與塵凡特發信心并祈同志大憫迷津之  
厄宏開渡筏之門或善女人或善男子不  
靳檀施將為布粟將為金錢隨緣喜捨庶  
陵高為嶽寸積成尋虹勢影長空地通瑤

海星文輝絕漢人跨銀河枕朱雀以迴翔  
頓增梁溪七十二峰之勝並白龍而旋舞  
能鎖震澤三千萬頃之波輕舸大艚繫沙  
堤稍喜風波無恙羸馬輶車過道路不愁  
野渡無人未須精衛填河已工誇浮渭詎  
若秦王鞭石自澤愈乘輿

偈三首

募刻古尊宿語錄偈

夢溪筆談卷之四

七

為告十方迦羅越十方須達多十方阿摩  
十方蘇弗室利十方婆羅門十方馱索他  
唯此尊宿語錄是佛心宗是佛機語是佛  
大法眼藏有等熱此尊宿語錄者是傳佛  
心宗是解佛機鋒是續佛正法眼集而存  
之時時見道廣而行之人人見佛證無生  
忍造不二門究不可思議入無餘涅槃淨  
一切惡道獲三十七助道品皆不越此蓋

諸古德以琉璃咽舉珊瑚舌闡三乘旨  
洩萬法閥藏與諸如來所著經等故其功  
德如是沙門真常既知自利復善利他欲  
付剎工示彼毛道慮諸闍提齟齬懿莫特  
請羣提居士其向白毫光焚栴檀牛頭而  
作偈曰

一切財施 不如法施 一切法施

福不唐捐 夫何以故 證佛心故

夢溪筆談卷之四

七

財施衆生 如芻豢養 施法衆生

如設師傳 拳養師傳 兩者孰多

徒飲食之 胥而禽獸 無有是處

刺血為字 即字成經 用力徒勤

誰其尸說 搏沙畫餅 亦復非是

爾等見佛 作以見 應如是觀

財法雙施 心無所住 是名見佛

正叢和尚於梁溪南禪寺募緣啟僧



偈

蓋聞未窺覺海先植福田六度標以為初  
四攝用之居首故薩埵投體濟彼饑餓尸  
毗割肉代飼鸚鵡須達拏王捐貲不惜白  
象給孤長者布地能用黃金一切喜捨福  
不唐捐况僧為衆尊而食係所天飯僧之  
報聞在諸經施僧之福及于七及所稱功  
德不可思議有僧正襲晚皈淨土堅持教  
律狂象能縛風幡常靜弘發願誓欲飯僧  
侶飛錫所戾得地南禪擬開鷄林鹿苑以  
息腰裝頂笠特請居士代作偈言謹焚牛  
頭栴檀繞狚座三匝而為偈曰

我聞諸佛說

欲修三摩地

須勤六度行

六度以何急

布施居第一

若能施一物

即受一物報

乃至千萬物

鬱儀樓集

卷之四十四

十三

報亦如是足

蠢彼毛道者

種種自愛惜

種種不信施

剎那入冥籙

誰為攜所有

要知慳吝識

却種惡義聚

何況十方僧

稱為衆中尊

飯千百億人

未若飯一僧

一粒恒河沙

功德須彌山

宰官居士身

善女善男子

鬱儀樓集

卷之四十四

十四

優婆夷塞門

人非人衆等

能發喜捨心

是心即菩提

是心即妙明

歷阿僧祇劫

其福不唐捐

無有思議處

重修泰伯鄉泗洲寺覺皇殿募緣偈

吾梁溪之泰伯鄉有寺曰泗洲其地廣不  
踰二畝其剎崇不及三丈其廊廡庖廡之  
類僅取克數而止不過一狗吒迦等耳而

初自宋葉迄于今茲所從來久遠中間倏廢倏興旋振旋落桑陵谷不可端倪而今又廢壞極矣是振而興之時也寺僧法炯者力紹法寶志恢前業慨大殿之久湮圖叢林于再造謀及居士以告有衆某合掌和南而作偈曰

我聞拘留孫佛時 有一長者名毘沙  
廣起園林一畝旬 純以金板布其地

鬱儀樓集卷之四十四

五

幡幢寶蓋各具足 奉施如來以說法  
乃至第五拘那含 長者名為大家主  
以及第六迦葉波 長者名為大幡相  
一一舍地作梵宇 累劫以來靡不爾  
故我釋迦牟尼佛 須達長者寔好施  
布金祇陀太子地 二人同心立精舍  
迎佛奉養在其中 鷄林鹿苑從茲始  
爾時更有天竺國 所置招提極奇妙

遭彼闡提蔑戾車 白馬悲鳴而後已  
乃知建造雖粗迹 此是法門一大事  
假令瞿曇無蓋茅 大藏且胥而烏有  
今我東土閭浮提 祇林處處無不是  
泗洲之寺如半粒 宋室于今已千載  
中間興廢興廢者 亦為一寺小三災  
青鴛荒涼狐鼠窟 天龍不復來呵護  
浴池香積半蒿草 赤髭不復來托宿  
如彼濟川大寶舟 帆檣樓櫓盡朽敗  
如彼尼拘律陀樹 婆娑枝葉日就萎  
以茲芟蕘咸歎息 伽藍何獨棄於此  
願以無生法忍心 觸忤受辱而告衆生  
願以勤苦精進心 奔走霜雪而告衆生  
願以說法倡導心 廣陳因果而告衆生  
願破一切慳吝識 皈依如來法雲地  
頭目手足非我有 而况區區財物者

鬱儀樓集卷之四十四

六

金銀錢刀布帛粟 羊鹿車乘及寶珠

一一信施無顧惜 一一懽喜無所住

共得起壞而為成 是則名為大檀越

六欲天中宮殿出 二梵之福亦可造

不見是身如電泡 朝時赫眈夕隕滅

七尺之棺在黃土 其中實物能有幾

一物仍與一切人 一施仍受一施報

何不多種尼哆樹 將來結實如河沙

鬱儀樓集卷之四十四

七

若只慳貪自閼藏 却種他生惡义果

人生種貧不種福 往往無復有是處

鬱儀樓集卷之四十四

鬱儀樓集卷之四十五

梁溪鄒迪光彥吉父著

跋語五首

跋范牧之臨褚河南蘭亭後

逸少書法陵轡千古而修襍一帖更從神  
化中來即逸少曾書數過而卒不逮初筆  
蓋庖刃郢斤有不知所以然而然者後世  
摹倣家何可更僕而形骸索模去之益遠

鬱儀樓集卷之四十五

一

惟褚河南僅免學教之誚牧之素不工書  
而臨摹此帖得之象外遂為河南後人豈  
其官止神馳發乎天倪以無心求遂以無  
心獲乎昔有養鬪鷄者至于虛憊盡歛望  
之若木而後異鷄却走莫與交距事何可  
以膚理色相取耶牧之有子象先能讀父  
書而臨池一執猶稱出藍乃今寶護此卷  
重若連城十襲而藏再拜而後出示客夫

子敬書不如逸少而自謂能過其父譚者  
少之象先賢于子敬遠矣

跋廣極上人臨王右軍黃庭經後

黃庭經乃南嶽魏夫人受之景林王真人  
而傳於東華楊司命者攷夫人上昇右軍  
已從物故而此經自其未化時漏洩人間  
故右軍得而書之經固天人藥珠字亦文  
壇慶玉今僧廣極于禪誦之暇臨池摹倣  
鬱儀樓集卷之四十五 二  
神明宛然當亦為法門至寶乃廣極能信  
施無雜嗜知不復從人換鵝第當置之名  
山窟穴中任青鸞玄鶴負去

自題小影

謂汝為癡而溜湏不滑涇渭昭如然胡為  
乎踽踽獨行守其廉隅謂汝為拙而虎口  
知避羊腸迤轍然胡為乎皎皎易污揭彼  
日月汝將賦三都與兩京而曾未具江淹

之毛穎汝欲問五車與二酉而曾未執麈  
卿之敝帚汝所嬉遊若平若慶而蠟屐生  
涯足不濟勝汝與觥籌為劉為阮而偃鼠  
飲河酌焉易滿非比丘而比丘婆娑五濁  
厲想沃洲不多財而多施牢騷四壁勤修  
善事翰墨淋漓類會稽之芳躅而何門限  
之未剝丹青遊戲似虎頭之伎倆而何衆  
山之弗響大要其為人也乎人與徒乃  
鬱儀樓集卷之四十五 三

古人與友不獵名一時乃求知身後不去  
此七不堪乃圖彼三不朽弱齡抱癖逮于  
白首昔人謂精衛填河夸父逐日焦思蒿  
目空畢其力汝之不量亦又奚益聖門有  
言以貌取人失之子羽人睹汝神明觀汝  
芝宇謂汝嶽嶽鷄羣軒軒鳳舉而庸知其  
中之弗如也汝毋自解曰柱下猶龍壺子  
杜權自古有道神人率無涯無涘無可擬

似而世之所不得于予者亦如此二氏

自題扇面小影

將宰官耶將居士耶將佛弟子耶其有用  
耶其無用耶其用而不用不用而用耶誰  
窺汝深誰與汝鄰惟我惟汝旦暮而親顧  
我尚假汝定非真是耶非耶問之蒼冥

贊十七首

成玄復像贊

鬱儀樓集卷之四十五

四

藿其食為婁人無所庸為散人擇地而蹈  
為善人含毫吮墨為詩人綸巾白髮鳩節  
婆娑為絳縣老人町畦不設機械都捐為  
漢陰丈人總之賤而能貴卑而能尊不附  
青雲名乃成不離闕閤隱乃真庶幾曰古  
之人

陳性甫像贊

頎而癯稜稜乎山澤之威儀弱不勝衣其

神則恢虛舟自如和以天倪與人乎無  
畦斤斤不失錙銖而實忘其機口不言  
而辨涇渭別妍媸孰能傲之以其所不知  
長歌曼聲秦青縣駒鐘籠之管熟銅之簧  
嘲風弄月之不律靡不得心應手而游刃  
有餘若而夫者儻亦逸流韻士而吾黨月  
旦者之所不鄙夷者與

鄔佐卿像贊

鬱儀樓集卷之四十五

五

發跡于儒寄意于俠逃而為玄歸而為佛  
儒也董生俠也朱亥玄宗柱史佛本如來  
四者一無所成而無所不成不可執而名  
是曰鄔佐卿

舒仲符像贊

軒者其鼻耶眇者其目耶髭者其髭耶鬚  
鬆者其髮耶聳而睛者其耳耶骸肫而解  
肆者其骨耶飄飄霞舉若藐姑射之神者

其丰姿耶若狂若傲若逸檻之足出籠之翼而縱橫凌厲者其意態之所激越耶伊何人斯其舒伸符耶仲符者誰其凌煙繪事之流耶貌之者誰其仲符之所自為耶既貌人復善自貌其仲符之所以為仲符者耶

盧隱君像贊

炯爾晴蒼爾頰曷爾鼻欽爾額蓬鬆爾髮

鬱儀樓集

卷之四十五

六

落落爾髯道不必逍遙而意閒業不必姪孔而行全闕闢市肆迥然處之而勿染王公大人敖然遊乎其間無喬松之術而其形不彫乏負郭之田而腹乃果然是為非農非商若儒若玄而其人也天彼圖爾于形之似吾得爾于像之先爾以吾贊傳

普福寺老僧像贊

居不必巢鵲穿枝而證了義行不必踏杯

乘蘆而超世諦食不必絕甘嗜澹而悅法味癯形踉蹌其中乃腴圓頂婆娑其道則貴緇衣青鞋而攜以綠綺蓮漏蒲團而暢以藻句蓋比于求嘉趙州為不足而方之靈澈清江為有餘者也

堪輿費君像贊

其面鰲然其鼻頤然其頭頤然其形恒然其髮局然其腹便便然不知中有何物而

鬱儀樓集

卷之四十五

七

能讀山水之經青囊之篇其口吃期期艾艾而能談牛眠馬鬣金箱玉印之傳即上之不如郭弘農次之不如朱仙桃囊括九地鈴識八紘而庶幾乎窺一邑之桑田夫夫也貌不揚而神全而技顯可卜其求年

蘓爾宣像贊

猗與君長八尺繁鬚眉廣顙額氣如虹有俠骨輕千金廢一擲豪于賈損居積壯既

踰跡乃匿提長櫂移鱗展胃雕蟲鑄玉石  
秦之章漢之式能滑稽善酒德七貴坐五  
侯揖游朱門聲籍籍惟是囊無餘資布衣  
落魄將無令汝家季子笑而啞啞

眉陽山人像贊

儒何翩翩有俠之風俠何雍雍實儒其躬  
咀經嚼史吐華含榮青雲狼籍白雪崢嶸  
千里赴難誦義無窮黃金結交終焉屢空  
鬱儀樓集卷之四十五 八  
竹帛不系于春秋而意已振性命未臻乎  
上壽而名則通噫嘻其間閭遊士之豪而  
執死騷人之雄耶

顧世叔像贊

而意翩翩為佳公子而藻燁燁為奇才子  
而德恂恂為大君子而思玄玄為學仙子  
而神惺惺為佛弟子故索而于三十年之  
前則目不廢乎妖冶手不釋乎文字品不

後于嵇阮道不劣于曾史而索而于三十  
年之後則舉世糠粃萬物泥滓行且卑崑  
崙薄圓丘以容成洪厓之類為不足比似  
而緇衣為侶蘭若栖止一畝依于瞿曇氏  
噫嘻是惟吾梁溪顧季子

茅平仲像贊

胡薄章句胡溺詩句胡輕青雲胡戀白雲  
胡卑三公胡游鉅公胡厭紅塵胡走風塵  
鬱儀樓集卷之四十五 九  
胡居貧而居俠胡取名而迹名以問於居  
居曰吾守者真吾任者心吾外者形吾何  
知哉吾將處於材不材鳴不鳴

王彥貽像贊

不卑爾官不屑爾官謝珮玉而考槃不附  
時流不薄時流以名公為海鷗不事游俠  
不後游俠意慷慨以激烈唯頰也赤衷與  
俱赤唯髮也白志與偕白虬其髯廣其額

類虎視之眈眈而何其心之翼翼

內翰華君像贊

白其皙其人如璧豐其頤戰勝而肥修眉  
蜿蜒德之盎然俯躬婆娑與人以和處則  
華屋衣則綺縠官而鳳池子而藍田之玉  
從隋地以闔棺六十餘年無不可遂之欲  
而歆然若不足若不足而知足合乎天倪  
塞馬蕉鹿無問是非厠金門而玩世非東  
晉儀樓集卷之四十五  
十

李道士像贊

汝非俠胡然而赴義慷慨弁其繩約汝非  
狂胡然而腰廣十圍玉山頽唐汝非豪華  
胡然而盛貌飾躬都雅矜夸將侈靡者其

跡而恬澹者其實耶恣睢者其人而檢押  
者其真耶不茹芝而茹酒其中山之醇耐  
耶不羽衣而織衣其天孫之玉機耶不木  
食而肉食其鳳之脯麟之腊耶彼羽者流  
矯外失情惟伊人兮不嗽今名有時而大  
夢以醒大昧以明于以餐綠雪誦丹經煮  
白石窺黃庭寧獨庶幾於少君而將不愧  
于爾家太上之孫

鬱儀樓集卷之四十五

十一

丹崖王君像贊

而頰也赤而瞳也碧而骨則峻而膚則澤  
而髮已二毛而幹逾八尺睹而冠之峨峨  
愛而度之秩秩而業何以陰陽其術探青  
囊窺玉笈辨牛眠與馬鬣雖有子若孫兮  
蘭敷玉立能誦說典墳歌詠帝則而不戀  
戀乎一室擔簦躡屩山之衣而水之食即  
不如郭弘農蕭儀同致天子問為人主識



而浮沉于侯門貴客庶幾哉朱仙桃呂才之匹

吾愆上人像贊

象而形骸方袍圓顱即而神明枯木朽株索而妙明亦方亦圓何枯何腴五濁惡世聊與之俱是佛上足亦世凡夫噫吾師乎吾師乎

劉將軍像贊

鬱儀樓集卷之四十五

十三

頤不燕肩不奮宜爾數之迤邐于懸于懸老且失妍而尚思挾金丸策玉鞭逐逐少年問姪女于彭錢古有劉生儻亦其然

銘六首

木鼎銘

麥爾口蠟爾腹斂爾理三爾足是非鑪錘孰爾雕琢爾病則瘳爾德則馥毋覆爾餽介爾景福

方玄卿墨銘

沆瀣璽

若雲非雲若靄非靄紛紛排排是曰沆瀣燮之調之錫圭萬代

紫磨金

出非昆明煨非首陽和以黑水雜之玄霜黝然而色百寶無光

筑陽脂

鬱儀樓集卷之四十五

十三

維山有石維石齒齒其質可磨及於木理在德而玄曷以角澹

龍賓

臣墨之精以掌文紀陛下同文千秋萬歲龍弓來賓厥有十二

蛾綠

蘭臺始罷司宮用給微獨龍香及于鳳客蛾眉黛綠亦爾之職

鬱儀樓集卷之四十六

梁溪鄒迪光彥吉父著

書十一首

與沈純父

不佞迪三生種孽五行多故去歲五月一病至秋八月始甦及冬十一月又病今春之三月又大病浸淫綿篤時時在死法中近稍勿藥而形已太疲神已太減不復鄒鬱儀樓集卷之四十六 一

生故吾矣亡論戶外事一切置不問即沐浴盥櫛寢食溲溺非人不行不能自任亦不敢自任因於左右結念雖殷而竿積未致明公得無訝其踈濶耶前月養疾虎丘詹生來致有手書言無幾何垂意良篤至欲以惡筆書惡詩則有簌簌汗下者夫明公具大法眼為時宗匠月旦所及能使執林墨數一時價定曹劉陶謝鍾王諸人千

載而上亦服其雌黃不佞何人乃敢以學語黃口臨池下技謬廁騷壇濫要藻鑑也拜教之辱不敢方命謹以綠苔半蝕之管支離拘攣之臂勉就匡牀書此惡劣不堪之句吳牛見月不勝喘息便欲如韋仲將頭鬚盡白以此取憐明公則可耳若以書法論所謂刻畫無鹽唐突西子不足滿大方一笑也明公愛我乞一覽而去之母令鬱儀樓集卷之四十六 二

與成叙雷

染瘵三越月乍進乍止尚爾枝梧此番則勢劇甚體中膏澤銷鑠垂盡骨而起立不異傀儡對鏡鑑形皮面焦黧鬚鬢驟皤昔疑叔寶今作太冲昔似庾肥今成沈瘦鷄肋幾何而能堪此日與足下同病僕體差安而兄神尚耐既以自憂兼為兄憂乃者

足下登途而僕未彼岸亡論憂人即自憂  
其何及頃辱枉訊具荷深情芝朮之餘不  
廢銜德奉來芥茶一兩據茶壺姚君云凡  
茶土出而此石產凡茶蒸而此獨曝名曰  
攤芥品味殊絕可以奴視虎丘諸天池龍  
井而下不足置喙未審果否足下試一嘗  
之不妨於此茶直筆若僕方病渴口吻間  
靡辦一切鮮腐濁測連啜數椀而漫不知  
味徒令陸羽笑人耳

薈儀樓集卷之四十六

三

與詹淑正

回梁溪數日而病大發不進水漿不交睫  
者凡六日夜棺殮之具都已料理意且為  
佛乎為天乎為魔王仙屬乎為人非人等  
乎不則為鬼乎一切聽之而今復返而為  
人也此耳目口鼻此四肢百骸雖只故吾  
而奪之於既死之後其若投胎乎大都程

生馬馬生人人復生馬萬物出機入機衆  
生再來再往阿那含七返七生而證阿羅  
漢天人之際何有端倪何可執筭畢竟聽  
之而已墨評已抽思大半俟節沐出外舍  
乃可卒業姑稍需之第此君墨不甚佳或  
難以口舌長價耳鴻寶跋語以屬為薦似  
近不通想是筆誤足下亟為改正拙稿數  
種各二部覆誦之物何以貽人足下須擇  
多醬罌酒甕者方可具薦一笑

薈儀樓集卷之四十六

四

與顧繼甫

章吉甫書偶興至預為之耳初無意於足  
下之求歸也接手教知欲理歸棹豈以吉  
甫書故耶僕一病劇甚魂魄漸離佛土嫌  
其力淺天宮畏其藻麗洞府仙臺不敢延  
入靈祇神異非其徒侶藥又毘舍遮之屬  
又見而却走無所依薄復還人間留此餘

息凝於望前後出就外舍一見賓客倘面  
目不改神情如故亦可卜知己一色喜足  
下長者忍不一見僕而去耶請以廿日為  
期勿遽棄我

復成叙雷

問疾者不主戶外屢求真切肫至若休戚  
以之死生共之如足下者未易一二見街  
戰衝戰僕生平無他技能亦無他嗜好惟  
鬱儀樓集卷之四十六

五

於文字未窺堂室而結習不忘扶病長日  
每對女子顏苦無意致則益思事筆研所  
謂計畫而為之非真實力於其途也然工  
拙不同總由靈府中拙出方其搦管不覺  
為勞甫畢而疲欲隨之始以為悔顧亦晚  
矣足下以拙思為僕戒大是愛我詰朝便  
發猛於一月內置此三寸管不復用過此  
再作料理耳至若一切煩惱業已向佛前

懺過衆生心同太虛煩惱何處着脚我佛  
圓通悲由羈提懷中三尺慧劍決當使魔  
君退舍不復被束縛也

復宋明之

新詩大有詣此二律者更雄沈綿密具少  
陵氏風骨足下方欲為此老詩作繪事豈  
遂學而有得耶相知身既許不惜老荆蠻  
高誼哉然何以夷狄我也吾鄉讓德里間  
鬱儀樓集卷之四十六

六

早被文明之化與盟上國不作雕題文身  
久矣且足下既投蠻何不詠姬隅躍清池  
一切蠻語而為是可人句彼蠻夷君長曷  
所用之一笑

與盛泰甫

僕靈臺廓然空洞可宅彼兩豎子便以為  
宅而據之使食不得下咽酒不得沾唇水  
漿不得入口此三物者不得進則靈臺愈

空兩豎子愈快意肆志呼三尸召六賊合  
朋結侶跳躍叫號靡所不至即沃以醍醐  
授以沆瀣啖之以青精綠雪餌之以水碧  
金膏而其肆自若四肢百骸將非吾有日  
者蠲去藥物告謝和緩一意齋心坐忘守  
老氏之抱一學莊叟之逍遙而後七可進  
杯可舉茶椀可啜兩豎忽忽解散面目肢  
體漸復故吾語曰外身而身存旨哉其言

鬱儀樓集

卷之四十六

七

之也聞足下念我甚特為鷄鳴更衣持辦  
香具疏以告方嶽乞其護持夫僕誠鹵莽  
迂拙媒妬造物神祇靈府未必相容或者  
以足下懇誠可貫金石可徹顯幽而特憐  
念之乎此何等高誼何等深情非晚近交  
盟所易有也苟具肺腸能不載德先此八  
行道謝異日稍任杖屨擊穎問疾之門當  
以君家為首

與宋明之

承繪佛宇圖山則雪山水則阿耨花則曇  
花樹則寶樹琉璃宮闕琅玕階屐黃金飾  
之袈裟如雲合掌膜拜踉蹌于瞻禮如  
來種種布置綿密停勻無一漏誤而鑄意  
巧妙用筆高華舒采設色不浮不沈不淡  
若郁微獨文沈諸公當拜下風即二李兩  
趙等輩所遺妙墨可以當連城此照乘者

鬱儀樓集

卷之四十六

八

恐未易勝此也不佞方遺棄耳目獨窺妙  
明作彌陀十六觀彷彿淨土在前展圖披  
玩更是宛爾經云阿閼國一見不再見今  
得此圖可長見不獨再矣寫經畫像福不  
唐捐只此丹青當是君家無量功德其於  
繪事不朽又何論

復陸樹先

作文之耗不如詩誠有之然與其為文而

不大耗也毋寧冥心兀坐并去文字之為得也所教良是今而後當不使鉛槧功深團蕉力淺

與戚與功

僕病五越月若進若退淹淹惱人而此番更甚在死法中比已治辦棺殮欣然待逝計佛土或不可得地獄定非吾分天宮逍遙人倫再轉何所不可奈何戀戀此軀肉

鬱儀集卷之四

九

我不意其既往而又來也昔人云萬事已黃髮殘生惟白鷗從今以往日日餘生何知萬事但有群鷗耳周人胡不來倘其人

與毛應翔

僕生平結習自相矛盾者有三不能記誦

掩卷茫然好讀書老作蠹魚孜孜矻矻旦暮不已一也于人無町畦略略面不問竊金受諛而一二蒼奴責望太過有所不及動生煩惱二也不求田不問舍不知家人產而齋除一切好自料理纖微不當反覆更易三也夫好讀書則損心多煩惱則傷氣計纖悉則役神夫心身之主也氣體之衛也神形之本也損則心血不生傷則正氣易逆役則元神漸疲三者壞而脾胃隨之則嘔吐作誰損汝心誰傷汝氣誰役汝神自病而不自知迨勢已劇而後號于醫曰有以療我彼為醫者豈盡飲上池水洞見垣一方人哉此以軀命付他人人何可恃也足下所諭一一至語僕今已灼見病根舉懷中慧劍斬此三魔藥餌居四而懲艾居六三尸六賊便已退舍砥砒芝

鬱儀集卷之四

十

木將為長物矣至若蛾眉黛綠物不眷戀  
向僅染指頃更嚼蠟不敢煩足下之惓惓  
也承示方書云當以養血為主夫同一嘔  
逆而所致不同或以氣致或以虛致氣則  
蕩滌虛則滋補僕乃氣耳不關虛故蕩滌  
先焉然人誰有冲然中腴而能病者况久  
病之餘榮衛多耗則養血一事亦未可弁  
髦杓則因急治標今當遡流窮源耳三覆  
蓼儀樓集卷之四十六

十一

來語深情至誼溢在毫端自非骨肉何以  
有此母氏念我奔走勤渠須留月餘少息  
勞煩勿趨之歸

蓼儀樓集卷之四十六

蓼儀樓集卷之四十七

梁溪鄒迪光彥吉父著

書十三首

與王百穀

頃聞先生以痛子故起居小極盈盈一水  
未皇訊問想匪久霍然耳夫情之所鍾固  
在吾輩然不聞延陵季子三號而止耶幸  
豁情散懷勿復通痛日者蠲關罷曠解囚

蓼儀樓集卷之四十七

一

釋縛人情鼓舞幸睹天日綸綍亡何而遽  
收之金雞不信丹鳳杳然廟謨如此世事  
可知吾儕應不憂其家而憂國矣有邵賔  
吾者善五行測筭所月旦人多奇中賈其  
餘勇兼通姑布子卿之術先生有道士知  
不煩買卜詹戶問年唐舉為此輩作緣乃  
其意渴欲要長者牙齒餘論游揚薦紳間  
不識先生肯惠然否

與成叙雷

虎丘一月雲可餐流可枕石可漱鹿羣可  
友松濤可聽叢竹可對未雨之茶可淪獨  
酒僧滿目無一白足與之談小品空五繖  
耳且以挈榼携樽問宇至者戶外之屨相  
錯蒲團日僕僕上下安所取生公一片石  
乎頃且歸矣

與吳名區

鬱儀樓集卷之四十七

二

天雨不絕屋則懸瀑庭則行舫井則產蛙  
苔紋則綴衣袂恐匪久人且為魚鱉矣稅  
事張皇貂璫虎踞宇內日漸多故幸區區  
江以南一片地稍堪枉席倘復大浸稽天  
民無所聊得無有裂中裾荷挺執耒而呼  
庚癸者乎吾輩將安所得高枕也接手教  
知將匣琴囊劍北渡黃河游大梁城過夷  
門憩原武覓泗上諸侯遺跡徘徊少林二

室之間壯哉游乎不佞雖多維摩小恙恨  
未能擲去藥餌裹三月糧附驥足以往耳  
錢別駕故好文定能為足下給薪授脩剪  
舍棘以待賢士不作寂寂何埃不佞八行  
不佞以足下命聊為之非真一紙書可當  
十部從事也

與宋明之

得足下評洞山茶第一僕始不然頃再試  
鬱儀樓集卷之四十七

三

之果亭亭嫋嫋離塵絕俗悠然有味寫之  
磁盎若雲非雲若煙非煙不從人間湯火  
出僕素諳茶品何鹵莽若此也今而後足  
下為此茶鍾期僕亦敢作鮑叔一笑

答一行脚僧

何物異人欸我茅宇授書聞人歌枕讀之  
曉暢玄旨即語語從人口頰道過而就中  
亦自有得力處足下當亦不徒方袍圓頂



望屋而食者耶即欲延入面對揮麈病甚  
未能然僕雖病有所以不病者昔賢云天  
地供我以老息我以死故以生為附贅懸  
疣死為決贅潰疣吾儕旦旦競馳求一息  
而不可得柰何必欲探奇問訣求三芝煉  
五石將此區區四大與世角蜉蝣之歲也  
且此世界五濁極矣舍此壞壤乘彼白雲  
反於帝鄉何所不逍遙何所不自在而乃  
鬱儀樓集卷之四十七 四  
戀戀梁溪六尺土乎若足下必愛我而欲  
生我請俟稍任戶外屨北面廣成子向風  
問道

復毛應翔

別後棲息吳門四之旬而病已盡却形神  
就王得還故吾不謂歸而有感於族人之  
耽耽者怒氣觸發便復嘔吐吐至六日夜  
不休皮骨空存神不依附惟于吭嚟間作

噓囁聲耳越七日而甦如骷髏擗蓬忽就  
人語左右侍者迺始驚魂而喜收涕以笑  
吾主翁復返于人矣當僕魂搖時見若有  
天帝也者令蒼精執節青鳥馳問斑龍白  
虎赤髻文豹之屬翼而前驅太娥玉妃曼  
聲翔舞將列九賓而賜之湯沐居亡何而  
從雲脚中墜也將不失吾鼎湖之樂哉其  
時更謂我汝塵緣未滿當復住世四十年  
鬱儀樓集卷之四十七 五  
不知此語能作左券否屬在密親敢為具  
陳母氏比想清勝腴貺并以為謝

與宋明之

據姚文學言芥茶以洞山為傑此數斤者  
悉其山所產色馨風味復別恒調即吾家  
亦不常有今幸有之耳僕昨試之清冽灑  
然非不可愛而殊乏冲和雋永之味下喉  
微有石氣如深山道士草衣木食寒骨凜

凜又如辟支禪獨行獨來終非大乘地位  
似出朱鴻臚家下豈僕穢口濁腸味而不  
得其味耶將司湯執爨于一切法未諳也  
僕不能為此茶月旦輒往數片足下試躬  
率蒼頭滌除諸器物而後行事姚家朱家  
畢竟孰優請以足下口舌續之茶經為兩  
家公案

與殷汝寅

鬱儀樓集卷之四十七

六

語曰慢藏誨盜又曰匹夫無罪懷璧其罪  
僕謂足下貧士耳自瓶粟筐絮而外宜無  
一長物不意足下內子挾徑寸寶紫焰燭  
人十襲而藏之破簾之內頽垣敗牖之間  
黔婁先生擁有昭華大是異事此物光怪  
百出來自豪門豈能為殷生家所有遂令  
偷人夜半入室負篋以往不獨失寶并所  
有瓶粟筐絮一捲而去竟成罄室噫此非

偷人之罪足下懷藏者之罪也僕謂偷人  
合作鬼薪足下亦不免於城旦一笑然此  
偷人者未習居家有寶而目睹其貧何忍  
措手若此亦太忍矣曩在病間未得所以  
昨始悉之甚憐足下而不無憾於居家內  
子今輒往白粲一石以補瓶粟之虛若衣  
絮他物請以異日

與陸樹先

鬱儀樓集卷之四十七

七

莊人已矣諸童稚沓如羣羊何可一日而  
無鞭之者願足下致一掌大楮於戚生令  
與歌者偕來勿虛陽春之席

與宋明之

綠窓扶病桐陰日永苦不易度每一展足  
下所染冊葉恍與洪谷南宮龍眠晉卿伯  
駒諸人對面四大灑濯不啻飲醍醐沃洗  
溼何必三芝冊中有做趙大年一幅叢竹

雲山筆墨妙絕可於簷面為之竹分遠近  
中藏脩坂此致大佳不必少更儻以為未  
盡而有所增易是足下化工手惟命冊筆  
馳上

與陳性甫

別後形亦以腴神亦以王儼然故吾矣而  
會有所感於惡來飛廉其人者疾遂大發  
凡六日夜而吐不休不飲不寐不能展四  
疊儀樓集卷之四十七

體所不須更就物者如一髮之引鴻鈞蓋  
岌岌乎阢危矣彼蒼界我不即愁遺藉有  
錢君夾吾宗人而沃之湯液左和右扁賴  
以更生夫枯而萌之猶萌也萌而不思所  
以濯濯之疎導之覆之培之與時休息之  
則其萌幾何枯可待也惟是朝夕扶養于  
錢君有厚望焉昨已懇留得其諧諾矣煩  
足下特為致謝絕牀皮几豆飯菜羹三旬

為期異且甘之母搔首吳會起長洲茂苑  
之思更願足下泊二三友朋相與留連款  
曲娛以清談浮以大白沃以天池之苦茗  
頑童數人時時歌曼聲奏薄技不令寂寂  
幸甚

與章吉甫

夢讀青蓮集離奇天矯鬱沈綿密突然神  
來騷然神止鷹鶚橫空驕驕躡景其鏗鏗  
疊儀樓集卷之四十七

者擲地為金石聲雲間即不乏詩人近稍  
襲香山樊川之遺迷足陰陵道足下胡自  
拔俗乃爾詩稱青蓮真青蓮後身哉尋晤  
足下於舟航間而神情開美雙眸若電芳  
蘭為體舉止生馨又如其詩惟是不穀之  
無知而顧狂駕我飲食我以華衮褒我舉  
壇壝而主盟我皇皇齊魯下勤邾莒刑馬  
載血欣然相命不惜降階降薄比肩以從

則何以也別來五越月強半寢瘵日對桐  
君日餌芝朮日展方書延綿沈篤幾沒黃  
壚神解意弛竟缺聞問顧繼甫至辱惠華  
積附之佳叶霞采煥映綺色交錯矚目洞  
心得未曾有至若錫以如意使擊唾壺貽  
以秦銅使燭肝膽賚以廣輿之記使當卧  
游夫足下少所許可一世士而獨隆情不  
穀不穀又踈節簡目無以酬高雅於萬一

鬱儀樓集卷之四十七

十

而足下乃勤拳之不置則又何以也王夷甫  
眼光乃出牛背上即足下嗜痴性癖不  
虞鄉里小兒嘖嘖稱恠事耶自入清和屬  
意車騎時督侍兒上新聲滌喉吻相待約  
所與一二公榮車武子之輩令勿他往作  
十日酣嘯繼甫日延領吳會不至僕謂顧  
生給我顧生又謂足下給顧生也藥餌之  
暇日與顧宋兩君談及大雅恨其舌之短

沈疴解免便欲縱跡吳越門一泉一石搜  
探必盡則三泖五茸之上何可不一寓目  
又何可不一奉芝宇醉牀頭苦來業已與  
顧生言之定不給生并給足下耳奉贈一  
詩附往兼有月峽之茶可以解醒惠泉之  
醕可以浮白蕩履可當蠟屐竹簾可舒四  
體以野人薦土物物雖輶乎而意實委至  
不自謂薄亦亮足下之不薄之也

鬱儀樓集卷之四十七

十

與于惠生

屈指真人不東行有日亡論靈巖鄧尉之  
間山祇望幸雲雨虛無即區區梁溪草樹  
久未要色澤青牛紫氣亦復何時友人羅  
文岡以丹青寫照所衣履於吾邑者凡數  
十年所貌人若朝紳若逢掖若王孫隱士  
若翟冠鳳帔穉齒鮐背之流凡數千百人  
而無不儼然肖者邑中士庶爭相造請恨

此雙腕不能化而為千百億手故其人遂  
為吾梁溪所有不能遠嫁今來上邑無亦  
拮据之極假以游息耳門下朗目踈眉精  
神一動鷄羣野鶴軒軒韶舉非長康妙手  
不能得幼與阿堵中神明敢以其人進倘  
假片席地令槃礴其間必能使公家撫掌  
絕倒

鬱儀樓集卷之四十七

鬱儀樓集卷之四十七

十二

鬱儀樓集卷之四十八

書十一首

梁溪鄒迪光彥吉父著

與管登之

今之人動好講學今之人又動惡講學夫  
學不講不明講學何足病也非講學之病  
而講者壞之因是而曰學不必講此亦人  
之過也今夫講學者非不軒然自命曰聖  
賢而切切然以聖賢命人矣曰主敬曰直

鬱儀樓集卷之四十八

一

義曰不愧屋漏曰活潑潑地俯仰自得試  
核之而矜嚴廣廈恣情惟闔沉醕麤糲比  
睚陵陽悒悒匪異奚其敬窺竇隙趨徑蹙  
托跡於陵鶴卷僮囊脂韋滑澤乘利攘便  
奚其直義建鼓揭日欺其形影外夷內跽  
玉表石裏蚤夜以思掩然沮喪奚其不愧  
居恒涼涼偶偶井管中處醯鷄自多大郤

當前五內無主躋天跼地奚其自得  
者一人而行者又一人矣夫靜女倚門此  
丘操刀心迹遠舛名實錯謬誰其信之又  
其為言非能攻三餘探五車漁獵諸史百  
家發之意滿而輸之毫素令人躍然悟泠  
然醒也強拾陽明白沙與近日李見羅之  
殘瀋餘汁而為是豎吻頰鼓唇舌操此不  
律污彼陟釐里談巷語蠅響蛙吟厭怠耳

書儀樓集卷之四十八

二

目且曰六經故無文吾以翊贊六經則亦  
奚文之為而不知西銘皇極諸書其言何  
嘗不藻績何嘗不斧琢也夫儀秦押闔鄒  
衍談天僅僅掉三寸舌未曾根之理道而  
能使萬乘懾警羣聲屏息此無他亦以文  
故耳不文之文即濂洛諸賢而在又誰信  
之故曰非講學之病而講者壞之也乃睹  
者習見其弊謂學不必講一講學便非人

則伊川晦菴諸君子而下亦不得為人耶  
夫因噎廢食見醉去酒食何可廢而酒何  
可去也足下嚴扃方寸外杜德機激頽興  
廉并去城府逃空而非空探玄而非玄能  
用而不為用不用而用既足以汲引人倫  
襟領吾道矣而其所著論暨所與人竿棹  
精言之而入髓淺言之而近帶極言之而  
中竅引言之而省括大言之而彌法界小

書儀樓集卷之四十八

三

言之而貫微塵用眉山廬陵之筆發素王  
亞聖之意取詞場文苑之技闡洙泗濂洛  
之遺非諸區區拾殘瀋襲餘汁若村學究  
之所為者足下操履既如彼而擬議又如  
此故能言出而使人沃如醍醐淡如藥石  
諧如律呂嚴如訓誥譁之者十二三而信  
之者十八九毀之者鄉里小兒而譽之者  
海內名士藉第今講學者盡如足下亦何

至以仁義為盜數理學為奸窟也大都今  
時純驚虛名不止講學一事處山林者餘  
情箕穎跨津要者托名夔龍操鉛槧者訂  
經左史游節俠者口舌原嘗奉瞿曇者虛  
譚宗印種種魑魅魍魎不可方物久矣世  
變江河莫知所止又誰挽之可為扼腕若  
不佞則道德未窺文采垂盡班揚之室日  
遠日疎周孔之門時進時退惟于山之唯  
鬱儀樓集卷之四十八  
水之隩花月之夕獨來獨往一觴一詠使  
人見之曰此夫不才之物也夫用是愉快  
皇恤其他然此亦是實際吾寧實而不足  
齒毋寧浮而為人所嘲摘也昔簡文道王  
懷祖以真率少許便足對人多多許此言  
雖出是晉人實千古名言足下以為何如  
久不聞問慕想情深拙稿拙筵請政掌記  
茂苑在望白雲間之書去神往

與許學博

不佞弟擁腫之木甃浮屠病顛之駒亡當  
人世耳目而亦絕不敢與世作緣滅景削  
跡慶弔不問不律敗盡側理隄虞委之埃  
土惟日携籃攀冠紫綸探青山白雲間從  
優婆門上梅檀海聽演法輪大藏不則酒  
家胡而已世人指之曰夫夫天之戮民也  
乘鴈雙鳬何益於世不佞笑不顧坐是與  
鬱儀樓集卷之四十八  
足下遂不能取掌大薄號致其契濶何圖  
故人懸之胸臆與我鯉魚剖腹讀之厚見  
周稱夫足下方明眸秀項舉體木難何獨  
見賞敦洽下睞魚目至乃清貽稠縹則更  
非一官絳帳之事月俸幾何而堪辦此寧  
不令人既感且竦日月如駛南宮試近足  
下除目虛無母亦銓衡者故有所待以為  
六月息耶幸少需之舍親浦生頌德不置

方徵拙言上頌埃其走謁當圖帟佈不具  
悉於此

與劉翊寰

語曰有聲之聲不出百里無聲之聲流及  
遐邇足下之宰澄江內閉其心外澡其躬  
融於春暘懔於秋霜烹鮮理繩下車祝網  
靡善弗協悶然為德而不自德風翔封圻  
澤濺豐蔀無聲之聲蓋有入於聾者之耳  
鬱儀樓集卷之甲八

六

而出於百里之外者某某雖滅迹巖阿所  
為聆鄭人之歌奉岑君之誦亦既三年於  
茲矣惟是寧為魴魚毋為陽鱉不敢以草  
莽姓氏唐突尊者而足下獨厪存之千旌  
及廬鄰人眩目褻蹠下建薜蘿色喜不佞  
復以採藥入吳山竟虛擁篲而高明不之  
罪夫存之義也寬之仁也仁與義不佞何  
以得此於明公也喘息餘生枯視筆硯淹

冉數旬未取掌大側理以報衷如闕焉乃  
者青陽乍轉玄冥告成鳴琴之暇動獲綏  
吉敬走尺一奉候起居并謝高誼如此若  
曰有所貪於芳餌而投之若陽鱉也者則  
終不敢

復安茂卿

何物茅茨得要杖屨伏承懼悚迅發雅興  
鬱勃玄譚如屑粹顏若醒當此之時恨不  
鬱儀樓集卷之甲八

七

得舉泰山以為席取碣石以為肉傾大海  
之流以為觴伐昆溪之竹簞以為管斲龍  
門百尺之枝以為琴瑟挽月御揮明星使  
韓娥發聲延年赴節而濁醪不適於口藜  
藿不浹於腹蚊蛙螻蛄之音又復厭急清  
聽夫五齊不備三鼎不陳非所以執饗也  
擊筑鼓缶烏烏快耳之音非所以娛客也  
徒自勤渠亡當賞借何足下不吐而茹之



耶令不佞愧欲死矣若乃白雲高唱下逮  
巴人陽春妙響及於黍谷則區區之心有  
厚望焉請先玉奏勉嗣瓦鳴耳

與吳敦之

某自屏棄以來棲志巖阿滅迹蘆蕩絕不  
敢以微軀穢質唐突諸貴人獨於明公不  
勝景企間一摳侍光儀稟承咳唾惟是循  
形反顧捫衷內省未嘗不厚用慚忤以為

鬱儀樓集

卷之四十八

八

非分何者腰脊癯梗舌本木強勉攝冠裳  
如衣傀儡誠自知其不可也乃明公不加  
屑越廁之堂與之內而收之人倫之末眷  
顧寵嘉卸隆靡已知者謂明公篤意巖穴  
而忘其醜不知者則謂明公有嗜痴逐臭  
之癖矣恭聞拜擢春官為之慰甚目今玉  
燭失調金甌自在皇涂乍室泰運猶熙賢  
哲之士舍案牘而斧藻釋塵鞅以承華比

如順風而奏咸英八音倍振登埤而秉千  
羽五色加煜明公不得謂時事掣肘輒自  
閼其奇也曩承惠顧屬有武林天目之游  
不獲倒屣歸家浹旬強半卧病大為尚禽  
笑人遙望旌旂未能祖帳謹以不腆聊致  
區區引領金焦向風神遡

與趙令公

諸生某稟具超頻淬礪工深濡首丘墳以

鬱儀樓集

卷之四十八

九

腹為笥如椽所向能使人人遜避三舍膠  
庠中聲稱籍甚蓋非一日惟是三四載間  
始以衰經繼以病目不得為馬季長帳下  
鄭玄遂令尋常桃李向門牆占第一春風  
不佞大為恨之乃者明公以九方歌搜驂  
騶於踣蹶之內此生猶不甘困頓願一砥  
跟振鬣勉奉銜策呈千里之用惟門下首  
為剪拂毋令後乘異日者入天閑飯苜蓿

鳴鑾玉輅皆其事也明公凡索遺珠者再  
四次而某曾未嘗有所薦達今因此生者  
曾與家塾熟知其材乃爾緩頰如此幸明  
慈垂察

與沈純父

明公陰陽為德張弛互用時而逢干時而  
夔龍時而箕穎時而班揚又時而荆軻田  
光又時而瞿曇漆園柱下史如商雲青緯

鬱儀樓集卷之四十八

十

景星膏露焚輪烈缺終風疾霆之相殊而  
不相為忤而其險若夷否若泰通若晦得  
若失勲不自伐節不自若稅不自多道不  
自廣名不自矜有若亡有能若不能抑揚  
上下履境而不着境又如寒暑晝夜晦朔  
弦望之代謝于前而無意必無成心明公  
誠至人哉不肖與明公處業數年所而未  
能一窺其藩籬也謂宜居與之執櫛行與

之執鞭朝夕與之執匭有事壇坫與之執  
盤盂以從而竟以一衣帶水等梁溪攜李  
如扶桑濛汜也則不肖之自棄甚矣乃者  
明公不加鄙夷賜之竿牘示以鴻譔發我  
聾聵振其闇媿豈謂吳下阿蒙尚堪刮目  
乎而不知不肖已矣酒不能中聖俠不能  
結客禪不能佞佛玄不能養谷神文不能  
主牛耳游不能着一兩屐望肝而起待哺

鬱儀樓集卷之四十八

十一

而卧寒則衣餓則飯渴則飲頽然汨然鹿  
視禽息以終餘日一無所知識久矣將安  
所當鼓旂而供橐鞬也雖然亦時時取大  
集讀之見裁句則工庀材則富置格則超  
敷藻則縟振響則亮有韻之詞開元大曆  
紀贈之文東京建安奏對之疏劉向谷永  
弔逝之章安仁延年未嘗不躍然雀起西  
向下拜思以邾莒之賦奉齊楚後塵惟是

重跡未能裊糧終輟令士成綺南榮赴啞  
啞笑人何耳真如僧去以八行附渠錫端  
致之几下奉懷二首具在箋面并拙稿請  
政緣陰清畫有我懷人長水迢遙向風延  
首

與郝仲輿

明公撥時吐氣手批龍鱗大叫閭闔之上  
攀井幹而九死英肝烈魄瀆薄宇宙意氣  
鬱儀樓集卷之四十八

十二

所舒綴為菁華雕龍繡虎奄有羸劉苞絡  
元曆玄珠在握荆璧不淄不佞某實景行  
翹企思一覲其人而不可得天假之緣以  
澄江為長沙濯髮餘波傾耳新政者凡數  
越月而後得以半殘之軀久息之趾承塵  
簞乘廁景交戟明公不以草莽鄙夷之眄  
睞有加執手若故穆如其容玉屑對出即  
山置席選石移床肴藪芬籍羽觴無筭爨

參差傳妙靡歌食萍詠湛露橫參落月既  
醉忘返樂辨餒頃盟屬千秋不佞某懷之  
而東至於今如在春臺之上畏壘之畔也  
使車行部何時得過梁溪野人家土屋繩  
床閒花填砌竹梧遞奏禽語答之青山入  
簾淥水暎坐羗堪一息鞅掌卒頭奴三四  
能為吳歆調以絲竹可當款乃用以送麴  
生庶幾盡一石使君有意浣花溪乎請鋤  
草徑而談之矣久抱區區懼跣陽鱗未敢  
冒突既而思明公之不受餌夫人所習也  
亦何所嫌而為是翦翦者以孤于門下乃  
敢課詩一章課畫一幀并雨茶泉酒以獻  
知高明之果不陽鱗我而拒之也有友人  
華亭宋君繪事一紙并上記室

與宋獻孺

僕生平無他能惟時時善病憶客歲相晤

鬱儀樓集卷之四十八

十三

僕肢體猶若槁木食不能一器今已取酒  
啖肉腹便便然將無截去病根乎以病為  
能而又去之是去其長也奈何惟是嬾惰  
日甚逾於病時方今長夏無事梳不及頭  
衣不上體者動經旬日柴關畫鍵一任剝  
啄僅容一老僧至與之談小品說因果以  
消炎畧諸披衣禮拜一切于佛前識過畢  
伏而後從事想世尊大慈悲一聽之耳每  
鬱儀樓集卷之四十八

十四

與王百穀

比者祝融為虐既雨熱甚不佞病夫見月  
猶喘何況赤日北窓偃卧肌且如脂思得  
辟暑之犀招涼之珠仙家之玄水飛雪與  
王先生清言快論以解其鬱隆而不可得

祇增煩惱耳友人沈祈陽之子沈淵淵者  
年少有雋才能為詩詞矯矯絕俗以懼妨  
帖括故稍置之頃從其父治所祈陽歸涉  
三湘歷七澤泛洞庭問津桃源窺朱明洞  
天之勝足跡幾遍南紀五色筆花因而競  
吐謂博士詞人業不相害即相害者柰何  
坐彼棄此以先生為宗匠而思一就繩度  
焉乃過其家不數日而伺候門墻之下先  
鬱儀樓集卷之四十八

十五

與馮開之

客歲四月曾上羅刹始以乍熱繼以淫霖  
委頓攀緣不數日而返未皇一叩文園良  
以為歎有山人劉紫芝者曾為叅戎能投  
石超距大有封狼居胥志而苦不適逢去  
而着屐江湖間以鉄戟為毛椎以鑿鑿為  
單絞時時據鞍顧盼而作五言詩自謂長

城其緒餘通彭錢和扁之術與之譚說周  
秦兩漢鼎彝罇罍天祿辟邪之屬亦粗識  
一二顧世方賤士官家屢下逐客令其于  
山人又不逢時不免蕭然其橐而劉君不  
悔也曰吾識天下賢豪長者足矣夙企馮  
先生特走武林蒲伏龍門下先生幸進而  
試之毋謂李將軍數奇不射虎藍田而逐  
逐責游交何所用之遂命閤者棄不納

鬱儀樓集卷之四十九

梁溪鄒迪光彥吉父著

書十二首

與詹淑正

僕虛中游世其於諸客原無取舍無愛憎  
無寒熱無賢愚巧拙一切平等知我可不  
知亦可不負我可負亦可累且有知我乎  
哉果且無知我乎哉果且有負我乎哉果  
鬱儀樓集卷之四十九 一  
且無負我乎哉足下愛我特至謂僕誠好  
客重客客自不知僕屑屑較量猶未為知  
僕之甚者一笑葵榴照眼驚黍甫設方欲  
與居恒數客小泛蒲觴草草隨俗故事不  
敢要致足下倘能慨然一來乎相與沉醉  
浴蘭讀楚辭叩三閭大夫向長風歌介子  
推龍蛇之句而招其遺魂亦大勝事也拙  
扇拙集足下臨行時致之

與王百穀

先生東必過我每過我必送東或竟西下  
亡論不得作十日飲且未能一投車轄不  
佞每以此為欠事然不佞於半偈亦不能  
從容燕笑竟日周旋兩家床頭酒各各虛  
負亦可怪甚己劉將軍紫芝去介胄而單  
紵作山人游躑躅諸公卿間近世公卿類  
賤士士即自賤猶不獲售豈其不知行路  
難乎第此君之為山人者不以吻頰獻諛

鬱儀樓集

卷之四十九

二

以毀譽襲權以使酒罵坐示俠以覆醬瓿  
之物為焦雉能通岐黃習烹煨熟熊經鳥  
伸之術與一切九流百技多所旁詣即出  
武弁中羌不俗蓋亦有足取者夙慕王先  
生特甚願一望見顏色彼其意在執鞭不  
專以先生為曹丘也

與趙凡夫

金閭自古名利地趨羶集苑從古而是而  
足下獨韜精韞素皜然不涅卜築巖阿夫  
婦偕隱離塵絕伍逸民之亞其人固當具  
傲骨作冷面張仰天眼偃蹇睥睨不可一  
世而足下又復恬夷簡曠飲人以和介不  
遑時隱不絕俗真俗二締圓融在手倘得  
大乘菩薩教者耶曩過山居倚茂樹俯清  
泉憩雲窩坐石榻霞帷高褰花茵不卷禽

鬱儀樓集

卷之四十九

三

聲天籟當數部鼓吹從其間窺圖書之府  
啜伊蒲之饌長嘯入雲清言沁肺地何必  
方壺負嶠人何必安期羨門也虛往實歸  
得未曾有餘臚中課得一詩以當記頌知  
不足寫萬一足下付之山童從野燒揚之  
毋為示拙聞尊公稿佳甚并考槃集幸各  
惠教

與鄧汝高

方今世道小加大卑踰尊衆欺寡私害公  
顛倒陵遲嶮巇詰屈不可撲滅不可端倪  
而吾黨為甚其在吾黨則逢掖為甚僇薄  
謫詭鴛鴦跳躍結伍成羣猱騰狙詐懾嚇  
官長簒弄父執攘臂當節以訐為直攫金  
白日禦盜國門顯挾人徒而潛負儕侶津  
涂乞澤密室造請便無石交何有金蘭毀  
坊決堤削廉逸矩恬不知恠令人畏之若

鬱儀樓集卷之四十九

四

豺虎惡之如蛇虺賤之如隸僕鄙之如優  
倡敝也極矣此風遠者亡論自臨淄以下  
豫章而上往往皆是其在滇南定不爾爾  
即有之亦不若斯之甚况有足下立標于  
庭建鼓于堂赴影應響其誰不然詩云其  
儀不忒正是四國足下以表儀之身正士  
士豈有不改玉改趨者至于為文則吾江  
以南又復敝甚目不識班揚足不聞秦漢

之藩而句盜字竊襲其外設乖其中局甚  
者祖希樛嚴尸祝圓覺鼎呂二氏而六經  
則且以為敝帚且以為土苴不能自解人  
何以句主司求其說而不得無以別硃玉  
施軒輊則有覈之成案據所囑托何如耳  
夫士檢押如彼本業如此而人心何由得  
正世路何由得夷噫此非士過所以御士  
者過也足下有典有則而又有文詞以鬱

鬱儀樓集卷之四十九

五

刀加小割必且易推魯而菁華化離經而  
翊道人抱明月家有夜光異日棟未央產  
芝房悉從公家桃李中出矣若乃點蒼峻  
峨昆明浩渺挺奇潯秀不待更僕而碧鷄  
玉案卜門祛丕靈照諸山石淙金沙瀾滄  
已盤諸水率翔竦弭伏陽設陰負吐日落  
月蒸霞沸雲爭妍競采可以駭目洞心怡  
志滌慮而足下以文心當之課士小間選

石舒藻臨流橫翠巘碧漪益而瓌麗能使山靈水府負弩望幸白鹿扶藪青鸞引旆神龜仙卉含笑遲人何啻安期羨門洪崖容成之屬挾飛雲吹洞簫而徘徊於十洲三島哉美甚美甚如不佞塊處無徒獨來獨往牢愁落魄邇來一病幾不食新授之佛土佛土不受授之天宮天宮猶豫授之閻羅閻羅不敢入靡所依托復還人間

肇儀樓集卷之四十九

六

儻此時遂物化將馮虛排空以神鬼窺丰裁於滇江左右耳瓜期將及定當晉秩卿寺不則以新銜仍舊職夫仍舊職則滇人幸晉卿寺則不佞之幸此何以幸幸足下必乘槎吳越枉我茅茨得掀髯把臂浮大白於梁鴻溪上也山林人素不作貴遊書念故人天末結念知己當以予言為足音聊取鴈羽作跼然聲卜官衙一色喜且滇

吳萬里決無猜疑敢托槭蕚敬詢動履寄懷一詩附往臨風瞻切

與宋明之

人既積病天亦積陰雨韻欄端乍注乍息忽大忽細歌枕聞之不勝懊喪不得已取以當數部鼓吹萬一化煩惱為懽喜不然者點滴入病腸耳行藥石欄課得久兩詩二首却思春申澗上重泉如瀑響出雲根

肇儀樓集卷之四十九

七

臨池汎羽自是可人事此時都為俗子所騁不能要吾輩一兩蠟展茲泉亦大不遇矣輒取竹簾塗得山亭寒澗一面并錄詩以上操乚似怯而搦管殊健儻兩豎子窺見此槃礴狀便當駭而卻走不敢復犯乃翁但於法眼定不堪觀請勿置食頃令滿案噴飯

與張康忠



生未識紫芝眉宇昨得一侍色笑如過長  
桑君不煩藥石而數旬病骨強半得甦更  
耳新詞翩翩婀娜才致奕奕又足解頤此  
世界腥羶塞涂滿眼俗物安得有此奇士  
也顧不佞尚恐兩豎子雖斃屏息而未免  
復來不無有望於上池之水門下操郢斤  
手有利人心諒不拒也拙扇拙書諸濫物  
敢獻從者得無堪胡盧否

鬱儀樓集卷之四十九

八

與宋明之

即有海虞之行專待杖屨桃花澗底維摩  
寺內籍卉傳籌倚樹聽法不可無足下且  
足下四十以老尚未一揖虞山神何可坐  
失此良觀其亟褰裳而從慎勿以體中小  
極為解戀戀溫柔鄉置名山不問

與王百穀

偃息虎丘已三餘旬而病不能去十之五

六豈慙泉非上池耶胡二豎之戀戀也近  
已蠲去藥物一意靜坐想當得力可望霍  
然耳有客自城來云足下念僕之甚方爾  
街戰不注忽辱手書賜食情旨勤渠荷德  
尤深至於兩度見訪而皆不能前足下忘  
其小極而慰我同病胡高誼若此非奉教  
語幾將失之令人感欲死矣彼蒼不即棄  
遺或可以此月責效當圖瞻侍且百摯頌  
以謝

鬱儀樓集卷之四十九

九

與林若撫

僕之病在鬱火火盛則水漿入口胥鑠而  
為痰比者火亦漸伏痰亦漸去而體甚羸  
弱僧扉去千人石不過數十武去佛樓寶  
刹之下不過數十級借沙彌為扶杖猶復  
千予不前足若為之絀者道旁人觀之謂  
何物支離作八九十老人態視同遊數人

跳躍泉石間真堪羨殺耳遙盼文園如在  
天上不知幾百由旬思一款關問字并醉  
公家牀頭酒澆其魄礪而不可得乃知吾  
儕學道人何不早自打破使三尸七賊耗  
我四大如此病懷惚恍不能長息一隅擬  
且歸梓梁溪峻綠陰燕乳雨香梅熟再作  
吳門游敬以赫蹏佈此寸衷惟高明鑒在

與盛季常

藝儀樓集卷之四十九

十

金烏玉兔催物化倏忽分袂已華歲華  
僕之髣髴毛叢有一兩莖白矣隙駒易度人  
壽幾何若之何蚩蚩攘攘與世相騁役七  
尺之軀而關此浮游之歲也自足下別我  
而北即雙扉時啓三徑暫開攜琴問字履  
綦曾亦不乏而求如張含藻續掇皮皆真  
可當裘牧桓譚侯芭其人如足下者絕無  
一二僕惟日夜效南郭子綦隱几而臥嗒

然喪我或坐青山綠樹下命酒浮白澆其  
魄礪而已不能如與足下把臂去町畦屏  
禮數箕踞散髮撫膺抵掌黃馬碧鷄雄辯  
四出金湯相攻玉屑酬往若調鹽梅和膠  
漆也人言足下布衣高士道合丘樊宅巍  
臨深仰弋俯釣友樵人狎漁子入山惟恐  
不深入林惟恐不密乃其生事奈何逐逐  
京華間吐丞相之茵歟侯門之鯖躡五陵  
豪家之履不虞洛陽塵汚人耶噫此非深  
知足下者足下清真通達德杜機忘介不  
絕俗隱不釣奇廉不詭節可動可靜可喧  
可寂可以濃可以淡即徘徊九達尚羊五  
柞耳目玩習靡非石渠天祿蘭臺金馬貴  
庸之觀玉帛鑾輿鈞陳旂常之事而實能  
聞若不聞見若不見以雙闕為衡門以旗  
亭為委巷以萬雉為舍垣以宮葩為庭樹

藝儀樓集卷之四十九

十一

以公卿大人為海鷗鳥決不染其淄垢受其熏炙也矧足下所主得人附驥不與與昔杜少陵同是依嚴而今侍御為猶賢絕無淄垢可染熏炙可受者足下雖薄游長安乎居然一閉戶先生而已若乃擊筑都市則延想漸離繫馬高臺則興懷郭隗弔易水之悲歌問幽并之節俠覩上林而賦作因入洛以名高龍雀天馬悉歸鉛槧太

鬱儀樓集卷之四十九

十三

液昆明盡其藻翰則足下當庶幾焉何者居高則見遠呼順則響疾一腔之奇非盛游不得吐也至如僕者一歲間大病兩發邪氣攻中精神越渫五內燥熱七箸日減幾有事於巫陽之招猛自懲省一意坐觀索之無始覩于大荒若榮啓期桑扈以死為歸以生為寄冥冥漠漠始得霍然竭來綠竹子女舞裙歌扇之事一切鼠肝蟲臂

置不足問未知是氣損耶是道生耶是道是氣若損若生烏乎可烏乎不可一聽之焉耳足下畢竟以何時賦歸來金臺雖佳麗曾不如江南一片地碧漪涵天青塍帶月山明花繡沙淨樹遠石橋竹塢蔭壑黝蹊與人煙間出片葉蜻蜓金蘭共載布帆百里辰發而至摘紫房餌蘋鯉石菌為糧汀鳧作伴豈非勝境故古人動稱江南樂

鬱儀樓集卷之四十九

十三

曾無有及江以北者足下何獨弁髦之僕自穴居以來絕不作薊門書獨於足下不能膠守敬因晨風一詢動定燕吳相望有懷伊鬱

復成叙雷

手教縈累大都向病人說病僕且不暇自苦兼為足下作楚矣乃翰語橫溢筆端健甚其不能採薪而能搦管也若僕兩月

以來箋軸蟲網圓池波涸綠沈之管苔蝕  
殆盡則誠大病耳元夕在近燈月媚人天  
將終不棄我兩病夫當以一日與足下共  
持白刃戰二豎而勝之遂之渺莽之區而  
置之一往不復來之地决不令左纏右繞  
誤我春宵樂事也

與郝仲興

伏惟明公為制義而王唐為古文而班馬  
藝儀樓集卷之四十九

十四

為詩而曹劉阮籍為令而召杜為夕郎而  
逢比今為謫籍而風流表率若柳若蘓總  
之仔育世道襟領人倫屹如巨嶽昭若景  
星此匪可與鹿鹿寡奇者道也夫以明公  
神龍威鳳高視十仞何有於雞羣何齒於  
下乘而獨眄睐屢加若以不肖為可與語  
而廁之壇坫之末收之月旦之內者豈明  
公不無昌歎羊裘之嗜耶不肖數奇人也

體輕於羽不能仰載洪庀上荷周稱一旦  
為豪者中之走金輸璧購求當事不影射  
沙已河擠石兩月之間微獨廢我嘯歌且  
虞來日大難明公為不肖始而肝衡既且  
緩頰祛之桃菊滌以清冷此何等高誼深  
情也即捐頭顱糜肢體何足以報萬一秋  
氣漸深旅雁嘹雲莎鷄語夜并梧陌柳萎  
綠埋青明公憂民得無與黃花竝瘦耶願  
蒲伏階阼而稚兒方以童生待試黃口無  
知舟車上下必欲與俱乃敢先佈八行效  
其區區薄有一縷出自深誠萬祈破格盈  
盈一水瞻望靡極

藝儀樓集卷之四十九

十五

藝儀樓集卷之四十九

鬱儀樓集卷之五十

書十首

梁溪鄒迪光彥吉父著

與胡元瑞

今之稱名執苑者可指而數也然或競采而遁真或尋響而敗律或蟬蛭其意而官商不流或駢枝其詞而綜織不備險則蠶叢羊腸恠則墳羊土伯巧則棘猴丸劒古鬱儀樓集卷之五十

則土型瓦缶滑稽則漆城樊馬擔據則殘簋遺醕襟蔓則魚乙鰲醜蜩蟬沸然蠅蛙襍出風騷盡汰大雅不存乃皆意廣氣浮軒然自命千金敝帚十襲鼠腊目無中原意凌上古道喪久矣何意激水之旁有偉人焉羅萬有凋三光包絡一世出入百家探奇域外象意帝先吐藻雲孫儲材天府響合金石節應采齊我我高山洋洋流水

能使巧者讓致博者遜蓄精者歸妍攻者避法如天馬龍孫乘風躡景絕流沙度疏勒而尋常之駕不敢與之馳驅大明中懸烜射六合而區區燭火因而失焰誰有與之齊盟上國者及讀詞藪一書則又離衆為裁審同銓異錙銖勿爽雌黃立判古今詩話如林惟此獨當竊謂當今執牛耳主赤幟於詞壇之上者非足下其誰矣然而鬱儀樓集卷之五十

足下有若亡有能若不能動自降薄不吝齒頰多桓君山之賞借乏劉季緒之詆訶人言足下好輕人以同儕為敵國者豈不冤哉非忌則妄耳若不佞弟賦性顓蒙稟氣孱弱既不能博聞疆記劇金琢玉握一腔之奇而舒之三寸之舌又不能剔腸剗腎忘日夜廢食寢滑靈臺而驅神府以從事于丹鉛之役近復多病荏苒精氣銷亡

明遠才盡文通筆弱春蠶繭後無復吐絲  
久矣予之不託於文也名山太川之業終  
讓足下往矣往歲惠駕衡門山蔬野蕨濁  
醪攜飯客無厭態主不忤顏揮麈酬往玉  
屑霏微月落參橫無煩投轄一揮而別遂  
歷星周雙魚杳然恍若浩劫惟有孤懷化  
為明月長傍左右計足下念我亦同之也  
明春擬汎越溪之棹着屐兩高尋僧三竺

鬱儀樓集卷之五十

三

弔蕪小於錢塘揖令威於羅剎酌酒白舍  
人之宇觀桃蕪長公之堤足下能寒裳濡  
足折蘭若而從我于江之上乎越鴻偶便  
聊寄八行贈言四章繪事一幅以供噴食

與友人

夜來雪片如掌感發侵人醉後耳熱便覺  
體如挾纊因敕麗豎熨燭轉側理數幅  
作斗大字頗有龍蛇之勢但未審堪北面

羲之否敬以兩幅貢執事

與宋明之

綠窻扶病日對妮子輩絕無意致間一轉  
方書內典又苦眉稜作痛不數葉而止僅  
時時將足下所染冊葉展轉翻閱稍度日  
影惟是旦暮飽玩屬饜腸腹謹以寸楮數  
十幅求足下伐硯池冰呵龜裂手為作小  
景貴精貴超不貴穠縟也夫棄故即新厭

鬱儀樓集卷之五十

四

常務奇倘亦大病乎一笑

與古上人

汝寺比丘以我為徐克孝有石頭津稅作  
施徃徃黽之不置豈盡迦葉法門耶為我  
語之黔婁先生不堪學給孤長者小有檀  
越亦偶然事耳須空生來我當應之

與陳性甫

臥病擁褐蘧蘧三尺地既無匡衡解頤之

說又乏樂令清耳之談殊鮮率公在坐之  
懽更少謝掾鴈鵠之舞跼踏軒序頭足支  
吾如蠹魚之穿字終日不離時一移步廳  
事墻頭酸風來射眸子不啻衣單袷蹙蹙  
羸馬出榆林關犯陰山大雪肌膚欲裂便  
向閣門回烏日影絲絲苦不得度自盱至  
夕從事鴨爐梅檀如山氣焰醺醺不三四  
日又苦香氣觸發動損五內於抱病子不

鬱儀樓集卷之五十

五

宜隨置之烏有矣何時得從足下鼓青雀  
囊綠綺移北海之樽着東山之屐徘徊梅  
花樹下醉後耳熱便唱伊州一闕令白雲  
不流蒼巖欲舞也

與陸元始

足下居恒偃僂鞠脰言期期不出口如書  
生如處子如臧獲之侍主人翁耳一旦手  
巨羅不二三浮白便裂眦盱衡張拳攘臂

推牀擊器叫號奔突上無蒼穹下無厚地  
旁無衣冠禮樂信然意欲嚙人此胡為  
者足下何人乃學灌將軍而又過之耶此  
中多長者以足下為冒頓獫狁微個饕餮  
藥叉羅刹之屬置不足較故往往幸無恙  
不爾將汝區區鷄肋舉而付之一力士之  
手亦何難之有足下慎之

復宋明之

鬱儀樓集卷之五十

六

不佞生平無他長獨好聚書萬卷坐臥其  
中作老蠹魚亦無他短惟性厭穢濁喜整  
齊嚴一自房窻几席牀第以及盤盂刀劍  
之屬須位置得宜少不如意輒生煩惱然  
好書而不能讀書下惟矻矻掩卷便忘即  
濡首放飯僅舖其糟啜其粕而已于精澹  
乎何有精澹之不得則朝夕讀誦至于疲  
繭而不知性好整肅而蒼頭數人率蚩蚩

狂狂如槃瓠遺種毫不解事令之東則西  
呼之南則北以故動多煩惱夫煩惱多則  
氣厄逆誦讀深則心血耗氣逆不能運食  
血耗不能助脾故嘔吐生焉此豈兩豎子  
故獨仇我虐我鼓弄我而若是亦自病病  
之也足下謂宜絕去煩惱屏謝文字兩言  
真萬金良藥拜教之辱自今以往敬當焚  
書冢筆戒元凱之癖毀鄴侯之架去玄晏

鬱儀樓集卷之五十

七

之書淫學衛叔寶之不見喜愠倣嵇中散  
之不厭醜魅倣韓穉圭之燒燭燃鬚冥心  
物外睹于無始泊然塊然若木未芽若児  
始孩吾其為太上之民乎如是而兩豎子  
復來則一瓶一鉢棄妻子祝鬚髮去五臺  
二室而已

答族人問疾

昨遣心兵與彭踞彭躡戰彭踞韜戈

卷甲逃出泥丸彭躡身被數十創立死黃  
庭之內彭躡為矢石兩擊斃我足指下膏  
血踐野三兇既殲彼六賊七魄因而授首  
紫宮丹府泰然寧一即和跗倉扁無所用  
之矣

與何無咎

我明布衣最盛其著者如孫太白一元謝  
茂秦慕盧次梗柵吳虎臣守淮輩若而人

鬱儀樓集卷之五十

八

然或潔鮮而少致或閎博而寡裁或激昂  
凌厲而委婉不足或繡績繁錯而醞釀則  
亡或模古而忽近或即俳而棄散或音律  
顛工而文詞罕解各底一節未備全體求  
其沉酣六籍奄有百氏酌之不竭滿而後  
溢符采互發官商遞韻寂乎未之聞焉盖  
兼材若斯之難也足下畜古儲今出無入  
有斟酌衆美綿絡萬貌大言炎炎小言詹



詹長言纚纚短言楚楚奇不鈎棘溪不弔  
詭勁不率戾纖不輕浮縟不餽飮靈均陳  
思延之康樂摩詰長吉諸人諛而有之至  
于文章亦復循矩而履吐心為語藻繪蔚  
然格響卓爾元元本本不事勦掇詩固歷  
塊騁駘文亦空羣騏驥足下誠兼材哉抑  
又聞之足下清真韶令溫然玉潤町畦城  
府一無所設飲人以和虛衷歛息善自降

鬱儀樓集卷之五十

九

薄問然歔然若亡有也者足下不徒兼材  
又善用其材者矣竊見近時布衣嘗鼎一  
臠便爾蹙足鴟張自好不可一世士與人  
交動挾戈矛懷棘刺仰天白眼使酒罵座  
諸濡首膏澤蠅臙鼠腐者又無論以此益  
思足下美秀而文求一掀髯把臂而不可  
得夫生非異代室不千里奈何曠若隔世  
而渺如絕域乎人之無緣一至於此今足

下挾天台飛瀑帶赤城霞下溫江之梓蹕  
屐居山以澄江為安邑棲息官齋去吾邑  
僅一衣帶水而彼不能來此不能去誰為  
近之誰為遠之比者清商薄灑天宇凝碧  
紫萸黃菊紅蓂綠蕉含英吐艷梁鴻溪畔  
蟹螯政美新稭可飯釀桂為醪輒能引人  
著勝地足下肯惠然一來乎野人不難與  
足下為十日之飲也

鬱儀樓集卷之五十

十

與管登之

曩歲枉駕衡檐不佞第方寢療床褥失於  
倒屣乃聞門下不加督過念弟病特至逢  
人問及此不獨高誼雲霄亦佛氏慈悲大  
德也嚙戢嚙戢向所奉書偶還胸臆張皇  
孟浪方自媿其不作門下奈何付之廁氏  
得無令海內人士謂何物鄉生作此嚙語  
乎拜三書之惠急取數章讀之言言法語

字字真詮如所謂吾儒奉達磨當以心不當以迹以迹則壞世相世相壞亦達磨所不欲此語最為中竅又謂既師事佛氏必當解綬挂冠入山深而入林密不宜以風塵碌碌之身陽事而浮慕之更中世人膏肓夫世人奉佛氏非奉佛氏也將以蓮臺淨土為功名富貴捷徑也藉第令脫紫艾去銀黃而後奉佛彼雖親見釋迦却走矣

鬱儀樓集卷之五十

十一

至于舍教而談宗更是黠習夫教亦一心心亦一教教非心不闡心非教不明必通象教乃會真如彼三千大藏燦若繁星昭如二曜吾一不得其解而猥云明心見性直下承當此如不博文而約禮不多識而一貫不文章而性與天道不下學烏能上達乎既以奉佛氏為功名富貴捷徑又以談單傳為佛氏捷徑高談欺人世道莫劣

于此門下云逐袈裟則壞世相世相壞亦達磨所不欲不佞亦云談單傳則壞佛心佛心壞尤達磨所深痛高明以為何如不佞近以饘粥之餘構一法院于惠山之旁浴池庖廡經臺禪座種種莊嚴計春秋夏首便可落成將徧訪宿德數人於二六時翻貝葉其中不佞亦作在家頭陀往來栖托至期當掃蒲團要過杖屨數日周旋想

鬱儀樓集卷之五十

十二

不我拒也王生索報急草草附謝因便請證如此臨城翹結

鬱儀樓集卷之五十

鬱儀樓集卷之五十一

書十一首

梁溪鄒迪光彥吉父著

與孫子柔

不奉芝宇者三更寒暄翹思結企形於夢寐乍接欬唾如空谷足音舍然大喜有友趙文度者擅虎頭妙技而兼能詩詞世人語王右丞詩中有畫畫中有詩此君似之

鬱儀樓集卷之五十一

一

乃其風情朗暢膚骨皆真則又朋儕中所未易有者日會門下于荒齋立譚之間而神爲之往倘亦臭味然乎今來琴川欲指盟七檜與門下定金蘭交敢以八行爲渠塞修不識可否諸煩牙慧兩公定交後知自不惜娓娓毋庸不佞唐突

與王太古

足下蘧廬禪寺屈指越月而不佞梁榻未

下井轄莫投得無令仲舉孟公笑人祝融乍虐不減三伏想廣陵一葉未便截赤日以往容對玄言解其煩熱送來芥茶泉酒足衣三物物甚眇以適用故具進

與友人

三日奉玄言清風穆如炎飈不知竟從何往令公既未得見歸騎想遲何不再過齋頭與明之諸君對奕消此永日拜教之辱

鬱儀樓集卷之五十一

二

朋友通財敢不惟命顧弟生平善用稍有牀頭錢朝至暮盡並無一宿之金以此深愧孟嘗足下當笑其不能爲緩急也

復周元孚

弟邇於城西壕上結一草閣曰安羅日居其中翻貝大部故事比丘門閱藏六時無間可三年而卒業弟在家頭陀不能盡謝一切濡首於此計倍期便可圓滿此事

既畢即當執一量器提一軍持扶一桃枝  
杖向名山托迹不復與人間事矣大兒亦  
嫻文詞而性闇軟為內人所制藉口成均  
家於京邸三年不歸惟次兒稍寧馨風氣  
頗日上第恐小時了了後未必佳然悉聽  
之不足滑乃翁靈臺也老丈文心彩筆亮  
節冰襟在人齒頰時事需賢定不能長寧  
此楚山川為湯沐邑顧四大是何物五濁

鬱儀樓集

卷之五十一

三

與周文伯

楚人士多材亦復多口多材則搜之難多  
口則弭之不易惟善收者無遺良因無遺  
議門下雖黃三楚能使人獻隋珠而士歸  
藻鏡則善收之效也麻城敝同年周二魯  
其子三人胥不佞弟曩所取士聞以一日

之短悉從鍛翮夫乃翁方計日而伺其鳴  
又伺其偕鳴也則奈之何其不約而息也  
因是二千里命使重趼赤跣呼不佞為之  
援手竊計不佞先大匠斲矢示天日未嘗  
一受人囑今為他人囑人又囑於所不受  
囑之宗匠謂恕道何惟是誼不得已者有  
四一舊日子第一同年石交一文詞可進  
一遠道使使有此四者則不佞雖囑而非

鬱儀樓集

卷之五十一

四

私也丈之行之亦非行其私囑也惟丈垂  
察焉不佞杜門距躍鄉人目為硜硜豈其  
近事之不問而撓三尺於數千里外丈固  
必有以諒之者周書附目三生名具渠書  
中

與毛應翔

尊堂十八而歸十九而子二十而稱未亡  
人迄今凡三十星秋中間抱永巷之節守

漸臺之誼勤丸膽之訓效斷機之教賦  
鵲而見志詠柏舟以自矢霜幃瓦落鬼火  
照人上奉蒸嘗下親杵臼可以侔勤敬矣  
此德太姒方烈伯嬴齊智嬰母此三十年  
中度一日夕愈於一春秋也今雖僅僅始  
衰迺其芳懿垂休榮名勿朽何啻松柏千  
齡芝苓百禩乎擬刺蜻蜒一祝眉壽會微  
疴未復躊躇中止敬具不腆以代麥丘燈

鬱儀樓集卷之五十一

五

光熒熒明月三五吾甥提携兒女服五色  
斑衣捧觴上壽尊母定當欣然謂汝曰未  
亡人徵天之幸撫茲遺孤以及于成以無  
墮先人之緒吾願足矣為盡三爵固知不  
必開玳筵集朱履薦綏山之桃列安期羹  
門之棗而後愉快也

與張叔翹

不佞某黜禿既久矇昧日積蚩蚩駸駸比

于鹿豕又素善病雞肋支離粗賴經伸吐  
納稍以存活每事團焦動移日晷剝啄不  
聞客往往題鳳去矣君平棄世世且棄  
君平矣而不虞明公黜耳事目取其骨法  
略其皮毛盟心千古締交百里外繩床相  
對玉屑四出濁醪引滿篝燈徘徊青松指  
信白水銘衷便無惠莊羊左何論雷陳不  
佞胡以得此於下執事至不佞所為古文

鬱儀樓集卷之五十一

六

詞詩歌區區彈丸邾莒耳即悉索敝賦以  
從曾不足以當上國片伍隻墨而門下牛  
耳是屬謂其可與狎主齊盟不佞又胡以  
得此于下執事惟別之後秋氣日深白露  
瀼瀼黃花近人井梧汀柳時一墮葉江之  
渺矣有我懷思便欲走力五茸問訊起居  
而瑤札先之伸楮跪讀揚詡太盛繾綣過  
篤至欲為我杜謠詠之口塞噬嚙之隙保

丘壑之德長邁軸之譽抑何其管牙我也  
莊公眉宇不凡襟期曠絕玉立霞舉抑何  
翩翩周旋少許便足引人着勝地惜其飛  
渡未皇投轄異日者將以足下為蹇脩蹇  
衣裳而即之于以定交三泖之上不知可  
否

與赫仲輿

何物衡檐得要車騎清蘇白飯為催日夕

鬱儀樓集卷之五十一

七

亡論主僕踉蹌兒童踴躍即墻莎庭樹籬  
犬階禽靡不揚芬發采呈笑含嚔者乃其  
掀髯把臂促膝披襟青松指裏白水旌信  
則又與戶班晤語稽呂過從未易優劣也  
一別芝宇延首利城如有所失忽拜四詩  
之辱絢錦舒霞敲金戛玉沉鬱蒼蒼清匄  
發越珊瑚木難懸藜結綠紛續錯落得未  
曾有庖丁郢人技一至此大恨下示之晚

惟是指犂麋為傾國目硃石以連城獎借  
溢實引掖過情非鄙人所堪一二者耳使  
者報命八行為謝容以瓦鳴荅彼金奏

與顧叔時

頃辱教劄深以弟病為念兼知足下亦時  
有維摩小恙不廢調攝夫非同調何得同  
病乃爾不佞弟常謂人生不可乏幾分病  
病者人之敵國外患也外患不作四郊無

鬱儀樓集卷之五十一

八

故必且矜夸相糺即于惱淫百事弛解而  
國不可幾矣人身猶是也形既太腴神既  
太王將或戀蛾眉或嗜麴蘖或溺情絲竹  
或馳逐狗馬或就刀錐米鹽之利或耽諸  
史百家之言當其窮意極好覃精研神若  
太倉之粟鄧林之材無有盡藏久之而形  
神耗竭如火燎羽湯沃雪病乃作矣方不  
佞弟之始病也七箸日減杯爵不御竹肉

倦聽執卷遺忘強捐角枕未絕蕙帷見病  
之害而不見其利今且屏髮鬢薄腥曉謝  
麴生芸編蠹簡盡付祝融一意團焦內照  
和以天倪頽然汨然見病之利而不見其  
害病固不足病也足下道心自長兼以微  
疴時自珍調必當戰勝清明日來渣滓日  
去何足病乎伏玩小心齋稿義談袞鉞語  
協金石間取恒言亦復至理宜置之座右  
鬱儀樓集卷之五十一 九

與周元孚

歲居不仁虐我特甚自春初一病及于秋

抄中間率以藥為養殮以醫為朋侶以方  
書為圖籍雖生之日猶死之年造物不我  
終棄復反故吾今且絕芻豢去文綺鴛帟  
罷懸咒籙不設一香一茗六時持誦作佛  
弟子特未祝剝耳比者甞往郊居從田翁  
漁父牧犂樵童拾栗飯芹鳴鳴相勞并課  
升斗之稅為卒歲饘粥聊一與人間事忽  
拜教之辱知仙郎獲雋居家三鳳一既冲  
躍兩者遂當頡頏而前為之色喜聊一作  
人間態亡何而旋以空觀消之不復留戀  
我胸臆也若乃隄廩不律久已燬棄牙籤  
錦帙大半苔蝕即有一二不過懺文偈語  
彼劍首一峽何所當于師期也者而下索  
之不敢惟命吾丈高標雅植人倫傾往彼  
何人斯乃敢謠詠願丈廣開襟度吞若雲  
夢者八九區區貝錦一切付蕉鹿處置何

如吳門之游畢竟果否倘不憚褰裳挾湘  
雲而下請敕山靈埃足下於金焦之許

與宋明之

鄉間敝廬稍葺有閒窻可以坐卧有便房  
可以供客有庖可爨有厨可浴不似曩時  
穴居野處狀比者有芋可煨有雌可烹有  
巨螯可以佐酒有酒可以醉飯後登高壘  
倚樹下令雙童唱歌與樵響互答落葉和  
聲儀樓集卷之五十一

士

之致自足樂獨恨無足下耳足下足瘡尚  
劇五步之內動與楚并即細君效隨小星  
在列不大落莫當亦念我輩逐鹿豕藉荆  
芥不注也簾面霜林刻脂葉玉備極精巧  
僕未見張叔雅此畱竊計張叔止檀林木  
足下兼有巒岫矣牙簾六把小楮四十幅  
乞一點染興至爲之倘腕中稍木強勿擲  
管可也若長綃大幅知展轉不便何敢唐

突所深望者足下旦暮霍然一輕帆至因  
間相與坐場圃把殘菊斗酒耳熱鳴二相  
勞

鬱儀樓集卷之五十一

鬱儀樓集卷之五十一

士



鬱儀樓集卷之五十二

梁溪鄒迪光彥吉父著

書十一首

與彥公弟

昨過故里見新阡於路側田塍交錯沙水  
渙散絕無閼藏又祖塋在後此墓在前居  
然以孫而據其祖之上心竊疑之及聞形  
家云此一墳也不利於已大不利於小三

鬱儀樓集卷之五十二

一

房亦復不利於祖塋之有分者夫利已害  
人尚不可為況人已俱害耶即今梧櫨未  
植周遭未甃瓦甃未次度所費緡錢亡幾  
胡不棄此凶壤擇彼善地捐目前錙銖之  
費貽百年盤石之安豈失大得人便已利  
不亦美乎及今不徒待害已形而圖之費  
且不貲怨亦大釀吾恐賢伯仲追往之無  
及也仲川輩將作大闕特力挽之而以說

進其母忽而吐之

與于惠生

彌年寢瘵置閣一切未皇隻字相訊亦不  
得足下八行時有翹結世途多故新法為  
殃貂璫鴛鴦潯手佐之咨嗟哭泣聲載道  
路差賴屠沽洗削之夫挺刃而出視死如  
飴敢嘗三尺以衛羣萌稍一吐氣吳中好  
事者為醵金錢買地得要離之旁相待真

鬱儀樓集卷之五十二

三

奇事也夫吾輩居恒慷慨談說瞋目語難  
要之以死一旦大卻當前便首尾竄視此  
寧不汗顏哉甚者綠林之黨近出縫掖彼  
氏不足惜不大為斯文辱乎可一太息墨  
賈方玄卿所造墨備極法料實出于魯君  
房諸人上品既無兩值亦不貳足下善臨  
池定能為方戶  
不敢以其人進幸卒試  
之

與鄧汝高

去冬辱以緘蕪萬里投贈不啻自天隨具  
八行一扇附吳鴻相報想不浮沉野人不  
聞榮途事久矣頃偶寓目邸報知參藩楚  
省去昆明而漢沔舍碧雞而白雉洞庭瀟  
湘之秀不減巴盤祝融嶽上之奇何必關  
索乃知名山大川定屬高賢妙句雄詞必  
先秀壤吾吳雖叢爾諸靈巖繡渚往往不  
乏異日者此中山祗水府排閭闔而上請  
要鄧使君之寵靈明公當不鄙夷之耳吾  
輩不祥人為時所棄祝雞牧豕養狙拾栗  
金輦壁百計媒孽兩月之間嘯歌盡廢宇  
宙誠廣亡可投足奈何沈生淵淵之便附  
此奉訊沈生年少而文才情適上夙願登  
龍今來御其父祈陽君守身守官兩無

夢儀樓集卷之五十二

三

所缺于僕交自巾角可號雷陳惟足下當  
詞林政苑之上以隻眼分盼之此父子必  
能賈勇而進非翦翦者

與鄧司理

家姐鄒氏十六而歸武進毛中覺為妻十  
七而舉一子十八而夫亡中覺之父雖屬  
世胄而家故食貧以媳少故謀所以移易  
之者萬端家姐絕不為動至截髮毀容撫  
遺孤以誓曰吾所不與汝俱者有如日至  
于今凡三十九年而霜幃鬼火形影相弔  
猶一日也中間斷機丸熊操井臼奉蒸嘗  
蚤暮拮据者尤未易更僕數夫世亦不乏  
一節婦然而垂瑜擁珥泉刀之為娛而保  
姆之為衛此其於節何如也若吾姐者真  
含淳毓秀紉黛而鬚眉者矣不佞與吾姐  
均以孩提離母氏不佞幸得一第以往遭

夢儀樓集卷之五十二

四

時齟齬亡所建立每見吾姐有赤其頰蓋  
吾姐不獨光毛寔為鄒生氣色者往歲接  
臺曾亦賜獎賚帛有加無已而表揚未及  
閭閻之人指為欠事曰奈何例已合而典  
猶靳也伏望明公仰稽明例俯順輿情特  
為請之當事不惜咫尺之疏幸甚幸甚

與王百穀

高齋讌笑神情惟洽偃鼠之腹不覺醉飽

鬱儀樓集卷之五十二

五

歸坐一室意未嘗不之南有也比時別去  
便欲課數語道謝不敢草草遂為桃源秦  
坡諸地先之迺者勉成二詩書之簾面速  
者誠拙遲亦不能巧奈何

與姚文學

顧渚雲天不遙曾亡能操一刀子問奇字  
於文園魚腹徒將龍門何在大有惆悵不  
佞生平有劉縞之癖不好侯王八珍而重

嗜蒼頭水戔穀雨甫過碧乳香氣往往如  
在兩鼻孔間敢循故事馳將白鏹易彼月  
圓其價與數一切如舊亡敢稍損益也夫  
不佞於足下不能效叔夜枉駕子猷汎舟  
而徒以一蒔茗故竿櫓相煩足下得無竊  
笑而私謫之不

與王百穀

頃從吳門每見王先王病去十五既西歸

鬱儀樓集卷之五十二

六

則盡却矣不謂歸十餘日而復大發時時  
嘔痰數升嘔若屋漏水者數十升如是者  
七日夜遂令皮若漆骨若柴面色若土手  
足若槁木之枝不能運動業且治就木事  
矣而淹淹游息投之佛土不可投之天宮  
不可投之閻羅閻羅益復遜避不敢納無  
所棲薄不待巫咸魂兮歸來從此以往皆  
餘生耳足下念我特為百里相訊此其誼

不在古人下月峽茶大佳政可滌除胃垢  
扇頭詩愈嚼愈旨沃人肺腸何必枚乘七  
發安期五石也澤梁橫歛黔首無聊賣漿  
洗削之夫挺刃相逐一見潯陽再見襄鄧  
三見于楚之武臣彼其鄉之人強力好義  
齊心一德乃爾不謂我吳素脆弱寡援人  
自為意勢難蜂集尚襲專諸要離之遺哉  
如此而新法不罷者將潢池徧海內矣病  
鬱儀樓集卷之五十二 七

與趙凡夫

不佞穴居絕衆不聆人響然亦時時聞有  
趙凡夫先生者煙霞丰格秋水神情研綜  
六書淹引百氏耽玄抱素逃虛履空固已

跡在裸壤心游寥廓乃者猶念入山尚淺  
即林未深取支硎鄧尉之間而築室焉鑿  
牖雲根濬流地肺辛夷為枕薜蘿衣之白  
雲亡恙鷄犬杳然桃花迷人不知世代日  
與叔子養狙拾栗抱甕灌畦課其佳兒彼  
叔子者亦復厭綺縠謝粉黛屏翡翠薄刀  
雖以丹槩作女紅指芸編為香澤八索傍  
通四始究竟大家避德孟光讓才萊妻謝  
鬱儀樓集卷之五十二 八

梧楸始零莎鷄夜語頗思一款山扉為足  
下稍破聞寂而病骨未能特托張仲文致  
此尺一佈其區區兼乞如椽之筆掃匾書  
十二大字夫芝宇之不炙而先求運肘此  
夫未卵而求時夜乎願一旦大笑之而應  
其請

與甥毛應翔

別後賤軀日就平善已復本來惟是早起

鬱儀樓集卷之五十二

九

登臺薄寒中人委頓數日今始勿藥歲君  
不仁縱橫跳梁為虐不已計其餘勇僅可  
百餘日耳鷄肋雖微尚堪與抗衡諒不能  
大耗我也母氏砥節人世所希上扶三光  
下奠五嶽寧獨籍甚華胄抑亦分耀吾門  
若傳若記若詩若頌僕宜前茅鼓彼作者  
何煩下索但傳記事大未可草草稍需後  
命在覽揆之辰定當敬課一叶以代三祝

耳所詢新司理公實僕視學時所取士楚  
人故知文必能為吾甥青眼如其不爾請  
以三寸舌為政晚年兄妹甚是關心九十  
月間溪塘容與舟航可駕何不一趨母氏  
歸寧而待獻歲耶幸畱意武林游興本為  
中秋乃習游者謂西湖故時勝而獨中元  
月色則彼中尚屬欠事不若兩高丹楓黃  
菊可念已更月杪矣

鬱儀樓集卷之五十二

十

與章吉甫

不佞五十無聞文采垂盡嶠嶠落獨行  
寡侶何期門下方廣揚旆苑鵬搖學海人  
倫領袖士論歸往亦復遶羣破衆謬結同  
心深託意氣苑彼蕙蘭下並蕭艾雖慶遭  
逢實慚不類矣繼甫明之至捧讀手書知  
於中元後命駕不佞業且摘蔬于圃餌鮮  
于池飼雛于埘汲泉于山探濁醪于牀頭

約而與一二公榮伯倫之輩蓄銳以戰令  
母他往亡論階莎含色庭鶴起舞籬犬照  
瞻盆魚湧躍即吾九龍嶧峴荅溪蠡澤之  
間山神水伯靡不擁篲負弩延首望幸而  
雲雨虛無踪跡杳然靈祇為之舐望魚鳥  
因而悽愴木草無知闇然失澤即人意可  
知其在不佞則旁皇焉快悵焉如有求而  
不得焉與明之繼甫日夕書空稱咄咄恠  
鬱儀樓集卷之五十二 十二  
事亡何而尊使且以八行至發函跪讀知  
坐嫂氏有恙途半而返乃知門下果非負  
然諾失虞人之期者也嗟乎五茸非天末  
涇溪非域外彼亦可往此亦可來前盟即  
寒後盟自在與門下圖之而已明之為瘡  
鬼所弄方事藥餌不佞亦絕腥戒酒暫作  
老頭陀行徑來教所謂厭厭夜飲已月餘  
之此景界華燭鱸魚大負盛雅如何如何

雖然瘡不久留戒須終破燒燭烹魚如在  
左右會有日耳近作數首錄呈郢削伯生  
兄不佞傾注有日壽言惟命臨風搖筆祇  
有翹結

報屠長卿

來書數舉官事相諭似非愛僕者僕有薄  
田一項可供饘粥有敝廬數間雖近市不  
雜囂塵可容膝有兩兒子性頗佻儻然不  
鬱儀樓集卷之五十二 十三  
至朽木可教旦暮閉戶啜饘粥程督兒子  
外則向世尊如來前持誦楞嚴圓覺法華  
諸經一遍冀此七尺就土免墮鬼獄為藥  
義羅刹鳩槃毗舍遮所噬噬足畢浮生餘  
一切都長物耳

鬱儀樓集卷之五十三

書七首

梁溪鄒迪光彥吉父著

與秀公

上人文心苑爾禪思熒然惠休遜彩道林  
讓美法琳而下無足置喙顧四始即備何  
與三禪二雅具陳無裨八解藉令言鏤金  
石語動天地究竟不過與山河共敝日月

鬱儀樓集

卷之五十三

一

俱盡寧若登菩提門入涅槃樂超三大千  
世界而亡礙歷百億萬劫而不壞也上人  
于二六時中宜將文字禪那分為十分十  
四居文十六居禪廣識博覽固是儒林阿  
難苦行深心亦是佛門車胤則白毫光裡  
拈出珠璣青蓮花內織成繡續微獨無妨  
精詣抑亦助其玄著耳過數臘然後擲去  
敝帚一心如來金繩覺路日進日升寶筏

慈律不退不轉出聲聞果續正法眼何不

可也悠悠之徒亡有是處金烏易匿願言

加勗禪誦之暇偶課一詩揚詡盛美并訂

支許之盟飭後經行方便移錫佇對揮塵

報唐仁卿

三楚之役拮据劬勦髮腐唇焦使節戾止  
微獨畏嫌亦無小間得與促膝論心篝燈  
話舊官亭數語寂寂無聊居頃之而白簡

鬱儀樓集

卷之五十三

二

隨至俄被放逐獨醒獨清其效如此然自  
放歸以後日耕太湖之田釣東海之鯉弋  
吳山之鴻植竹千竿執蘭一畹吾鄉故泰  
伯里結廬其間號讓里逸民遇財則讓財  
遇力則讓力遇勢則讓勢遇名則讓名遇  
智者亦久而不吾犯吾日持楞伽楞嚴法  
華圓覺諸經結跏趺坐于瞿曇氏前一切

人世間事真若鼠肝蟲臂不足以著吾  
靈臺始信訛訛者夫良大慶我矣緒經之  
暇得足下銓曹消息亡何又得足下典選  
消息此兩消息者不足爲足下重而足下  
以吾道中人又有天下才當此一寄必能  
如山濤之明慧江湛之廉慎裴楷之清通  
謝莊之不私挽顏風祛弊竇朝野間非足  
下之倚重而誰重也足下勉之典選卒業  
夢儀樓集卷之五十三 三

清卿在望倘以差事南還過梁鴻溪當辦  
斗酒遲足下二泉石上

與友人

承示莫廷韓所書南史襟事小楷翩翩靚  
婉如水上芙蓉月中楊柳大有意致蓋廷  
韓書在楮河南米元宮趙吳興諸人之間  
而得米爲多此卷尤渠愜意之筆綠蟬日  
午春夢惱人展閱一過當令蕉鹿不成蚰

蝶鳥有不須更覓枝頭曉睨喚醒矣

復徐友

兩窓岑寂方與二三君子開床頭苦來對  
梅花樹下傳觴索笑忽拜鯢鯨之惠大堪  
咀嚼咄咄快事即當授奴手舉鸞刀割之  
和以芍藥調以椒漿用佐斗酒拍浮竟日  
耳然足下得斯語得無亦食指動乎一笑  
報王太古

夢儀樓集卷之五十三

四

屨布赤蹠以有不速之客踉蹌入室相與  
飽炙餽飪未皇報書廣陵之行政屬豔陽  
隋柳扶疎江籬搖綠瓊花枝上商庚嚶嚶  
爲我笑歌快哉斯游何必減三山海嶠然  
計足下卜居在近匪久須歸歸之日定未  
及落紅飛絮尚堪與足下折絳桃催羯鼓  
浮白大嚼也又此時僕安羅閣中諒種種  
莊嚴具備更堪要王居士向焦團合掌跏



跌觀最上菩提惟母慈應揚州烟月

與茅子仲

曩過潤州訪長蔡君不遇舟中藥物淹淹  
惱人以足下為東道主差不落莫乃足下  
舉閨閭之棹覽驪山訪我衡門而僕竟  
失之夫足下能以焦留僕而僕不能以  
九龍留足下即足下置僕不校其柰山靈  
呵責我何曹使之便憐此耿耿陽春駘蕩  
鬱儀樓集卷之五十五  
鶯花媚人願理木蘭舟泛桃花水向芙蓉  
湖畔斗酒周旋徘徊日完此欠事母終  
令九龍山神讓我一

與安小范

家嚴初度過辱注念禮誼勤渠載之肺腸  
曷其有已有友張華巖者操筆而貌人骨  
相宛然其神立見頃不佞與不佞所往來  
諸友十餘人令之解衣槃礴靡不極肖每

舉以示童子率鼓掌大笑指而曰此某  
某者又似某居恒作某狀也者其神妙若  
此世有顧凱之謝幼輿能不作青眼敢以  
其人進之左右先為門下斲置丘壑中而  
後畱麒麟于異日

與沈少卿大參

敝廬數武棘茨不剪蓬蒿没人顯者車轍  
久不見既而足下特偃牙檣收錦席白龍

鬱儀樓集卷之五十三

六

魚服顧我衡門之下胡麻治飯青芹作羹  
濁酒一壺野栗一盂流連促膝坐而日昃  
昔聲子班荆于伍舉尹生對食于班彪未  
有以過也清揚乍遠朱明且謝轉盼之間  
已為陳迹觸序興思能不委愴節鉞所戾  
品物一新武夷增峻閩海滋深加以吐芬  
揚華流被川岳則幔亭藉其藻績九鯉要  
其色澤矣山人俞本之者生平好着一兩

屐不憚遠游其裹無一月糧而之武夷則  
好游之過也足下方儼然轅門豈其敢以  
游士見而與高牙大纛使者語游願足下  
方牛耳詞壇而俞生屬在鞭箠之末何可  
望龍門而足不一進乃敢以布衣謁見貴  
人將生平可快而游亦不落寞足下幸有  
以進之固知武夷君不厭游客沈先生亦  
不棄寒士耳

鬱儀樓集卷之五十三

七

與沈純父

王山人歸辱損尺素長跼誦讀情旨殷疊  
文采絢爛及所惠箋面佳叶跨躡高岑含  
超李杜仁風乍揚湛露斯渥覽以迴環不  
忍釋手山人又謂明公執瑜忘瑕護短舉  
長口津津不輟夫迪居淹常檢動乖遠韻  
在泥淖而德匪龍蛇處山澤而光謝珠玉  
何以厯觀過之思荷成美之舉銘衷鏤骨

曷足喻茲摩頂至踵其胡能報新都蘓爾  
宣者曾曳履門屏辱賜獎目酒間慷慨逢  
人道說明公誠曹丘渠亦豫讓乃者復來  
攜李其意專在明公惟願幸舍尚存齒牙  
無改彌敦鄭莊長者之風不廢何武薦士  
之誼幸甚

與何茂倩

僕年踰四十齒髮凋喪百無一成便欲走  
鬱儀樓集卷之五十三

八

入雪山斷臂穴腹與世永絕而宿緣糾縛  
因循不果苦被造物小兒騁之不置近見  
足下頽然汨然不問一切即有二三僮僕  
亦不屑料理日惟飲醇酒數斗大是無懷  
葛天栗陸氏之遺僕深媿其不如也足下  
游吳諸詩語語清當錢劉諸人口吻所未  
足者如空同先生謂昌穀大而末化耳拜  
命之辱卒卒具數語弁其端翡翠之裘以

羔為袖得無令見者姍笑否

與沈純父

不肖所為娑羅閣集者即以禪喻其叛而去者如野狐高亦不過辟支聲聞耳乃明公以廣大教主為不肖摩頂授記此大是無始以來善緣所致若乃篇中稽阮諸語至取三昧水滌我垢穢而與之清冷茲之為惠更未可一二口舌道也即君獲雋嬾

鬱儀樓集

卷之五十三

九

病子不能隨登龍諸士納履階庭角崩其首舉爵稱賀于衷缺焉謹遣一介持八行佈其區區并購得舊畫二種上陳掌記第未審足當清賞不臨拭神溯

與友人

足下清歌繕性素行厭人食貧無貪屢空自得遊朱門如蓬戶以公卿為鷗鳥自當名漏岱宗籍逃冥錄而乃當此生前圖及

身後可謂以生為寄齊喪于得情同漆園性此桑扈者矣僕辱在知契謹助白金二兩為諸友前茅固知外身身存有備無患此舉雖設此用必虛耳

與于元敬

句曲良常自古神仙窟宅巖生三秀石產五芝異木駢羅靈禽翔集龍宮鳳宇往往而是門下家于其間可謂欲界玄都塵寰

鬱儀樓集

卷之五十三

十

福地乃者挂神武之冠解彭澤之綬辭於陵之爵却邴生之祿托名藥餌寄傲松蘿能使箕顙讓高商山謝逸第恐遠志亡何小草欲出高卧方深捉鼻不免耳如僕難與病偕愁隨貧併書草不生蠹魚枯先搖筆潦倒展卷茫然田光之精欲銷長卿之病未瘳真不滿故人一笑耳山人黃某某者雕蟲擅技醇酒其人城府都捐厓畧盡

汎頃從上邑顧我梁溪時時樹頰鼓舌稱  
說高誼揚詡大雅津津不置門下以何引  
人着勝地令黃生逢人說項乃爾儻從茲  
以往陳蕃之榻不少孺子宣武之幕長有  
郗生白雪倡酬綠水響答又一大盛事也  
何如何如餘皇榻管不盡委懷

復潘景升

蒼頭纔發而信使隨至玄墓四詩不減繪

鬱儀樓集

卷之五十三

十一

事東亭一詠亦是清言發積申楮琳琅錯  
落循環捧讀躍知其喜惟是班荆坐語未  
獲榻管投瓊不佞即不比于吳山之靈亦  
不及東亭主人耶潘既名流程亦佳士倉  
卒邂逅遂成世好不忝王謝門風昔尚平  
料理婚嫁方事滂游今足下以善游得婚  
嫁咄哉潘生豈不令尚平退舍

鬱儀樓集卷之五十三

鬱儀樓集卷之五十四

梁溪鄒迪光彥吉父著

書六首

與陸吉綵

不奉色笑再歷寒暄鄙吝漸萌白日欲寢  
每望杖屨入城少一披對而音信杳然良  
用快悵居亡何頗聞足下以好色故時時  
善病四大日疲精神越泄七箸日且減少

鬱儀樓集

卷之五十四

一

而所好不衰黼帳低垂角枕橫施膩理呈  
妍密辭貢欸釵傾珥墮香遺粉染通宵沉  
匿白日繼之若無病也者而病用愈甚僕  
始聞之疑既聞之駭三聞之而旁皇太息  
謂足下英雄人也若何而蠱惑至此敢以  
言進惟足下聽之昔枚生曰皓齒蛾眉伐  
性之斧斤杜欽曰女德不厭則壽命不究  
於高年佛氏曰女色之於人如小兒貪

刃間蜜不足一餐之美然有截舌之患又  
曰人之於色猶執炬火逆風而行若不釋  
炬必然燒手自古哲人達士未有不以色  
戒者也一不省戒則勇何論貴獲通何論  
曾史貴何論汾陽博陸財何論卓鄭筭何  
論隸首而咸能使邪氣襲逆噓唏煩醒營  
魄耗散五官失主溺於清宮曲房之中死  
於衽席之上婦人之手自古通公鉅卿亦  
未有不以色敗者也足下才甚超調甚逸  
意甚豪舉識甚曠遠才超則可以漁獵百  
氏綜緯千古調逸則可以嘲風弄月對白  
抽玄意豪舉則可以放浪山川着屐濟勝  
識遠曠則可以浮雲世事糠粃萬物一切  
六根六塵不少糾纏何暇左白台而右傳  
予朝行雲而暮為雨也不此之務而惟彼  
之耽以致田光之精半消安仁之鬢欲白

薈儀樓集

卷之二十四

二

盧蒲之髮漸短休文之腰愈瘦孔明之食  
加少始則拔山既乃喘月初則腰帶十圍  
頽然自放今乃羸形冉冉不任羅綺足下  
何徒自苦爾爾語曰見兔而顧犬未為晚  
也亡羊而補牢未為遲也既已失足則宜  
急自猛省圖維其後捐螭首屏盧墮遠赭  
脣斥素腕賤玉肌輕鬚髯栖托空帟徘徊  
閒館道書一卷名香一炷清茗一甌絕臙  
味澹如有髮僧使長柔收功桐君奏績二  
豎不來三尸退舍而迺猶然登徒子之好  
不亦以水濟水以火助火乎夫數有可以  
倖逃事或可以苟免風波怒濤舴舺無恙  
中途鋒鏑金革不罹此或有之惟是女色  
則不風波而溺不盜賊而劫鴆毒入口含  
沙射人靡有不傷者匪可以徼倖免匪可  
以舒徐聽者也昔楊誠齋每對好色者

薈儀樓集

卷之二十四

三

閻羅王未嘗相喚何乃自求押到以足下  
之明寧渠不見此僕願足下早自維念帶  
一二蒼頭入山靜養目禁邪色耳絕淫聲  
獨居塊處輔以芝朮不三四月更可全復  
然後再理古惟復還舊好徐整蘭閨漸親  
二八脫無不可耶語有之苦言藥也甘言  
疾也僕屬在石交不敢為甘辭助疾謹以  
苦言代藥石幸足下洗心以聽僕不勝主  
敬儀樓集卷之五十四 四

臣

與馮元敏

山中人耳目塗塞不得故人動靜時時念  
我玄度忽五茸趙君致我鯉魚剖腹讀之  
芝宇若覩已讀所為超然樓稿則又若從  
內藏窺周秦法器空青顚綠煌煌注射于  
大官之厨啖熊蹯咀鳳炙令五內屬厭而  
喜可知也趙君技自擅場人復朴茂可與

總皆愈玩愈有味齋頭兩月繩床布被糲  
飯濁醪主賓相賞形骸盡畧昔閻立本觀  
張僧繇畫始不覺妙閱之十日而手不能  
舍趙君丹青固爾人亦如是則不佞亦有  
難于舍趙君者矣

復友人

不奉清揚實勤翹想日承枉駕未及倒屣  
耿耿滋深僕原無祈奚脫驂之度而懷左  
鬱儀樓集卷之五十四 五

伯并衣之德曾之邱成分宅之仁而慕馮  
驩滅券之義不能自濟寧切濟人況與足  
下交垂累世誼屬斯文余蘭未締而瓜葛  
猶存者乎惟是敝廬再葺斧斤乍舉食指  
繁多橐囊殆盡拜教之辱亡能如數探之  
床頭僅得褰號一兩用助易書之直夫欲  
者不多而與者更少其於古人麥舟之助  
媿欲死矣如何如何

與屠長卿

昨於秦園玩尊使掀演曇花寓鹿苑於梨園以俳優為佛事睹彼傀儡念我肉團聽曲一聲勝持千偈惟是嘗鼎一臠窺豹一斑口目所嗜尚未屬厭又彼其時恨不能挽羲和閉濛汜而山日下匿人意遂關登舟而歸覺興未盡此亦生平未了意願究竟圓滿定在何日簾面四詩愈玩愈真出

薈儀樓集

卷之五

六

入懷袖不啻至寶勉課三首以報物既相懸數亦不敵足下謂何

與于褒甫

不佞獲名遺榮黜禮棄智守在梁溪積有春秋黃石拒戶龜殼支床三徑徒設履綦絕罕不謂旬日之間兩屢剝啄蓬蒿蹂躪雀羅竄散翟公署門徒為虛語朱穆絕交亦是空譚惟是奴非絡秀庭乏湛母鮭菜

豆羹土巢糲飯靡堪咀嚼以佐浮白即擊壺鼓缶鳴鳴相勞亦徒助之厭怠增其懊惱而已乃若稟承玉貌餐沃瓊屑金烏匿曜銀缸嗣輝縱橫六合俯仰百代則土室榮生而鄙人腹果何慶如之每念足下才當倚馬學擅雕龍年踰舞象氣可食牛燕此四善日熾日新即賈餘勇以當中原便可前茅慮無中權後勁惟所任使于以坐

薈儀樓集

卷之五

七

掃萬夫奪其榮魄何論江左若不佞始雖挾藻既乃才盡杓亦書淫後遂廢卷螳螂當轍崦嵫在望廉將軍老矣即尚善飯終不能擐甲褰旂引強蹶張策受降城作京觀也沈孝廉之便以八行敬詢動定孝廉撥皮皆真飲人以和倘竹林間得把臂而入定知沈實沐公蘭芳公亦醉沈醇酒

復鄭思誠

蒙索釋氏諸書當殺青以上昔佛還樹下  
道見棄衣欲浣天帝即頽那山取獻方石  
佛持鉢迦葉家受飯食已欲澡漱天帝即  
以手指地出水成池老丈誠佛出世弟亦  
當作天帝耳一笑

與王太古

虎丘一晤回首又已陳迹此後歸家便累  
足不出日擁貝多匡坐每念今時游士率

夢儀樓集卷之五十四

八

走轂奔蹄超逐羶穢而足下獨含真葆素  
塊然亡徒厲志真如深心聖諦乃時俗所  
未易有者廣陵惠麓盈盈一水白雲間之  
無能共坐雙樹間印此了義令人延想貴  
鄉方玄卿氏所造墨妙絕即彼中駟可當  
上乘僕嘗謂我明墨品首格之次小華次  
于魯居房自玄卿出而四家風斯下乃世  
人耳視往往膾炙于魯而忽玄卿於不譚

此其故可為扼腕也今來廣陵欲借足下  
三寸舌游揚其間盖于魯有諸家墨譜而  
墨始行則玄卿有足下舌端而後墨可重  
不識肯惠然否夫玄卿跨鶴揚州囊無一  
錢而欲取賸糜千挺博腰纏十萬彼其志  
大佳足下毋惜此齒頰而徒抑掄之也

復沈純父司馬

始不佞之卧病也日探方書日敗藥物日

夢儀樓集卷之五十四

九

戒腥臙戒麪蕡以病治病而病愈甚頃者  
損芝去木絕和劑遠倉扁寬除酒戒屏壅  
遏之主一切付漆園吏處置以不病治病  
而病乃去清商戒律平林就楮空明無滓  
沈疴掃盡搔首秦望有我懷人而明公忽  
惠存之儀物殷錯意旨隆復洞目駭心獲  
未曾有誼薄雲天情深渤澥再生之軀擬  
以明春涉西湖上兩高渡錢塘而東問子



陵釣臺揖黃山白嶽之神乃取道九華登  
廬山觀香鑪飛瀑然後揚帆大江順流東  
下則鴛湖長水之間實惟首路當向文園  
百擊其額不佞材僅襪線智比犂一蠹魚  
功淺雕蟲技拙即所為繪事亦復志大力  
小漫爾卑今未能法古不過用以陶寫伊  
鬱消其塊礪耳而明公即謂比踪陶謝取  
則淵雲含文沈而學荆關譚何容易雖然

藝儀樓集

卷之五十四

十

有長者鞭筴在即躉蹙蹙蹄尚思延頸鼓  
鬣蹀躞長衢以當左顧何敢坐自廢置也  
一紙四筵稍埃旬日勉効薄技專力馳上  
用博噴飯報命倉卒率爾陳謝病後兩足  
尚枳不任杖屨亡能出廳除一見尊使如  
何吳越一水不啻天漢相望何極

與兄彥為

燕都人至知兄宦思清嘉且資秩漸深華

臚屈指可俟殊用慰藉第笑語雲間丰姿  
天表瞻聽何時維有於邑弟歸田後致足  
自樂種竹栽花養魚餵鶴種種勝事竹不  
過數竿移時三尺許今已抽梢過牆蒼翠  
漸滿人目花無多品牡丹杜鵑芍藥葵榴  
梅菊而已以次舒葩足慰幽庭閒寂太湖  
之滢有河如帶截水上下養魚數百尾時  
被竊去無足舉網者徒觀其游泳尚羊不

藝儀樓集

卷之五十四

十一

戒莊生濠上二鶴來自雲夢之野廳除三  
尺地耳日取河鮮啖之軒然澗步如逍寥  
廓尤能畫鳴惺人倦卧如此數事用以娛  
日日有餘而吾樂亦無不足以故弟素倦  
飯近每食加飯一器素羸不堪勞頓近肌  
肉漸長跳躍深巖巨壑之間竟日躡躑態  
乃知長林豐草于鹿豕性政適且悔其歸  
之晚矣若令彊顏再出如走墮之獸驟而

羈縻有裂銜毀首碎胸而逃耳矧宦無金  
張之援遊無子孟之資一遭讒喙長列不  
赦之籍久為蒙垢之人而尚欲楚衣塞衛  
佐人下風亦隴西之遊越人之射耳此敢  
與兄道不欲為他人言也都中歲暮雖馬  
蹏雜踏而鄉閭在念不免寥寂得仲兄輩  
至聚首篝燈亦是一快此景弟所深歷故  
知兄亦復爾爾奉使何時若于春景則弟  
營儀樓集卷之五  
有天台赤城之遊不得載二泉水煮清茗  
候雲陽上下儻夏秋之間可日向薜蘿逵  
外問消息耳山中人不作長安書天上  
故人音問曠絕有道及者幸為弟致語非  
相忘也

復楚王孫

一椽梁溪下不啻破寺荒祠聞然慄慄亡  
當車馬之跡使至之日朝暾初昇鵲聲向

主人以為異事尋接瑤札自長江大別而  
下空谷足音喜動四體進使問知門下婆  
娑典籍瀟灑翰墨含真味道懷賢若渴甚  
善甚休夫自古藩屏如河間樂善淮南嗜  
書北海操觚東平作頌燕昭之擁篲楚元  
之設醴侈為美譚然皆各擅一長偏臻所  
至未有讀書下士抽玄養素蕪如門下者  
也敢不下拜若僕作宦無金張之援居家

鬱儀樓集五十四卷

江蘇巡撫  
採進本

明鄒迪光撰迪光字彥吉無錫人萬曆甲戌進士  
官至湖廣提學副使年四十卽罷歸築室惠山多  
與文士觴詠優游林下者幾三十年時王世貞已  
歿迪光欲代領其壇坫然竟不能也是集凡賦一  
卷詩二十九卷雜文二十四卷其詩文皆欲矯雕  
鏤翻成淺易故朱彝尊靜志居詩話深不滿焉特  
畧取其絕句而已